كتاب المقتفى في ضبط ألفاظ الشفا
لخاتمة العلماء الأعلام
البرهان الحلبي
رحمه الله
آمين

تحرير
٤٤٧

مقتفى في شرح شفا

ورقة / عدد
٢١٧

سطر / عدد
٢٩

٤٤٧

لي
في نوبة الفقير إليه سبحانه وتعالى
علي ... القاضي بأشرف
الأماكن والأراضي مكة المكرمة المشرفة
زادها مهابة وتعظيما
... عفا عنه
في مصر القاهرة
...
الصحفي

[illegible]

Murat Molla [illegible] Kütüphanesi
Eski Kayıt No : 453
Yeni Kayıt No : 318
Tasnif No. : 297.2

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اختم بخير في عافية

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، وبشكره تنمي البركات، وبجوده تعلو الدرجات، الذي اسبغ علينا نعمه الباطنات والظاهرات، وصرف عنا نقمه الخفيات والجليات، واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له رب الارض والسماوات، واشهد ان سيدنا محمدا اشرف البريات، صلى الله عليه وعلى اله وصحبه اولي العزم والرغبات، ما دام النور والظلمات، وسلم وشرف وكرم وعظم **اما بعد** فلما كان كتاب الشفا للعلامة الحافظ القاضي ابي الفضل عياض بن موسى اليحصبي السبتي برد الله ثراه، وجعل في اعالي الجنان مأواه، كتابا عظيما، جليلا جسيما، وكيف لا وهو يتعلق بالجناب الكريم الرؤوف الرحيم، سيد السادات، وخلاصة الخلاصات، محمد صلى الله عليه وسلم ما دامت الارض والسماوات، وقد جمع مؤلفه رحمه الله فيه الكلام على تفسير ايات واحاديث صحاح وشاردة، عن مشكاة النبوة واردة، ومسايل دقيقة، وتكلم فيه بطريق المجاز والحقيقة، وكان في قراءته صعوبة ما، ويشكل فيه بعض الاعاريب ربما، وكنت ممن قراه وسمعته من طرق غالبا، احببت ان اذكر في مؤلف ما يتعلق به من شرح غريب او اعراب متواليا، بابا بابا، وفصلا فصلا، ليسهل فهمه وقراءته، وليعم ما هو طريقه وتابدته، وقد تكلمت على بعض احاديث فيه وفي الحكمة في ذكره اياها من مكان وقد يكون في الكتب الستة بعضها وقد بلغني عن شيخنا حافظ الوقت زين الدين ابي الفضل عبد الرحيم بن العراقي انه اراد ان يعزو احاديثه ويتكلم عليها ثم رجع عن ذلك لان الاحاديث التي فيه تتعلق بالنبي صلى الله عليه وسلم فكف عن ذلك، وكذا تكلمت على تراجم الرجال المذكورين فيه غير تراجم كثيرين من فقهاء المالكية او غيرهم لم تكن تراجمهم عندي وقد اخليت لكل ترجمة لم اقف عليها بياضا لمن وقع على شيء مما هنالك، فليلحقه مثابا في ذلك، ولم ار لاحد عليه كلاما غير اني رايت بالقاهرة عليه مؤلفا لم يبيا ذكره قريبا ولم انظر ما في باطنه فلما وضعت عليه هذا المؤلف وقفت بالمؤلف المشار اليه بحلب ولم انظر فيه الا بعد ان كتبت هذا فذكرت بعض ما ذكره فيه بعد كلامي فيه غالبا ولكن المؤلف المشار اليه غير هذا المهيع الذي ذكرته هنا لانه غالبا يتعلق بالمعاني او البيان او البديع وفيه حل بعض الفاظ وفيه ما هو غير صحيح او ضعيف كما ستراه ان شا الله تعالى وقد سميته بالمقتفى في ضبط الفاظ الشفا، جعله الله خالصا لوجهه الكريم ومبلغا جنات النعيم انه على كل شيء قدير، وبالاجابة جدير، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

قوله المؤلف في اول الديباجة الحمد لله انما بدا بالحمد لله لانه جاء في حديث حسن رواه ابو داود وابن ماجه وغيرهما والنسائي في اليوم والليلة ورواه ايضا ابو عوانة في مستخرجه على صحيح مسلم عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كل امر ذي بال

يسيره

لا يبدا فيه بالحمد لله اقطع وفي رواية كل كلام لا يبدا فيه بالحمد لله فهو اجذم وفي رواية ببسم الله الرحمن الرحيم **والحمد** هو الثناء على المحمود بجميل صفاته وافعاله والشكر هو الثناء عليه بانعامه على الشاكر ونقيض المدح الذم ونقيض الشكر الكفر والحمد اعم ومعنى اقطع ناقص قليل البركة واجذم بمعناه وهو بالدال المعجمة **قال** الواحدي الالف واللام في الحمد يحتمل كونها للجنس اي جميع المحامد لله لانه الموصوف بصفات الكمال في نعوته وافعاله الحميدة ويحتمل كونها للعهد اي الحمد الذي حمد به نفسه وحمده اولياؤه واللام في لله للاضافة ولها معنيان الملك والاختصاص **قوله** المختص بالملك المختص اي المستاثر والملك بضم الميم واسكان اللام وهذا ظاهر **قوله** الاعز هو خلاف الاذل **قوله** الاحمى مقصور بالحاء المهملة وهو افعل تفضيل **قوله** ليس دونه منتهى **قال** المعلق على الشفا الذي اشرت اليه قريبا وهو الشيخ الامام تاج الدين ابو اليمن عبد الباقي بن عبد المجيد بن عبد الله بن متى بن عبد المجيد القرشي كذا رايته مكتوبا على تعليق على الشفا وقد سماه بالاكتفا في شرح الفاظ الشفا وهذا التعليق على طريق غير طريقة تعليقي ومنهج غير منهجه كما تقدم وهو شيء يسير وعلى الفاظ قليلة بالنسبة الي اما وضعته ولم انظره الا بعد ان علقت جميع هذا التعليق ثم نظرته اجمع ولهذا اجا كلامه كله على طرة هذا التعليق لا في الاصل ولم انقل عنه منه الا شيئا يسيرا جدا دون نقيض فوق وهو تقصير عن الغاية ونحوها هذا دون ذلك اي اقرب منه وهو مراد القاضي يريد ان ليس للقرب منه نهاية يدركها الانسان اذا اراد القرب منه كان الساعي لادراك قرب يحاوله لابد له من غاية والله منزه عن الابتداات والنهايات ويحتمل ان يكون اراد بدونه اسفل يلون السفلي والنهاية مسلوبان انتهى ملخصا **قوله** ولا وراءه مرمى **قال** ابن الاثير في نهايته اي ليس بعد الله لطالب مطلب فاليه انتهت العقول ووقفت فليس وراء معرفته والايمان به غاية تقصد والمرمى الغرض الذي ينتهي اليه سهم الرامي **قال** النابغة: وليس وراء الله للمرء مذهب. **وقال** في ذمي اي مقصد ترمى اليه الامال ويوجه نحوه والمرمى موضع الرمي تشبيها بالهدف الذي ترمى اليه السهام **وقال** ابن قرقول ليس وراء الله مرمى اي مطلب لطالب والمرمى الغرض الذي ترمى اليه واليه ينتهي سهم الرامي ويتجوز السبق كانه انتهت العقول ووقفت ليس وراء معرفته والايمان به ملتمس ولا غاية ترمى اليها انتهى والمرمى بفتح الميمين مقصور بينهما راء ساكنة **قوله** الظاهر لا تخيلا اي لا ظنا **قوله** ووهما هو باسكان الهاء في نسخة صحيحة **قال** الجوهري وهمت في الحساب اوهم وهما يعني بفتح الهاء اذا غلطت فيه وسهوت ووهمت في الشيء بالفتح اهم وهما يعني بسكون الهاء اذا ذهب وهمك اليه وانت تريد غيره انتهى وفي افعال ابن القطاع ووهمت الى الشيء وهما ذهب وهمي اليه ووهم وهما غلط واوهم في

كتابه او كلامه اسقط ومن صلاته ركعة ولا وهمت لي من كذا اي لا ابالي منه وقال ابن الاعرابي وهم
ووهم واوهم بمعنى ومعنى الكلام ان الله متصف بالظهور وانما لم يثبت ظهوره على جهة الظن منا
ولا على جهة الغلط بل بالبرهان القطعي والله اعلم وقال ابن فارس واوهمت في الحساب تركت
منه شيئا ووهمت في الحساب غلطت اوهم وهما ووهمت اهم وهما اذا ذهب قلبي اليه انتهى
قوله لا عدما هو بضم العين وسكون الدال المهملتين هو مصدر من قولك عدمت الشيء بالكسر
اعدمه بالفتح عدما وعدما بالتحريك على غير قياس اي فقدته قاله بنحوه الجوهري ومعنى
الكلام انه غير مرئي في الدنيا لا على ان عدم ظهوره نقيض العدم لان قدمه ثبت بالدليل القطعي
وما ثبت قدمه امتنع عدمه قوله نعما عمما النعم جمع نعمة وهي معروفة وعمما بضم العين
المهملة وتشديد الميم اي تامة وهو جمع عميمة قال الجوهري ونخلة عميمة ونخل عم اذا
كانت طوالا وامرأة عميمة تامة القوام والخلق انتهى ورأيت في التعليق المذكور اعلاه صح
لفظة وعمما لفظه وعمما جمع عمة وهي التامة والظاهر ان هذا غلط من الناسخ انما هو جمع
عميمة كما تقدم والله اعلم قوله من انفسهم انفسهم بفتح الفاء والسين اي اعجبهم واعظم في
نفوسهم والشيء النفيس العظيم في النفوس المحروص عليه وقد نفس بالضم نفاسة ن وقال
في التعليق المذكور وانفسهم بفتح الفاء اي من اعلاهم وخيارهم وهو من النفاسة ولا يجوز ضمها
لان الضمير عائد الى الاولياء انتهى قوله عربا وعجما هو بضم العين فيهما واسكان ثانيهما
كذا في نسخة صحيحة ويجوز من حيث اللغة عرب وعرب خلاف العجم والعجم مونث وهو سكان
الامصار صح والنصب على التمييز قوله وازكاهم اي اطهرهم قوله محتدا المحتد بفتح
الميم ثم حا ساكنة ثم مثناة فوق مكسورة ثم دال المهملتين وهو الاصل يقال فلان من محتد صدق
وعقد صدق قال الجوهري وفي القاموس لشيخي مجد الدين الفيروزابادي وهو كتاب
جليل جامع لم يولف فيما اعلم في اللغة اجمع منه مع اختصاره والمحتد الاصل والطبع انتهى
وفي الصحاح ومحفد الرجل محتده واصله وكذا في القاموس ايضا قوله ومنمى هو بفتح
الميمين بينهما نون ساكنة وهو مصدر بمعنى النمو تقول نمى المال ينمي وفي لغة ينمو وهو
ضعيف واذا كان الفعل معتل اللام مثل نمى فقياس المصدر منه مفعل مثل نمى منمى ورمى
مرمى وسرى مسرى منصوبان على التمييز اعني ان منمى ومحتدا منصوبين بل على التمييز وهذا
ظاهر قوله واوفرهم اي اتمهم قوله رافة قال الجوهري الرافة اشد الرحمة
قوله ورحما هو بضم الراء قال الجوهري والرحم بالضم الرحمة قال الله تعالى
واقرب رحما وقد حركه زهير فقال ؛ ومن ضريبته التقوى ويعصمه من سيئ العثرات
الله والرحم ؛ وهو مثل عسر وعسر انتهى وعطف الرحم على الرافة وان كانت
في معناها لتغاير اللفظ قال المعلق واشترط من اجاز العطف انه لا بد من زيادة معنى

في المعطوف

في المعطوف انتهى ملخصا وقال بعد هذا بقليل في قول القاضي زكاه روحا وجسما فيه دلالة
على جواز العطف وان تغاير اللفظان والمعنى واحد من غير زيادة انتهى وهذا الاز ابد ولا
مساوي ولعله فعل ذلك للتسجيع قوله زكاه روحا وجسما اي طهره وتزكية روحه
كونها اشرف الارواح وتزكية جسده شق صدره واستخراج ما اخرج منه وغسله
قوله عيبا ووصما الوصم بفتح الواو واسكان الصاد المهملة قال الجوهري الوصم
العيب والعار انتهى وحكمه في العطف حكم ما تقدم ونصب عيبا ووصما على نزع الخافض اي من
عيب ووصم قوله واتاه حكما اتاه بمد الهمزة اي اعطاه وكل ما كان بمعنى اعطى فهو
بمد الهمزة وكل ما كان بمعنى جا فهو بقصرها والحكمة العلم قوله وحكما هو بضم الحا
واسكان الكاف قال الجوهري الحكم مصدر من قولك حكم بينهم يحكم اي قضى وحكم عليه الحكم
ايضا الحكمة من العلم انتهى والمراد الاول قال المعلق وفي قوله حكمة وحكما تجنيس التحريف
قوله وفتح به اعينا عميا جمع عين جمع قلة وكان الاولى ان ياتي بجمع كثرة لكنه تبع الحديث
الصحيح والمراد به هنا وبالحديث الكثرة لان القلة توضع موضع الكثرة كقوله تعالى جنات
عدن واتى العكس كقوله تعالى ثلاثة قروء اي اقراء والله اعلم قوله وعزره ونصره
التعزير الاعانة والتوقير والنصر مرة بعد اخرى واصله المنع والرد فكان من نصرته قد رد عنه
اعداءه ومنعهم من اذاه ولهذا قيل للتاديب الذي هو دون الحد تعزير لانه يمنع الجاني ان يعاود
الذنب يقال عزرته وعزرته وهو من الاضداد قال المعلق بعد ان تكلم على التعزير وحمله هنا
على التعظيم اولى يعني اولى من حمله على النصر قال لوجود النصرة ليختلف اللفظان وما قاله صحيح قوله
في مغنم المغنم والغنيمة بمعنى قوله قسما هو بكسر القاف واسكان السين الحظ والنصيب
وهو معروف قوله وصدف عن اياته اي اعرض قوله حتما الحتم اللازم الواجب
الذي لا بد من فعله قوله تنمو وتنمى لو قال تنمى عوض تنمو لكان احسن لانه اللغة الكثيرة وتنمو
قليلة قال الجوهري نمى المال وغيره ينمي وربما قالوا ينمو نموا وانماه الله انما قال الكسائي
ولم اسمعه بالواو الا من اخوين من بني سليم ثم سالت عنه بني سليم فلم يعرفوه بالواو وحكى ابو عبيد
نمى ينمي وينمو انتهى وتنمى في نسخة ايضا في هامش النسخة التي وقفت عليها الان بالشفا وهي نسخة صحيحة
وفيها بعض الشي ولكن بعض يسير وقد قوبلت وقريت ايضا على الوادي آشي وعليها خطه بصحة
السماع في اولها وقريت ايضا على غيره وهي اصح نسخة بحلب فيما اعلم والله اعلم وعلى تنمو ايضا علامة
نسخة من غير تصحيح على احدى النسختين وتنمى بضم التاء ثم نون ساكنة مفتوح الميم قوله
اما بعد هو بضم الدال وفتحها اجازه هشام وقال النحاس انه غير معروف ورفعها منونة
وكذا نصبها وفي المبتدئ بها خمسة اقوال داود عليه السلام وقد قيل انه فصل الخطاب
المذكور في القران وقيل انه غيره او قس بن ساعدة او كعب بن لؤي او يعرب بن قحطان او سحبان

وعن غرايب مالك للدارقطني بسند ضعيف لما جا ملك الموت الى يعقوب عليه السلام قال يعقوب
في جملة كلام اما بعد فانا اهل بيت موكل بنا البلاء ن ومعنى اما بعد مهما يكن من شي قاله
سيبويه وقال ابو اسحق اذا كان رجل في حديث واراد ان ياتي بغيره قال اما بعد **قوله**
اشرق الله هو بالقاف اى اضا الله **قوله** ولطف لي وكذلك كذا في النسخة التي وقفت عليها
وعلى لي صح يقال لطف الله بعباده بفتح حروفه لطفا رفق بهم وقال الجوهري واللطف من
الله عز وجل التوفيق والعصمة انتهى وفي المجمل اللطف من الله لعباده الرافة والرفق وقال
تعالى الله لطيف لما يشا وهذا يويد استعمال المولف وكذا الذى قاله في المجمل وقد قال
المولف بعده بما لطف به لعباده المتقين فجمع بين التخفيفين والله اعلم **قوله** بنزل
قدسه النزل بضم النون والزاي الطعام الذى ينزل عليه الشخص لاول الدخول وهو الطعام
الذي يهيا للنزيل والجمع الانزال للضيف وفي نسخة صحيحة بالصحاح النزل ساكن الزاي بالقلم
ما يهيا للنزيل والجمع الانزال **قوله** فلو تهم حبرة فلوتهم مفعول وحبرة بفتح الحا
المهملة ثم موحدة ساكنة ثم را مفتوحة ثم تا التانيث منصوب على التمييز قال الجوهري
والحبر ايضا الحبور وهو السرور يقال حبره يحبره حبرا وحبرة قال تعالى فهم في روضة
يحبرون اى ينعمون ويكرمون ويسرون وفي غيره الحبرة بالفتح النعمة وسعة العيش وكذلك
الحبور وكله قريب **قوله** لهجين هو بفتح اللام وكسر الها جمع لهج واللهج بالشي الولوع به
وقد لهج به بالكسر وزان فرح يلهج لهجا اغري به فثابر عليه **قوله** بقدر المصطفى
لو قال بعض قدره كان احسن **قوله** منصبه المنصب بفتح الميم وكسر الصاد
المهملة القدر والشرف **قوله** الجليل هو بالجيم وهذا ظاهر **قوله** قلامة ظفر القلامة
ما سقط من الظفر والعرب تكني به عن الشي الحقير والظفر ظفر الاصبع والجمع الاظفار وجماعة
الاظفار اظافير ويقال للظفر اظفور وجمعه اظافير يقال ظفر وظفر قال صاحب المحكم قراة
كل ذي ظفر بالكسر فشاذ غير مانوس به اذ لا يعرف ظفر بالكسر وقال الثعلبي المفسر قرا
الحسن ظفر مكسورة الظا ساكنة الفا وقرا ابو السمال بكسر الظا والفا وهي لغة وابو السمال
بفتح السين المهملة وتشديد الميم وفي اخره لام واسمه قعنب بن هلال العدوي المقرى روى عنه
ابو زيد النحوي حروفا شاذة قال الذهبي في الميزان لا يعتمد على نقله ولا يوثق به انتهى وقال
ابو البقا في اعرابه كل ذي ظفر الجمهور على ضم الظاء والفا ويقرا باسكان الفا ويقرا بكسر الظاء
والاسكان وقال الجوهري الظفر جمعه اظفار واظفور واظافير **قوله** امرا امرا
امرا بكسر الهمزة وسكون الميم اي عظيما واما في الاية لقد جيت شيا امرا اى ضعيف
الحجة رجل امر ضعيف الراي يحتاج الى ان يؤمر او منكرا او عجيبا وقيل غير ذلك **قوله**
وارهقتني هو بتا الخطاب المفتوحة كلفتني ما لا اقدر عليه من التحفظ عن السهو وهذا

احدهما

الساكنة وضم
أعوز
واماه

احدهما قيل في قوله تعالى ولا ترهقني من امري عسرا قال الجوهري رهقه عسرا اى كلفه
اياه **قوله** فيما نبتني اي حضتني حثثتني **قوله** وارفقتني يقال ارفاه اذا
اصعده **قوله** والكشف عن غوامض الكشف منصوب معطوف على الكلام
قوله عن غوامض ودقايق هما مجروران وعلامة الجر فيهما الفتحة والغوامض جمع
غامضة وهي التي لا تدرك الا بعد روية والدقايق جمع دقيقة وهي في معنى الغامضة
قوله مما يجب للنبي صلى الله عليه وسلم يجب من الوجوب **قوله** ومعرفة النبي
معرفة مجرور معطوف على دقايق **قوله** مهامه فيح المهامه جمع مهمه وهي المفازة
والبرية القفر **قوله** فيح هو بكسر الفا واسكان اليا وبالحا المهملة اى واسعة
قوله يحار فيها القطا يحار بفتح المثناة فوق يقال حار يحار حيرة وحيرا اي تحير
في امره فهو حيران وقوم حيارى والقطا بفتح القاف مقصور قال الجوهري القطا جمع
قطاة وقطوات قال الكسائي وربما قالوا قطيات والهبات في جمع لهاة الانسان
لان فعلت منهما ليس بكثير فيجعلون الالف التي اصلها واو او يا لقلتها في الفعل انتهى وهو
من الحمام قاله ابن قتيبة وانشد قول النابغة الذبياني

احكم كحكم فتاة الحي اذ نظرت ❊ الى حمام شراع وارد الثمد ❊ قال البطليوسي
وليس في بيت الذبياني دليل على انه اراد بالحمام القطا وانما علم ذلك بالخبر المروى عن
زرقا اليمامة انها نظرت الى قطا فقالت ❊

❊ ياليت ذا القطا لنا ومثل نصفه معه ❊ الى قطاة اهلنا اذا لنا قطا مايه ❊
وقد روي انشاد هذا البيت على خلاف ما ذكرته وشراع في البيت كان الاصمعي يرويه
بالمعجمة والمهملة سوا قال ابن سنان وانشد يسال عنه الناس كثيرا وهو ان يقال كم كان
عدة هذا الحمام الذي راته زرقا وجوابه ست وستون فتمنت ان يكون لها
هذا الحمام ومثل نصفه وهو ثلاثة وثلاثون ومجموع ذلك تسعة وتسعون اذا ضم
الى حمامتها كان ماية تقول العرب هو اهدى من قطاة قال ابن ظفر لان القطاة
تترك فراخها بالفلا وهي الارض الجادبة فتترك بيضها في افحوصها وهو الموضع الذي
تفحصه بصدرها وتبيض فيه ثم تطلب الما من مسيرة عشرة ايام واكثر فترده فيما
بين طلوع الفجر الى طلوع الشمس ثم ترجع فلا تخطي صادرة ولا واردة **قوله** والقفر هو
بضم الصاد وفتح اوله **قوله** ومجاهل المجاهل مرفوع غير منون لانه لا ينصرف
جمع مجهل وهو المفازة لا اعلام فيها **قوله** تضل فيها الاحلام تضل بكسر الضاد
يقال ضل الشي يضل ضلالا اى ضاع وهلك والاسم الضل وهذا ظاهر **قوله**
نعلم علم يعلم بفتح العين واللام العلامة والعلم ايضا الجبل والعلم ايضا غير ذلك

البطليوسي

والظاهر ان مراده الثاني والله اعلم **قوله** ومداحض هو مرفوع غير منون لانه غير منصرف
وهو من الدحض والدحض وهو الزلق **قوله** لما رجوته لما بكسر اللام اي للذي **قوله** الجسيم اي
العظيم يقال جسُم الرجل اي عظم فهو جسيم وجُسام بالضم والجِسام بالكسر جمع جسيم
قوله ونما اخذ الله لما اي للذي في كذا النا بنه الايبه بعيدها وهذا ظاهر جدا **قوله**
لما حدثنا به ابو الوليد هشام بن احمد الفقيه
قوله الحسين بن محمد هذا هو الحافظ ابو علي الغساني وسيذكر قريبا ان شا الله تعالى
بعض ترجمته **قوله** ابو عمر النمري عمر بضم العين والنمري بفتح النون والميم نسبة الى
نمر بكسر الميم وهو ابو قبيلة وهو نمر بن قاسط بن هنب بن افصى بن دعمي بن جديلة بن اسد اقصى
ابن ربيعة والنسبة اليهم نمري بفتح الميم استيحاشا لتوالي الكسرات لان فيه حرفا واحدا غير
مكسور وهذا الرجل هو حافظ المغرب وشيخ الاسلام ابو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن
عبد البر بن عاصم النمري القرطبي ولد في شهر ربيع الاخر سنة ثمان وستين وثلثماية ترجمته
معروفة فلا نطول بها وتصانيفه كثيرة توفي بشاطبة ليلة الجمعة سلخ شهر ربيع الاخر سنة
ثلاث وستين واربعماية واستكمل خمسا وتسعين سنة وخمسة ايام رحمه الله تعالى **قوله**
ابو محمد بن عبد المومن هو ابو محمد عبد الله بن محمد بن عبد المومن القرطبي من قدماء شيوخ ابن عمر بشيوخ
ابي عمر بن عبد البر قال الذهبي في الميزان كان تاجرا صدوقا لقي ابن داسة والكبار **قال** ابن
الفرضي لم يكن ضبطه جيدا وربما اخل بالهجا اسمي **قوله** محمد بن بكر هو ابو بكر بن داسة
بالدال والسين المفتوحة المهملتين ثم تا التانيث وهو احد رواة سنن ابي داود عنه مشهور
الترجمة **قوله** سليمن بن الاشعث هذا هو الامام الحافظ سيد الحفاظ صاحب السنن
ابو داود سليمن بن الاشعث بن اسحق بن بشير بن شداد بن عمرو الازدي السجستاني صاحب
السنن **قال** ابو عبيد الاجري سمعته يقول ولدت سنة ثنتين ومايتين وصليت على عفان سنة
عشرين يعني دخل بغداد سنة عشرين سمع ابا عمر الضرير ومسلم بن ابرهيم والقعنبي وخلقا كثيرا بالحجاز
والشام ومصر والعراق والجزيرة والثغر وخراسان وعنه **ت** و **س** في الكنى وابنه ابو بكر
وابو عوانة وعلي بن الحسن بن العبد وابو اسامة محمد بن عبد الملك وله فوت وابو سعيد بن الاعرابي
وابو علي اللولوي وابو بكر بن داسة وابو سالم محمد بن سعيد الجلودي وابو عمرو احمد بن علي وهولا اللولوي
السبعة رووا عنه سننه وكتبه عنه شيخه احمد بن حنبل حديث العتيرة واراه كتابه فاستحسنه
ترجمته مشهورة وكذا مناقبه مات في سادس عشر شوال سنة خمس وسبعين ومايتين بالبصرة
رحمه الله تعالى **قوله** موسى بن اسمعيل هو ابو سلمة التبوذكي نسبة الى تبوذك دارا اشتراها
وقيل نزل داره قوم منها وقيل انه نسبة الى بيع السماد وهو السرجين وقيل انه نسب الى بيع ما في
بطون الدجاج من الكبد والقلب والقانصة حافظ روى عن شعبة وهمام وخلق وروى عنه

خ د وابن الهروي وسبطه ابو بكر بن ابي عاصم قال عباس الدوري كتبنا عنه خمسة وثلاثين الف
حديث توفي سنة ثلاث وعشرين ومايتين ثقة ثبت اخرج له الجماعة اصحاب الكتب الستة
له ترجمة في الميزان اخرها قال الذهبي لم اذكر ابا سلمة يعني موسى هذا للين فيه لكن لقول ابن خراش
صدوق وتكلم الناس فيه قال الذهبي قلت نعم تكلموا فيه بانه ثقة ثبت يا رافضي فقد ارخ
وفاته **قوله** حماد حماد هذا هو ابن سلمة بن دينار الامام ابو سلمة احد الاعلام يقال ولاوه
لقريش عن ابي عمران الجوني وغيره وعنه شعبة ومالك وغيرهما صدوق يغلط وليس هو في قوة مالك توفي
سنة **١٦٧** اخرج له **م عم** وله ترجمة في الميزان **قوله** علي بن الحكم هو علي بن الحكم البناني
عن انس وابي عثمن النهدي وطايفة وعنه الحمادان وعبد الوارث وعدة توفي سنة **١٣١** اخرج له
خ عم قال احمد ليس به باس وقال غيره صالح الحديث قال الازدي فيه لين قال ذلك الذهبي
في ميزانه وعقبه بعد ان ارخ وفاته بانه ثقة **قوله** عن عطا عن ابي هريرة عطا هذا
هو عطا بن ابي رباح وانما ميزت هذا لان جماعة يقال لكل منهم عطا يروي عن ابي هريرة ابو
محمد القرشي مولاهم المكي احد الاعلام عن عايشة وابي هريرة وخلق وعنه الاوزاعي وابن جريج
والحكم وابو حنيفة والليث وامم توفي سنة **عم ١١** وقيل غير ذلك وله ثمانون سنة اخرج له الايمة
الستة له ترجمة في الميزان **قوله** الجمه الله بلجام من نار الحديث الممثل الممسك عن
الكلام ممثل بمن الجم نفسه بلجام والمراد بالعلم ما يلزمه تعليمه ويتعين عليه كمن يرى رجلا
حديث عهد بالاسلام ولا يحسن الصلاة وقد حضر وقتها فيقول علموني كيف اصلي وكمن
جا مستفتيا في حلال او حرام فانه يلزم في هذا وامثاله تعريف الجواب ومن منعه استحق
الوعيد **قوله** النكت هو بالمثناة فوق جمع نكتة بالضم تطلق على ما خفي ادراكه وهو المراد
هنا والنكتة النقطة والجمع نكات كبرام **قوله** مسفرة اي كاشفة وفي بعض النسخ
سافرة وهو بمعناه **قوله** اختلسوها كذا في هذه النسخة التي وصفت لك اني وقفت
عليها الان بفتح اللام وضم السين وفتح الواو بالقلم وعليها صح وما ادري ما هذه ولعل
صواب هذه اختلسها والاختلاس اختطاف الشي بسرعة يقال خلست الشي واختلسته
وتخلسته اذا استلبته وفي الهامش اختلسها وعليها علامة نسخة والمعلق شرح
هذه النسخة **قوله** من مقاليد المحنة هي بالنون تريد بذلك مباشرة الاحكام
واي محنة اشد من مباشرة القضاء وقد اخبر عليه السلام انه من جعل قاضيا
فقد ذبح بغير سكين رواه الاربعة اصحاب السنن من رواية ابي هريرة **قال**
ت حسن غريب وقال الحاكم صحيح الاسناد وفي رواية للنسائي من استعمل على القضا
فكانما ذبح بالسكين ثم قال عثمان الاخنسي ليس بذاك القوي **قوله** من شغل البدن
قال ابن القطاع شغلني الشي شغلا وشغلا وشُغُلا واشغلني لغة رديئة
وشُغْلا

اسمى وكذا ذكر الجوهري هذه الاربع لغات وقال ان اشغلني لغة رديه **قوله** والبال البال
القلب والبال الحال والشان والمراد الاول الذكر البدن **قوله** الى اسفل سُفل سُفل ضد
العلو كالعِلو والعُلو والعلو والعلاة والعلاوة **قوله** لحمل شغله تقدم قريبا ان الشغل فيه
اربع لغات **قوله** فيما يحمد غدا او يكدم محله يحمد بفتح اوله وثالثه اي يحمد هو عابد على
الانسان ويذم بفتح اوله وضم الذال اي يذم هو عابد عليه ومحله منصوب مفعول **قوله**
فلبس ثم سوى ثم بفتح الثاء اي هناك **قوله** او عذاب الجحيم عذاب مجرور معطوف
على حضرة **قوله** نحو بصيته هو تصغير خاصته بتشديد الصاد فيهما وحويصته بعني نفسه
وايضا للامر الذي يختص به الانسان والمعنيان محتملان هنا **قوله** ويحظينا هو بضم اوله
ثم بالحا المهملة ساكنة ثم ظا معجمة مكسورة اي تفضلنا ~~وتصحبنا~~ يقال حظي الرجل عند اهله
يحظى حظوة وحِظوة بالضم والكسر اي سعد بهم ودنا من قلوبهم واحبوه واحظيته على
فلان اذا فضلته عليه قاله الجوهري **قوله** ودرجت بنوبة درج بتشديد الرا
قوله وانتحيت اي ~~عرضت حصرت~~ هو بالحا المهملة وقصدت يقال نحى وانحى وانتحى
قوله ترجمته بالشفا قصر الشفا هنا لمراعاة قرينة المصطفى وهذا جائز لنا ثم
كما هو للناظم ويقال انه قصره لان هذا الكتاب يقصر عن تعريف حقوق المصطفى **قوله**
وعند التقصي لموعدنا والتفصي عن عهدته التقصي الاول بالقاف يقال استقصى فلان
في المسالة وتقصى بمعنى والتفصي الثانية بالفا يقال تفصى الانسان اذا تخلص من المضيق
والبليد والاسر القضية بالتسكين **قوله** يشرق صدر العدو والعين يشرق
بفتح اوله وثالثه وسكون ثانيه يقال شرق بذلك بكسر الرا اي ضاق به صدره حسدا
كمن غص لكن الشرق بالمشروب والغصص بالمطعوم يشرق بفتحها **قوله** ويشرق
قلب المومن يشرق بضم اوله وكسر ثالثه وهذا ظاهر اي يضى **قوله** انواره جوانح صدره
انواره مرفوع فاعل وجوانح منصوب مفعول والجوانح الاضلاع التي تحت الترايب وهي مما يلي
الصدر كالضلوع مما يلي الظهر الواحد جانحة **قوله** ويقدر النبي يقدر بضم الدال
قوله وما يجوز طروه عليه قال ابن القطاع طرا على القوم طروا قدم وطرا طروا
وطرو ابلاهم كذلك وفي الاصل الذي وقفت عليه طروه بتشديد الواو بالقلم فلهذا ذكرت
كلام ابن القطاع **قوله** من الاعراض الاعراض جمع عرض بفتح العين والرا ما يعرض للانسان
من مرض ونحوه **قوله** متشابهة اي متشابه بعضه **قوله** والصلاة عليه ووراثته وفيه
عشرة فصول كذا في النسخة التي وقفت عليها وفي نسخة اخرى بخط مغلطاي خمسة اعني عوض
عشرة وعدد لك بعده كما ذكرت **قوله** واختصر الكلام فيه في خمسة فصول كذا في النسخة
التي وقفت عليها وصوابه عشرة اعني عوض خمسة وعدد لك بعده كما ذكرت لك **قوله**

ينتجز الكتاب اي ينقضي وهو مطاوع نجز يقول نجزته فانتجز قال ابن القطاع ونجز الحاجة
والجزته قضيتها فنجزت هي وقالوا نجز ونجز يعني بالفتح والكسر قال وكان نجز قضى حاجته
وكان نجز فني ونجز الشي نجازا احضر وايضا ذهب والنجزت الموعود لممته انتهى وقال
في الصحاح نجز الشي بالكسر ينجز نجزا انقضى وفني انتهى والمضارع والمصدر بالفتح فيهما وفي
المحكم تقديم الفتح على الكسر وما قاله ابن القطاع من التشكيك قاله نحوه ابن السكيت **قوله**
وتنتهي هو بفتح التا الاولى وكسر الثانيه وهذا ظاهر **قوله** في غرة الايمان الغرة بياض في
وجه الفرس فوق الدرهم وغرة القوم سيدهم وغرة كل شي اوله ويريد بغرة الايمان اوله **قوله**
لمعة منيرة قال المعلق واما جعله كتابه بمنزلة اللمعة في الغرة فلا وجه له لوجود اللمع المنيرة
فلا تكاد تظهر تلك اللمعة فلو قال وتلوح في جبهة الايمان غرة منيرة لكان امس بالصناعة انتهى
قوله ذرة خطيرة اي ذات قدر وخطر **قوله** فتزيح كل لبس تزيح بضم اوله رباعي يقال
زاح الشي يزيح زيحا اي بعد وذهب وازاحه غيره وكل منصوب مفعول به واللبس بفتح
اللام واسكان الموحدة وهو مصدر من قولك لبست عليه الامر خلطت من قوله عز وجل
وللبسنا عليهم ما يلبسون واللبس ايضا اختلاط الظلام **قوله** ويوضح كل تخمين وحدس
التخمين القول بالحدس والحدس الظن يقال حدس بالفتح يحدس بالكسر اي قال شيا برايه تنبيه
في هامش النسخة التي وقفت عليها بقرب حدس ما لفظه وحدس سقط من اصل المولف انتهى
قوله ويشفي صدور قوم مومنين كذا في النسخة التي وقفت عليها يشفي بكسر الفا بالقلم
وينبغي ان يكتب بالياء لانه مرفوع لم يتقدمه جازم ورايته بالياء في نسخة بخط مغلطاي شيخ شيوخي
والله اعلم
اللهم الا ان يقال انه قصد التلاوة فيكون صحيحا والله اعلم **قوله** وتعرض عن الجاهلين تعرض
بضم اوله وكسر ثالثه رباعي اي تصد **القسم الاول في تعظيم
العلي الاعلى لقدر المصطفى قولا وفعلا**
قوله او خص هو بضم اوله مبني لما لم يسم فاعله وهذا ظاهر **قوله** بادني لمحة
هي بفتح اللام يقال لمحه والمحه اذا ابصره بنظر خفيف والاسم اللمحة **قوله**
بتعظيم الله قدر نبينا قدر منصوب لانه مفعول المصدر وهو تعظيم **قوله** بفضايل ومحاسن
ومناقب هذه الثلاثة بالفتح وهي مجروره علامة الجر فيها الفتحة لانها لا ينصرف وهذا ظاهر
قوله على جليل نصابه النصاب الاصل ~~مثل~~ مثل المنصب **قوله** للعيان
من خلقه هو بضم الخا واللام وتسكن معروف وكذا هو مضبوط بضم الخا واللام في
النسخة التي وقفت عليها وعليه صح والذي يظهر انه بفتح الخا ساكن اللام وتامل ذلك يظهر
لك والله اعلم **قوله** حدثنا القاضي الشهيد ابو علي الحسين بن محمد الحافظ هذا
هو الامام الحافظ ابو علي الحسين بن محمد بن فيرة بن حيون الصدفي الصقلي في

السرقسطي السرقسطي الاندلسي المعروف بابن سكره ترجمته معروفه فلا نطول
بها استشهد في وقعه قتنده بثغر الاندلس لست بقين من شهر ربيع
الاول سنه اربع عشره وخمسمايه وله نحو من ستين سنه رحمه الله تعالى
قوله حدثنا ابو الحسين المبارك بن عبد الجبار هذا هو كما قال الامير ابو نصر بن ماكولا
في الاكمال هو صديقنا ابو الحسين المبارك بن عبد الجبار بن احمد يعرف بالطيوري يعني بفتح الطا المهمله
والميم المخففه سمع ابا علي بن شاذان وخلقا كثيرا بعده وهو من اهل الخير والعفاف والصلاح
واظن والده حدث عن ابن شاذان انتهى **قوله** وابو الفضل احمد بن خيرون هذا هو
الحافظ الناقد ابو الفضل احمد بن الحسن بن احمد بن خيرون البغدادي الباقلاني سمع ابا
علي بن شاذان وابا بكر البرقاني وخلقا روى عنه شيخه الخطيب ابو بكر وابو علي بن سكره وابو
عامر العبدري ترجمته معروفه ثقه عدل متقن توفي في رجب سنه ثمان وثمانين واربعمايه وله
اربع وثمانون سنه وشهر رحمه الله له ترجمه في الميزان وصحح عليه وخيرون بفتح الخا المعجمه
المعجمه ثم مثناه تحت ساكنه وقد رايت عن المزي ان الاصل في خيرون الصرف ولكن
المحدثون لا يصرفونه لشبهه بجمع المذكر السالم **قوله** ثنا ابو يعلى البغدادي هذا ابو
يعلى اسمه احمد بن عبد الواحد بن محمد بن جعفر يعرف بابن زوج الحره ذكر ابن ماكولا انه سمع
على ابي علي السنجي جامع الترمذي ببغداد **قوله** ثنا ابو علي السنجي هو بكسر السين المهمله
ثم نون ساكنه ثم جيم نسبا النسبه الى سنج مرو وقال الامير ابن ماكولا في السنجي وابو علي
الحسن بن محمد بن احمد بن شعبه المروزي السنجي ورد بغداد وحدث بجامع ابي عيسى الترمذي عن ابي
العباس محمد بن احمد بن محبوب سمع منه ابو يعلى احمد بن عبد الواحد بن محمد بن جعفر المعروف بابن
المعروف بابن زوج الحره وغيره انتهى **قوله** ثنا محمد بن احمد بن محبوب هذا الرجل هو العباس
ابو العباس المحبوبي المروزي راوي جامع الترمذي عنه مشهور **قوله** ثنا ابو عيسى بن سوره
الحافظ سوره بفتح السين المهمله ثم واو ساكنه هذا هو الامام الحافظ ابو عيسى محمد بن
عيسى بن سوره الترمذي صاحب الجامع الضرير نبيل ولد اكمه سمع قتيبه وابا مصعب وتعلم
الفن من البخاري وعنه المحبوبي والهيثم بن كليب الشاشي وخلق مات في رجب سنه 279
قال الذهبي في الميزان ثقه مجمع عليه ولا التفات الى قول ابي محمد بن حزم فيه في الفرايض من كتاب
الايصال انه مجهول فانه ما عرفه ولا درى بوجود الجامع ولا العلل اللذين له انتهى ولا استدل ان
تجهيل الترمذي بقدر ابن حزم ولا عكس وقول الذهبي ما درى بوجود الجامع في حفظي اني رايت
في المحلى احديثا ساقه من عند الترمذي من جامعه والله اعلم **قوله** انا معمر هو بفتح
الميمين واسكان العين بينهما وهو معمر بن راشد ابو عروه البصري عالم اليمن ثقه له اوهام
كثيره معروفه احتملت له في سعه ما اتقن له ترجمه في الميزان توفي في رمضان سنه 153

بالبمن اخرج له الجماعه قال معمر طلبت العلم سنه مات الحسن ولي اربع عشره سنه **قوله**
عن قتاده هو ابن دعامه ابو الخطاب السدوسي الاعمى الحافظ المفسر عن عبد الله بن سرجس
وانس وخلق وعنه ايوب وشعبه وخلق توفي سنه 117 وقيل غير ذلك له ترجمه في الميزان
قوله عن انس ان النبي صلى الله عليه وسلم اتي بالبراق ليله اسري به الحديث اخرجه الترمذي
في التفسير وقال حسن غريب لا نعرفه الا من حديث عبد الرزاق انتهى وقد رواه عبد بن حميد
عن عبد الرزاق بسند الترمذي **قوله** اتي بالبراق اعلم ان البراق دابه دون البغل
وفوق الحمار كما في الصحيح سمي براقا لسرعته وقيل لشده صفايه وتلالويه وبريقه وقيل
لكونه ابيض وقال عياض سمي بذلك لكونه ذا لونين يقال شاه برقا اذا كان في خلال
صوفها الابيض طاقات سود وقد وصف في الحديث بانه ابيض وقد يكون من نوع الشاه
البرقا وهي معدوده في البيض ثم اعلم ان في كتاب الاحتفال لابن ابي خالد كما في بعض الروايات
ان البراق دون البغل وفوق الحمار كما تقدم هنا وجهه كوجه الانسان وجسده كجسد الفرس
وقوايمه كقوايم الثور وذنبه ذنب الغزال لا ذكر ولا انثى وكتاب الاحتفال في اسماعيل النبي صلى
الله عليه وسلم وفي تفسير الثعلبي كما في الحديث الصحيح فوق الحمار ودون البغل جسده
كجسد الانسان وذنبه كذنب البعير وعرفه كعرف الفرس والعرف بضم العين واسكان
الرا هو المرتفع الذي ينبت عليه العرف وقوايمه كقوايم الابل واظلافه كاظلاف البقر وصدره
كانه ياقوته وظهره كانه دره بيضا وله جناحان في فخذيه يمر كالبرق **مسله**
يسال عنها كثيرا وهو ان يقال هل ركب البراق احد قبل النبي صلى الله عليه وسلم والجواب
نعم وسياتي ما يويده وفي عباره بعض مشايخي فيما قراته عليه وقيل ركبه الانبيا قبله
ايضا وقيل جبريل ركب معه انتهى وقال الزبيدي في مختصر كتاب العين وصاحب التحبير
التحبير وهي دابه الانبيا صلوات الله وسلامه عليهم وقال النووي وهذا الذي قاله
من اشتراك جميع الانبيا معه يحتاج الى نقل صحيح انتهى وقد قال ابن بطال كلاما معناه
ركبها الانبيا ووافقه السهيلي على ذلك وفي سيره ابن هشام انه بلغه عن عبد الله
يعني ابن الزبير في حج ابرهيم البيت وفي اخره وكان ابرهيم يحجه كل سنه على البراق انتهى وقد
ذكر السهيلي في اول المولد من الروض فاختنها يعني هاجر على البراق انتهى ونقل القرطبي في
تذكرته قبيل ابواب الجنه بيسير عن ابن عباس ومقاتل والكلبي في قوله تعالى خلق الموت
والحياه ان الموت والحياه جسمان فجعل الموت في هيئه كبش لا يمر بشي ولا يجد ريحه شي
الا مات وخلق الحياه في صوره فرس انثى بلقا وهي التي كان جبريل والانبيا عليهم السلام
يركبونها خطوها مد البصر فوق الحمار ودون البغل لا تمر بشي ولا يجد ريحها شي الا حيي
الى ان قال حكاه الثعلبي والقشيري عن ابن عباس والماوردي عن مقاتل والكلبي وفيها ايضا

في صفة الجنة ونعيمها ان البراق يركبها الانبيا مخصوصة بذلك في ارضنا انتهى وهذا من تتمة كلام
الترمذي الحكيم وحديث فما ركبك احد اكرم على الله من محمد صريح في ذلك وكل هذا لا يرد على النووي
الان يرد بسند صحيح او حسن الى صحابي او الى رسول الله صلى الله عليه وسلم لكن سيجي ما يرد عليه
وفي حفظي ان في الحديث فما زايلا ظهر البراق حتى كذا وكذا يعني النبي صلى الله عليه وسلم وجبريل
عليه السلام في الترمذي في تفسير سورة سبحان من حديث حذيفة وعنه زر وقد
رايت في النسائي ايضا في التفسير وهذا البس في الرواية ولم يذكره ابو القاسم بن عساكر في
هذا الكتاب اعني الشفا عن حذيفة فما زايلا ظهر البراق حتى رجعا وقد قدمته من عند
الترمذي والنسائي وسياتي من عند ابي يعلى مثله وهو في المستدرك للحاكم ابي عبد الله **مسلة**
ثانية يسال عنها كثيرا هل ركب خلفه جبريل او قدامه لم استحضر فيها نقلا وقد سيلت
عنها والظاهر انه خلفه واستند في ذلك لحديث رواه ابو داود في سننه انت احق بصدر
دابتك الا ان تجعله لي بوب عليه ابو داود باب رب الدابة احق بصدرها سكت عليه فهو
صالح عنده والنبي صلى الله عليه وسلم صاحبها وقد اخرجه الترمذي من حديث بريدة وقال
حسن غريب وقد اخرج احمد في المسند صاحب الدابة اولى بصدرها من حديث قيس بن
سعد بن عبادة ومن حديث عمر بن الخطاب قضى رسول الله صلى الله عليه وسلم بان صاحب
الدابة اولى بصدرها وقد روى الطبراني في الاوسط من رواية محمد بن عبد الرحمن بن ابي
ليلى عن ابيه ان جبريل اتى النبي صلى الله عليه وسلم بالبراق فحمله بين يديه الحديث قال
الطبراني لا يروى عن ابن ابي ليلى الا بهذا الاسناد انتهى وهو معضل ومحمد سي الحفظ ثم اني
رايت في مسند ابي يعلى الموصلي حديثا قال فيه ابو يعلى ثنا حدثنا هدبة بن خالد وشيبان
ابن فروخ قالا ثنا حماد بن سلمة عن ابي حمزة عن ابرهيم عن علقمة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال اتيت بالبراق فركبه خلفي جبريل فذكر الحديث فهذا نقل في المسلة لكنه مرسل وقد
ذكر شيخنا في شرح البخاري في باب ذكر الملايكة من جملة حديث في صحيح ابن حبان ان جبريل عليه
السلام حمله على البراق رديفا له قال وهو من اطرف ما يستدل به على الارداف انتهى وهذا
وما تقدم يتبع رضان لكن في ابي يعلى في السند ابو حمزة وهو ~~الخال~~ ميمون القصاب
قال احمد متروك الحديث وفيه كلام لغير احمد في الضعف ولو صح لجمع بينهما بان تارة ركب
هذا ذهابا او ايابا والاخر كذلك اذا قلنا ان الاسرا مرة وقال بعضهم انه الصحيح وقد
رايت الحديث في المستدرك في كتاب الاهوال اواخره بالسند الذي ذكرته ثم قال تفرد
به ابو حمزة ميمون الاعور تلبيسه شاهد الاثنان في الارداف جمعتهم وذكرتهم في تعليقي
على البخاري فان اردتهم فانظرهم منه **قوله** ليلة اسري به اختلف في الاسرا
والمعراج هل كانا في ليلة واحدة ام لا وايهما كان قبل الاخر وهل كان ذلك كله في اليقظة

هل

ميمون

النبي صلى الله عليه وسلم

او في المنام او بعضه في اليقظة وبعضه في المنام ويقال اسري به ولا يعوض للمنام ولا اليقظة
حكاه ابن امام الجوزية في اوايل الهدي فتصير الاقوال اذن خمسة وهل كان المعراج مرة او
مرات واختلفوا في تاريخ ذلك وتحرر في الشهر الذي اسري به فيه خمسة اقوال
قيل سابع عشرين ربيع الاول وقيل ليلة السبت لسبع عشرة خلت من رمضان وقيل
ليلة سبع وعشرين من ربيع الاخر وقيل ليلة سبع وعشرين من رجب وبه جزم النووي
في الروضة في السير وخالف في الفتاوي فقال انها ليلة السابع والعشرين من ربيع الاول
وخالف المكانين المذكورين في شرح مسلم فجزم بانها ليلة السابع والعشرين من ربيع
الاخر تبعا للقاضي عياض وفي السنة اقوال سيعم ذكرتها فيما ياتي في الاسرا وهذا امكان
مشهور فلا نطول به وسياتي الكلام عليه في هذا الكتاب **قوله** فاستصعب عليه
سبب استصعابه بعد عهد البراق بالانبيا وطول الفترة بين عيسى ومحمد صلى الله عليهما
وسلم قاله ابن بطال في شرح البخاري وقد ذكر السهيلي في روضه سببا غير هذا
فان اردته فراجعه فانه **قوله** المحمد تفعل هذا اما وكبك تفعل خطاب لمذكر
وهو مرفوع وركبك خطاب لمذكر ايضا وهو بفتح الكاف كذا بالقلم مضموم اللام مفتوح
الكاف في النسخة التي وقفت عليها وقد جا في بعض طرق حديث الاسرا وهي دابة غير
البراق **قوله** فارفض عرقا هو بتشديد الضاد المعجمة اي جرى وسال وعرقا
منصوب على التمييز **الباب الاول في ثنا الله تعالى عليه واظهار**
عظيم قدره لديه **قوله** تعداد المحاسن تعداد منصوب معطوف على
مجيء كذا في الاصل الذي وقفت عليه والذي يظهر الجر والله اعلم **قوله** قال
السمرقندي هذا هو الامام الجليل المفسر ابو الليث نصر بن محمد بن ابرهيم السمرقندي
قوله من المواجهة بهذا من بفتح الميم مكسور النون لالتقا الساكنين والمواجهة
مرفوع وهذا ظاهر جدا **قوله** وكونه من اشرفهم كونه مرفوع **قوله** بمحامد
كثيرة محامد مجرور وعلامة الجر فيه الفتحة لانه لا ينصرف **قوله** يعنتهم هو بضم
اوله ثم عين مهملة مفتوحة ثم نون مكسورة مشددة ثم مثناة فوق مضمومة
كذا في هذه النسخة التي وقفت عليها بالقلم قال الجوهري العنت الاثم وقد عنت الرجل
الى ان قال والعنت ايضا الوقوع في امر شاق وقد عنت واعنته غيره وقال في القاموس
العنت محركة الفساد والاثم والهلاك ودخول المشقة على الانسان واعنته غيره
الى ان قال وعنته تعنيتا شدد عليه والزمه ما يصعب عليه اداوه وهذا يصحح
الضبط الذي في النسخة المذكورة **قوله** وحسبا الحسب بفتح السين ما تعده
من ابايك او المال او الدين او الكرم او البال والحسب والكرم قد يكونان لمن لا اباله شرفا

فوقع

قرنه

والشرف والمجد لا يكونان الا بهم قوله سِفَاحُ السفاح بكسر السين الزنا تقول سافحه مسافحة وسفاحًا قوله قال ابن الكلبي هو محمد بن السايب الكلبي ابو النضر المفسر النسابة الاخباري اخرج له ت وترجمته معروفة وله ترجمة في الميزان قوله وقال جعفر بن محمد وستاتي باطول من هذا في فصل وقد توجهت هنا لبعض الطاعنين سؤالات قوله وقال جعفر بن محمد هذا جعفر الصادق وهو جعفر بن محمد بن علي ابن الحسين بن علي بن ابي طالب الهاشمي المدني امه ام فروة بنت القاسم بن محمد بن ابي بكر الصديق وامها اسما بنت عبد الرحمن بن ابي بكر وكان يقول ولدني الصديق مرتين متفق على امامته وجلالته وسيادته وثقه ابن معين والشافعي وغيرهما وقد صحح عليه في الميزان قال البخاري في تاريخه ولد سنة ثمانين وتوفي سنة ثمان واربعين ومايه انتهى اخرج له م ع واخرج له البخاري في كتاب الادب المفرد وهو مجلد قوله واخرجه الى الخلق سفيرا قال الجوهري السفير الرسول والمصلح بين القوم والجمع سُفَرآ مثل فقيه وفقها وسفرت بين القوم اسفر سِفارةً اصلحت قوله جعل طاعته طاعته وموافقته موافقته الكل منصوب وهذا ظاهر قوله قال ابو بكر بن طاهر هذا هو قوله فكان كونه

رحمة كونه مرفوع رحمةً منصوب منون وهذا ظاهر قوله وجميع شمايله وصفاته رحمة جميع مرفوع معطوف على اسم كان قبلها ورحمة منصوب منون خبر كان قوله وجميع شمايله الشمايل الاخلاق جمع شِمال بكسر الشين وهو الخُلُق قاله الجوهري قوله فرطًا هو بفتح الفا والرا وهو الذي يتقدم الواردين فيهيي لهم ما يحتاجون اليه والفرط هنا هو النبي يتقدم امته ليشفع لهم قوله وقال السمرقندي هذا تقدم وحكي ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لجبريل جبريل حكي مبني لما لم يسم فاعله فهو مقطوع عن كلام ابن عباس قبله وكذا هو مضبوط بالقلم في النسخة المذكوره قوله فامِنْتُ هو بقصر الهمزة وكسر الميم من الامان قوله وروي عن جعفر بن محمد الصادق تقدم الكلام عليه قريبًا جدا قوله قال كعب هو كعب الاحبار كعب بن ماتع بالمثناه فوق بن هَيْنُوع ويقال هيسوع ويقال عمرو بن قيس بن معن بن جشم بن عبد شمس بن وايل بن عوف بن حمير بن قطن بن عوف بن زهير بن ايمن بن حمير بن سبا الحميري ادرك زمن النبي صلى الله عليه وسلم ولم يره واسلم في خلافة ابي بكر وقيل عمر وقيل ادرك الجاهلية وصحب عمر واكثر عنه وروى ايضا عن جماعة من الصحابه وروى عنه ايضا جماعة من الصحابه والتابعين وكان يسكن حمص وكان قبل اسلامه على دين اليهود وكان يسكن اليمن توفي في خلافة عثمان سنة اثنتين وثلاثين متوجها للغزو ودفن بحمص ويقال له كعب الحِبْر ايضا

اثنين

بفتح الحا وكسرها لكثرة علمه اخرج له ح د ب س قوله وابن جبير هو سعيد بن جبير الوالبي مولاهم ابو محمد وابو عبد الله احد الاعلام عن ابن عباس وغيره وعنه امم قتل في شعبان شهيدًا سنة ٩٥ اخرج له الجماعة الستة رحمه الله تعالى قوله وقال سهل بن عبد الله هذا سهل بن عبد الله بن يونس بن عيسى بن عبد الله بن رُفيع التستري الصالح المشهور لم يكن في وقته نظيره في المعاملات والورع وكان صاحب كرامات ولقي ذا النون المصري بمكة توفي سنة ثلاث وثمانين في المحرم وقيل سنة ثلاث وسبعين ومايتين بالبصرة ومولده سنة مايتين وقيل احدى ومايتين بتستر وهي بلد من كور الاهواز ويقول الناس لها ششتر وبها قبر البرا بن مالك قال ذلك ابن خلكان في تاريخه انتهى قال النووي وهي بتايين مثناتين من فوق الاولى مضمومة والثانية مفتوحة بينهما سين مهملة ساكنة وهي مدينة بخوزستان انتهى قوله مستودعًا هو بفتح الدال اسم مفعول وهذا ظاهر جدا قوله كمشكاة المشكاة في القران هي كل كوة لا منفذ لها وقيل هي القنديل والمصباح الفتيله وقيل هي معلاق القنديل والمصباح القنديل وقيل هي موضع الفتيله والمصباح هو السراج من المصباح والصباحه والسراج هو الفتيله الموقوده والتقدير كمصباح في زجاجة في مشكاة قاله ابو محمد بن عبد السلام في تفسيره الصغير قوله تِبيين للناس هو بفتح التاء وكسر الموحدة بعدها قوله وقال سهل هو سهل المذكور قبيل هذا وقد تقدم انه ابن عبد الله التستري قوله وقال الحسن هو الحسن بن ابي الحسن يسار البصري مشهور جدا امام كبير الشان رفيع الذكر راس في العلم والعمل ... ترجمة مات في رجب سنة عشر ومايه اخرج له الجماعة الستة له ترجمة في الميزان قوله مَلآه هو بالهمز وهذا ظاهر قوله ثِقَلِ ايام الجاهلية ثِقَل بكسر الثاء وفتح القاف هو ضد الخفة قوله حُكمًا وعلمًا حكما بضم الحا واسكان الكاف قوله حكاه الماوردي الماوردي مشهور جدا وهو علي بن محمد بن حبيب الامام الجليل القدر الرفيع الشان ابو الحسن ترجمته معروفة تفقه على الصيمري وارتحل الى ابي حامد الاسفرايني وصنف في الفقه والتفسير والاصول جعل اليه القضا ببلدان كثيرة توفي يوم الثلاثا سلخ شهر ربيع الاول سنة خمسين واربعمايه قال الخطيب وكان قد بلغ ستا وثمانين سنة له ترجمة قصيرة في الميزان قوله والسُّلَمي هو بضم السين وفتح اللام وهو ابو عبد الرحمن السلمي صاحب الحقايق واسمه محمد بن الحسين بن موسى ابو عبد الرحمن السلمي النيسابوري شيخ الصوفية وصاحب تاريخهم وطبقاتهم وتفسيرهم مولده سنة ثلاثين وثلثمايه توفي في شعبان سنة اثنتي عشرة واربعمايه له ترجمة في الميزان

رحمه الله تعالى قوله حكاه السمرقندي تقدم الكلام عليه قوله قال يحيى بن ادم
هو يحيى بن ادم بن سليمان الاموي مولاهم الكوفي ابو زكريا احد الاعلام اخرج له اصحاب
الكتب الستة توفي سنة ٢٠٣ ووثقه ابن معين وغيره قوله اذا ذكرتُ ذكرتَ معي
التا الاولى مضمومة تا المتكلم والثانية مفتوحة تا المخاطب وذُكرت فيهما مبني لما لم يسم فاعله
وكذا الاتية بعدها قريبًا ... في حديث ابي سعيد قوله قولُ لا اله الا الله قول مرفوع
كذا في النسخة التي المشار اليها وصحح عليه واعرابه بدل من الجملة التي قبله ومحلها الرفع ويجوز ان
يكون خبر المبتدا المحذوف قوله ثِقَل امور الجاهلية تقدم اعلاه ان ثِقل بكسر التاء
وفتح القاف وهو ضد الخفة قوله أعباء الرسالة الأعبا بفتح الهمزة ثم عين مهملة
ساكنة ثم موحدة ثم همزة ممدود جمع عِبْءٍ بكسر العين ثم همزة وهو الحمل وفي القاموس
العِبْءُ بالكسر الحِمْل والثِّقْل من اي شيء كان والعِدل والمثل وبفتح الثاني وفوسد وبفتح
يعني المثل لا في الكل قوله وقرانه مع اسمه اسمهُ اسمه الثانية بالنصب
مفعول المصدر وهو قران قوله قال قتادة هو ابن دعامة المفسر تقدم قوله
وروى ابو سعيد الخدري هو سعد بن مالك بن سنان الخدري بالدال المهملة لا غير صحابي
مشهور قوله قال ابن عطا
قوله قال جعفر بن محمد الصادق تقدم الكلام عليه قوله واشار بعضهم في ذلك الى
الشفاعة بعضهم لا اعرفه قوله ومن ذكره معه تعالى ان قرن ومن ذكره جار ومجرور
ومضاف قوله ان قرن هي ان الناصبة للفعل المضارع وهي هنا والفعل في تاويل المصدر
قوله بواو العطف المشتركة هي بكسر الراء المسند ذه اسم فاعل قوله
حدثنا الشيخ ابو علي الحسين بن محمد الجياني الحافظ فيما اجازنيه هذا الذي تقدم باني اذكره
قريبا وهو الاندلسي ابو علي الحسين بن محمد بن احمد الغساني الجياني بفتح الجيم ثم مثناة تحت
مشددة وبعد الالف نون نحويا النسبة نسبة الى بلد بالاندلس ولد في المحرم سنة سبع
وعشرين واربعمائة وحمل عن حكم بن محمد الجذامي وحاتم بن محمد الاطرابلسي وسمع ابي عمر بن عبد
البر وغيرهم ولم يخرج من الاندلس روى عنه محمد بن محمد بن الحكم الباهلي وابو علي بن سكره الصدفي
وابو العلا زهر بن عبد الملك الايادي وعبد الرحمن بن احمد بن ابي ليلى الانصاري الحافظ وخلق
توفي ليلة الجمعة لاثنتي عشرة ليلة خلت من شعبان سنة ثمان وتسعين واربعمائة رحمه الله
قوله وقراته على الثقة عنه هذا الثقة المشار اليه يحتمل ان يكون ابن سكره وقد تقدمت
ترجمته وقد اجاز ابو علي الغساني للقاضي عياض وكان يمكنه السماع منه قوله ثنا ابو
عمر النمري تقدم ان هذا هو الحافظ ابن عبد البر قوله ثنا ابو محمد بن عبد المومن هذا
اسمه عبد الله بن محمد بن عبد المومن احد شيوخ ابن عبد البر تقدم قريبا قوله ثنا ابو

ابو بكر بن داسه

ابو بكر بن داسه تقدم قوله ثنا ابو داود السجزي هذا هو الامام ابو داود سليمان
ابن الاشعث سيد الحفاظ الثبت تقدم قريبا قوله في نسبه السجزي هو
بكسر السين المهملة ثم جيم ساكنة ثم زاي وبعدها يا النسبة الى سجستان وهو
اقليم ذو مداين واسم قصبته زرنج وهو بين خراسان والسند وكرمان قوله
ثنا ابو الوليد الطيالسي هو هشام بن عبد الملك ابو الوليد الطيالسي الحافظ روى عنه
خ د قال احمد هو اليوم شيخ الاسلام وقد اثنى عليه غير واحد اخرج له الجماعة
الستة توفي سنة ٢٢٧ وله ٩٤ سنة ذكره في الميزان تمييزا قوله
عن عبد الله بن يسار هو بمثناة تحت ثم سين مهملة عبد الله هذا هو الجهني الكوفي
ثقة اخرج له د س وفي د عبد الله بن يسار اخر كنيته ابو همام وفي س عبد الله
ابن يسار المكي ولكن لم يروا احد منهما عن حذيفة في الكتب الستة واما اخرجها فلا ادري
وليس في الكتب الستة احد يقال له عبد الله بن بشار بالموحدة والشين المعجمة المشددة
فاعلمه قوله عن حذيفة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يقولن احدكم ما شا الله وشا
فلان الحديث اخرج هذا ابو داود في الادب والنساي في اليوم والليلة وقد اخرجه ايضا
النساي في السنن في الايمان والنذور من طريق عبد الله بن يسار عن قتيلة بنت صيفي الجهنية
ويقال الانصارية عن النبي صلى الله عليه وسلم قوله قال الخطابي اسمه حَمْد بفتح الحاء ثم
ميم ساكنة ثم دال المهملتين بن محمد بن ابرهيم الامام الحافظ ابو سليمان البستي بن خطاب
الخطابي نسبه الى جده ويقال انه من سلالة زيد بن الخطاب كان اماما كبيرا تفقه على القفال
وابن ابي هريرة وغيرهما توفي ببست في ربيع الاخر سنة ثمان وثمانين وثلثمائة قوله
ان خطيبا خطب عند النبي صلى الله عليه وسلم هذا الخطيب لا اعرف اسمه قوله
فقد رَشَدَ هو بفتح الشين وتكسر قال الجوهري الرشاد خلاف الغي يقال رَشَدَ بالفتح
يَرشُدُ رُشْدًا بالضم ورشِدَ بالكسر يرشَدُ بالضم رَشَدًا لغة فيه وارشده الله قوله
قال ابو سليمن وكذا قوله بعده وقول ابي سليمن اصح ابو سليمان هذا هو الخطابي المذكور
اعلاه قوله حنانا الحنان الرحمة قال الجوهري وقال يقال منه حن عليه يحن حنانا
ومنه قوله عز وجل وحنانا من لدنا وذكر عكرمة عن ابن عباس في هذه الاية قال ما ادري
ما الحنان انتهى وقال ابن الانبر الحنان هو العطف والحنان الرزق والبركة وقال
ابو محمد بن عبد السلام في قوله تعالى وحنانا من لدنا رحمةً او تعطفًا منا عليه او منه او
محبةً وحنة الرجل امراته لتوادهما او بركةً او رفقا انتهى قوله رَغْمًا لهم قال
الجوهري جا لفظه والمراغمة المغاضبة يقال راغم فلان قومه اذا نابذهم وخرج عنهم
والترغم التغضب وربما جا بالزاي والرُّغم بالضم الرَّغم وفيه ثلاث لغات رَغم

ودُغمُر ورِغمُر قوله فقال ابو العاليه والحسن البصري اما الحسن البصري فتقدمت
ترجمته واما ابو العاليه فهما اثنان تابعيان من اهل البصره فاحدهما ابو العاليه
الرِياحي بكسر الرآ وبالمثناه تحت واسمه رُفيع بن مهران مولى امراه من بني رياح اعتقته
سايبه لوجه الله تعالى واسلم بعد عامين من موت النبي صلى الله عليه وسلم روى عن عمر
وأُبَي وابن عباس روى عنه قتاده وغيره اخرج له الجماعه توفي في شوال سنه تسعين
وقال البخاري سنه ثلاث وتسعين وقيل احدى عشره ومايه والصحيح الاول والثاني
ابو العاليه البرّآ بفتح الموحده وتشديد الرآ محمد ودو اسمه زياد وقيل كلثوم بن فيروز
وقيل في اسم ابيه غير ذلك وكان يَبري النبل مذكور في الطبقه الثانيه من اهل البصره روى
عن ابن عباس وعبد الله بن الصامت وغيرهما روى عنه ايوب السختياني وغيره اخرج له خ
م س والثاني بالكنيه اشهر والمراد الاول وله تفسير والله اعلم انتهى وقد كان ابن عباس
يعظمه ويجلسه معه على السرير وقريش تحته توفي الثاني في شوال سنه تسعين قوله
وخيار اهل بيته واصحابه اصحابه مجرور معطوف على اهل وكذا هو بالقلم في النسخه المذكوره
قوله حكاه عنهما ابو الحسن الماوردي تقدمت ترجمة الماوردي في الورقه التي قبل هذه
قوله وحكى مكي عنهما نحوه مكي هذا هو ابو محمد مكي بن ابي طالب بن حَمّوش بن محمد بن مختار
القيسي اصله من القيروان وانتقل الى الاندلس وسكن قرطبه وهو من اهل التبحر في علوم
القران والعربيه حسن الفهم والخُلُق جيد العقل والدين كثير التواليف في علم القران محسنا
ولد بالقيروان عند طلوع الشمس او قبل طلوعها بقليل لسبع بقين من شعبان سنه
خمس وخمسين وثلثمايه وقيل سنه اربع وخمسين توفي يوم السبت عند صلاة الفجر
ودفن يوم الاحد ضحوه لليلتين خلتا من المحرم سنه سبع وثلاثين واربعمايه بقرطبه
استوعب ترجمته ابن خلكان في تاريخه ومنه لخصت هذا قوله وحكى ابو الليث السمرقندي
هو نصر بن محمد بن ابرهيم السمرقندي قوله عن ابي العاليه تقدم الكلام قبيل هذا على ابي
العاليه فانظره قوله وحكى الماوردي تقدم الكلام على الماوردي فيما مضى قوله
عن عبد الرحمن بن زيد هو عبد الرحمن بن زيد بن اسلم المدني عن ابيه وابن المنكدر وعنه
اصبغ وقتيبه وهشام ضعفوه توفي سنه ١٨٢ له تفسير وله ترجمه في الميزان
وقد اخرج له ت ق قوله وحكى ابو عبد الرحمن السلمي تقدم الكلام على ترجمة
هذا الرجل شيخ الصوفيه في الورقه التي قبل هذه بورقه قوله وقال سهل تقدم انه
سهل بن عبد الله التستري قوله وعن مجاهد هو مجاهد بن جبر بفتح الجيم
ثم موحده ساكنه ابو الحجاج مولى السايب بن ابي السايب المخزومي عن ابي هريره وابن
عباس وسعد وعنه قتاده وابن عون كان اماما في القراات والتفسير حجه مات سنه

محمد بن ... احمد ...

والله و

١٠٥ وقد

١٠٥ وقد راى هاروت وماروت وكاد يتلف اخرج له ع وله ترجمه في الميزان
[illegible]
الفصل الثاني في وصفه تعالى له بالشهاده وما يتعلق بها من الثنا والكرامه
قوله من رُتَب الأُثره الاثره بضم الهمزه ثم مثلثه
ساكنه ثم را ثم تا التانيث كذا في النسخه التي وقفت عليها مضبوطا بالقلم والاثره بفتح
الهمزه والثا وبضم الهمزه وكسرها مع اسكان الثا الاستبداد بالشي وهو الانفراد به
قوله من المِدحه هي بكسر الميم الثنا والذكر الحسن فاذا فتحت الميم قلت المدح
قوله بابلاغهم الرساله الرساله منصوب على انه مفعول المصدر وهو ابلاغ قوله
يُقتدى به هو مبني لما لم يسم فاعله قوله حدثنا الشيخ ابو محمد بن عَتّاب هو بفتح العين
المهمله ثم مثناه فوق مشدده وفي اخره موحده
قوله ثنا ابو القاسم حاتم بن محمد هو ابو القاسم حاتم بن محمد بن عبد الرحمن بن حاتم التميمي
المعروف بابن الاطرابلسي قد قرا عليه ابو علي الغساني صحيح البخاري مرات وقد ذكره في اول
تقييد المهمل له قوله ثنا ابو الحسن القابسي هو الحافظ الفقيه العلامه ابو الحسن علي
ابن محمد بن خلف المعافري القروي اخذ بافريقيه عن ابن مسرور الدباغ ودراس
ابن اسمعيل وبمصر عن حمزه بن محمد الحافظ وابي زيد المروزي ولد سنه اربع وعشرين وثلثمايه
وكان ضريرا وكتبه في غايه الصحه كان يضبطها له ثقات اصحابه والقابسي بالقاف وبعد
الالف موحده مكسوره ثم سين مهمله نسبه الى بلد والما قيل له القابسي لان عمه كان يشد
عمامته شد اهل قابس قال حاتم الاطرابلسي توفي في ربيع الاخر سنه ثلاث واربعمايه
بمدينه القيروان قوله ثنا ابو زيد المروزي ابو زيد هذا اسمه محمد بن احمد بن عبد
الله بن محمد الامام البارع النحرير المدقق الزاهد العابد المجمع على جلالته وعظمته قال
الحاكم جاور بمكه وحدث بها وببغداد بصحيح البخاري عن الفربري وهي اجل الروايات لجلاله
ابي زيد انتهى توفي بمرو يوم الخميس ثالث عشر رجب سنه احدى وسبعين وثلثمايه
ترجمته معروفه فلا نطول بها رحمه الله قوله ثنا ابو عبد الله محمد بن يوسف هو ابن
مطر بن صالح بن بشر بن ابرهيم الفربري مولده في سنه احدى وثلاثين ومايتين وكان ثقه
ورعا وقال ابو اسحق ابرهيم المستملي توفي في شوال لعشر بقين منه سنه عشرين وثلثمايه
فيما بلغني قال ابو نصر الكلاباذي كان سماعه لهذا الكتاب يعني صحيح البخاري من محمد بن
اسمعيل البخاري مرتين مره بفربر في سنه ثمان واربعين ومايتين ومره ببخارا سنه اثنين
وخمسين ومايتين وقال ابو عبد الله محمد بن احمد الغنجار في تاريخ بخارا عن ابي علي اسمعيل
ابن محمد بن احمد بن حاجب الكشاني سمعت محمد بن يوسف بن مطر يقول سمعت الجامع الصحيح
من محمد بن اسمعيل بفربر في ثلاث سنين في سنه ثلاث وخمسين انتهى قال ابن قرقول

وفربر مدينة بخراسان بكسر الفا كذا قيدناه عن شيوخنا وفي كتاب الدارقطني وكان بخط ابي علي
الصدفي وقيده الامير بن ماكولا بفتح الفا انتهى وقال بعض شيوخي فيما قراته عليه وقد
ذكره منسوب الى فربر وهي من قرى بخارا على طرف جيحون بكسر الفا وفتحها وفتح الرا
واسكان الموحده قال الحازمي والفتح اشهر واقتصر عليه ابن ماكولا والسمعاني قوله البخاري
البخاري اشهر من ان يذكر وهو ابو عبد الله محمد بن اسمعيل بن ابرهيم بن بَرْدِزْبَة الجعفي
مولاهم البخاري الامام ولد سنة ١٩٤ وطلب العلم ابن عشر ورحل سنة ٢١٠ وكتب
عن ابي عاصم ومكي بن ابرهيم وعبيد الله بن موسى والفريابي وخلائق وروى عنه ت وابن خزيمه
وابن صاعد والفربري وابو حامد بن الشرقي والمحاملي وامم والصحيح ان النساى لم يسمع
منه وكان اماما حجة حافظا في الحديث والفقه مجتهدا من افراد العالم مع دينه وورعه وتالهه
توفي بقريه خرتنك من عمل بخارا ليلة الفطر سنة ٢٥٦ انفرد بالاخراج له ت رحمه الله
قوله ثنا محمد بن سنان هو محمد بن سنان العوقي ابو بكر يروي عن همام وجرير بن حازم وفليح وعده
وعنه خ د والكجي وخلق قال ابو حاتم صدوق توفي سنة ٢٢٣ اخرج له خ د ت ق
قوله ثنا فليح هو فليح بن سليمن العدوي مولاهم المدني عن سعيد بن الحرث وضمرة بن سعيد
ونافع وعده وعنه ابنه محمد وابو الربيع الزهراني وخلق قال ابن معين وابو حاتم والنساي
ليس بالقوي توفي سنة ١٦٨ اخرج له الايمة السته وله ترجمة في الميزان قوله ثنا
هلال هو هلال بن علي وهو هلال بن ابي ميمونه يروي عن انس وعطا بن يسار وابي سلمه وعنه مالك
ومالك وفليح وغيرهما اخرج له اصحاب الكتب السته قال النساى ليس به باس قال الواقدي
مات في اخر خلافة هشام قوله عن عطا بن يسار عطا هذا هلالي قاص روى عن ميمونه
وابي وزيد وابي ذر وعده وعنه زيد بن اسلم وشريك بن ابي نمر وخلق وكان من كبار التابعين
وعلمايهم توفي سنة ١٠٣ وقيل غير ذلك اخرج له الايمة السته قوله لقيت عبد الله بن عمرو
ابن العاص قلت اخبرني عن صفة رسول الله صلى الله عليه وسلم الحديث العاصي اختلف
في كتابته والجمهور كما قاله النووي على كتابته بالياء وهو الفصيح عند اهل العربية ويقع في
كثير من كتب الحديث والفقه او اكثرها بحذف الياء وهي لغة انتهى وقال ابن الصلاح
في الاملاء على المسلسل بالاوليه تقوله كثير من اهل الضبط في حالة الوصل بالياء جريا على الجادة
والمتداول والمشهور حذف الياء وهو مشكل على من استطرف من العربية ولم يوغل
وربما انكروه ولا وجه لانكاره فانه لغة لبعض العرب شبهة ما فيه الالف واللام بالمنون
لما بينهما من التعاقب وبها قراءة عده من القراء السبعة كما في قوله تعالى الكبير المتعالي وشبهه
انتهى ترجمة عبد الله مشهورة جدا فلا نطول بها بينه وبين ابيه عمرو في السن اثنتا عشرة
سنة وقيل احدى عشرة وقد اخرج هذا الحديث البخاري في موضعين احدهما في البيوع

وهو هذا الذي ساقه القاضي ابو الفضل منه ولكن وقع في روايتنا اخبرني عن صفة رسول
الله صلى الله عليه وسلم في التوريه ولم يذكرها هنا القاضي والمكان الثاني في التفسير ولم
يخرجه بقية اصحاب الكتب السته فان قيل ما الحكمة في سوال عطا بن يسار لعبد الله عن صفة
النبي صلى الله عليه وسلم في التوراة وهو قرشي سهمي قيل لانه كان يحفظها وقد روى البزار من حديث
ابن لهيعة عن واهب عنه انه راى في المنام كان في احدى يديه عسلا وفي الاخرى سمنا وكانه
يلعقهما فاصبح فذكر ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم فقال تقرا الكتابين التوراة والقران
فكان يقراهما ذكر هذا الحديث بعض شيوخي انتهى وهذا الحديث المذكور في الاصل انفرد به
خ من بين اصحاب الكتب السته اخرجه في البيع بالسند الذي ساقه القاضي واخرجه في غير البيع
البيوع بغير هذا السند الى هلال قوله اجل هو بفتح الهمزة والجيم ومعناه نعم قوله
انه لموصوف في التوراة ببعض صفته في القران الحديث الى اخره الظاهر انهم اولوا هذا العبره
او انهم حذفوه من التوراة وقد اختلف الناس في التوراة التي بايديهم على ثلاثة اقوال طرفين
ووسط وقد ذكر ذلك ابو عبد الله ابن امام الجوزيه في اغاثة اللهفان في مصايد الشيطان فلا
نطول بذلك هنا فان اردته فانظره من الكتاب المذكور وان شيت فانظره من تعليقي على البخاري
قوله وحرزا للاميين اي حافظهم وحافظ دينهم قوله للاميين الاميون هم العرب
لان الكتابة عندهم قليله قوله ليس بفظ الفظ سيئ الخلق وهي حاله مكروهة قوله
ولا غليظ الغليظ الشديد القول وهي حاله مكروهة تنبيه قول النسوه لعمر انت
افظ واغلظ من رسول الله صلى الله عليه وسلم افعل ليست على بابها بل معناه انت فظ غليظ
والله اعلم قال ابن قرقول افظ واغلظ هنا بمعنى شدة الخلق وخشونة الجانب ولم يرد بها افعل
هنا للمبالغة بينه وبين النبي صلى الله عليه وسلم بل بمعنى انت فظ غليظ او يكون للمفاضلة بينهما
فيما يجب من الانكار والخشونة على اهل الباطل كما قال تعالى واغلظ عليهم فيكون عند عمر زياده
في غير هذه الامور فيكون اغلظ منه على الجملة لا على التفصيل فيما يحمد من ذلك انتهى قوله
ولا سخاب الصخب بالصاد الفصيح وهي بالسين لغة لربيعة ارتفاع الاصوات قوله الملة
العوجاء يعني ملة ابرهيم صلى الله عليه وسلم التي غيرتها العرب عن استقامتها واحالتها بعد
قوامها قوله وقلوبا غلفا هو مثل قوله تعالى وقالوا قلوبنا غلف معناه كانه من قلة فطنته
واستراحته لا يصل اليه شي مما يسمع فكانه في غلاف وهو صوان الشي وهو غطاوه وهو
الاكنة وقد فسره البخاري كما وقع في بعض النسخ فقال غلف كل شي في غلاف سيف اغلف
وقوس غلفا ورجل اغلف اذا لم يكن مختونا انتهى قوله وذكر مثله ذكر مبني لما لم يسم
فاعله ومثله مرفوع قايم مقام الفاعل قوله عن عبد الله بن سلام بن سلام بتخفيف
اللام لا غير ابن الحرث الاسرايلي ثم الانصاري الخزرجي الصحابي كان حليفا لبني الخزرج

كنيته ابو يوسف بابنه وهو من بني قينقاع وهو من ولد يوسف بن يعقوب بن اسحق بن ابرهيم
كان اسمه في الجاهلية حصينا فسماه عليه الصلاه والسلام عبد الله اسلم اول قدومه عليه
السلام المدينه ونزل في فضله قوله وشهد شاهد من بني اسرائيل على مثله ثم قوله كفى بالله شهيدا
بيني وبينكم ومن عنده علم الكتاب شهد مع عمر فتح بيت المقدس والجابية وشهد له الرسول صلى
الله عليه وسلم بالجنه عنه ابناه محمد ويوسف وابو سلمة عبد الرحمن وابو برده توفي سنه ثلاث
واربعين اخرج له اصحاب الكتب السته رحمه الله ورضي عنه **قوله** وكعب الاحبار تقدم
بعض ترجمه كعب في الورقه التي قبل هذه بورقتين **قوله** وفي بعض طرقه عن ابن اسحق وكان في
الاصل عن ابي اسحق فضرب عليها وكتب في الهامش ابن وابن اسحق هو الامام صاحب المغازي
محمد بن اسحق بن يسار ابو بكر ويقال ابو عبد الله المطلبي مولاهم المدني راى انسا وروى عن عطا
والزهري وطبقتهم وعنه شعبه والحمادان والسفيانان ويونس بن بكير وخلق وكان من بحور
العلم صدوقا وله غرائب في سعة ما روى تستنكر واختلف في الاحتجاج به وحديثه حسن
وفوق الحسن وقد صححه جماعه مات سنه احدى وخمسين ومايه وقيل سنه اثنتين اخرج له خت
عم م مقرونا وله ترجمه في الميزان **قوله** ولا صخب هو بكسر الخا وقد تقدم ما الصخب
قوله ولا قوال للخنا الخنا بالقصر الفحش **قوله** واهبه هو بفتح الهمزه والها **قوله** والهدى
اماما هو بكسر الهمزه وكذا هو مضبوط في النسخه المذكوره وصحح عليه وهو صحيح **قوله** اهدى
به بعد الضلاله اهدى بفتح الهمزه وهي همزه المتكلم والهدى الرشاد والدلاله تذكر وتونث
قوله واعلم به هو بضم الهمزه وفتح العين وتشديد اللام المكسوره **قوله** بعد الجهالة الجهالة
بفتح الجا قال الجوهري والخامل الساقط الذي لا نباهة له وقد خمل يخمل خمولا واخملته انا
انتهى وفي افعال ابن القطاع وخمل خمولا خفي ذكره **قوله** واسمي به بعد النكره اسمي بضم الهمزه
ثم سين مفتوحه ثم ميم مشدده مكسوره **قوله** واكثر به اكثر بضم الهمزه ثم كاف مفتوحه
ثم ثا مثلثه مشدده مكسوره **قوله** واغني مضموم الهمزه رباعي **قوله** بعد العيلة العيله عني
بفتح العين الفقر والعاله بتخفيف اللام الفقر والعايل الفقير **قوله** ومهاجره بالمدينه هو بفتح
الجيم اسم مكان **قوله** قال السمرقندي تقدم الكلام عليه **قوله** سمحا هو بفتح السين وسكون
الميم والسماح والسماحه الجود وسمح به اي جاد به وسمح لي اي اعطاني وما كان سمحا ولقد
سمح بالضم فهو سميح **قوله** طلقا باسكان اللام يقال طلق الرجل بالضم يطلق طلاقه فهو طلق هوم
وطليق اي منبسط الوجه متهلله **قوله** هكذا قاله الضحاك هو الضحاك بن مزاحم الهلالي
الخراساني يروي عن ابي هريره وابن عباس وابن عمر وانس وطاوس وعده وعنه علي بن الحكم
البناني وقرة بن خالد ومقاتل بن حيان وخلق وثقه احمد وابن معين وقال عبد الملك بن ميسره
قلت له اسمعت من ابن عباس قال لا قال شعبه كان عندنا ضعيفا واما ابو جناب الكلبي فروى

عن الضحاك

عن الضحاك قال جاورت ابن عباس سبع سنين توفي سنه خمس ومايه وقيل غير ذلك اخرج له اصحاب
السنن الاربعه له ترجمه في الميزان **قوله** قال ابو الحسن القابسي تقدم الكلام على هذا الرجل
وضبط نسبته في الورقه التي قبل هذه فانظره ان اردته **قوله** وقيل معنى الايه انكر نجيه انكر بفتح
وفي النسخه التي ذكرت بفتحها وكسرها بالقلم **قوله** قال قتاده والحسن وزيد بن اسلم قتاده
هو ابن دعامه ابو الخطاب السدوسي الاعمى الحافظ المفسر عن عبد الله بن سرجس وانس
وغيرهما وعنه ايوب وشعبه وابو عوانه وخلق مات كهلا سنه ١٧ او سنه ١١٨ اخرج
له ع وهو ثقه ثبت لكنه مدلس وله ترجمه في الميزان والحسن تقدم بعض ترجمته في الورقه
التي قبل هذه بثلاثه اوراق وهو الحسن بن ابي الحسن البصري واما زيد بن اسلم فهو الفقيه
مولى عمر عن ابيه وابن عمر وجابر وعنه مالك والدراوردي توفي سنه ١٣٦ اخرج له ع
ثقه حجه تناكر ابن عدي بذكره في الكامل وقد ذكره من اجل ذلك في الميزان وصحح عليه **قوله**
وعن الحسن ايضا تقدم قبله انه البصري **قوله** وعن ابي سعيد الخدري اسمه سعد بن مالك
ابن سنان بن عبيد بن ثعلبه بن عبيد بن الابجر بالموحدة والجيم وهو خدره بضم الخا المعجمة
واسكان الدال المهملة وهذا ظاهر وقد نص عليه الشيخ محيي الدين في تهذيبه في نسبه بن عوف
ابن الحرث بن الخزرج قال محمد بن سعد زعم بعض الناس ان خدره انما هي ام الابجر والصحيح الاول
صحابي جليل مشهور رفيع القدر من اصحاب الشجره ومن فقها الصحابه توفي بالمدينه سنه اربع
وستين وقيل سنه اربع وسبعين ودفن بالبقيع اخرج له ع **قوله** وقال سهل بن عبد
الله التستري هذا الرجل تقدمت ترجمته في الورقه التي قبل هذه بورقتين وتقدمت هناك
ضبط تستر واين هي وفي هذه النسخه تحت التا المكسوره التا الاولى كسره بالقلم وفيها نظر بل هي
مضمومه وقد نص على ضمها **قوله** وقال محمد بن علي الترمذي هذا الرجل هو الحافظ الامام
ابو عبد الله محمد بن علي بن الحسن بن بشر الزاهد المؤذن صاحب التصانيف الحكيم الترمذي
روى عن ابيه وقتيبه بن سعيد وغيرهما وعني بهذا الشان ورحل فيه روى عنه يحيى بن
منصور القاضي والحسن بن علي وعلما نيسابور فانه قدمها في سنه خمس وثمانين ومايتين عاش
نحوا من ثمانين سنه رحمه الله تعالى والكلام في اعتقاده معروف وقد ذكر في طبقات الحفاظ
لابن عبد الهادي التي اختصرها من طبقات الذهبي وتكلم على اعتقاده ابو العباس بن تيميه
في بعض تصانيفه من اجل كتابه ختم الولايه وترمذ فيها ثلاث لغات تقدم الكلام عليها في
ترجمه ابي عيسى الترمذي الحافظ في الورقه التي قبل هذه بخمسه اوراق **قوله** حكاه عن السلمي
هو بضم السين وفتح اللام هو ابو عبد الرحمن شيخ الصوفيه تقدم بعض ترجمته في الورقه التي
قبل هذه بثلاث اوراق

الفصل الثالث فيما ورد في خطابه اياه مورد الملاطفة والمبرة

قوله والمبره المبره سياتي الكلام عليها **قوله** قال ابو محمد مكي

قوله حكاه السلمي تقدم الكلام عليه

مكي هذا هو مكي بن ابي طالب القيسي تقدم الكلام عليه في الورقة التي قبل هذه بورقتين قوله
وقال عون بن عبد الله عون هذا هو ابو عبد الله بن عتبه بن مسعود الهذلي الكوفي الزاهد
الفقيه اخو عبيد الله عن ابي هريره وابن عباس وجمع وقيل روايته عن الصحابه مرسلة لكن حديثه
عن ابن عمر في مسلم ولم يلحقه وعنه الزهري وابو حنيفه وابو العميس وطائفه وثقوه مات سنه
في حدود ١٢٥ وابن عيينه وقد اخرج له مسلم قوله وحكى السمرقندي تقدم الكلام
عليه قوله قبل ان تحيره هو بضم اوله مشددا هذا مقتضى الضبط في النسخة التي وقفت
عليها وهو صحيح وكانه اراد التنويع في الكلام قال الجوهري واخبرته بكذا او خبرته بمعنى
قوله حكى السمرقندي تقدم الكلام عليه وانه ابو الليث قوله ولو بدا النبي بدا
مهموز من الابتدا والنبي منصوب مفعول والفاعل هو عابد على الله عز وجل قوله حتى يسكن
قلبه قلبه يسكن بضم اوله والكاف مشدده مكسوره وقلبه منصوب مفعول قوله
على ذي لب اللب العقل والجمع الالباب وقد جمع على البب قوله نياط القلب النياط بكسر
النون ثم مثناه تحت مخففه وفي اخره طا مهملة قال الجوهري في نوط والنياط عرق علق به
القلب من الوتين فاذا قطع مات صاحبه وهو النيط قوله قال نفطويه نفطويه هو ابو عبد
الله ابرهيم بن محمد بن عرفه بن سليمان بن المغيره بن حبيب بن المهلب بن ابي صفره الازدي الملقب نفطويه
النحوي الواسطي له التصانيف الحسان في الاداب توفي في صفر سنه ثلاث وعشرين وثلثمايه وقيل سنه
اربع وعشرين ببغداد ودفن بباب الكوفه وولد في سنه ٢٤٤ وقيل سنه ٢٥٠ بواسط
فايده قال ابن الصلاح رزبويه قيده لنا ابن الصلاح الوادي لحديثه بكسر الزاي والبا اليه وضم
اللام وسكون الواو وفتح اليا وهو في هذا الاخير يتطابق مثل عمرويه ونفطويه وفيه ما فيه فاهل
العربيه يقولونها بواو مفتوحه مفتوح ما قبلها ساكن ما بعدها واخرها ها على كل قول ومن نحوها
نحو الفارسيه يقولها بواو ساكنه مضموم ما قبلها مفتوح ما بعدها واخرها ها على كل قول والتا
خطا سمعت الحافظ ابا محمد عبد القادر بن عبد الله يقول سمعت الحافظ ابا العلا يقول اهل الحديث
لا يحبون ويه اي يقولون نفطويه مثلا بواو ساكنه تفاديا من ان يقع في اخر الكلام ويه انتهى
قوله معاتبه لله الايه معاتبة بفتح التا اسم مفعول قوله بل كان مخبرا كذا في الاصل
وعليها علامه نسخه وتصحيح ايضا وهو بضم الميم ثم خا معجمه مفتوحه ثم مثناه تحت مشدده مفتوحه
وفي نسخه في طرة النسخه المذكوره وعليها تصحيح ايضا مخبرا بضم الميم واسكان الخا المعجمه المفتوحه
ثم موحده مفتوحه قوله الرايض من رام التشريعه تقول رضت المهر اروضه رياضا ورياضه
اذا ذللته وجعلته طوع ارادتك قوله ومجادرانه هو جمع محادره والمحادرة المجادبه والتجادر
التجاذب قوله عنصر المعارف العنصر والعنصر بضم الصاد وفتحها الاصل والحسب قاله
الجوهري قوله وكيف ابتدا هو بفتح التا والدال والهمز والفاعل هو الله عابد على الله قوله

المنبر على الاثل قال الجوهري وكل وبعض معرفتان ولم يجي عن العرب بالالف واللام وهو جايز
قوله والثنى هو بتشديد النون مقصور الهمزه وفي نسخه بهمزه ممدوده مخفف النون
قوله ان كان نبي ثم ذنب ثم بفتح التا ومعناه هناك وقد تقدم مثله قوله قال ابو جهل
ابو جهل اسمه عمرو بن هشام بن المغيره بن عبد الله بن عمر بن مخزوم بن يقظه بن مره بن كعب بن لوي
ابن غالب كان يكنى ابا الحكم فكناه عليه الصلاه والسلام ابا جهل وهو حد بن قحذن الكبير وهو
فرعون هذه الامه قتل كافرا يوم بدر وكانت بدر في السنه الثانيه من الهجره حمل معاذ بن
عمرو بن الجموح على ابي جهل فضربه ضربه اطنت قدمه بنصف ساقه وضرب معاذا عكرمة بن ابي
جهل على عاتقه فطرح يده فتعلقت بجلده من جنبه فلما آذته وضع عليها قدمه حتى طرحها قال عياض
وزاد ابن وهب في روايته فجا يحمل يده فبصق عليها رسول الله صلى الله عليه وسلم فلصقت ثم مر بابي
جهل وهو عقير معوذ بن عفرا فضربه حتى اثبته وبه رمق ثم مر عبد الله بن مسعود به حين امر
عليه الصلاه والسلام ان يلتمس في القتلى فالتمسه فقال له ابو جهل هل اعمد من رجل قتلتموه
اخبرني لمن الدبرة الحديث فاحتز ابن مسعود راسه ثم جا به الى النبي صلى الله عليه وسلم فالقاه
بين يديه فحمد الله وفي الصحيحين عن عبد الرحمن بن عوف قال اني لواقف يوم بدر في الصف فنظرت
عن يميني وشمالي فاذا انا بين غلامين من الانصار الى ان قال لهما عليه السلام ايكما قتله فقال كل واحد
انا قتلته فقال هل مسحتما سيفيكما قالا لا فنظر في السيفين فقال كلاكما قتله وقضى بسلبه
لمعاذ بن عمرو بن الجموح وهما معاذ بن عمرو بن الجموح ومعاذ بن عفرا وقد قال بعضهم ابنا عفرا معاذ
ابن عمرو بن الجموح ومعاذ بن عفرا وليس كذلك وانما هو جا ده من روايه ضربه ابنا عفرا ومن روايه
وهما معاذ بن عمرو بن الجموح ومعاذ بن عفرا فجمع بين الروايتين فاختلط بنو عفرا معاذ وعوف ومعوذ
شهدوا بدرا وهم ثلاثة عند ابي معشر والواقدي وابن القداح وكان ابن اسحق يزيد فيهم
رابعا يسميه رفاعه شهد عنده بدرا وانكره الواقدي وقد استشهد عوف ومعوذ
ببدر وتوفي معاذ في زمن عثمان وقيل عاش الى زمن علي امهم عفرا ابنت عبيد بن ثعلبه من بني غنم
وابوهم الحرث بن رفاعه بن الحرث بن سواد بن مالك بن غنم بن مالك بن النجار والذي ضرب ابا
جهل من بني عفرا معاذ ومعوذ ابنا الحرث وقال بعضهم هما عوف ومعوذ وقال في مكان اخر
ان المشارك في قتل ابي جهل معاذ بن الحرث بن رفاعه بن الحرث وقال النووي في حديث ان ابني
عفرا قتلا ابا جهل ما لفظه هما عوذ ومعوذ ويقال في عوذ عوف اسمي ذكرهما الذي في مبهما ثم
في اخرها والله اعلم قوله ما يجزئك هو ثلاثي ورباعي تقول جزته واجزته فقد تروى
بهما في النسخه قوله منزع لطيف منزع بفتح الميم والزاي وهو ما يرجع اليه الرجل من
امره قوله والطافه في القول الطافه بكسر الهمزه كذا هو في النسخه التي وقفت عليها
وهو مصدر قال الجوهري والطفه بكذا اي بره به قوله ارتماض نفسه هو بالرا
بكمال

وبعد الواو تاء مثناة فوق مكسورة وبعد الالف ضاد معجمة قال الجوهري ارمض الرجل من كذا
اي اشتد عليه واقلقه وارمضت كبده فسدت وارمضت عليه حزنت **قوله** من الوصم هو بفتح
الواو ثم صاد مهملة ساكنة العيب **قوله** ثم عزاه هو بتشديد الزاي والعزا الصبر يقال
عزيته تعزية فتعزى **قوله** دانك هو بفتح الهمزة مشدد النون والظاهر انه يجوز مد الهمزة وتخفيف
النون ذا وهي بتقدير قريبا **قوله** وقال الفرا هو الامام ابو زكريا الفرا النحوي اللغوي يحيى بن زياد بن
عبد الله بن منظور الاسلمي الديلمي الكوفي مولى بني اسد وقيل غير ذلك كان ابرع الكوفيين واعلمهم
بالنحو واللغة وفنون الادب ترجمته طويلة معروفة فان اردتها فانظر تاريخ ابن خلكان وغيره من
التواريخ توفي سنة سبع ومائتين في طريق مكة وعمره ثلاث وستون سنة ولم يكن يعمل الفرا ولا يبيعها
وانما قيل له ذلك لانه يفري الكلام **قوله** والكسائي الكسائي هو الامام ابو الحسن علي بن حمزة بن عبد
الله بن بهمن بن فيروز الاسدي بالولا الكوفي احد القراء السبعة اماما في النحو واللغة والقراءات
روى هو عن ابي بكر بن عياش وحمزة الزيات وابن عيينة وغيرهم وعنه الفرا وابو عبيد القاسم بن
سلام وغيرهما توفي سنة تسع وثمانين ومائة بالري في قرية من قراها وقيل بطوس سنة اثنتين
او ثلاث وثمانين ومائة وانما قيل له الكسائي لانه كان ملتفا بكساء عند قراءته على حمزة وقيل
لانه احرم بكساء وهذا القول جزم به ابو عمرو الداني في التيسير ونظمه الشاطبي في كتابه
قوله ولم يخاطب هو بفتح الطاء مبني لما لم يسم فاعله وهذا ظاهر **الفصل**
الرابع في قسمه تعالى بعظيم قدره .:. **قوله** قال ابو الجوزاء هو ابو الجوزاء هو
بفتح الجيم ثم واو ساكنة ثم زاي ثم همزة ممدودة وانما قيدته لان لهم ابا الحورا بالحاء المهملة
والراء وهو فرد اعني ابا الحورا بالحاء والراء يروي حديث القنوت روى عنه بريد بن ابي مريم واما ابو
الجوزاء هذا المذكور في الكتاب فاسمه اوس بن عبد الله الربعي البصري يروي عن عائشة وصفوان
ابن عسال وغيره وعنه قتادة وابو الاشهب وغيره وثقه ابو حاتم قتل في الجماجم سنة ثلاث وثمانين
اخرج له الجماعة الستة ولهم ابو الجوزاء غيره **قوله** فحكى ابو محمد مكي تقدم بعض ترجمة مكي هذا
فيما مضى في اواخر الكراسة التي قبل هذه **قوله** وحكى ابو عبد الرحمن السلمي تقدم ان السلمي
بضم السين وتقدم بعض ترجمته قبل اخر الكراسة التي قبل هذه بورقتين **قوله** عن جعفر
الصادق تقدمت ترجمة جعفر رحمه الله عليه في الكراسة قبل الكراسة التي قبل هذه **قوله**
وقال الزجاج هو ابو اسحق ابرهيم بن محمد بن السري بن سهل الزجاج النحوي كان من اهل العلم
بالادب والدين المتين وله التصانيف توفي في جمادى الاخرة سنة ست عشرة وقيل احدى عشرة
وقيل سنة ست عشرة وثلثمائة ببغداد وقد نيف على الثمانين سنة والبه ينسب ابو القاسم عبد
الرحمن الزجاجي صاحب الجمل **قوله** وعن ابن الحنفية ابن الحنفية هو محمد بن علي بن ابي طالب واسم
الحنفية خولة من سبي بني حنيفة وهي خولة بنت جعفر بن قيس بن مسلمة وباقي نسبها معروف

كنية محمد هذا

كنية محمد هذا ابو القاسم وقيل ابو عبد الله ولد لسنتين بقيتا من خلافة عمر وقال ابن ابي حاتم لثلاث
بقين وهو من كبار التابعين دخل على عمر بن الخطاب وسمع عثمان اخرج له الجماعة قال الذهبي في
وفاته اقوال اشهرها سنة ثمانين عن سبع وستين سنة انتهى وقيل توفي سنة اربع عشرة ومائة
وقيل سنة احدى وقيل سنة ثلاث وثمانين وفي طبقات الفقها لابي اسحق الشيرازي عن الهيثم بن
عدي سنة ثلاث او اثنتين وسبعين وفي تاريخ البخاري عن ابي حمزة بالحاء قال خضبنا فسكنا حين قتل
ابن الزبير ثم رجعنا الى المدينة مع محمد بن الحنفية فمكثنا ثلاثة ايام ثم توفي وهذا يوافق قول
الهيثم فان ابن الزبير قتل سنة ثلاث وسبعين وقيل سنة اثنتين **قوله** وعن كعب هو كعب الاحبار
وقد تقدم بعض ترجمته في الكراسة قبل هذه **قوله** فان قدرته من اسمائه قد مبني لما لم يسم
فاعله مشدد الدال **قوله** ويؤكد فيه القسم عطف عطف مرفوع فاعل يؤكد والقسم منصوب
مفعول **قوله** عطف القسم الاخر عليه الاخر بفتح الخا وكسرها كذا في النسخة التي وقفت عليها
وهما صحيح **قوله** بوجيه هو جار ومجرور والوجيه معروف **قوله** قال النقاش هذا هو
ابو بكر محمد بن الحسن بن زياد الموصلي البغدادي ابو بكر النقاش المقرئ المفسر روى عن ابي مسلم
الكجي وطبقته وقرا بالروايات ورحل الى عدة مدائن وتعب واحتيج اليه وصار شيخ المقرئين
في عصره على ضعف فيه قال طلحة بن محمد الشاهد كان النقاش يكذب في الحديث والغالب
عليه القصص وقال البرقاني كل حديث النقاش منكر وقال ابو القاسم اللالكائي تفسير
النقاش اشفا الصدور وليس بشفا الصدور ومات النقاش سنة احدى وخمسين وثلثمائة
وله ترجمة في الميزان وقد اثنى عليه ابو عمرو الداني وذكر له حكاية تقتضي زهده **قوله** ولا فخر
الفخر ادعا العظم والكبر والشرف اي لا اقوله تبجحا ولكن شكرا لله وتحدثا بنعمه قاله ابن
الاثير وقال ابن فورك اي لا افتخر في الدنيا عندي اي لا اتعظم ولا اتكبر بذلك في الدنيا والا
فله الفخر الاكبر في الدنيا والاخرة **قوله** حكاه مكي مكي تقدمت ترجمته **قوله** وقال الواسطي
قوله
اي يحلف لك هو بفتح النون ثم حاء مهملة ساكنة اي نقسم وهذا ظاهر **قوله** ونحوه قول
ابن عطا ابن عطا تقدم .:. **قوله** انها الله هو بقصر الهمزة ثم ميم مشددة مفتوحة
كذا في النسخة ولا اعرف فيه الا مد الهمزة وفتح الميم **قوله** وقال سهل بن عبد الله التستري
تقدم الكلام عليه وعلى ضبط تستر **قوله** وحكى هذا القول السمرقندي تقدم الكلام
على السمرقندي **قوله** انزل جبريل انزل مبني للفاعل والفاعل هو عائد على الله وجبريل
مفعول **قوله** عن فضيل قران اسمه قران بكسر القاف وهذا ظاهر **قوله** وقال ابن
عطا تقدم الكلام على ابن عطاء وهو المذكور بعده قريبا **قوله** وقال جعفر بن محمد هذا هو
الصادق تقدم الكلام عليه **الفصل الخامس في قسمه تعالى جده له لتحقق مكانته عنده**

قوله فتكلمت امراة في ذلك هذه المراة روي انها امراة ابي لهب وهي ام جميل بنت حرب اخت ابي سفيان بن حرب واسمها العوراء ذكر ذلك الحاكم في مستدركه في تفسير سورة الضحى وقال اسناده صحيح الا اني وجدت له علة فذكرها قال بعض شيوخي وفي تفسير سنيد ان قائل ذلك فلانة فسماها ولا احب ان اسميها بذلك انتهى قال وفيه نظر لان السورة مكية انتهى قال شيخي وزعم ابو عبد الله محمد بن علي بن عسكر ان قائل ذلك احدى عماته وروى ابن جرير عن جندب بن عبد الله امراة من اهله او من قومه والله اعلم انتهى وقد نقل هذا القول عن امراة اخرى ولا يصح عنها ابدا وقد اطلت القول وذكرت اقوالا في هذا في تعليقي على صحيح البخاري في الكراسة التاسعة منه **قوله** من اعظم درجات الخبرة هو بالميم ثم موحدة ثم راء مشددة مفتوحات ثم تاء التانيث وقد تقدم ما المبرة **قوله** وحظوته الحظوة بالحاء المهملة قال الجوهري حظيت المراة عند زوجها حظوة وحظوة بالكسر و[illegible] الضم وحظة ايضا ثم انشد شاهدا عن انشاد ابن السكيت **قوله** قال ابن اسحق تقدم بعض ترجمة ابن اسحق وهو محمد بن اسحق بن يسار امام اهل المغازي **قوله** يرضيهم بالفلج في الدنيا الفلج بضم الفاء ثم لام ساكنة ثم جيم والفلج بالفتح ساكن اللام الفوز [illegible] والظفر كالافلاج والاسم بضم الفاء ساكن اللام كالفلجة **قوله** وروي عن بعض اهل المجد انه قال ليس اية في القران ارجا منها الى اخره فقد ظهر لي والله اعلم ان هذا الرجل هو الحسن بن محمد بن الحنفية وذلك لانه اول المرجية وله فيه تصنيف والله اعلم **قوله** ليس في القران اية ارجا منها انتهى يعني قوله تعالى ولسوف يعطيك ربك فترضى وقد قيل ان ارجى اية في القران لاهل التوحيد قوله وهل نجازي الا الكفور وقيل قوله انا قد اوحي الينا ان العذاب على من كذب وتولى وقيل قوله وما اصابكم من مصيبة فبما كسبت ايديكم ويعفو عن كثير وقيل قوله قل كل يعمل على شاكلته وقيل الاية التي ذكرها المؤلف عن بعض اهل البيت وقيل قل يا عبادي الذين اسرفوا على انفسهم لا تقنطوا من رحمة الله الاية وقيل قوله تعالى يا ايها الذين امنوا اذا تداينتم بدين الاية ووجهه انه سبحانه امرنا بالاحتياط لدنيانا الفانية الخسيسة التي نهانا عن الاغترار بها والركون اليها والاعتنا بها وامرنا بالاعراض عنها والزهادة فيها فاذا لطف بنا فيها بما ارشدنا اليه مع حقارتها فكيف بالدار الباقية دار الخلد في النعيم والالتذاذ الذي لا يساوى بل لا يدانى بالنظر الى وجهه الكريم اللهم متعنا به وقد رايت قولا اخر وهو ما في صحيح مسلم من حديث الافك فانزل الله تعالى ولا ياتل اولوا الفضل منكم والسعة ان يؤتوا اولي القربى الى قوله الا تحبون ان يغفر الله لكم قال حبان بن موسى قال عبد الله بن المبارك هذه ارجى اية في كتاب الله عز وجل انتهى ونقل بعض مشايخي عن ابن عباس ان ارجى اية في كتاب الله لهذه الامة قوله ولكن ليطمئن قلبي انتهى واخوف اية في القران قيل ويحذركم الله نفسه وقيل سنفرغ لكم ايها الثقلان وقيل قوله فاين تذهبون وقيل ان بطشن

ربك لشديد وقيل قوله ام حسب الذين اجترحوا السيئات وعن ابي حنيفة قوله واتقوا النار التي اعدت للكافرين وعن الشافعي انها قوله ان الانسان لفي خسر الا الذين امنوا وعملوا الصالحات انتهى كذا رايت بعضهم نقل [illegible] الذي قبل هذا القول عن ابي حنيفة والذي يظهر انها ارجى اية في القران او انه اراد الاية التي بعدها وهي قوله واطيعوا الله ورسوله لعلكم ترحمون والله اعلم **قوله** وقرات من الاية الا الا النعم واختلف في مفرده فقيل الى بالفتح والتنوين كرحى وقيل بالكسر والتنوين كمعى وقيل الو كامر والى كنحى وقال بعض مشايخي فيما قراته عليه بعد ذكر الاولين وهما في الصحاح للجوهري وليس فيه غيرهما لفظه وقيل بالفتح وترك التنوين انتهى وينبغي ان يتعقب عليه ثم رجع عنه شيخي وكتب وذكر عوضه الى كنحى **قوله** قبله في بقية السورة قبله بكسر القاف ثم موحدة مفتوحة اي عنده **قوله** بما اتاه هو بمد الهمزة اي اعطاه وقد تقدم انه اذا كان بمعنى اعطى يكون ممدود الهمزة واذا كان بمعنى جا يكون بقصرها والله اعلم **قوله** فحدب عليه حدب بفتح الحاء وكسر الدال المخففة المهملتين ثم موحدة يقال حدب عليه وتحدب به اي تعطف قاله الجوهري وغيره وفي الاصل الذي وقفت عليه بفتح الحاء والدال وعلى الدال خف يعني ان الدال مخففة وفتحها ينبغي ان يحك عنه وفي الهامش فحدب بكسر الدال بالقلم وعليها علامة نسخة **قوله** عمه عمه في النسخة المذكورة منصوب ومرفوع بالقلم اما الرفع فظاهر لانه فاعل حدب واما النصب فلا يستقيم مع التخفيف فيما اعلم انما يستقيم مع التضعيف حتى يتعدى والله اعلم وعمه المذكور هو ابو طالب واسمه عبد مناف على الصحيح وقيل اسمه كنيته وقال بعضهم اسمه عمران وفيه نظر والخلاف في وفاة ابي طالب معروف فلا نطول به **قوله** واواه اليه اواه بمد الهمزة واعلم ان الفصيح ان كان اوى لازما القصر وان كان متعديا المد وهو هنا متعد وكذا اواه الثانية وكذا فاوى الاية التي بعدها وكذا الفعل بعدها واوى بك **قوله** ذكره بهذه المنن ذكره بتشديد الكاف وهو ظاهر **قوله** وانه على المعلوم من التفسير انه بكسر الهمزة لانها ابتدائية والله اعلم [illegible] الاصل [illegible] **قوله** وعيلته تقدم ان العيلة الفقر والعالة الفقراء والعائل الفقير **قوله** السادس امره باظهار نعمته امر فعل ماض **قوله** واشادة ذكره الاشادة بكسر الهمزة وبالدال المخففة المهملة ثم تاء التانيث رفع الصوت بالشيء واشاد بذكره اي رفع من قدره قال ابو عمرو وقال العبسي اشدت بالشيء عرفته قاله الجوهري **قوله** باقاويل معروفة اقاويل مفتوح اللام وهو مجرور وعلامة الجر فيه الفتحة لانه لا ينصرف وهذا ظاهر **قوله** وعن جعفر بن محمد جعفر هذا تقدم الكلام عليه وانه الصادق **قوله** حكاه السلمي هو بضم السين وفتح اللام وهو ابو عبد الرحمن الذي تقدمت ترجمته **قوله** وشتى فيه العد مايقف دونه العد العد الاولى بكسر العين والثانية بفتحها والدال فيهما مشددة

والثاني معروف وهو الاحصا واما الاول فقد قال ابن دريد في الجمهرة ومنها نقلت والعِد
الما القديم الذي لا ينزح ومن ذلك قولهم حسبٌ عِداي قديم وقال الازهري قال ابو عبيد
سمعت الاصمعي يقول الما العد الدايم الذي لا انقطاع له مثل ما العين وما البير وجمع
العد اعداد وقال شمر قال ابو عبيده العد القديمة من الركايا قال وهو من قولهم حسبٌ
عِداي قديم انتهى وفي المحكم الما العد الذي له مادة وقال الجوهري والعِدّ بالكسر الما
الذي له مادة فلا ينقطع كما العين والبير والجمع الاعداد والعِدّ ايضا الكثرة انتهى وفي القاموس
وبالكسر يعني العِدّ الما الذي له مادة لا ينقطع كما العين والكثرة في الشي والقديم من الركايا
انتهى قوله ولما كان ما كان شقه لك بتشديد الميم وهذا ظاهر قوله الجبروت هو غير
مهموز وهو بفتح الموحدة والجبروت فعلوت من الجبر وهو القهر قوله الملكوت
هو فعلوت من الملك كالجبروت والرهبوت والرحموت من الجبر والرهبه والرحمة
قوله رمز عنه الرمز الاشاره وقد رمز يرمز ويرمز قوله على تبليغ ما حمله
هو بفتح الحا والميم المشدده وبضم الحا وكسر الميم المشدده وبهما ضبط في النسخ المذكورة
ويحمل عليهما معًا قوله قال علي بن عيسى هذا الظاهر انه ابو الحسن علي بن عيسى بن علي بن عبد
الله الرماني النحوي احد الايمه المشاهير جمع بين علمي الكلام والعربية وله تفسير القران
اخذ الادب عن ابن دريد وغيره وروى عنه جماعة توفي ليلة الاحد حادي عشر جمادى الاولى
سنة اربع وثمانين وثلثمايه وقيل سنة اثنتين وثمانين ومولده ببغداد في سنة ست
وتسعين ومايتين واصله من سر من را والرماني قال ابن خلكان في تاريخه يجوز ان يكون الى
الرمان وبيعه ويمكن ان يكون الى قصر الرمان وهو قصر بواسط معروف انتهى له ترجمة في
الميزان قوله ومن قراه بالصاد يعني غير المثاله وهذا ظاهر جدا قوله والتذكير
بحكمه هو بضم الحا قوله مما غمصته هو بفتح الغين المعجمه والميم والصاد المهمله قال
الجوهري غمصه يغمِصه غمصًا واغتمصه اي استصغره ولم يره شيا انتهى وقال ابن القطاع
غمص الناس غمصًا احتقرهم وطعن عليهم وعابهم والشي كذلك الى ان قال ونعمة الله كفرها
واغمصت الرجل عبته ايضا قوله والثنا وبسط له الثنا بتشديد النون مقصور
الهمزه ويجوز تخفيف النون مع مد الهمزه قوله محسنا خطابه محسنا بفتح الحا
وتشديد السين المكسوره وخطابه منصوب مفعول اسم الفاعل قوله في المحاوره
تقدم ما المحاوره قوله والامتنان هو بفتح المثناه فوق بعد الميم ثم نون مشدده من
الامتنان قوله من هباته هو جمع هبة قوله قال الواسطي تقدم
قوله ما غمر نواله اغمر بالغين المعجمة اي اكثر والنوال العطا
قوله الثلاث الابيات الثلاث منصوب بفعل مقدر اي اقرا قوله بضع عشر حصله

البضع العدد

البضع في العدد بكسر البا وبفتح وفيه اقوال الاكثر على انه من ثلاث الى تسع وقيل ما بين الواحد
الى العشره لانه قطعه من العدد وقال ابن قرقول بعد ان ذكر اللغتين وهو ما بين ثلاث الى عشر
وقيل ما بين اثنين الى عشره وما بين اثني عشر الى عشرين ولا يقال في احد عشر ولا اثني عشر وقال
الخليل البضع سبع وهو وهم وقال ابو عبيده هو ما بين نصف العقد يريد من واحد الى
اربع وقال ابن قتيبة هو ما بين ثلاث الى تسع وهو الاشهر انتهى ووقع للجوهري في هذه
الماده شي رد عليه بالحديث المصرح بخلاف ما ذكره قوله خصله هو بفتح الخا وهذا
ظاهر الفصل السادس فيما ورد من قوله تعالى في جهته مورد الشفقة
والاكرام قوله قال الواسطي الواسطي تقدم ترجمته قوله امرءا من الوطء
الوطء هو بفتح الواو وسكون الطا تريد هنا الاعتماد على القدم وسياتي في كلامه قوله
احمد نا القاضي ابو عبد الله محمد بن عبد الرحمن

قوله عن القاضي ابي الوليد اجازة الباجي هذا بالموحده هو الامام الحافظ العلامة
صاحب التصانيف ابو الوليد سليمان بن خلف بن سعد بن ايوب بن وارث التجيبي القرطبي
الذهبي اصله من مدينة بطليوس وانتقل جده الى مدينة باجه التي بقرب اشبيلية فنسب
اليها وقيل هو من باجة القيروان التي ينسب اليها ابو محمد الباجي الحافظ ولد سنة
ثلث واربعمايه وحمل عن جماعة ورحل سنة ست وعشرين فحج وجاور ثلاثة اعوام ولازم
ابا ذر الهروي وكان يسافر معه الى السراة ويتسبب بتجارة ثم رحل الى بغداد ودمشق
فسمع ابا القاسم بن بشران وسمع ابا القاسم بن الطبير وعلي بن السمسار وغيرهما وتفقه
بالقاضي ابي الطيب الطبري والقاضي ابي عبد الله الحسين الصيمري وابي الفضل بن عمروس
المالكي واقام بالموصل سنة على ابي جعفر السمناني ياخذ عنه علم الكلام ثم رجع الى الاندلس
بعد ثلاثة عشر عاما وروى عنه ابن عبد البر والخطيب وهما اكبر منه والحميدي وابو علي الصدفي
وغيرهم ترجمته معروفة شهيرة فلا نطول بها ومسلته في كتابة كتاب صلح الحديبية
مشهورة قال ابن سكره مات بالمدينة في تاسع عشر رجب سنة اربع وسبعين واربعمايه
رحمه الله تعالى قوله عن ابي ذر الحافظ هو ابو ذر الهروي الحافظ العلامة عبد بن احمد
ابن احمد بن محمد بن عبد الله بن غفير الانصاري المالكي بن السماك شيخ الحرم سمع بهراه ابا الفضل
ابن خميرويه وبسرخس ابا محمد بن حموية وزاهر بن احمد وببلخ ابا اسحق المستملي وبمرو
ابا الهيثم الكشميهني وسمع بالبصرة وببغداد وبدمشق وبمصر وجاور بمكة وصنف التصانيف
وسمع منه جماعة وروى عنه بالاجازة جماعة منهم الخطيب وابن عبد البر وغيرهم ترجمته مشهورة
معروفة فلا نطول بها قال ابو علي بن سكره توفي في عقيب شوال سنة اربع وثلاثين وقيل

سنه ست وثلاثين والصواب سنه اربع واربعمايه **قوله** ثنا ابو محمد الحموي هذا هو ابو محمد عبد الله بن احمد بن حمويه السرخسي الحموي بفتح الحاء المهمله وضم الميم المشدده ثم واو مكسوره ثم ياء النسبه الي جده حمويه ورايت في النسخه التي وقفت عليها بالشفا بعد الواو همزه مكسوره وفيه نظر نزيل بوشنج هراه رحل الي ما وراء النهر وهو ثقه صاحب اصول حسان قاله ابو ذر الحافظ توفي في ذي الحجه سنه احدي وثمانين وثلثمايه وكان مولده سنه ثلاث وتسعين ومايتين **قوله** ثنا ابو هيثم بن خزيم الشاشي خزيم بالخاء المعجمه المضمومه ثم زاي مفتوحه وهذا ظاهر عند اربابه الا اني سيلت عنه وقد نص علي ذلك جماعه كثيره من الحفاظ المولفين في المولف والمختلف وترجمه ابو هيثم هذا معروفه فلا نطول بها وهو صاحب عبد بن حميد الحافظ **قوله** ثنا عبد بن حميد عبد هذا غير مضاف وهو عبد بن حميد بن نصر الامام الحافظ ابو محمد الكشي بالفتح والاعجام والكسر مع الاهمال مصنف المسند وقد قراته بالقاهره والتفسير سمع يزيد بن هرون ومحمد بن بشر العبدي وعلي بن عاصم وابن ابي فديك وغيرهم روي عنه **م ت** وابو هيثم بن خزيم الشاشي وغيرهم وعلق عنه البخاري في دلايل النبوه من صحيحه تسماه عبد الحميد قاله بعضهم انتهي وقال الذهبي في تذهيبه قال البخاري في دلايل النبوه وقال عبد الحميد فقيل هو عبد بن حميد وفي الكاشف يقال هو عبد الحميد بن حميد وقال الذهبي في تذهيبه يقال اسمه عبد الحميد وقال في الكاشف واسم عبد الحميد انتهي وكان من الايمه الثقات مات سنه تسع واربعين ومايتين **قوله** ثنا هاشم بن القاسم هو ابو النضر هاشم الحافظ عن ابن ابي ذيب وعكرمه وعنه احمد والحرث بن ابي اسامه ثقه صاحب نسخه تفتخر به بغداد مات سنه ٢٠٧ وله ثلاث وسبعون سنه اخرج له **ع** ذكره في الميزان للتمييز **قوله** عن ابي جعفر ابو جعفر هذا اختلف في اسمه فقيل عيسي بن ابي عيسي ماهان وقيل عيسي بن عبد الله بن ماهان مولي بني تميم مروزي كان يتجر الي الري عن عطا وابن المنكدر وعنه ابنه عبد الله وابو احمد الزبيري وعبد الرحمن الدشتكي صالح الحديث وله ترجمه في الميزان اخرج له **عم** **قوله** عن الربيع بن انس ان النبي صلي الله عليه وسلم الربيع بفتح الراء هو الربيع بن انس بصري نزل خراسان عن انس وابي العاليه وعنه الثوري وابن المبارك قال ابو حاتم صدوق توفي سنه ١٣٩ اخرج له **عم** وما ساقه القاضي مرسل لان الربيع تابعي والله اعلم والحديث المذكور ليس في منتخب مسند عبد روايتنا **قوله** قال مكي مكي تقدم الكلام عليه ومثل هذا من نمط الشفقه النمط الضرب من الضروب والنوع من الانواع يقال ليس هذا من ذلك النمط اي من ذلك النوع قاله الهروي في غريبه واخذه منه ابن الاثير وحذف منه بعض الشي وقد انكر المعلق علي القاضي استعماله ذلك ثم قال ولعل القاضي استعار النمط للنوع اذ النمط نوع من انواع البسط ولا يطلق علي النوع من غير تقييد وجري في كلام المتاخرين اطلاقه علي مطلق النوع من غير قيد فقالوا ما انت من هذا النمط ولعل القاضي تبعهم انتهي **قوله** قال مكي

مكي تقدم الكلام

منتخبه م

مكي

مكي تقدم الكلام عليه **قوله** يحل به ما حل يحل قال الجوهري وحل العذاب يحل بالكسر اي وجب ويحل بالضم اي نزل وقري بهما قوله عز وجل فيحل عليكم غضبي واما قوله عز وجل او تحل قريبا من دارهم فبالضم اي تنزل انتهي وكذا لابن القطاع كما في الاصل يقرا بضم الحاء **قوله** عزاه تقدم انه بتشديد الزاي وتقدم معناه **قوله** اداء ما بلغه اداء ممدود بالدال المهمله ظاهر وبلغه بفتح التاء على الخطاب ظاهر ايضا **قوله** وابلاغ ما حملت هو بضم الحاء وتشديد الميم المكسوره

الفصل السابع فيما اخبر الله تعالى به في كتابه العزيز من عظيم قدره وشريف منزلته على الانبياء وحظوة رتبته

قوله وحظوه رتبته الحظوه تقدم انها بكسر الحاء وضمها وبالظاء المعجمه **قوله** قال ابو الحسن القابسي هذا الرجل تقدم الكلام عليه في الكراسه التي قبل هذه وضبط القابسي **قوله** ونحوه عن السدي وقتاده اما قتاده فتقدمت ترجمته واما السدي فهو بضم السين وتشديد الدال المهمله نسبه كان يجلس في سده باب الجامع فسمي السدي وهما اثنان كبير وصغير فالكبير هو اسمعيل بن عبد الرحمن بن ابي كريمه السدي الكوفي عن ابن عباس وانس وطايفه وعنه زايده واسرايل وابو بكر بن عياش وخلق وراي ابا هريره مختلف فيه وهو حسن الحديث توفي سنه ١٢٧ اخرج له **م عم** وله ترجمه في الميزان واما السدي الصغير فهو محمد بن مروان الكوفي روي عن هشام بن عروه والاعمش تركوه واتهمه بعضهم وهو صاحب الكلبي وله ترجمه في الميزان والظاهر ان المراد الاول والله اعلم **قوله** تبكيته النبي صلى الله عليه وسلم تبكيته بتشديد الكاف والنبي منصوب مفعول **قوله** قال قتاده تقدم الكلام على قتاده **قوله** وقال السمرقندي تقدم الكلام على السمرقندي **قوله** وبعث الى الاسود والاحمر اي العرب والعجم لان الغالب على الوان العجم الحمره والبياض وعلى الوان العرب الادمه والسمره وقيل اراد الانس والجن وقيل اراد بالاحمر الابيض مطلقا فان العرب تقول امراه حمراء اي بيضاء وسيل ثعلب لم خص الاحمر دون الابيض قال لان العرب لا تقول رجل ابيض من بياض اللون انما الابيض عندهم الطاهر النقي من العيوب فاذا ارادوا الابيض من اللون قالوا الاحمر وفي هذا القول نظر فانهم قد استعملوا الابيض في الوان الناس وغيرهم قاله ابن الاثير بو منه **قوله** عن الكلبي الكلبي هو محمد بن السايب تقدم وله ترجمه في الميزان **قوله** ان لما ان بفتح الهمزه وهذا ظاهر **قوله** ومنهاجه المنهاج الطريق الواضح وكذلك المنهج والنهج **قوله** واجازه الفراء تقدم الكلام عليه **قوله** وحكاه عنه مكي مكي ايضا تقدم

الفصل الثامن في اعلام الله تعالى خلقه بصلاته عليه وولايته له ورفعه العذاب بسببه

قوله ورفعه العذاب هو بالرفع وفي نسخه على هامش النسخه التي وقفت عليها الان دفعه بالدال **قوله** لما خرج النبي صلى الله عليه وسلم من مكه يعني خرج مهاجرا الى المدينه **قوله** ثم كون اصحابه كون مجرور معطوف على ما قبله **قوله** بين ظهرهم اي بينهم **قوله** واورثهم ارضهم وديارهم واموالهم **قوله** حدثنا القاضي

٢١

الشهيد ابو علي هذا الرجل تقدم في الكراسه قبل هذه انه الحافظ ابن سكره رحمه الله فانظره ان
اردته **قوله** ثنا ابو الفضل بن خيرون تقدم الكلام على هذا الرجل ايضا فيما يلي ابن سكره وهو ابو
الفضل احمد بن الحسن بن احمد بن خيرون **قوله** وابو الحسن الصيرفي وكان في الاصل ابو الحسن مضبب
عليه وكتب الحسين في الطره وصحح عليها وعليه علامة نسخه والظاهر ان التصحيح حدث بعد علامة
النسخه هذا الذي كتب في الطره هو الصواب وهو ابو الحسين بالتصغير وهو المبارك بن عبد الجبار وقد تقدم
والله اعلم وقد وقع له ايضا في اول فصل في ذكر تفضيله عليه السلام في القيامه كتب في الاصل ثنا ابو الفضل
وابو الحسن ولم ينتبه له احد فكتبت تجاهه صوابه الحسين وهو المبارك بن عبد الجبار والله اعلم **قوله**
ثنا ابو يعلى بن زوج الحره هذا الرجل تقدم الكلام عليه وانه احمد بن عبد الواحد بن محمد بن جعفر والحره
بضم الحاء المهمله وتشديد الراء المفتوحه ثم تاء التانيث **قوله** ثنا ابو علي السنجي هذا الرجل تقدم ايضا
وانه الحسن بن محمد بن احمد بن شعيب وتقدم ضبط السنجي وانه بكسر السين المهمله ثم نون ساكنه ثم جيم
ثم ياء النسبه **قوله** ثنا محمد بن محبوب المروزي هذا هو ابو العباس محمد بن احمد بن محبوب المحبوبي
والمروزي نسبه الى مرو وهذا الرجل هو راوي جامع الترمذي عنه تقدم **قوله** ثنا ابو عيسى الحافظ
هذا الرجل هو الترمذي محمد بن عيسى بن سوره تقدم **قوله** ثنا سفيان بن وكيع بن الجراح ابو محمد عن ابيه
ومطلب بن زياد وعنه ت ق وابن صاعد والباغندي شيخ صدوق الا انه ابتلي بوراق سوء كان
يدخل عليه فكلم في ذلك فلم يرجع توفي سنه ٢٤٧ له ترجمه في الميزان **قوله** ثنا ابن نمير هو عبد
الله بن نمير الهمداني ابو هشام عن هشام بن عروه والاعمش وعنه ابنه واحمد وابن معين حجه
توفي سنه ١٩٩ اخرج له ع **قوله** عن اسمعيل بن ابرهيم بن مهاجر اسمعيل هذا يروي
عن ابيه وغيره وعنه ابو نعيم وطلق بن غنام ضعيف اخرج له ت ق وله ترجمه في الميزان
قوله عن عباد بن يوسف كذا في النسخه التي وقفت عليها عباد قال الذهبي في ترجمه عباده
ابن يوسف او ابن سعد وقيل عباد روى عن ابي برده وعنه اسمعيل بن ابرهيم بن مهاجر وقد رقم
عليه ت وكذا قال في الكاشف وزاد لم يصح خبره انتهى وقال في الميزان عباده عن ابي برده بن
ابي موسى ان لم يكن الاول فلا ادري من هو والظاهر انه يعني بالاول شخصا مذكورا قبله بتراجم
فقال عباد بن يوسف الحمصي اخرج له ق متكلم فيه انتهى وقال المزي في اطرافه في الرواه عن ابي
برده بن ابي موسى ما لفظه عباده بن يوسف ويقال ابن سعيد والصحيح عباد انتهى فحصل فيه ما ترى
من الاختلاف في الاسم وقد عرفت ما قيل فيه وما في الاصل عباد بغير تاء التانيث موافق لما صححه
الترمذي المزي والله اعلم **قوله** عن ابي برده بن ابي موسى ابو برده هذا قاضي الكوفه اختلف
في اسمه فقيل الحرث وقيل عامر وقال النووي انه الصحيح المشهور عن ابيه وعلي والزبير وعنه
بنوه عبد الله ويوسف وسعيد وبلال وحفيده بريد بن عبد الله وكان من النبلاء توفي سنه اربع
ومايه وقيل سنه ثلث اخرج له ع **قوله** عن ابيه اخوه هو ابو موسى الاشعري عبد الله بن قيس

تجاهه

هو سفيان بن وكيع

بلغ قراءة على المؤلف ومقابله باصل انتهاه

١٩

ابن سليم بن حضار بن حرب بن عامر بن بكير بن عامر وباقي النسب معروف امير زبيد وعدن
للنبي صلى الله عليه وسلم وامير البصره والكوفه لعمر رضي الله عنه روى عنه بنوه ابو برده وابو بكر وابرهيم
وموسى مناقبه جمه توفي سنه ٤٤ وقيل غير ذلك اخرج له ع والحديث الذي اخرجه هنا المؤلف
انفرد الترمذي باخراجه من بين السته ذكره في التفسير وقال غريب واسمعيل يضعف في
الحديث انتهى **قوله** فاذا مضيت تركتها بضم التاء على المتكلم **قوله** فاذا اجيبت اجيبت
مبني لما لم يسم فاعله وفي اخره تاء التانيث الساكنه من الاجابه التي هي ضد الاجتناب **قوله**
وامر عباده امر فعل ماض وعباده مفعول ومضاف **قوله** وقد حكى ابو بكر بن فورك
هذا هو الامام الجليل والبحر الذي لا يجارى فقها واصولا وكلاما ونحوا ووعظا مع جلالة
ومهابة وورع زاهد محمد بن الحسن بن فورك وقد امتحن في الدين ودعي بالاخره الى غزنه وجرت
له مناظرات ولما عاد من غزنه سم في الطريق ومات شهيدا في سنه ست واربعمايه ونقل
الى نيسابور ودفن بها وقبره ثم قال عبد الغفار يستجاب الدعا عنده انتهى وهو شافعي كذا
ذكروه الشافعيه في طبقاتهم وفورك بضم الفاء ثم واو ساكنه ثم راء مفتوحه ثم كاف وهو
مصروف بالقلم في النسخه التي وقفت عليها الان وقد سبرتها من اولها الى اخرها فلم اجد
فيها مكانا فيه ابن فورك الا وقد صرفه بالقلم وفيه نظر فيما اظن لان فيه العلميه والعجمه والله
اعلم **قوله** ان بعض العلما تاول قوله وجعلت قره عيني في الصلاه بعض العلما لا اعرفه بعينه
قوله حين علم الصلاه عليه علم بفتح العين واللام المشدده **الفصل التاسع فيما
تضمنته سوره الفتح من كراماته** **قوله** ما ينقص الوصف بفتح بضم الصاد
وهذا ظاهر **قوله** غير مواخذ بما كان مواخذ بفتح الخاء اسم مفعول وهذا ظاهر
قوله بخضوع من تكبر لك هو بفتح المثناه فوق والكاف والموحده المشدده اي تعظم
وقوله لك جار ومجرور متعلق بخضوع اي بخضوع لك من تكبر **قوله** وقيل برفع ذكرك برفع
فعل مضارع وذكرك مفعول ومضاف اليه وفي نسخه برفع جار ومجرور وعلى هذه يكون ذكرك
مجرورا بالاضافه **قوله** وفتح اسماعهم البلاد عليه كذا في النسخه التي وقفت عليها الان
وعلى اسماعا علامه نسخه وعلى اعين صح وفي ثبوتهما نظر والذي يظهر ان احدهما نسخه والاخرى
عوضها لا انهما ثابته معا فيكون وفتح اعين البلاد او وفتح اسماع البلاد والله اعلم **قوله**
وينصرك فعل مضارع ومفعوله **قوله** واحتجبها له احتجبها بفتح الهمزه ثم حاء مهمله وبالموحده
المشدده من المحبه وهذا فيه بعض اعتقاد القاضي في ان المدينه افضل لعدها المكان
الذي ضم اعضاه على ما بان من عنده **قوله** ورفع ذكره رفع مجرور معطوف على فتح
المذكور قبله **قوله** وهدايته الصراط المستقيم المبلغ هدايته مجرور معطوف على ما قبله
والصراط منصوب على انه مفعول المصدر وهو هدايته والمستقيم صفه للصراط والمبلغ

صفة ثانية **قوله** وسوء منقلبهم المنقلب بفتح اللام يكون مكانا ويكون مصدرا والمراد المصدر
هنا اي الانقلاب والله اعلم **قوله** ويعزروه اي يجلونه تجلونه بضم اوله ثم جيم مكسورة ثم لام
مشددة مضمومة والاجلال التعظيم ويعزروه هو بالرا بعد الزاي **قوله** قال ابن عطا ابن عطا
هذا تقدم **قوله** جمع للنبي جمع مبنى لما لم يسم فاعله ونعوت بعده مرفوع قايم مقام الفاعل
قوله وهو من اعلام هو بفتح الهمزة جمع علم بفتح العين واللام وهو العلامة وكذا قوله بعده
من اعلام النبوة الجلية وكذا قوله بعده من اعلام الاختصاص وكذا التي بعدها من اعلام
الولاية **قوله** فالمغفرة تبرئته المغفرة مرفوع مبتدا وتبرئته خبره وكذا اتمام بعده مرفوع
معطوف عليه وكذا قوله والهداية ايضا مرفوع معطوف عليه وهذا ظاهر **قوله** تبرئته
هو بكسر الراء المشددة ثم همزة مضمومة من البراءة **قوله** وقال جعفر بن محمد هذا هو
الصادق تقدم **قوله** وتحفظه هو بكسر الفا في الماضي مفتوحها في المستقبل وهذا ظاهر
قوله وعظم شان المبايع عظم بكسر العين وفتح الظاء والمبايع بفتح المثناة تحت قبل
العين اسم مفعول وكله ظاهر **قوله** ومشبهه مشبهه مرفوع معطوف على خالق قبله
قوله وكذلك قتل الملايكة لهم قتل مصدر وهو مرفوع هنا على الخبر **قوله** بالحصبا
الحصبا بالمد الحصى

الفصل العاشر فيما اظهره الله في كتابه العزيز من كرامته عليه ومكانته عنده وما خصه به من ذلك

قوله فيما ذكرناه قبل قبل مضموم مقطوع عن الاضافة **قوله** وقوله واذ يمكر بك قوله مجرور
معطوف على بقوله قبله وكذا قوله وقوله الا تنصروه مجرور معطوف ايضا **قوله** بهلكه
الهلك بضم الهاء واسكان اللام الاسم من هلك **قوله** وقصة سراقة بن مالك هو سراقة بن
مالك بن جعشم بضم الجيم والشين المعجمة وحكى الجوهري فتحهما ولفظة الجعشم الرجل القصير الغليظ
مع شدة قال القزاز فتح الجيم والشين فيه افصح انتهى وهو غريب وباسكان العين المهملة
ابن مالك بن عمرو بن مالك بن تيم بن مدلج بن مرة بن عبد مناة بن كنانة الكناني المدلجي الحجازي
الصحابي رضي الله عنه اسلم عنده عليه السلام بالجعرانة حين انصرف من الطايف وقصته في حديث
الهجرة مشهور في الصحيح توفي في اول خلافة عثمان سنة اربع وعشرين وقيل توفي بعد عثمان
والصحيح الاول اخرج له خ عم واحمد في المسند **قوله** حسب ما ذكره اهل الحديث حسب
باسكان السين **قوله** اي عدوك ومبغضك عدوك منصوب بدل من شانيك ومبغضك
معطوف على عدوك **قوله** اد المغرد هو بفتح الرا **قوله** السبع الطوال هو بكسر الطا جمع
طويل واما بالضم فهو مفرد يقال رجل طويل فان زاد طوله قلت رجل طوال بالضم وتخفيف الواو
فان افرط في الطول قلت طوال بالضم وتشديد الواو **قوله** واعدادنعم الاعداد بفتح
الهمزة **قوله** لانها تثنى هو باسكان الثا وفتح النون مبنى لما لم يسم فاعله وكان في النسخة التي

وقفت عليها تثنى بتشديد النون فعمل بالحمرة على التشديد بصورة سكون والذي يظهر التشديد
والله اعلم **قوله** بعده لان القصص هي بفتح القاف مصدر واما بالكسر فجمع قصة وهي التي ترفع
قوله تثنى فيه هو بتشديد النون في النسخة المذكورة من غير اصلاح **قوله** الهدى والنبوة والرحمة
الهدى وما بعده مجرور بدل من سبع المذكورة قبله ويجوز رفع الهدى وما بعده على انه خبر مبتدا
محذوف اي وهو وما بعده معطوف عليه ويجوز ايضا نصب الهدى على انه مفعول بفعل مقدر
وهو اعني وما بعده معطوف عليه **قوله** عليه السلام بعثت الى الاحمر والاسود تقدم الكلام على
الاحمر والاسود **قوله** ما انفقه انفق فيهم من امر انفقه بالفا والذال المعجمة وهذا ظاهر
قوله حرم نكاحهن عليهم حرم بضم الرا ونكاحهن مرفوع فاعل **قوله** ولانهن ازواج في
الاخرة ازواج مرفوع منون خبر ان **قوله** وقد قرى وهو اب لهم هذه قراة مجاهد وقيل ابي
ابن كعب نقله شيخي ابن الملقن **قوله** واشار الواسطي الواسطي سبق الكلام عليه

الباب الثاني في تكميل الله له المحاسن خلقا وخلقا

قوله
في التبويب المحاسن هو منصوب لانه مفعول المصدر وهو تكميل **قوله** خلقا وخلقا
الاول بفتح الخا واسكان اللام والثانية بضمهما وبسكون اللام ايضا **قوله** وقرانه جميع الفضايل
قرانه بالجر معطوف على تكميل وجميع منصوب على انه مفعول المصدر وهو قران **قوله** ابا حث
عن تفاصيل تفاصيل بالصاد المهملة وهذا ظاهر ويعرف من قوله حمل **قوله** اقتضته الجبلة
الجبلة بكسر الجيم والموحدة وتشديد اللام المفتوحة ثم تا قال الجوهري والجبلة الخلقة
ومنه قوله عز وجل والجبلة الاولين وقراها الحسن بالضم والجمع الجبلات انتهى وقد ذكر في اول
المادة ما لفظه والجبلة يعني بالكسر وسكون البا الخلقة يقال للرجل اذا كان غليظا انه لذو جبلة
انتهى والظاهر جوازه هنا والله اعلم **قوله** ومكتسب هو بفتح السين اسم مفعول وهذا ظاهر
قوله على فنين هو بفتح الفا ثم نون مشددة مفتوحة تثنية فن وهو النوع **قوله** وهو
ما يحمد فاعله يحمد مبنى لما لم يسم فاعله فاعله نايب مناب الفاعل وهو مرفوع وهذا
ظاهر **قوله** في جبلته تقدم الكلام على الجبلة اعلاه **قوله** ملحق بها يلحق مبنى لما لم يسم فاعله
قوله من غذايه هو بكسر الغين وبالذال المعجمتين معروف **قوله** تلحق هذه الخصال يلحق
مبنى لما لم يسم فاعله والخصال مرفوع نايب مناب الفاعل **قوله** اذا قصد بها التقوى قصد
مبنى لما لم يسم فاعله والتقوى بفتح القاف ثم واو مشددة مكسورة **قوله** واخواتها هو
جمع اخت **قوله** جماعها هو بكسر الجيم قال الجوهري وجماع الشي بالكسر جمعه يقال جماع الخبا
الاخبية لان الجماع ما جمع عددا **قوله** الغريزة الغريزة الطبيعة والقريحة **قوله** واصل
الجبلة تقدم الكلام على الجبلة في ظاهر هذه **قوله** فيكسبها هو بنصب البا جواب النفي
قوله شعبة هي بضم الشين المعجمة واسكان العين المهملة الفرقة والقطعة **قوله** اذا لم يرده

مخففة اللام

بها وجه الله يُرَدُّ مبني لما لم يسم فاعله ووجه مرفوع نايب مناب الفاعل **قوله** ولكنها كلها محاسن وفضايل كلها منصوب ومحاسن مرفوع غير منون لانه لا ينصرف وهو خبر كان وفضايل ايضا مرفوع غير منون وهو مثل محاسن وهو معطوف عليه **فصل قال القاضي اذا كانت خصال الكمال** **قوله** امّا تنبيه اما بكسر الهمزة وتشديد الميم وهذا ظاهر **قوله** حتى يعظم قدره يعظم باسكان العين وضم الظا وقدره مرفوع فاعل يعظم **قوله** اثرة وعظم الاثرة تقدم الكلام عليها **قوله** رميم بوال الرميم جمع رمة العظام البالية وله جمع اخر وهو رمام وبوال جمع بالية **قوله** والاسرا والرؤية اعلم ان المولف لم يترجح عنده انه عليه الصلاة والسلام راى ولا ما راى وسياتي ذلك هنا فجزم بها [illegible] فهذا تناقض **قوله** والشفاعة والوسيلة الوسيلة في الاصل ما يتوصل به الى الشي ويتقرب به وجمعها وسايل والمراد القرب من الله تعالى وقيل هي الشفاعة يوم القيامة وقيل هي منزلة من منازل الجنة وكذا جا في الحديث **قوله** والمقام المحمود المراد بالمقام المحمود الشفاعة العظمى الذي يحمده فيه الاولون والاخرون وقال المحب الطبري مع هذا القول وقد جا عن كعب بن مالك رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يبعث الناس يوم القيامة فاكون انا وامتي على تل فيكسوني ربي حلة خضرا فاقول ما شا الله ان اقول فذلك المقام المحمود اخرجه ابو حاتم قال المحب وهذا مشعر بان المقام المحمود غير الشفاعة ثم قال ويجوز الاشارة الى قوله فاقول ما شا الله ان اقول الى مراجعة ربي في الشفاعة وذلك المقام المحمود فلا تغاير بينهما والله اعلم انتهى ولمجاهد في المقام المحمود مقالة انكرت عليه والله اعلم وقد ذكر القولين القاضي فيما ياتي واشار الى قول مجاهد ولم يسمه ووصفها بالشذوذ ولم يصرح بها والله اعلم ويجتمع للعلما في المقام المحمود خمسة اقوال ~~ذكرتها في غير هذا الموضع~~ **قوله** والبراق تقدم الكلام على البراق **قوله** والطاعم ثم ثم بفتح الثا اي هناك وقد تقدم **قوله** والكوثر تقدم الخلاف في الكوثر المذكور في القران ما هو في كلام القاضي الى الفصل المولف **قوله** ونزول السكينة السكينة فعيلة من السكون وقد ذكر الصغاني في كتاب له مفرد فيه لغات غريبة وكذا ذكر في الذيل والصلة لكتاب التكملة انها بكسر السين وتشديد الكاف وقال ابن قرقول ما لفظه وهي مخففة الكاف عند الكافة الا ما حكاه الحربي عن بعض اللغويين من شد الكاف انتهى يعني مع كسر السين وقال في قوله ونزلت عليهم السكينة قيل هي الرحمة وقيل الطمانينة وقيل الوقار وقيل ما يسكن به الانسان وقال في قوله تلك السكينة نزلت للقران ما لفظه قيل الملائكة وقيل هي السكينة التي كانت في بني اسرايل وهي شي كالريح الخجوج وقيل كالهر وقيل خلق له وجه كالانسان وقيل روح الله تكلمهم وتبين لهم ما اختلفوا فيه وقيل الرحمة وقيل الوقار والطمانينة وفيما ذكرنا بما يمكن ان ينزل لسماع القران لان ذلك من جملة الروح والملايكة انتهى **قوله** ووضع الاصر الاصر قال ابو محمد بن عبد السلام في قوله تعالى ويضع عنهم اصرهم

٢١

ثقل العهد اصار وهي الاعمال الشاقة اي التي كانت على بني اسرايل وقال في قوله تعالى ولا تحمل علينا اصرا العهد عهدا نعجز عنه وقيل اثما وقيل ذنبا لا توبة له ولا كفارة وقيل ثقلا عظيما انتهى وقال الجوهري الاصر العهد والاصر الذنب والثقل **قوله** والاغلال قال ابو محمد بن عبد السلام في قوله تعالى والاغلال التي كانت عليهم المواثيق اللازمة لزوم الغل للعنق او حدود الشرع او التي جعلها الله عليهم في قوله غلت ايديهم **قوله** وتكليم الجمادات والعجم الجمادات جمع جماد والمراد ما ليس بحيوان واما العجم فبالضم في العين قال الجوهري والعجم خلاف العرب والعجم بالضم خلاف العرب الى ان قال وكل من لا يقدر على الكلام اصلا فهو اعجم **قوله** ورد الشمس اعلم ان الشمس ردت له عليه الصلاة والسلام مرتين صبيحة الاسرا وفي الخندق وسياتي في كلام القاضي ذلك والكلام عليه وعلى حديث اسما بنت عميس في ردها الشمس واذكر هناك من ردت له الشمس غير النبي صلى الله عليه وسلم ان شا الله تعالى **قوله** وتجاوزون اكابرها نجارا تقدم الكلام عليها وهي بفتح اليا **قوله** الوهم تقدم الكلام على الوهم فيما مضى **فصل ان قلت ~~اذا كانت~~** **قوله** واعظمهم هو مرفوع معطوف على اعلى الذي هو خبر ان **قوله** وقد ذهبت هو تا الخطاب المفتوحة **قوله** في جبلة الخلقة تقدم الكلام على الجبلة **قوله** وابي هريرة اسم ابي هريرة عبد الرحمن ابن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا **قوله** وابن ابي هالة ابن ابي هالة اسمه هند بن ابي هالة التميمي ولد خديجة قتل مع علي يوم الجمل شهد احدا كذا قال بعض الحفاظ وقال بعضهم شهد بدرا وهو ربيب النبي صلى الله عليه وسلم امه خديجة وهو خال الحسن والحسين واسم ابي هالة النباش بن زرارة بن وقدان وقيل مالك بن زرارة بن النباش وقيل هالة ابن النباش بن زرارة قاله الزبير بن بكار وخالفه اكثر اهل النسب وقال ابن الكلبي ابو هالة هو هند بن النباش بن زرارة قتله كان زوج خديجة اولا فولدت له هند بن هند وترجمة هند بن ابي هالة مشهورة فلا نطول بها رضي الله عنه **قوله** وابي جحيفة هو بضم الجيم ثم حا مهملة مفتوحة ثم مثناة تحت ساكنة والباقي معروف واسم ابي جحيفة وهب بن عبد الله ويقال وهب بن وهب السوائي بضم السين المهملة وتخفيف الواو وبالمد منسوب الى سواة بن عامر بن صعصعة صحابي توفي عليه الصلاة والسلام وهو مراهق لم يبلغ توفي ابو جحيفة سنة اثنتين وسبعين رضي الله عنه اخرج له ع واحمد في المسند **قوله** وام معبد ام معبد اسمها عاتكة بنت خالد بن منقذ وفي اكمال الامير في حرام وام معبد اسمها عاتكة بنت خليف بن منقذ بن ربيعة بن اصرم بن ضبيس بن حرام بن حبشية هي التي نزل عليها النبي صلى الله عليه وسلم حين هاجر الى المدينة انتهى وحرام في نسبها بالحا المهملة وبالزاي كذا ضبطه الامير وزاد السهيلي ابن كعب بن عمرو وهو ابو خزاعة انتهى وهي اخت حبيش ابن خالد وكان منزلها بقديد خزاعية كعبية خرج لها ابو يعلى الموصلي **قوله** ومعرض بن معيقيب

مُعَرِّض بضم الميم وفتح العين المهملة ثم رآ مشدده مكسوره ثم ضاد معجمه كذا هو مضبوط بالقلم في
النسخه التي وقفت عليها وقد ذكر الامير المشتبه بهذا الضبط ولم يذكر هذا الرجل وكذا لم يذكره الذهبي
في مشتبه النسبة بل ذكر واحدا من الذين ذكرهما الامير لكن قال الذهبي في تجريد الصحابه ما لفظه
معرض بن معيقيل له صحبه ورواية روى له ابو قانع من طريق الكديمي انتهى كذا هو في نسختي معيقيل
باللام وما ادري هل هو صحيح ام لا والله اعلم واما ابن الجوزي في تلقيحه ذكره فقال معرض بن
معيقيب اليمامي والله اعلم انتهى **قوله** وابو الطفيل ابو الطفيل اسمه واثلة عامر بن واثلة بن عبد
الله بن عمير بن جابر الكناني له رؤية ورواية عن ابي بكر وعمر ومعاذ وخلق وعنه الزهري وقتادة
ومعروف بن خربوذ وكان من محبي علي رضي الله عنه مات سنة عشر ومائة وقيل سنة مائة وقيل غير
ذلك وبه ختم الصحابة في الدنيا اخرج له ع **قوله** والعداء ابن خالد العداء بفتح العين وتشديد
الدال المهملتين وبالمد وهو العداء بن خالد بن هوذة العامري من بني عامر بن صعصعة اسلم
بعد حنين عنه ابو رجا العطاردي وغيره وقد اخرج له عم وعلق له البخاري قال عبد المجيد دخلنا عليه
زمن يزيد بن المهلب **قوله** وخريم بن فاتك خريم بضم الخا المعجمة ثم رآ مفتوحة ثم مثناة تحت
ساكنة ثم ميم وهو خريم بن فاتك بالفا وبعد الالف مثناة من فوق مكسوره ثم كاف ابن الاخرم
بالخا المعجمة والرآ ابن شداد بن عمرو بن فاتك بن القليب بضم القاف بن عمرو بن اسد بن خزيمة الاسدي
وقيل خريم بن اخرم بن شداد بن عمرو بن الفاتك وقيل خريم لقب لابيه اخرم كنيته ابو يحيى وقيل ابو
ايمن شهد بدرا وقيل لم يشهدها والصحيح الاول وبه قال البخاري والاكثرون وانكره الواقدي
وهو معدود في الشاميين وقيل الكوفيين نزل الرقة روى عنه ابنه ايمن والمعرور بن سويد واخرون
اخرج له عم واحمد في المسند **قوله** وحكيم بن حزام حكيم بفتح الحا وكسر الكاف وحزام بكسر
الحا المهملة وبالزاي وهو حكيم بن حزام بن خويلد بن اسد ولد في الكعبة قبل عام الفيل بثلاثة عشر سنة
على الاشهر وكان من المؤلفة ثم حسن اسلامه عنه ابن المسيب وعروة وابن سيرين توفي سنة عم
وعاش مائة وعشرين سنة اخرج له الجماعة وترجمته ومناقبه معروفة **قوله** ازهر اللون ازهر اللون
نيره وقيل حسن ومنه زهرة الحياة الدنيا وهو زينتها كما قال في الحديث الاخر ليس بالابيض الامهق
ولا بالادم والامهق هو الناصع البياض والادم الاسمر ومثله في الحديث الاخر الابيض مشرب حمرة
تنبيه اعلم انه جا في كونه عليه الصلاة والسلام انه كان ابيض كما رواه ابو حاتم من حديث عائشة
ومن حديث علي انه كان ابيض مشرب حمرة ومن حديث انس كان ازهر اللون وعنه ايضا انه كان اسمر
اخرج الجميع ابو حاتم وما جا في الصحيح من حديث انس انه عليه الصلاة والسلام لم يكن بالابيض الامهق
ولا بالادم يرد رواية من روى انه اسمر قاله المحب الطبري في احكامه انتهى وقد ذكرت تفسير من
روى انه كان اسمر وانه **قوله** ادعج الادعج الشديد سواد الحدقة وفي الحديث الاخر اشكل العين
واسجر العين وهو الذي في بياضه حمرة وقد وقع في ~~الشمايل للترمذي وغيرها فانظرها في تعليقي على~~
تفسير

في تفسير رواية

في تفسير رواية اشكل العين اختلاف ساذكره ان شا الله تعالى بعد هذا **قوله** انجل هو بفتح
الهمزة ثم نون ساكنة ثم جيم مفتوحة ثم لام النجل سعة شق العين والرجل انجل والعين نجلا
والجمع نجل **قوله** اشكل هو بفتح الهمزة ثم شين معجمة ساكنة والاشكل هو الذي في بياض عينيه حمرة
هذا هو المعروف وقد وقع في صحيح مسلم من تفسير سماك بن حرب ان معنى اشكل العين طويل شق العين
وهذا وهم من سماك باتفاق العلما وغلط ظاهر والصواب ما اتفق عليه اصحاب الغريب ان الشكلة
حمرة في بياض العينين وهو محمود والشهلة بالهاء حمرة في سواد العين والله اعلم **قوله** ابلج اي ابلج
الوجه يعني مشرقه قال الجوهري ابلج الوجه اي مشرقه ولم يرد بلج الحاجب لانها تصفه بالقرن
عن ابي عبيد انتهى وسياتي الكلام على مسئلة هل كان عليه الصلاة والسلام اقرن او غير اقرن فيما ياتي
قوله سوآ البطن والصدر وهو بفتح السين وبالمد اي مستويهما **قوله** عبل العضدين والذراعين
والاسافل اي ضخمهما والمراد بالاسافل الفخذان والساقان **قوله** رحب الكفين والقدمين اي واسعهما
قوله سايل الاطراف سايل بالسين المهملة وبعد الالف مثناة تحت ثم باللام اي طويل الاصابع وذكر
ابن الانباري انه روى سابل الاطراف وهما بمعنى تبدل اللام من النون ان صحت الرواية بها **قوله** انور
المتجرد هو بالجيم وبالرآ المشددة المفتوحتين ومعناه ان ما جرد عنه من الثياب من جسده
وكشف مشرق والله اعلم **قوله** دقيق المسربة المسربة خيط الشعر الذي بين الصدر والسرة
والمسربة بفتح الميم ثم سين مهملة ساكنة ثم رآ مضمومة ثم موحدة ثم تا التانيث **قوله** ربعة القد
الربعة بفتح الرآ ثم موحدة ساكنة اي مربوع الخلق لا طويل ولا قصير ويقال امراة ربعة وجمعها
ربعات بالتحريك قال الجوهري وهو شاذ لان فعلة اذا كانت صفة لا تحرك في الجمع وانما تحرك اذا
كانت اسما لم يكن موضع العين واوا او يآ **وقوله** بعده ليس بالطويل البائن ولا القصير المتردد
هو تفسير لربعة والمتردد اي المتناهي في القصر كانه تردد بعض خلقه على بعض وتداخلت اجزاوه **قوله**
رجل الشعر هو بفتح الرآ وكسر الجيم وفتحها قال الجوهري شعر رجل ورجل اذا لم يكن شديد الجعودة
ولا سبطا انتهى والشعر الرجل الذي كانه مشط فتكسر قليلا ليس بسبط ولا جعد **قوله** اذا افتر
ضاحكا معناه ابدى اسنانه وهو بالفا الساكنة ثم مثناة فوق ثم رآ مشددة مفتوحتين
قوله سنا البرق السنا بالقصر ضوء البرق **قوله** وعن مثل حب الغمام حب الغمام البرد شبه
ثغره بالبرد في صفايه وبرده قال المعلق ويريد بحب الغمام ما يطفو من ريقه صلى الله عليه وسلم على ثناياه
ويسميه بعضهم الظلم ويشبه بالحباب الذي يعلو الكاس وما احسن عدول المشبه عن تشبيهه بالحباب
الى تشبيهه بحب الغمام وهو البرد لان ذلك المكان المطهر وما حل فيه منزه عن ان يشبه بشي محرم انتهى
قوله ليس بمطهم المطهم بالطا المهملة ثم ها مشددة مفتوحتين وهو المنتفخ الوجه وقيل الفاحش
السمين وقيل النحيف الجسم وهو من الاضداد قاله ابن الاثير ونحوه **قوله** ولا مكلثم هو بالثا المثلثة
المفتوحة والمكلثم من الوجوه القصير الحنك الداني الجبهة المستدير مع خفة اراد انه كان اسيل

بالمطهم

الوجه ولم يكن مسندبرا قاله ابن الاثير وقال القاضي بعد هذا فيما ياتي في قوله ليس بالمطهم ولا بالمكلثم اي ليس بمسترخي اللحم والمكلثم القصير الذقن انتهى قوله متماسك البدن اي يمسك بعضه بعضا قوله ضرب اللحم هو بفتح الضاد واسكان الراء وبالموحدة هو اللحم بين اللحمين لا بالناحل ولا بالمطهم بالمطهم وقال الخليل الضرب يعني من الرجال القليل اللحم قوله من ذي لمة اللمة دون الجمة وجمعها لمم وسميت لمة لانها تلم بالمنكبين والوفرة دونها الى شحمة الاذن والجمة اكثر من الوفرة وذلك اذا سقطت على المنكبين والحاصل ان الوفرة اول وابلغ منها اللمة وابلغ منهما الجمة وقد وقع للجوهري تناقض في تفسير هذه الالفاظ الثلاثة وقد نبهت عليه في غير هذا المكان والله اعلم قوله في حلة حمرا الحلة ثوبان غير لفيقين رداء وازار وسميا بذلك لان كل واحد منهما يحل على الاخر قال الخليل ولا يقال حلة لثوب واحد وقال ابو عبيد الحلل برود اليمن وقال بعضهم لا يقال لها حلة حتى تكون جديدة تحلها على طيها قوله حمرا وقع كلام في هذه الحلة الحمرا لابن قيم الجوزية في وابل هدي النبي صلى الله عليه وسلم وذكر فيها كلاما وهو بحث له فان اردته فانظره وقد ادعى الاجماع على جواز لبس الاحمر النووي في شرح المهذب والله اعلم كذا بخطي قوله وقال ابو هريرة تقدم ان في اسمه نحو ثلاثين قولا الاصح عبد الرحمن بن صخر قوله في الجدر الجدر بضم الجيم والدال جمع جدار وهو الحائط قوله وقال جابر بن سمرة هو جابر بن سمرة بن جنادة بن جندب العامري السوائي وقيل فيه بن جنادة عمرو ابو خالد وقيل ابو عبد الله حليف بني زهرة وخاله سعد بن ابي وقاص وبنوه خالد ومسلم ولهما عقب وابو جعفر وجبير وسمرة والده صحابي ايضا اخرج لابيه ح م د س روى عنه ابنه جابر فقط واخرج لجابر الجماعة واحمد في المسند توفي جابر سنة ٧٤ قوله وقالت ام معبد تقدم الكلام عليها رضي الله عنها قوله في حديث ابي الجعد تقدم الكلام عليه قريبا وان اسمه هند رضي الله عنه فصل وانما نظافة جسمه قوله لخصايص هو مجرور وعلامة الجر فيه الفتحة وذلك لانه لا ينصرف وهذا ظاهر قوله بني الدين بني مبني لما لم يسم فاعله والدين مرفوع نايب مناب الفاعل قوله بني الدين على النظافة كذا اورد هذا الحديث الغزالي في كتاب العلم في الاحيا وقد قال شيخي الحافظ العراقي ما هكذا لم اجده هكذا وفي الضعفا لابن حبان من حديث عايشة تنظفوا فان الاسلام نظيف وللطبراني في الاوسط بسند ضعيف جدا من حديث ابن مسعود النظافة تدعو الى الايمان انتهى وفي الترمذي ان الله نظيف يحب النظافة وهو بعض حديث ذكره مطولا في كتاب الاستيذان من حديث سعد يعني ابن مالك احد العشرة ثم عقبه بان قال هذا حديث غريب وخالد بن الياس يضعف ويقال ابن اياس فقوله قال صلى الله عليه وسلم فيه نظر لما عرف من قاعدة اهل الصناعة في ذلك قوله حدثنا سفين بن العاصي

قوله ثنا احمد بن عمر

قوله

هو سمرة بن جنادة بن جندب

...

يعني

ما ابو العباس

ثنا ابو العباس الرازي هذا هو ابو العباس احمد بن الحسن بن بندار بن عبد الله بن جبريل الرازي قرئ عليه صحيح مسلم بمكة وابو علي الغساني يسمع سنة تسع واربعمايه قوله ثنا ابو احمد الجلودي هذا الرجل هو ابو احمد محمد بن احمد بن عيسى بن محمد بن عبد الرحمن بن عمرويه بن منصور الزاهد النيسابوري الجلودي بضم الجيم بلا خلاف قاله النووي وقال ابو سعد السمعاني هو منسوب الى الجلود المعروفة جمع جلد قال ابو عمرو بن الصلاح عندي انه منسوب الى سكة الجلود بنيسابور الدارسة وما قاله ابو عمرو يمكن حمل كلام السمعاني عليه وانما قلت ان الجلودي بضم الجيم بلا خلاف لان ابن السكيت وابن قتيبة قالا ان الجلودي بفتح الجيم منسوب الى جلود اسم قرية بافريقية وقال غيرهما انها بالشام واراد ان من نسب الى هذه فهو بفتح الجيم لكونها مفتوحة واما ابو احمد الجلودي فليس منسوبا الى هذه القرية فليس ما قالاه مخالفا لما ذكرناه انتهى ملخصا ومثل ما قالا قال ابن دريد في الجمهرة ولفظه وجلود موضع احسبه واليه ينسب الرجل اذا قيل جلودي واما جلودي بضم الجيم فخطا لان ينسب الى بيع الجلود انتهى وقال ابن قرقول الجلودي راوية كتاب مسلم بضم الجيم كذا سمعناه وقراناه على الصدفي وغيره وكان بعضهم يقول الجلودي التفاتا الى ما ذكره يعقوب ونقله عنه ابن قتيبة في الادب وليس هذا من ذلك في شي لان الذي ذكره يعقوب رجل مخصوص منسوب الى جلود قرية من قرى افريقية وهذا ليس مثله انتهى وابو احمد شيخ صالح زاهد كان ينتحل مذهب سفين الثوري توفي يوم الثلاثا الرابع والعشرين من ذي الحجة سنة ثمان وستين وثلثمايه وهو ابن ثمانين سنة رحمه الله تعالى قال الحاكم وختم به سماع مسلم وكل من حدث به بعده عن ابرهيم بن سفيان فليس بثقة والله اعلم قاله النووي قوله ثنا ابن سفين ابن سفين هذا هو ابرهيم بن محمد بن سفيان النيسابوري ابو اسحق الزاهد المجتهد العابد قال ابو هيم فرغ لنا مسلم من قراة الكتاب في شهر رمضان سنة سبع وخمسين ومايتين قال الحاكم مات ابو هيم في رجب سنة ثمان وثلثمايه تنبيه ابرهيم بن سفين له افوات ثلاثة معروفة وقد حدث بها ابرهيم عن مسلم اما بطريق الوجادة او الاجازة والله اعلم قوله ثنا مسلم مسلم هذا هو مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري ابو الحجاج صاحب الصحيح روى عن القعنبي ويحيى بن يحيى وغيرهما وعنه ت وابن خزيمة وابن الشرقي وغيرهم قيل ولد سنة اربع ومايتين ومات في رجب سنة ٢٦١ م ترجمته معروفة اشهر من ان تذكر قوله ثنا قتيبة قتيبة هذا هو قتيبة بن سعيد بن جميل بن طريف الثقفي مولى الحجاج بن يوسف ابو رجا البلخي وقد اختلف في اسمه فقيل يحيى وقيل علي وقيل بسكار وقيل اسمه قتيبة لقبه روى عن مالك والليث وعنه ع لكن ق بواسطة والفريابي والسراج وخلق توفي في شعبان سنة ٢٤٠ وله اثنان وتسعون سنة وثقه ابن معين وابو حاتم قوله ثنا جعفر بن سليمان هو جعفر بن سليمان الضبعي يروي عن ثابت وابي عمران الجوني وخلق وعنه ابن مهدي ومسدد وامم تكلم فيه لشي وقيل مع كثرة علمه كان اميا توفي سنة ١٧٨ اخرج له م عم له ترجمة في الميزان قوله عن ثابت ثابت

ابن ع

هذا هو ثابت كاسمه وهو ابن اسلم البناني ابو محمد عن انس وابن عمر وابن الزبير وخلق وعنه
الحمادان واممر وكان راسًا في العلم والعمل يلبس الثياب الفاخرة ويقال لم يكن في وقته اعبد منه توفي
سنة ١٢٧ وعمره ٨٦ اخرج له ع وهو ثقة بلا مدافعة كبير القدر تناكد ابن عدي بايراده في الكامل
وقد صحح عليه الذهبي في الميزان قوله عن انس انس هذا هو ابن مالك بن النضر بن ضمضم بن زيد بن
حرام النجاري خادم النبي صلى الله عليه وسلم عن علة من الصحابة وعنه خلائق ترجمته مشهورة جدًا
ومناقبه جمة جاوز المائة توفي سنة ٩٣ وقيل في وفاته غير ذلك اخرج له ع واحمد في المسند وفي
الصحابة من اسمه انس اثنان وعشرون غير من الصحيح فيه انه تابعي وفيهم انس بن مالك اثنان هذا
المشهور وانس بن مالك ابو امية القشيري وقيل الكعبي نزل البصرة روى عنه ابو قلابة وعبد الله بن
سوادة له في عم والمسند قوله ما شممت عنبرًا الحديث حديث انس هذا اخرجه القاضي
من عند مسلم كما ترى وهو في الفضائل والترمذي في البر والصلة وقال حسن صحيح وشممت بكسر الميم
الاولى وفتحها لغة تقال شممت اشم شمًا وشميمًا وشممت بالفتح اشم لغة قاله الجوهري قوله
وعن جابر بن سمرة تقدم الكلام على جابر بن سمرة في الورقة التي قبل هذه قوله من جونة عطار الجونة
بضم الجيم ثم همزة ساكنة وتسهل ايضا سفط مغشى جلدًا يجعل فيه العطار طيبه وقد اخرجها ابن
فارس في الجيم مع الهمزة وذكر فيها التسهيل واما ابن الاثير فانه اخرجها في جون ولم يذكر فيها همزًا
واما الجوهري في صحاحه فانما اخرجها في جون ثم قال وربما همز قوله فيظل هو بفتح الباء والظاء
المعجمة ثم لام مشددة يقال ظللت بكسر اللام افعل كذا اظل بفتحها اذا فعلته نهارًا وظلت بالفتح
والكسر ولا يقال في فعل الليل كما لا يقال بات في فعل النهار ويقال فيهما طفق وقد يكون ظل بمعنى دام
قوله صوف من بين الصبيان يعرف مبني لما لم يسم فاعله قوله فجاءت امه اي ام انس وام انس
هي ام سليم وقد اختلف في اسمها فقيل سهلة وقيل رميلة او انيسة او رميثة او مليكة او الرميصاء
او الغميصاء اقول بنت ملحان بكسر الميم وقيل بفتحها لا خلاف بين اهل العلم في ذلك ان ام سليم ام انس
وقد وقع في بعض كتب الشافعية انها جدة انس وهو وهم وام سليم هذه واختها ام حرام خالتا النبي صلى الله
عليه وسلم من جهة الرضاعة وانكره ابو محمد الدمياطي شيخ شيوخ شيوخي وهما من فاضلات الصحابيات مناقبهما
كثيرة رضي الله عنهما اخرج لام سليم خ م د ت س واحمد في المسند قوله وذكر البخاري تقدم
الكلام على البخاري وهو مشهور جدًا رحمه الله تعالى قوله وروى المزني المزني هو ابو ابراهيم اسمعيل
بن يحيى بن اسمعيل المزني المصري كان ورعًا زاهدًا مجاب الدعوة متقللًا من الدنيا قال الشافعي في حقه
لو ناظر الشيطان لغلبه صنف المزني المبسوط والمختصر والمنثور والمسائل المعتبرة والترغيب في
العلم وكتاب الوثائق والعقارب سمي بذلك لصعوبته وصنف كتابًا مفردًا على مذهبه لا على مذهب
الشافعي ولد سنة خمس وسبعين ومائة وتوفي لست بقين من رمضان سنة اربع وستين ومائتين وصلى
عليه الربيع بن سليمان المرادي ودفن بالقرافة بالقرب من قبر الشافعي رحمهما الله تعالى قوله عن جابر

اردفني

٢٦

اردفني النبي صلى الله عليه وسلم اعلم ان بعض الحفاظ جمع ارداف النبي صلى الله عليه وسلم فبلغ بهم نيفًا
وثلاثين قوله فكان ينجح هو بكسر النون يقال نحت الريح جلبت الرائحة قوله فذكر بعض
المعتنين الى اخره اعلم ان بعض مشايخي ذكر فيما قرأته عليه ما لفظه وروى ان الارض تبتلع بوله
وغائطه وتفوح لذلك رائحة طيبة روت عائشة انها قالت يا رسول الله اني اراك تدخل الخلاء ثم يجي
الذي يدخل بعدك فلا يرى لما يخرج منك اثرًا فقال يا عائشة اما علمت ان الله امر الارض ان تبتلع ما
خرج من الانبياء قال ابن دحية في الكتاب المذكور يعني كتابه الايات البينات سنده ثابت وحديث
عائشة في ابتلاع الارض ما يخرج من الانبياء ذكره الذهبي في الميزان في ترجمة محمد بن حسان وتكلم عليه فانظره
ان اردته قال شيخي واما البيهقي فاخرجه في دلائل النبوة من حديثها ايضًا بلفظ كان اذا دخل الغائط
دخلت في اثره فلا ارى شيئًا الا اني كنت اشم رائحة الطيب فذكرت ذلك له فقال يا عائشة اما علمت
ان اجسادنا تنبت على ارواح اهل الجنة وما خرج منها من شيء ابتلعته الارض ثم قال هذا من موضوعات
الحسين بن علوان لا ينبغي ذكره في الاحاديث الصحيحة والمشهورة من معجزاته كفاية عن كذب ابن علوان
انتهى وحديث ان اجسادنا تنبت الحديث ذكره ابن الجوزي في العلل وذكر الحديث الثاني عنها قالت قلت
يا رسول الله اراك تدخل الخلاء ثم يجي الحديث قال هذا لا يصح اما الطريق الاول ففيه الحسين بن علوان وذكر فيه
كلامًا من بعضه ان ابن عدي قال انه يضع الحديث واما الطريق الثاني فقال الدارقطني تفرد به محمد بن حسان
قال ابو حاتم كان كذابًا انتهى قاله شيخي وفي الشفا لابن السبع عن بعض اصحابه انه قال صحبته عليه الصلاة والسلام
في سفر فلما اراد قضاء حاجته تاملته وقد دخل مكانًا فقضى حاجته فدخلت في الموضع الذي خرج منه فلم ار
له اثر غائط ولا بول ورايت في ذلك الموضع ثلاثة احجار فاخذتهن في كمي فتعلقت رائحتهن رائحة طيب
وعطر انتهى قوله وشمائله تقدم الكلام على الشمائل قوله ويروى محمد بن سعد كاتب الواقدي
اما محمد بن سعد فهو ابو عبد الله مولى بني هاشم وهو صاحب الطبقات حافظ كبير صدوق روى عن
هشيم وابن عيينة وخلق وعنه الحرث بن محمد بن ابي اسامة وخلق توفي سنة ٢٣٥ اخرج له د قوله
لابي الوليد له ترجمة في الميزان واما الواقدي فهو محمد بن عمر بن واقد الواقدي قاضي العراق واحد اوعية
العلم على ضعفه عن ابن عجلان وثور وابن جريج والطبقة وعنه الشافعي والصاغاني والحرث بن ابي اسامة
وخلق قال حم وغيره متروك قال ابن ماجه حدثنا ابن ابي شيبة ثنا شيخ لنا عن عبد الحميد بن جعفر
في لباس الجمعة فهو الواقدي قال الذهبي في الميزان وحسبك ان ابن ماجه لا يجسر ان يسميه انتهى
والذي يظهر لي من رواية ابن ماجه ان الابهام وقع من ابن ابي شيبة والله اعلم مات في ذي الحجة سنة ٢٠٧
اخرج له ق كما تقدم وله ترجمة في الميزان وفي اخرها استقر الاجماع على ضعف الواقدي انتهى ولابي الفتح
اليعمري في اوائل سيرته كلام مطول فيه ثناء مر اثنى عليه ورمي من رماه والله اعلم قوله وهو قول بعض
اصحاب الشافعي حكاه الامام ابو نصر بن الصباغ في شامله انتهى وما قاله عن بعض اصحاب الشافعي
صحيح قال بعض مشايخي فيما قرأته عليه شعره طاهر وان نجسنا شعر غيره من الناس وكذلك بوله

ودمه واعلم ان الرافعي قد نقل عن ابي جعفر الترمذي الطهارة في الكل وهو خلاف ما في الماوردي حيث
قال في حاويه في باب الاواني وكان ابو جعفر الترمذي من اصحابنا يزعم ان شعر النبي وحده طاهر
وان شعر غيره من الناس نجس لانه عليه الصلاة والسلام حلق شعره فقسمه بين اصحابه ولو كان نجسا لما
منعهم منه قيل له فقد حجم ابو طيبة وشرب دمه بحضرته افتقول ان دمه طاهر فركب الباب وقال
اقول بطهارته قيل له فقد روي ان امراة شربت بوله فقال لها اذن لا يبجع بطنك افتقول بطهارته
قال لا لان البول منقلب من الطعام والشراب وليس كذلك الدم لانه من اصل الخلقة وحاصل ذلك انه
لا يقول بطهارة البول والغايط والقيء على خلاف ما ذكره الرافعي فتحرر الخلاف ثابت عن غير ابي جعفر
حكاه القفال في شرح التلخيص في الخصائص وتلقاه منه جماعة انتهى واما ابن الصباغ ابو نصر فهو عبد
السيد بن محمد بن عبد الواحد بن احمد بن جعفر البغدادي اخذ عن القاضي ابي الطيب وبرع حتى رجحوه
في المذهب على الشيخ ابي اسحق وكان خيرا دينا قال ابو الحسن بن عقيل اجتمع في ابن الصباغ شروط
الاجتهاد المطلق ولد ابن الصباغ سنة اربعمائة ومات في رابع جمادى الاولى سنة سبع وسبعين واربعمائة
رحمه الله تعالى **قوله** ابو بكر بن سابق المالكي في كتابه البديع في فروع المالكية كذا هو في النسخة التي
وقفت عليها بالشفا ابو بكر في الاصل وفوقها بالحمرة بعد ابو الحسن وعليها تصحيح وسابق بالموحدة قبل
القاف والذي ظهر لي من النسخة انه ابو الحسن بكر لان الذي خرج الحسن خرجها بالحمرة ضم ابا بكر فبقي ابو
الحسن بكر وهو ابو الحسن بكر بن

قوله فقلت طبت حيا طبت بتاء الخطاب المفتوحة **قوله** وسطعت سطع يسطع اي ارتفع
قوله لم يجد دامثلها قط قط لتوكيد لنفي الماضي وفيها لغات قط وقط بفتح القاف وضمها مع تشديد
الطاء المضمومة فيهما وقط بفتحها وتشديد الطاء المكسورة وقط بالفتح واسكان الطاء وقط بالفتح
وكسر الطاء المخففة **قوله** ومنه شرب مالك بن سنان دمه يوم احد مالك هذا هو ابو ابي سعيد
الخدري واسمه مالك بن سنان بن عبيد بن ثعلبة بن عبيد بن الابجر بالموحدة والجيم وقد تقدم الكلام
على ترجمة ابي سعيد الخدري ونسبه وضبط الخدري قتل والد ابي سعيد يوم احد رحمه الله تعالى
ورضي عنه شهيدا **قوله** ومثله شرب عبد الله بن الزبير دم حجامته الحديث هذا الحديث قال بعض
مشايخي فيما قرأته عليه بالقاهرة رواه البزار والحاكم والبيهقي والبغوي والطبراني والدارقطني وطرقه يقوي
بعضها بعضا والعجب من قول ابن الصلاح ان هذا احديث لم اجد له اصلا بالكلية وهو في هذه الاصول
التي **قوله** وقد شرب دمه غير من ذكره المولف وجلتهم مع من ذكره المولف سته رجال **قوله** في امراة شربت
بوله سيجيء في كلام القاضي بالفظه واسم هذه المراة بركة واختلف في سنتها وقيل هي ام ايمن انتهى
هذه المراة ام ايمن واسمها بركة وقد روى حديثها الحاكم في مستدركه في ترجمتها من حديثها ولفظه
اما انه لا يبجع بطنك بعده ابدا وقد اقر الحاكم عليه الذهبي في تلخيصه كان انه فيه ولم يتعقبه
ولكن ذكر الذهبي في تجريده في الصحابة بركة الحبشية قدمت مع ام حبيبة من الحبشة وهي التي شربت

بول النبي صلى الله عليه وسلم انتهى وقد تابع في ذلك ابن الاثير في اسد الغابة وقد رايت ذلك فيه وقد ذكر
الخبر في ترجمة اميمة بنت رقيقة وام مهاجر تتقه ست على انه من مسندها ثم ذكر عن ابي نعيم انه اخرجه في
ترجمة اميمة بنت ابي صيفي على انه من مسندها والحديث الذي ذكره بسنده فيه فجاءت امراة يقال لها
بركة فشربته وام ايمن بركة بنت محصن بن ثعلبة بن عمرو بن حصن بن مالك بن سلمة بن عمرو بن النعمان
مولاة رسول الله صلى الله عليه وسلم وحاضنته الحبشية اعتقها ابو النبي صلى الله عليه وسلم واسلمت قديما
وابنها ايمن بن عبيد الحبشي ثم تزوجها زيد بن حارثة اخرج لها ابن ماجه واحمد في المسند ادركت خلافة عثمان
كذا في المذهب والكاشف عن الواقدي وفيه نظر اذ في صحيح مسلم انها توفيت بعد النبي صلى الله عليه وسلم
بخمسة اشهر وقد رد بعض الحفاظ كلام الواقدي ردا فاحشا بما في صحيح مسلم وحكى قولا انها توفيت بعده
عليه الصلاة والسلام بستة اشهر رضي الله عنها وليس في الصحابيات من في علمي من كنيتها ام ايمن غيرها واما
بركة فهن ثلاث بام ايمن والله اعلم **قوله** ولا نهاه عن عودة في اخرها تا التانيث كذا موجود في الاصل الذي
وقفت عليه وهو صحيح **قوله** الزم الدارقطني مسلما والبخاري اخراجه في الصحيح اما الدارقطني فهو
الحافظ الكبير شيخ الاسلام ابو الحسن علي بن عمر بن احمد بن مهدي بن مسعود البغدادي الدارقطني مولده
سنة ست وثلثمائة سمع البغوي وابن ابي داود وابن صاعد وخلقا كثيرا روى عنه الحاكم وابو حامد
الاسفرايني وتمام الرازي وعبد الغني بن سعيد الازدي والبرقاني وابو ذر الهروي وابو نعيم الاصبهاني
وغيرهم ترجمته مشهورة فلا نطول بها والدارقطني منسوب الى دار قطن محلة ببغداد توفي الدارقطني
في ذي القعدة سنة خمس وثمانين وثلثمائة رحمه الله وما نقله الحافظ ابو الفضل عياض عن الدارقطني رايت
بعض مشايخي قال فيما قرأته عليه بالقاهرة بعد ان عزى حديث ام ايمن في شرب بول النبي صلى الله عليه وسلم
وعن الدارقطني ان حديث المراة التي شربت بوله صحيح ورايت في علله انه مضطرب جاء من جهة ابي مالك
النخعي وانه ضعيف وابو مالك هذا في رواية الحاكم السالفة انتهى ولابي مالك النخعي واسمه عبد الملك
ابن حسين ترجمة في الميزان **قوله** فدح من عيدان العيدان بفتح العين ثم مثناة تحت ساكنة ثم دال
مهملة والعيدانة النخلة السحوق قال الشاعر

ان الرياح اذا ما اعصفت قصفت عيدان نجد ولم يعبان بالرتم
بنات نعش ونعش لا كسوف لها والشمس والبدر منها الدهر في الرتم

والعيد ان جمع عيدانة وهل هو من باب فعلان او فيعال ذكر القولين الجوهري في عود
كذا ضبط القدح من عيدان غير واحد من الحفاظ قوله في الحديث وانا عطشانه كذا في الحديث
وفي صحاح الجوهري وامراة عطشى ونسوة عطاش وما في الحديث لا يستخرج الا
ان يكون على لغة امراة سكرى ولغة بني اسد سكرانه والله اعلم **قوله** وروى حديثها ابن جريج وغيره
ابن جريج هو عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج ابو الوليد وابو رجاء القرشي مولاهم المكي الفقيه احد
الاعلام عن مجاهد وابن ابي مليكة وعطاء وعنه القطان وروح وحجاج قال ابن عيينة سمعته يقول

مادون العلم وبني احد توفي سنه ١٥٥ اخرج له ع نفر وهو في نفسه مجمع علي بعضه له ترجمة في الميزان
قوله قد ولد مختونا مقطوع السرة اعلم ان الامام ابا عبد الله بن امام الجوزية قال في اول هدي النبي
صلي الله عليه وسلم مالفظه وقد اختلف فيه اي في ختانه صلي الله عليه وسلم علي ثلاثة اقوال احدها انه ولد
مختونا مسرورا روي في ذلك حديث لا يصح ذكره ابو الفرج بن الجوزي في الموضوعات وليس فيه حديث
ثابت وليس هذا من خصايصه فان كثيرا من الناس يولد مختونا وحدثنا صاحبنا ابو عبد الله محمد بن عثمان
الخليلي المحدث ببيت المقدس انه ولد كذلك وان اهله لم يختنوه والناس يقولون لمن ولد كذلك ختنه
القمر وهذا من خرافاتهم القول الثاني انه ختن صلي الله عليه وسلم يوم شق قلبه الملايكة عند ظيره
حليمة القول الثالث ان جده ختنه يوم سابعه وصنع له مادبة وسماه محمدا وقد وقع في هذه
المسلة بين رجلين فاضلين صنف احدهما مصنفا في انه ولد مختونا واطنب فيه من الاحاديث التي لا
خطام لها ولا زمام وهو كمال الدين بن طلحة فنقضه عليه كمال الدين بن العديم وبين فيه انه ختن علي عادة
العرب وكان عموم هذه السنة للعرب قاطبة مغنيا عن نقل معين فيها والله اعلم انتهي وقد ذكر الحاكم
ابو عبد الله في المستدرك مالفظه وقد تواترت الاخبار ان رسول الله صلي الله عليه وسلم ولد مختونا
مسرورا مختونا وتعقبه الحافظ الذهبي في تلخيصه فقال قلت ما اعلم صحة ذلك فكيف متواترا وقد
ذكر هذا الكلام اعني كلام الحاكم الذهبي في ترجمة الحاكم في الميزان انتهي فايدة قال ابن الجوزي اسما
من خلق من الانبياء مختونا حدثنا عن كعب الاحبار قال هم ثلاثة عشر ادم وشيث وادريس ونوح
وسام ولوط ويوسف وموسي وشعيب وسليمان ويحيي وعيسي والنبي صلي الله عليه وسلم وقال
محمد بن حبيب الهاشمي هم اربعة عشر ادم وشيث ونوح وهود وصالح ولوط وشعيب ويوسف وموسي
وسليمان وزكريا وعيسي وحنظلة بن صفوان نبي اصحاب الرس ومحمد صلي الله عليه وسلم انتهي نقلته
من تلقيح فهوم اهل الاثر قوله وروي عن امه امنة ام النبي صلي الله عليه وسلم هي امنة بنت وهب بن
عبد مناف بن زهرة بن كلاب بن مرة بن كعب بن لوي بن غالب توفيت لما كان له عليه الصلاة والسلام
ست سنين بالابواء بين مكة والمدينة وزاد بعضهم مع هذا القول انها توفيت بشعب ابي دب
بالحجون وقيل ابن سبع سنين وقال محمد بن حبيب في المحبر توفيت امه وله ثماني سنين وزاد بعضهم وهو ابن
اربع وقيل خمس وقيل تسع وقيل اثني عشر وشهر وعشرة ايام والاقوال اذا على الترتيب اربع خمس ست
سبع ثمان تسع اثنا عشر سنة وشهر وعشرة ايام سبعة اقوال والله اعلم قوله فقد تقدم الكلام
عليها وعلي لغاتها في الورقة التي قبل هذه قوله وفي حديث عكرمة عن ابن عباس الي ان قال قال عكرمة
لانه كان عليه الصلاة والسلام صلي الله عليه وسلم محفوظا عكرمة هذا الظاهر انه عكرمة بن عبد
الله مولي ابن عباس ابو عبد الله البربري احد الايمة الاعلام المفسر عن مولاه وعن عايشة مرسلا وابي
هريرة وطايفة وعنه ايوب وخالد الحذاء وخلق ثبت لكنه اباضي يري السيف وتجايده مالك
توفي سنة خمس او ست او سبع ومايه روي له م مقرونا وقد تكلم فيه لرايه واخرج له ع له ترجمة

عبد المطلب

من ولد من الانبيا مختونا وعدتهم علي القولين سبعة عشر

الميزان والاباضية

٢٦

الميزان والاباضية منسوبون الي عبد الله بن اباض التميمي الخارجي قاله الجوهري في صحاحه قوله
حتي سمع له غطيط سمع مبني لما لم يسم فاعله وغطيط مرفوع منون نايب مناب الفاعل والغطيط
بفتح الغين المعجمة وكسر الطاء المهملة صوت يخرجه النايم مع نفسه فصل
وانا ذو قوة عقلية قوله وذكا لبه اللب العقل قوله وقوة حواسه الحواس
بتشديد السين جمع حاسة والحواس خمس السمع والبصر والشم والذوق واللمس قوله
وهذا علي لغة حس والافصح احس وهي لغة القران قوله وحس شمايله تقدم الكلام علي الشمايل
فيما مضي قوله فلا مرية المرية بكسر الميم وقد تضم الشك وقري بهما قوله تعالي فلا تك في مرية
منه قال ثعلب هما لغتان قوله وسياسة العامة والخاصة السياسة بالفتح معطوف
علي تدبيره قوله وبديع سيره جمع سيرة قوله لم يمتر هو من المرية وقد تقدم اعلاه ما هي
ولغتاها قوله وقد قال وهب بن منبه هو وهب بن منبه بن سيج بسين مهملة مفتوحة
وقيل مكسورة ثم مثناة تحت ساكنة ثم جيم الابناوي اليماني اخو همام بن منبه كنية وهب
ابو عبد الله ويقال له الذماري نسبة الي ذمار بكسر الذال المعجمة قرية علي مرحلتين من صنعا اليمن
تابعي جليل من المشهورين بمعرفة الكتب الماضية سمع جابرا كذا قال بعض الحفاظ وقال العلاي
عن ابن معين انه لم يلحقه انما هو كتاب وقال عن ابن معين انه قال في موضع اخر انما هو صحيفة ليست
بشي وابن عباس وعبد الله بن عمرو بن العاص علي خلاف فيه وابا سعيد الخدري وابا هريرة
والنعمان بن بشير وغيرهم روي عنه عمرو بن دينار وعوف الاعرابي واخرون واتفقوا علي توثيقه
توفي سنة اربع عشرة ومايه وقال ابن سعد سنة ست عشرة ومايه اخرج له خ م د ت س
له ترجمة في الميزان قوله ~~ان العلم لم يحط جميع التابعين بمثل ذلك~~
قوله وقال مجاهد مجاهد هذا تقدم الكلام عليه رحمه الله عليه قوله يري من خلفه كما يري من بين
يديه الي اخر ماذكره في ذلك من الاصل الذي وقفت عليه مفتوحة الميم اي الذي وخلفه مفتوح
علي الظرف وكذلك من بين يديه اعلم ان بعض مشايخي ذكر فيما قرانه عليه انه عليه الصلاة والسلام
كان يري من وراء ظهره كما يري امامه قال في الشمايل ومعني ذلك الحس والتحفظ ومن الغريب المستفاد
ماذكره مختار بن محمود شارح القدوري ومصنف القنية في رسالته الناصرية انه عليه الصلاة والسلام
كان بين كتفيه عينان مثل سم الخياط وكان يبصر بهما ولا تحجبهما الثياب الي اخر كلامه انتهي وقال الشيخ
محيي الدين في شرح مسلم في باب الامر بتحسين الصلاة في قوله اني والله لابصر من وراي كما ابصر من بين يدي
وقوله اني لاراكم من وراء ظهري وقوله اني لاراكم من بعدي اذا ركعتم وسجدتم ما لفظه قال
العلما معناه ان الله خلق له صلي الله عليه وسلم ادراكا في قفاه يبصر به من ورايه وقد انخرقت له
العادة له صلي الله عليه وسلم باكثر من هذا وليس يمنع من هذا عقل ولا شرع بل ورد الشرع بظاهره
فوجب القول به قال القاضي عياض قال احمد بن حنبل وجمهور العلما هذه الرؤية رؤية بالعين حقيقة

الي اخره

مختار

وسيجي هنا مع غيرها انها كلها محموله على رويه العين ذا نه قول احمد بن حنبل وغيره انتهى **قوله** وبه قيس
قوله تعالى فسترا بفتح الفا والسين وقوله منصوب مفعول والفاعل هو عايد على يحيا هيل **قوله**
وحكى بقي بن مخلد هذا هو الامام شيخ الاسلام ابو عبد الرحمن القرطبي الحافظ صاحب المسند الكبير
والتفسير الجليل الذي قال فيه ابن حزم ما صنف تفسير مثله اصلا مولده في رمضان سنه اجدى
ومايتين سمع يحيى بن يحيى الليثي القرطبي وابا مصعب الزهري ويحيى بن بكير وابرهيم بن المنذر الحزامي
وابن نمير وابن ابي شيبه وغيرهم وطوف الشرق والغرب وشيوخه مايتان واربعه وثمانون روى
عنه ابنه احمد واحمد بن عبد الله الاموي واسلم بن عبد العزيز وغيرهم وكان مجتهدا لا يقلد احدا ثبتا
ترجمته معروفه وكذا ثناء الناس عليه قال ابن حزم كان بقي ذا خاصه من احمد بن حنبل وجاريا في مضمار
البخاري ومسلم والنسائي انتهى وكان مجاب الدعوه وقيل انه كان يختم القران كل ليله في ثلاث عشره
ركعه ويسرد الصوم وحضر سبعين غزوه توفي في جمادى الاخره سنه ست وسبعين ومايتين رحمه
الله تعالى **قوله** عن عايشه كان النبي صلى الله عليه وسلم يرى في الظلمه كما يرى في الضوء انتهى وعن عايشه
انه صلى الله عليه وسلم كان يرى في الظلمه كما يرى في الضوء قال بعض مشايخي فيما قراته عليه ما
لفظه لكن ضعفه ابن بشكوال كما حكاه ابن دحيه في كتاب الايات البينات له واخرجه البيهقي في دلايل
النبوه من حديثها بلفظ كان يرى في الظلمه كما يرى في الضوء ثم قال هذا اسناد فيه ضعف ثم اخرجه من
حديث ابن عباس بلفظ كان يرى بالليل في الظلمه كما يرى بالنهار من الضوء ثم قال ليس بالقوي انتهى
وقد ذكر حديث عايشه في الرويه ابن الجوزي في العلل قال وهذا لا يصح قال العقيلي عبد الله بن
محمد بن المغيره يعني الذي في السند المسوق يحدث بما لا اصل له وعباس بن الوليد يعني الذي في
سنده ايضا كان ابن المديني يتكلم فيه انتهى وقد ذكر هذا الحديث الذهبي في ميزانه في ترجمه عبد الله
ابن محمد بن المغيره الكوفي مع جمله احاديث وقال هذه موضوعات انتهى وقال السهيلي في روضه
في الهجره الى ارض الحبشه روي ان رسول الله صلى الله عليه وسلم حين ابتنى بام سلمه دخل عليها بنتها في
ظلمه فوطي على زينب فبكت فلما كان من الليله الاخرى دخل في ظلمه ايضا فقال انظروا زنابكم لا اطا
عليها او قال اخر واذكره الزبير وفي هذا الحديث توهين لروايه من روى انه كان يرى بالليل كما يرى
بالنهار انتهى لفظه والله اعلم **قوله** ورفع له النجاشي حتى صلى عليه مبني لما لم يسم فاعله والنجاشي
اسم لكل من ملك الحبشه قال بعض مشايخي فيما قراته عليه وقيصر اسم لكل من ملك الروم وكل من
ملك الفرس يقال له كسرى والترك خاقان والقبط فرعون ومصر العزيز وحمير تبع والهند
دهمي وفغفور والزنج غانه واليونان بطليموس واليهود قيطنون او مالخ والبربر جالوت
لمن ملك ملكا منهم من بني داود خاصه ومن ملك الصابيه نمرود والنبا بعه ملوك اليمن من
بني قحطان وجالوت لملك البربر والاخشيد لمن ملك فرغانه والنعمان لمن ملك العرب من قبل
العجم وجرجير لمن ملك افريقيه وشهرمان لمن ملك خلاط وفور لمن ملك السند والاصبهبذ لمن

القاب ملوك الاقطار

فطبو

خشيد

ملك علوى ورتبيل لمن ملك الخزر وكابل لمن ملك النوبه وماجد لمن ملك الصقالبه قاله بعضهم وفي النجاشي
بفتح النون وكسرها وتشديد اليا وتخفيفها وقال المحب الطبري اللغتين وزاد لكن الصواب تخفيفها
انتهى واسمه اصحمه كما في صحيح البخاري في موضعين ابن حجر وقيل صحمه بفتح الصاد واسكان الحا المهملتين
بتقديم الحا على الميم وعكسه وقال بعض اصحابي فيما جمع الذي في مسند ابن ابي شيبه صحمه بفتح الصاد
واسكان الحا وقال هكذا قال يزيد وانما هو صمحه يعني بتقديم الميم على الحا انتهى وقيل بالخا المعجمه
بعض مشايخي فيما قراته عليه نحو قال وقال مقاتل في نوادره اسمه مكحول بن صصه انتهى ومعنى اصحمه
عطيه وقيل انه يسلم بضم السين وقيل حازم رجل صالح جليل القدر توفي في السنه التاسعه من الهجره
في رجب ترجمته معروفه رضي الله عنه وفي رفع سريره فقال بعض الشافعيه من مشايخي ومن ادعى ان الارض
طويت له حتى شاهده لا دليل له وان كانت القدره صالحه انتهى ونقل بعض مشايخي عن ابن النبي
عن ابي حامد الاسفرايني انه عليه الصلاة والسلام رفع له الحجاب حتى نظر اليه وقال قبله انه احضر
روحه بين يديه حتى شاهدها وصلى عليه او رفعت له جنازته حتى كما كشف له عن بيت المقدس
الى ان قال وانكر ابن حجر ان تكون الجنازه رفعت لرسول الله صلى الله عليه وسلم حتى راها قال لان
ذلك غير موجود في خبر ولا روايه فيه عن عالم انتهى **قوله** وبيت المقدس بيت مرفوع معطوف على
النجاشي وكذا الكعبه **قوله** وقد حكى عنه حكى مبني لما لم يسم فاعله **قوله** انه كان يرى في الثريا
احد عشر نجما انتهى قال بعض مشايخي فيما قراته عليه لما ذكر كلام القاضي عياض ما لفظه وذكر السهيلي
انه كان يرى فيها اثني عشر نجما قال القرطبي في كتاب اسما النبي صلى الله عليه وسلم وصفاته انها لا
تزيد على تسعه انجم فيما يذكرون ونظم ذلك في رجز فقال

وهو الذي يرى النجوم الخافيه ۝ مبينات في السما العاليه
احد عشر نجما عد في السما ۝ لناظر سواه ما تغيبا

انتهى والله اعلم **قوله** وهو احمد بن حنبل هذا هو ابو عبد الله احمد بن محمد بن حنبل بن هلال الشيباني الامام شيخ الاسلام
عن ابرهيم بن سعد وهشيم وامم وعنه خ م د والباقون بواسطه وخ ايضا وصالح وعبد الله
ابناه والبغوي وهو اخر من روى عنه توفي في ربيع الاول سنه ٢٤١ ولد ١٦٤ سنه ترجمته
مشهوره جدا وقد افردت بالتاليف وكيف لا وهو امام اهل السنه والصابر لله في المحنه رضي الله
عنه اخرج له ع **قوله** كما اخبرنا ابو محمد عبد الله بن احمد العدل من كتابه هذا
قوله نا ابو الحسن المقرى الفرغاني
قوله حدثتنا ام القاسم بنت ابي بكر
قوله عن ابيها
قوله نا الشريف ابو الحسن علي بن محمد الحسني الحسيني
قوله نا محمد بن محمد بن سعيد

وبهذا قوله وجمع له النجاشي

نعل صوابه ابن الحكم

قوله

الثريا

قوله ثنا محمد بن احمد بن سليمان
قوله ثنا محمد بن محمد بن مرزوق
قوله ثنا همام هو همام بن يحيى بن دينار العوذي كذا في الاصل وصوابه هاني بن يحيى
قوله ثنا الحسن هو الحسن بن ابي جعفر الجفري كما سياتي قريبا وهو بضم الجيم ثم فا ساكنة ثم را
قوله عن قتادة قتادة تقدم **قوله** عن يحيى بن وثاب هو يحيى بن وثاب الاسدي مولاهم عن ابن
عباس وابن عمر وعلقمة وعنه الاعمش وابو عميس ثقة متالة خاشع مقرى توفي سنة ١٠٣ اخرج له
خ م ت س ق ورواية عن ابي هريرة ليست في الكتب الستة **قوله** عن ابي هريرة تقدم ان في اسمه
اختلافا نحو ثلاثين قولا والاصح عبد الرحمن بن صخر **قوله** عشرة فراسخ اعلم ان الفرسخ ثلاثة اميال
وكل اربع فراسخ بريد والميل اربعة الاف خطوة كل خطوة ثلاثة اقدام بوضع قدم امام قدم ويلصق
به وقال القلعي الميل اربعة الاف خطوة او ستة الاف ذراع او اثنا عشر الف قدم قال والذراع
اربعة وعشرون اصبعا والاصبع ثلاث شعيرات مضموم بعضها الى بعض عرضا هكذا قال ثلاث
شعيرات قال النووي وهو غلط وصوابه ست انتهى وفي الميل سبعة اقوال ذكرتها في تعليقي على
البخاري والله اعلم **تنبيه** اعلم ان هذا الحديث رواه الطبراني في الصغير قال حدثنا احمد بن الحسين بن بهرام
ابو عبد الله الايذجي ثنا محمد بن مرزوق البصري ثنا هاني بن يحيى السلمي ثنا حسن بن ابي جعفر الجفري عن
قتادة عن يحيى بن وثاب عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لما كلم الله موسى كان يبصر دبيب
النمل على الصفا في الليلة المظلمة من مسيرة عشرة فراسخ قال الطبراني لم يروه عن قتادة الا
الحسن تفرد به هاني انتهى اما هاني بن يحيى السلمي ذكره ابن حبان في الثقات وقال يخطئ واما الحسن
ابن ابي جعفر الجفري له ترجمة في الميزان وهو ضعيف وذكر فيها مناكير ليس منها ما في الاصل واما
شيخه احمد بن الحسين بن بهرام فما عرفته **قوله** بعد الاسرا والخطوة تقدم ان الخطوة بكسر الحا
المهملة وضمها **قوله** وقد جات الاخبار بانه صرع ركانة بضم الرا وتخفيف الكاف وبعد الالف
نون مفتوحة ثم تا ابن عبد يزيد بن هاشم بن المطلب بن عبد مناف بن قصي بن كلاب القرشي
المطلبي الحجازي المكي ثم المدني اسلم يوم الفتح وهو الذي صارعه عليه الصلاة والسلام فصرعه النبي صلى
الله عليه وسلم عليه الصلاة والسلام قال عبد الغني المقدسي وهذا امثل ما روي في مصارعة النبي
صلى الله عليه وسلم واما ما روي في مصارعته عليه الصلاة والسلام ابا جهل فلا اصل له انتهى وحديث مصارعته
النبي صلى الله عليه وسلم في د ت كلاهما في كتاب اللباس لكنه مرسل قال ت ليس اسناده بالقائم
ولفظهما عن محمد بن علي بن ركانة ان ركانة صارع النبي صلى الله عليه وسلم فصرعه النبي صلى الله عليه وسلم
ولا نعرف ابا الحسن ولا ابن ركانة انتهى ولا بد ان اطرقه للاحتى تعرف الكلام اخرجه د عن قتيبة عن محمد بن
ربيعة عن ابي الحسن العسقلاني عن ابي جعفر محمد بن ركانة عن ابيه ان ركانة صارع فذكره واخرجه
ت عن قتيبة به وقال ابو سليمان حافظ ... المزي ما لفظه هكذا رواه ابو الحسن بن العبد وغير واحد

والاعلام ضبطه ح

وبعده من ضبطه ح

عن ابي داود مثل رواية الترمذي وذكر ابو القاسم ان ابا داود قال عن ابي جعفر بن محمد بن علي بن ركانة ورواه
ابو الحسين بن قانع في معجمه عن احمد بن عبد الرحمن بن بشار النسائي وموسى بن هرون عن قتيبة عن محمد
بن ربيعة عن ابي الحسن عن محمد بن يزيد بن ركانة عن ابيه ان ركانة صارع النبي صلى الله عليه وسلم فذكره
ولم يذكر ابا جعفر قال بعض شيوخي فيما قرانه عليه ورواه البيهقي وقبله ابو داود في المراسيل من رواية
سعيد بن جبير قال البيهقي وهو مرسل جيد قال وروي باسناد اخر موصولا الا انه ضعيف اشار
الى ما تقدم انتهى وقد رايته ما نقله عن مراسيل ابي داود في اطراف المزي كما قاله لكن قال فيه انه عليه
الصلاة والسلام كان بالبطحا فاتى عليه يزيد بن ركانة او ركانة بن يزيد فذكره بالشك والله اعلم توفي
ركانة بالمدينة سنة اثنتين واربعين وقيل في خلافة عثمان **قوله** وصارع ابا ركانة في الجاهلية الى اخره
تقدم فيما قبله ما فيه **تنبيه** قال النووي في تهذيبه وقع في المهذب في باب المسابقة انه عليه
الصلاة والسلام صارع يزيد بن ركانة كذا قال وهو خطا والصواب ركانة انتهى وقد ذكر السهيلي
في روضه ان ابا الاشدين الجمحي واسمه كلدة بن اسيد بن خلف بن وهب بن حذافة بن جمح وكان بلغ من
شدته فيما زعموا انه كان يقف على جلد البقرة ويجاذبه عشرة لينتزعوه من تحت قدميه فيتمزق الجلد
ولا يتزحزح عنه وقد دعا النبي صلى الله عليه وسلم الى المصارعة وقال ان صرعتني امنت بك فصرعه عليه
الصلاة والسلام مرارا فلم يومن انتهى ~~وقد عرفت الى من اخرجه وقد تقدم ما فيه من كلام النووي في~~ اصل
من ذكر انه صارعه عليه الصلاة والسلام ركانة وهو امثلها وابو ركانة كما ذكره القاضي عياض هنا
وابو جهل ولا يصح كما تقدم وابو الاشدين كما قاله السهيلي ويزيد بن ركانة او ركانة بن يزيد على الشك
كما قدمته عن مراسيل ابي داود والظاهر ان الصحيح او الصواب ركانة والله اعلم وكذا قال النووي كما
تقدم **قوله** كل ذلك يصرعه كل منصوب بنزع الخافض ويصرعه معمول له وثالثة **قوله** وقال ابو هريرة
تقدم مرات ان في اسمه اختلافا نحو ثلاثين قولا وان الاصح عبد الرحمن بن صخر **قوله** انا لنجهد
انفسنا نجهد دابته واجهدها اذا حمل عليها في السير فوق طاقتها قاله الجوهري وغيره كما في الاصل
بقراءتي وتلاتيا **قوله** وهو غير مكترث يقال اكترث له بكرثه ويكرثه اشتد عليه كاكرثه
اي غير مبال **قوله** ومشى تقلع هو بضم اللام المشددة والتقلع رفع الرجل بقوة **قوله** كانما ينحط
من صبب الصبب بفتح الصاد المهملة والموحدتين بعدها الاولى مفتوحة اي كانما ينحط من موضع
مرتفع منحدر وفي رواية كانما يهوي في صبوب يروى بالفتح اسم لما يصب على الانسان من
ما وغيره كالطهور والغسول والضم جمع صبب وقيل الصب والصبوب تصوب
نهر او طريق قاله ابن الاثير

فصل واما فصاحة اللسان

قوله لا يجهل يجهل مبني لما لم يسم فاعله وهذا ظاهر **قوله** سلاسة طبع السلاسة معروفة
وهي السهولة يقال شي سلس اي سهل ورجل سلس اي لين منقاد بين السلس والسلاسة
وهو منصوب بنزع الخافض وفي نسخة زيادة مع قبل سلاسة فعلى هذا يكون سلاسة مجرورا وكذا

اسمه ح

ما هو معطوف عليه قوله وبراعة منزع المنزع بفتح الميم والزاي وهذا ظاهر وبراعة معطوف
على سلاسة قوله ونصاعة لفظ النصاعة بفتح النون ثم صاد مخففة وبعد الالف عين مفتوحة
مهملتين الخلوص وهو معطوف على ما قبله قوله وجزالة قول الجزالة بفتح الجيم وبالزاي
خلاف الركة وهو معطوف على ما قبله قوله وقلة تكلف القلة هنا سياتي الكلام عليها في فصل
واعانوا ضعه عليه الصلاة والسلام ان شا الله تعالى قوله اوتي جوامع الكلم جوامع الكلم هو القران
لايجازه واحدها جامعة اي كلمة جامعة وكان عليه الصلاة والسلام يتكلم بجوامع الكلم اي بالموجز من
القول وهو ما قلت الفاظه واتسعت معانيه قوله وخص ببدائع الحكم هو بكسر الحاء
وفتح الكاف وهذا ظاهر وخص مبني لما لم يسم فاعله قوله وعلم السنة العرب علم مجرور
معطوف على بدائع والسنة العرب يريد لغاتها قوله ويخاطب ... وتقدم الكلام عليه قوله
ويباريها هو غير مهموز وبالراء يقال فلان يباري فلانا اي يعارضه ويفعل مثل فعله وهما يتباريان
قوله في منزع هو بفتح الميم والزاي والمنزع ما يرجع اليه الرجل من امره قوله وبجاز مقطع المقطع
تمام الكلام قوله ونصاعة ~~تقدم ان لفظ النصاعة فقدم ان النصاعة بالنون ثم الصاد المهملة المخففة~~
~~الخلوص قوله وجزالة قول تقدم ان القول الجزل غير الركيك~~ قوله وسيره هو جمع سيرة وهي
بعض النسخ وتسيرة بالموحدة قوله ككلامه مع ذي المشعار الهمداني في النسخة التي وقفت عليها
بالشفا وهي صحيحة المشعار بكسر الميم ثم شين معجمة ساكنة بعدها ثم عين مهملة ومعجمة وبعد
الالف را وذكر السهيلي في روضه مالك بن نمط الهمداني ابا ثور ويقال له ذو المشعار
وهو من بني خارف وقيل انه من يام وكلاهما من همدان انتهى وهذا معدود في الصحابة وفد على
النبي صلى الله عليه وسلم عليه الصلاة والسلام وهو المشار اليه والله اعلم وقد نقل السهيلي انه يقال
لمالك بن نمط ذا المشعار عن ابن قتيبة وابي عمر بن عبد البر بعد رايته كلام ابي عمر وقد كتب ابو اسحق
ابن الامين بخطه المشعار قال ابن دريد المشعار موضع وهو مفعال انتهى والمشعار بالمهملة
العين في الموصفين بخط ابن الامين وفي الغريبين للهروي في نسخة في غاية الصحة في وهط حافظة
في حديث ذي المشعار والمشعار بكسر الميم ثم شين معجمة ساكنة ثم عين مهملة وبعد الالف
را كل ذلك بالقلم ولكن هذه النسخة عمدة جدا والهمداني ساكن الميم وبالاهمال وهذا ظاهر
وهمدان قبيلة من اليمن قوله وطهفة النهدي طهفة هذا ذكره الذهبي في تجريد الصحابة وقال
طهفة بن زهير النهدي له وفادة فتكلم وكان خطيبا مفوها انتهى وذكره في بعد هذا فقال
طهفة بن زهير النهدي انتهى وقال ابن الجوزي في تلقيحه طهفة وقيل طحفة وقيل طهية بن ابي
زهير وقيل زهير النهدي وافد بني نهد انتهى ونهد بفتح النون وهذا ظاهر قوله
وقطن بن حارثة العليمي حارثة بالحاء المهملة وبعد الراء مثلثة والعليمي بضم العين المهملة وفتح اللام
كذا هو مضبوط بالقلم في النسخة التي وقفت عليها وكذا هو مضبوط في نسخة صحيحة بالاستيعاب

وقال من بني عليم

وقال من بني عليم بن جناب من كلب بن وبرة قدم على النبي صلى الله عليه وسلم فسال له الدعا له
ولقومه في غيث السما في حديث فصيح كثير الغريب من رواية ابن شهاب عن عروة وله خبر
اخر يرويه ابن الكلبي الى اخره انتهى قال الذهبي قطن بن حارثة الكلبي العليمي له وفادة ذكره
ابن عبد البر وغيره انتهى قوله والاشعث بن قيس هذا هو الاشعث بن قيس بن معدي
كرب بن معوية بن جبلة بن عدي الكندي اسمه معدي كرب ابو محمد وفد سنة عشر في قومه
وكانوا ستين راكبا فاسلموا ثم ارتد فيمن ارتد فحوصر واتي به الى الصديق اسيرا فقال استبقني
لحربك وزوجني اختك فزوجه فلما زوجه دخل سوق الابل واخترط سيفه فجعل لا يرى جملا
ولا ناقة الا عرقبه فصاح الناس كفر الاشعث فلما فرغ طرح سيفه وقال ان هذا الرجل زوجني
اخته ولو كنا ببلادنا لكان لي وليمة غير هذه يا اهل المدينة انحروا وكلوا واعطا اصحاب الابل
اثمانها وشهد اليرموك ثم القادسية ثم جلولا وكان ممن الزم عليا بالحكمين رواه ابن
اسحق عن ابن شهاب اخرج للاشعث هذا الايمة الستة واحمد في المسند وقد صرح
بانه صحابي وهذا انما يمشي عند من يقول ان الردة انما تحبط بشرط ان تتصل بالموت
اما من يقول ان الردة تحبط وان لم تتصل فلا بعده وهذا القول قول ابي حنيفة وفي عبارة
الشافعي في الام ما يدل عليه كذا قال بعض مشايخي لكن الذي حكاه الرافعي عن الشافعي
انها انما تحبط بشرط اتصالها بالموت والله اعلم وروى الاشعث عن عمر روى عنه الشعبي
وجماعة وكان شريفا مطاعا توفي بعد علي باربعين ليلة قوله ووائل بن حجر وائل بالمثناة
تحت قبل اللام وحجر بضم الحاء المهملة ثم جيم ساكنة ابو هنيدة ويقال ابو هنيد بغير تا
ابن ربيعة بن يعمر بن حجر كنهلا الحضرمي كذا قال ابن عبد البر وقال ابو القاسم بن عساكر
وائل بن حجر بن سعد بن مسروق بن وائل بن ضمعج بن وائل بن ربيعة بن وائل بن النعمان بن يزيد
ابن مالك بن زيد وفيما عن ذلك كان من ملوك حمير الكندي الصحابي عنه ابناه عبد الجبار واختلف
في سماعه منه وعلقمة وكليب بن شهاب وغيرهم اخرج له م ع واحمد في المسند عاش الى ايام
معوية وشهد مع علي صفين وكانت معه راية حضرموت قوله من اقيال حضرموت الاقيال
بفتح الهمزة ثم قاف ساكنة ثم مثناة تحت وفي اخره لام وهو جمع قيل بفتح القاف واسكان الياء
المثناة تحت ثم لام وهو الملك من ملوك حمير وحضرموت بفتح الحاء المهملة واسكان الضاد المعجمة
وفتح الميم وهو قيل بضم الميم منها قاله ابن فرقول قال البغوي وهذا غريب قال اهل اللغة يجوز فيه
بنا الاسمين على الفتح بفتح الراء والتاء ويجوز اعراب الاول والثاني فيقال هذا حضرموت
برفع الراء وجر التاء وتنوينها والنسبة اليها حضرمي وجماعة حضارمة والتصغير حضيرموت
بتصغير الاول قال اهل اللغة حضرموت اسم لبلدة باليمن وهو ايضا اسم لقبيلة والله اعلم
قوله كتابه الى همدان هو باسكان الميم وبالدال المهملة قبيلة من اليمن تقدمت قوله

فرا عها الفراع بكسر الفا وتخفيف الرا وبعد الالف عين مهملة قال الهروي الفراع ما علا من الارض
يقال جبل فارع اذا كان عاليا وفرع قومه اذا علاهم انتهى ونحوه لابن الاثير قوله ووهاطها الوهاط
بكسر الواو ثم ها مخففة وبعد الالف طا مهملة قال الهروي قال القتيبي الوهاط المواضع المطمئنة
واحدها وهط وبه سمي الوهط وهو مال كان لعمرو بن العاصي بالطايف انتهى زاد ابن الاثير وقيل الوهط
قرية بالطايف كان الكرم المذكور بها انتهى قوله وعزازها عزاز بفتح العين المهملة ثم زاين مخففتين
قال الهروي العزاز ما صلب من الارض واشتد وخشن ماخوذ من قولهم قد تعزز لحم الناقة اذا اشتد
وصلب وانما يكون العزاز في الاطراف من الارضين انتهى ونحوه لابن الاثير وفي الصحاح والعزاز
بالفتح الارض الصلبة انتهى قوله يا كلون علافها العلاف بكسر العين وتخفيف اللام وبعد
الالف فا قال الهروي العلاف جمع علف يقال علف وعلاف كما يقول جمل وجمال وحبل وحبال
انتهى وفي النهاية بعلافها جمع علف وهو ما تاكله الماشية مثل جمل وجمال انتهى وفي الصحاح العلف
للدواب والجمع علاف مثل جبل وجبال قوله عفاها العفا بفتح العين المهملة وتخفيف الفا
وبالمد قال الهروي العفا ما ليس لاحد فيه ملك ماخوذ من قولك عفا الشي يعفو اذا
صفا وخلص انتهى ونحوه لابن الاثير قوله لنا من دفئهم وصرامهم الدفء بكسر الدال المهملة
ثم فا ساكنة ثم همزة والصرام بكسر الصاد المهملة وتخفيف الرا وبعد الالف ميم قال الهروي
معناه من ابلهم وغنمهم وقيل سماها دفا لانها يتخذ من اوبارها واصوافها ما يتدفا به
وقال الفرا الدفء ما يستدفا به من اشعارها واوبارها واصوافها وقد تدفا الرجل
بالمكان ودفؤ الزمان فهو دافي ودفي الرجل فهو دفان انتهى وذكر ابن الاثير الحديث
فقال اي من ابلهم وغنمهم الدفء نتاج الابل وما ينتفع به منها سماها دفا لانها يتخذ
من اوبارها واصوافها ما يستدفا به انتهى قوله الثلب هو بكسر الثا المثلثة ثم لام
ساكنة ثم موحدة قال الهروي الثلب من الذكور الذي هرم وتكسرت اسنانه ونحوه لابن الاثير
وقال الجوهري الثلب بالكسر الجمل الذي انكسرت انيابه من الهرم وتناثر هلب ذنبه والانثى
ثلبة والجمع ثلبة مثل قرد وقردة انتهى وقال في القاموس والجمع اثلاب وثلبة انتهى قال
الجوهري يقول منه ثلب البعير تثليبا عن الاصمعي قاله في كتاب الفرق انتهى قوله والناب
الناب كتاب الانسان قال الهروي قال ابو بكر الناب الناقة الهرمة التي طال نابها وذلك من
امارات هرمها انتهى واقتصر على بعضه ابن الاثير وزاد والفه منقلبة عن اليا لقولهم في جمع انياب
انتهى وهذا ظاهر وقد اخرجاه في نيب قوله والفارض الداجن الفارض بالفا والرا والضاد
المعجمة المسن من الابل في كلام المعلق البقر واستدل بقوله تعالى لا فارض ولا بكر انتهى والداجن بالدال
المهملة وبعد الالف جيم مكسورة الداجنة التي تالف البيت قوله والكبش الحوري هو
بالحا المهملة ثم واو مفتوحتين ثم را مكسورة ثم يا النسبة قال ابن الاثير منسوب الى الحور

يعني بفتح الواو

بعني بفتح الواو قال وهو جلود تتخذ من جلود الضان وقيل هو ما دبغ من الجلود بغير القرظ وهو
احد ما جا على اصله ولم يعل كما اعل ناب انتهى والحوري في النسخة التي وقفت عليها ساكن الواو وفيه بالقلم
نظر وفي كلام المعلق والحوري الابيض الجيد انتهى قوله وعليهم فيها الصالغ هو بالصاد
المهملة وبعد الالف لام ثم غين معجمة قال ابن الاثير هو من البقر والغنم الذي كمل وانتهى
سنه في السنة السادسة ويقال بالسين انتهى وقال الجوهري في سلغ سلغت البقرة
والشاة تسلغ سلوغا اذا اسقطت السن الذي خلف السديس وسلغت وصلغت فهي سالغ
وصالغ وكذلك الانثى بغير الها وذلك في السنة السادسة وذكر الصالغ ايضا في الصاد قوله
والقارح هو بالقاف وبعد الالف را مكسورة ثم حا مهملة قال ابن الاثير اي الفرس القارح
انتهى قال في القاموس والقارح من ذي الحافر بمنزلة البازل من ذوي الخف الابل والجمع قوارح وقرح
ومقارح شاذ قوله وقوله لنهد نهد بفتح النون واسكان الها وبالدال المهملة قبيلة من
اليمن قوله في محضها ومخضها هما بفتح الميم منهما وبالضاد المعجمة والاولى بالحا المهملة والثانية
بالخا المعجمة ومعنى الاولى الخالص ومعنى الثانية ما مخض من اللبن واخذ زبده ويسمى مخيضا
ايضا والمخض تحريك السقا الذي فيه اللبن ليخرج زبده قاله ابن الاثير قوله ومذقها هو بفتح
الميم واسكان الذال المعجمة ثم قاف وهو المزج والخلط يقال مذقت اللبن فهو مذيق اذا خلطته
بالما قوله في الدثر الدثر بفتح الدال المهملة ثم مثلثة ساكنة ثم را هو المال الكثير ويقع على
الواحد والاثنين والجميع قاله ابن الاثير قال وقيل اراد بالدثر هنا الخصب والنبات الكثير
قوله ونجرته وانجر له الثمد الثمد بفتح الثا المثلثة والميم وبالدال المهملة الما القليل
اي انجره لهم حتى يصير كثيرا قوله يا بني نهد تقدم قريبا ان نهد قبيلة من اليمن قوله وودايع
الشرك اي العهود والمواثيق يقال توادع الفريقان اذا اعطى كل واحد منهم الاخر عهدا ان لا يغزوه
واسم ذلك العهد الوديع يقال اعطيته وديعا اي عهدا وقيل يحتمل ان يريد بها ما كانوا استودعوه من
اموال الكفار الذين لم يدخلوا في الاسلام اراد احلالها لهم لانها مال كافر قدر عليه من غير عهد ولا
شرط ويدل عليه قوله في الحديث ما لم يكن عهدا ولا موعدا قاله ابن الاثير بومته قوله ووضايع
الملك وضايع بفتح الواو وبالضاد المعجمة وبعد الالف مثناة تحت ثم عين مهملة جمع وضيعة وهي
الوظيفة التي تكون على الملك وهي ما يلزم الناس في اموالهم من الصدقة والزكاة اي لكم الوظايف التي
تلزم المسلمين لا نتجاوزها معكم ولا نزيد عليكم فيها شيئا وقيل معناه ما كان ملوك الجاهلية
يوظفون على رعيتهم ويستاثرون به في الحرب وغيرها من المغنم اي لا ناخذ منكم ما كان ملوككم
وظفوه عليكم بل هو لكم قاله ابن الاثير والملك مع التفسير الاول ان يكون بكسر الميم واسكان
اللام وعلى التفسير الثاني ان يكون بضم الميم والله اعلم قوله لا تلطط هو بضم المثناة فوق ثم
لام ساكنة ثم طاان مهملتان الاولى مكسورة والثانية مجزوم على النهي اي لا تمنعها يقال لط الغريم

والكُّ اذا منع الحق ولطَّ الحق بالباطل اذا ستره وقال المعلق لانلطط في الزكاة لانعط في الزكاة النافه
المسنة فانهم يقولون للنافه المسنه لطط وقيل لانمنع انتهى قال ابو موسى هكذا رواه القتيبي على النهي للواحد
والذي رواه غيره ما لم يكن عهد ولا موعد ولا نتاقل عن الصلاة ولا يُلطط في الزكاة ولا يُلحد في الحياة قال
وهو الوجه لانه خطاب للجماعة واقع على ما قبله قاله ابن الاثير وقد تقدم انتهى يعني بما تقدم هذا الاتي
بعده قوله ولا يُلحد في الحياة يلحد بضم اوله واسكان ثانيه ثم حا مكسورة ثم دال مهملتين كذا هو مضبوط
بالقلم في النسخة التي وقعت لنا قال ابن الاثير اي لا يجري منكم ميل عن الحق ما دمتم احيا قال ابو موسى رواه
القتيبي لا تُلْطِط ولا تُلحِد على النهي للواحد ولا وجه له لانه خطاب للجماعة ورواه الزمخشري ولا نُلطِط بالنون
قوله ولا نتثاقل هو باسكان اللام بالقلم في النسخة المذكورة وهو متاقل لما قبله ويأتي فيه ما قيل فيما
قبله قوله وكتب لهم في الوظيفة الفريضة الوظيفة بفتح الواو ثم ظا معجمة مكسورة ثم مثناة تحت
ساكنة ثم فا ثم تا قال الهروي في الغريبين الفريضة الهرمة وهي الفارض ايضا وقد فرضت تفرض
فارض وفارضة وفريضة وفريض وقال ابن الاثير الفريضة الهرمة المسنة يعني هي لكم لا نوخذ منكم في
الزكاة ويروى عليكم في الوظيفة الفريضة اي في كل نصاب ما فرض فيه انتهى قوله ولكم الفارض والفريش
الفارض بالفا بعد الالف را مكسورة ثم ضاد معجمة ووقع في الغريبين العارض بالعين المهملة وقد
كتب تجاهه الفارض وعليها علامة نسخة والعارض وقعت في حديث طهفة ولكن بلفظ ولكم في الوظيفة
الفريضة وهي العارض المريضة وقيل هي التي اصابها كسر يقال عرضت الناقة اذا اصابها افة او كسر
اي انا لا ناخذ ذات العيب فنضر بالصدقة يقال بنو فلان اكالون للعوارض اذا لم ينحروا الا ما
عرض له مرض او كسر خوفا ان يموت فلا ينتفعون به والعرب تعير باكله قاله ابن الاثير وقد
اخذه من الهروي بنحوه قال الهروي ومنه الحديث الاخر لكم الفارض والفريض ومثله في التعليق التقدير
طلقت فهي طالق وطالقة انتهى لمقا يعني هو مثل ما قبله وقال ابن الاثير عقب قوله في الحديث قبله ومنه
الحديث الاخر لكم الفارض والفريض الفريض والفارض المسن من الابل بحيث يكون على السهام والاصناف
المذكورة في الكتاب والسنة وقيل اراد انها تكون مستنبطة من الكتاب والسنة وان لم يرد بها نص فيهما
فتكون معادلة للمنصوص وقيل الفريضة العادلة ما اتفق عليه المسلمون انتهى واما الفريش فهو بفتح الفا
وكسر الرا ثم مثناة تحت ساكنة ثم شين معجمة قال الهروي قال القتيبي هي التي وضعت حديثا كالنفسا
من الناس قال وفي باب المسايل الاطراف كذا في الاصل وعليه صنه وفي الهامش وقال في كتاب مسايل
الاطراف الفريش من نبات الارض ما انبسط على وجه الارض ولم يقم على ساق كانه مفروش عليها
وقال الاصمعي فرس فريش اذا حمل عليها بعد النتاج بسبع وكذا قاله ابن الاثير قوله وذو العنان
الركوب الركوب بفتح الرا قال ابن الاثير يريد الفرس الذلول نسبه الى العنان والركوب لانه
يُلجم ويُركب والعنان سير اللجام انتهى قوله والصبي والفَلو الضبيس الفلو بفتح الفا وضم
اللام وتشديد الواو وقال الجوهري والفُلُوّ بتشديد الواو المهر لانه يُفتلى اي يُفطم الى ان

قال ما فطم ابو زيد فَلُوّ اذا فتحت الفا شددت الواو واذا كسرت خففت فقلت فِلْو مثل جِرْوٍ
انتهى وفي المطالع فَلُوّة وهو المهر لانه يُفلى عن امه اي يُعزل وحكى فِلْوة وانكره ابن دريد انتهى
واما الضبيس فهو بفتح الضاد المعجمة ثم موحدة مكسورة ثم مثناة تحت ساكنة ثم سين مهملة
قال الهروي يعني المهر العسر الصعب وهو من الرجال كذلك انتهى ونحوه لابن الاثير في ضبس وفي فلا
ولفظه في فلا والفلو الضبيس اي المهر قوله لا يمنع سرحكم يمنع مبني لما لم يسم فاعله وسرحكم مرفوع
نايب مناب الفاعل والسرح بفتح السين واسكان الرا وبالحا المهملتين والسرح والسارح والسارحة
سوا وهي الماشية قوله ولا يعضد طلحكم يعضد مبني لما لم يسم فاعله وطلحكم مرفوع نايب مناب
الفاعل ويعضد بالعين وبالضاد المعجمة والدال المهملتين اي يقطع والطلح شجر عظام من شجر العضاه واحد
الطلاح الواحدة طلحة واما الطلح في قوله تعالى وطلح منضود فقال اهل التفسير شجر الموز وهو عند
العرب شجر حسن اللون لخضرته رفيف وله نَوْر طيب الرايحة فكانهم خوطبوا بما يعلمون
ووعدوا بما يحبون الا ان فضله على ما في الدنيا كفضل الاخرة عليها وفي تفسير ابي محمد بن عبد السلام
وطلح موز وقيل هو الطلع الطلع لقوله طلعها هضيم منضود مصفوف وقيل نضد بعض ثمارها
فوق بعض لان شجر الجنة من عروقها الى افنانها ثمر انتهى قوله ولا يحبس دركم يحبس مبني لما لم يسم
فاعله ودركم مرفوع نايب مناب الفاعل ... يحبس دركم اي ذوات الدر والمراد انها لا تحشر
الى المصدق ولا تحبس عن المرعى الى ان تجتمع الماشية ثم تعد ... من الاضرار بها قاله ابن الاثير
قوله ما لم تضمروا الرماق الرماق بكسر الرا ثم ميم مخففة وبعد الالف قاف اي
النفاق يقال رامقته رماقا وهو ان تنظر اليه شزرا نظر العداوة يعني ما لم تضق قلوبكم عن الحق
يقال عيشه رماق اي ضيق وعيش رمق اي يمسك الرمق وهو بقية الروح واخر النفس قاله
ابن الاثير ومن قبله بافضى منه الهروي في الغريبين وقال المعلق الرماق اي تخونوا القطيع من الغنم
واحدها رمق والرمق القطيع من الغنم فارسي معرب انتهى وكون الرمق القطيع من الغنم فارسي معرب
هو في الصحاح واما الباقي فلا ادري من اين اخذه والله اعلم والمعلق عنده الصحاح من كتب اللغة وكل
راى شيئا نظر في الصحاح فاخذ منه ما يوافقه في ظنه واخشى ان لا يكون احد قال ذلك ممن تقدمه
وانما هو شيء اخذه من الصحاح على عادته فسعى ان يتوقف في لفظ الاحاديث التي يحلها وينظر هل قاله
غيره ام لا والله اعلم قوله وما كلوا الرباق الرباق بكسر الرا ثم موحدة مخففة وفي اخره قاف
قال الجوهري الربق بالكسر حبل فيه عدة عرى يشد به البهم الواحدة من العروة ربقة وفي
الحديث خلع ربقة الاسلام من عنقه والجمع ربق وارباق ورباق وفي الحديث لكم العهد ما لم
تاكلوا الرباق انتهى وقال ابن الاثير شبه ما يلزم الاعناق من العهد بالرباق واستعار الاكل
لنقض العهد فان البهيمة اذا اكلت الربق خلصت من الشد انتهى وقال المعلق فاطلق صلى الله
عليه وسلم على الغنم رباقا مجازا وهو من مجاز المجاورة قوله والذمة الذمة بمعنى العهد والامان

والضمان والحوضة والحق **قوله** فعليه الربوة اي من تقاعد عن اداء الزكاة فعليه الزيادة في الفريضة الواجبة
عليه كالعقوبة له ويروى من اقر بالجزية فعليه الربوة اي من امتنع عن الاسلام لاجل الزكاة كان عليه من
الجزية اكثر مما يجب عليه بالزكاة قاله ابن الاثير واصله للهروي وقد بسطه ابن الاثير بعض بسط والربوة
في النسخة التي وقفت عليها بالشفا مكسور الراء ومفتوحها وعليها معا بالقلم والظاهر انه يجوز فيه
الكسر ايضا كما في النسخة التي وقفت عليها والله اعلم **قوله** ومن كتابه لوايل بن حجر وايل وحجر تقدم ضبطهما
والكلام على وايل رضي الله عنه **قوله** الى الاقيال تقدم الكلام على الاقيال في الورقة التي قبل هذه
بورقة **قوله** العباهلة هو بفتح العين المهملة ثم موحدة مخففة وبعد الالف هاء مكسورة
ثم لام مفتوحة ثم تاء قال الجوهري والعباهلة اليمن ملوكهم الذين اقروا على ملكهم لا يزالون عنه انتهى
وقال الهروي قال ابو عبيد هم الذين اقروا على ملكهم لا يزالون عنه وكذلك كل شي اهملته فكان
مهملا لا يمنع مما يريد ولا يضرب على يديه وقد عبهلت الابل اذا تركتها ترد متى شاءت انتهى
وكذا قاله ابن الاثير وزاد وواحد العباهلة عبهل والتاء لتاكيد الجمع كقشعم وقشاعمة ويجوز
ان يكون الاصل عباهيل جمع عبهول او عبهال فحذفت اليا وعوض منها الهاء كما قيل فرازنة
في فرازين والاول اشبه انتهى **قوله** والارواع هو بفتح الهمزة ثم راء ساكنة ثم واو وفي
اخره عين مهملة قال الهروي قلت الارواع الحسان الوجوه يقال رايع واروع
مثل ناصر وانصار رونتنا هذا واستشهاد وجمع ابن الاثير وزاد عليه وقدم واخر ولفظه الارواع
جمع رايع وهم الحسان الوجوه وقيل هم الذين يروعون الناس اي يفزعونهم بمنظرهم
هيبة لهم والاول اوجه انتهى **قوله** المشابيب هو بفتح الميم وبالشين المعجمة المخففة
وبعد الالف موحدتان الاولى مكسورة بينهما مثناة تحت ساكنة قال الهروي اراد الرؤوس
السادة الحُمُر المناظر الزُّهر الالوان انتهى زاد ابن الاثير واحدهم مشبوب كانما اوقدت
الوانهم بالنار ويروى الاشباب جمع شبيب فعيل بمعنى مفعول انتهى وقال المحلق الرجال
الذين الوانهم بيض وشعورهم سود وقيل الاذكيا **قوله** في التيعة التيعة بكسر المثناة
فوق ثم مثناة تحت ساكنة ثم عين مهملة مفتوحة ثم تاء قال الهروي قال ابو عبيد التيعة
الاربعون من الغنم وفي الحديث في التيعة مثلة قال ابو سعيد التيعة ادنى ما يجب من الصدقة
كالاربعين فيها شاة وخمس من الابل فيها شاة واصله من التيع وهو القي يقال تاع قيئه
فتاع انتهى ولخصه ابن الاثير وفي الصحاح والتيعة بالكسر اربعون من الغنم وفي الحديث في التيعة
شاة **قوله** لا مقورة الالياط مقورة بضم الميم ثم قاف ساكنة ثم واو ثم راء مشددة
مفتوحتين ثم تاء والالياط بفتح الهمزة ثم لام ساكنة وبعدها مثناة تحت مخففة وفي اخره
طاء مهملة قال الهروي اي لا مسترخية الجلود لهزالها الاقورار الاسترخا في الجلود
والهزال والالياط جمع ليط وهو القشر اللازق بالعود يعني اللازق انتهى وقال لوط

الليط اللون

الليط اللون وهي المتغيرة الحايلة عن احوالها قال حميد على عوجها ليط اتكادها
قال ذلك الازهري وقال غيره الليط القشر اللازق بالشجر اراد لا مسترخية الجلود لهزالها
قال والاقورار الاسترخا في الجلد انتهى ونحوه لابن الاثير ومنها اخذ غيرها اخرج الليط في ليط
وقال المحلق المقورة المقطوعة والليط جمع ليطة وهي قشرة القصب يريد انها غير مقطوعة
الجلد انتهى **قوله** ولا ضناك هو بكسر الضاد المعجمة ثم نون مخففة وفي اخره كاف قال
الهروي الضناك المكتنز اللحم ورجل ضناك وامراة ضناك انتهى ومثله لابن الاثير غير انه
قيد الضناك بالكسر يعني كسر الضاد **قوله** وانطوا الثبجة انطوا بفتح الهمزة اي اعطوا
لغة يمانية وقد قرى انا انطيناك الكوثر والثبجة بالثا المثلثة ثم موحدة ثم جيم مفتوحات
ثم تا التانيث قال الهروي تقول اعطوا الصدقة الوسط في الصدقة لا من خيار المال ولا
من رذالته وحشوه ولكن من وسطه انتهى ومعناه لابن الاثير وزاد والحق تا التانيث لانتقالها
من الاسمية الى الوصفية انتهى ووقع في النسخة التي وقفت عليها وهي صحيحة وانطوا النجة بكسر
التا وتشديد الجيم مفتوحة ثم تا التانيث بالقلم وفيه نظر والذي ذكره الهروي وابن الاثير
في هذه اللفظة ذكرته والله اعلم وفتشت على ما في الاصل فلم اجده في كتب اللغة وكانه غلط والدليل قدم
على انه غلط انه مصلح على هذا في النسخة التي وقد كتب عليها حاشيه وقد اصلحت ايضا في الحاشية
قوله وفي السيوب الخمس السيوب بالسين المهملة ثم مثناة تحت مضمومتين ثم واو ساكنة
ثم موحدة قال الهروي قال ابو عبيد السيوب الركاز ولا اراه اخذ الا من السيب
وهو العطية انتهى ومعناه قاله ابن الاثير وزاد وقيل السيوب عروق من الذهب والفضة
تسيب في المعدن اي تتكون فيه وتظهر قال الزمخشري السيوب جمع سيب يريد به
المال المدفون في الجاهلية او المعدن لانه من فضل الله وعطايه لمن اصابه انتهى وقال الجوهري
والسيوب الركاز وكذا قال في القاموس ولم يتعرض للحديث **قوله** ومن زنا مم بكر قال
ابن الاثير مم بكر ومن زنا مم ثيب اي من بكر ومن ثيب فقلبت النون ميما اما مع بكر فلان
النون اذا سكنت قبل البا فانها تقلب ميما في النطق نحو عنبر وشنبا واما مع غير البا فانها
لغة يمانية كما يبدلون الميم مع لام التعريف وقال صقع ما نقطه وقوله مم بكر لغة اهل اليمن
يبدلون لام التعريف ميما ومنه الحديث ليس من امبر امصيام في امسفر ثم قال فعلى هذا انكر ذرا بكر مكسورة
من غير تنوين لان اصله من البكر فلما ابدل اللام ميما بقيت الحركة بحالها كقولهم بلحرث في بني الحرث
ويكون قد استعمل البكر موضع الابكار والاشبه ان يكون نكرة منونة وقد ابدلت نون من ميما
لان النون الساكنة اذا كان بعدها با قلبت في اللفظ ميما نحو منبر وعنبر فيكون التقدير
من زنا من بكر فاصقعوه انتهى **قوله** فاصقعوه مائة هو بهمزة وصل ثم
بالصاد الساكنة ثم قاف مفتوحة ثم عين مضمومة مهملتين قال ابن الاثير اي اضربوه واصل

الصفع الضرب على الراس وقيل ببطن الكف قوله واستوفضوه عاما استوفضوه هو بهمزة وصل ثم سين مهملة ساكنة ثم مثناة فوق مفتوحة ثم واو ساكنة ثم فا مكسورة ثم ضاد معجمة مضمومة ثم واو ساكنة ثم ها الضمير قال الهروي استوفضوه عاما اي غربوه وانفوه واطردوه واصله من قولك استوفضت الابل اذا تفرقت في رعيها انتهى ولابن الاثير مثله ومنه اخذ المكي قال من وفضت الابل اذا تفرقت انتهى قوله ومن زنا ممن ثيب تقدم الكلام عليه اعلاه قوله فضرجوه هو بالضاد والرا والجيم المشددة المكسورة والجيم وقال الهروي ضمخ والتضريج التدمية وقال ابن الاثير فضرجوه بالاصابع اي دموه بالضرب والضرج الشواهد وفي النسخة التي وقفت عليها بتمويض الرا الا بالكسر وكان هذا معروف انتهى والله اعلم قوله بالاضاميم هو بفتح الهمزة ثم ضاد معجمة وبعد الالف ميمان الاولى مكسورة بينهما مثناة تحت ساكنة قال الهروي يعني جماهير الجمارة يريد الرجم واحدتها اضمامة لان بعضها ضم الى بعض وكذلك في جماعات الناس والكتب انتهى واختصره ابن الاثير عمران لفظه وقد تشبه بالجماعات المختلفة من الناس قوله ولا توصيم في الدين التوصيم بفتح المثناة فوق ثم واو ساكنة ثم صاد مهملة مكسورة ثم مثناة تحت ساكنة ثم ميم قال الهروي يقول لا تفتروا في اقامة الحدود لا تحابوا فيهم والوصم الكسل والتواني وقاله باختصار ابن الاثير قوله ولا غمة في فرايض الله الغمة بضم الغين المعجمة وتشديد الميم ثم تا التانيث قال ابن الاثير اي لا تستر وتخفى فرايضه وانما تظهر وتعلن ويجهر بها انتهى قوله بترفل على الافيال الافيال تقدم الكلام عليهم وبترفل بتشديد الفا مفتوحة قال الهروي قال شمر الترفل التسود والترفيل التسويد يقال رفل فلان على قومه وقال ابن الاثير اي يتسود ويترأس استعارة من ترفيل الثوب وهو اسباغه واسباله قوله على هذا الجد هو بالحا والدال المشددة المهملتين معروف قوله في حديث عطيه السعدي عطيه هذا هو ابن عروة ويقال ابن عمرو بن عروة ويقال ابن سعد من بني جشم ابن سعد بن بكر بن هوازن صحابي عنه ابنه محمد وربيعة بن يزيد وجماعة اخرج له د ت ق واحمد في المسند قوله فان اليد العليا هي المنطية واليد السفلى المنطاة اي العليا المعطية والسفلى المعطاة وقد تقدم الكلام عليه وقد اختلف في اليد العليا والسفلى على اقوال اصحها ما جاء في الصحيح واليد العليا المعطية والسفلى السايلة وان كان قيل ان التفسير في الصحيح مدرج وهذا الحديث الذي في الاصل والقول الثاني العكس قاله صاحبه لان يد الاخذ نايبة عن الله ويد الله لا تكون الا عليا وقيل العليا المتعففة وجاء ذلك في رواية كذا قيل ومعنى المتعففة المنقبضة عن الاخذ وعن الصحابة للعسكري عن عاصم الاحول عن الحسن البصري قال معنى الحديث يد المعطي خير من اليد المانعة والله اعلم قوله وقوله في حديث العامري حين سال العامري قوله سل عنك اي سل عما شيت وهي لغة بني عامر عنك بفتح العين واسكان النون قوله وجوامع كلمه تقدم معناه قوله وحكم الماثورة حكم بكسر الحا وفتح الكاف جمع حكمة قوله الدواوين هو جمع

ديوان بكسر

ديوان بكسر الدال على المشهور وبفتحها على لغة وهو فارسي معرب قال الجوهري اصله دوان فعوض من احدى الواوين يا لانه يجمع على دواوين ولو كانت اليا اصلية لقالوا دياوين ويقال دونت الديوان قال الماوردي في احكامه الديوان موضوع لحفظ الحقوق من الاموال والاعمال ومن يقوم بها من الجيوش والعمال وفي سبب تسميته ديوانا وجهان احدهما ان كسرى اطلع يوما على كتاب ديوانه فراهم يحسبون مع انفسهم فقال ديوانه اي مجانين ثم حذفت اليا لكثرة الاستعمال تخفيفا والثاني ان الديوان بالفارسية اسم للشياطين فسمي الكتاب باسمهم لحذقهم بالامور ووقوفهم على الجلي والخفي وجمعهم لما شذ وتفرق ثم سمي مكانهم باسمهم واول من وضع الديوان في الاسلام عمر رضي الله عنه وفي سببه اقوال والله اعلم قوله وجمعت في الفاظها ومعانيها الكتب جمعت مبني لما لم يسم فاعله والكتب مرفوع قايم مقام الفاعل قوله ما لا يوازي فصاحة يوازي بضم اوله وفتح الواو مبني لما لم يسم فاعله ومعناه يماثل ويقابل وفصاحة منصوب منون على التمييز قوله ولا يباري بلاغة القول فيه كالقول فيما قبله ويباري تقدم ان معناه يجاري قوله تتكافا دماوهم هو بهمزة في اخر تتكافا ومعنى ذلك انهم يتساوون في القصاص والديات شريفهم ومشروفهم والكفو المثل والكفي المثيل قوله يسعى بذمتهم ادناهم الذمة تقدم معناها ومعنى الكلام اذا اعطى احد الجيش العدو امانا جاز ذلك على جميع المسلمين وليس لهم ان يخفروه ولا ان ينقضوا عليه عهده وقد اجاز عمر امان عبد على جميع الجيش ومنه الحديث ذمة المسلمين واحدة قوله وهم يد على من سواهم اي جماعة اي هم مجتمعون على اعدايهم من اهل الملل لا يخذل بعضهم بعضا وقيل قوة على من سواهم وهو راجع الى الاول قوله كاسنان المشط المشط فيه لغات ضم الميم مع اسكان الشين ومع ضمها ايضا وكسر الميم مع اسكان الشين ويقال ممشط بميمين الاولى مكسورة وله اسما اخر وهذا مثل في تساوي الاخلاق وهو قريب من قوله تتكافا دماوهم والله اعلم قوله اسلم تسلم اسلم بفتح الهمزة وكسر اللام وهذا ظاهر وكذا قوله بعده واسلم يوتك الله قوله احاسنكم اخلاقا احاسن جمع احسن وهذا ظاهر قوله الموطون اكنافا الموطون بضم الميم وفتح الطا المشددة اسم مفعول ثم همزة مضمومة واكنافا بالنون هذا مثل وحقيقته من التوطية وهي التمهيد والتذليل وفراش وطي لا يوذي جنب النايم والاكناف الجوانب اراد الذين جوانبهم وطية يتمكن فيها من يصاحبهم ولا يتاذى انتهى وهو في الاصل الذي وقفت عليه مفتوح الطا من غير تشديد والله اعلم قوله يعتبه بفتح اوله ثم عين مهملة ساكنة وهو ظاهر قوله يغنيه هو بضم اوله واسكان الغين المعجمة بعدها وهو ظاهر قوله ذو الوجهين لا يكون عند الله وجيها هو الذي يظهر لكل طايفة وجها يرضيها به ويوهمها انه عدو للاخرى ويبدي لهم مساويها قوله نهيه عن قيل وقال اي نهى عن فضول ما يتحدث به المتجالسون من قولهم قيل كذا وقال كذا وبناوهما على انهما كونهما فعلين ماضيين متضمنين للضمير والاعراب على اجرايهما مجرى الاسما خلوين من الضمير وادخال حرف التعريف عليهما في قولهم القيل والقال وقيل القال الابتدا والقيل الجواب وهذا انما يصح اذا كانت الروايد

قيل وقال على انها فعلان فيكون النهي عن القول بما لا يصح ولا يعلم حقيقته وهو كحديثه الاخر مطية الرجل
زعموا فاما من حكى ما يصح ويعرف حقيقته واسنده الى ثقة صادق فلا وجه للنهي عنه ولا ذم وقال فيه
ابو عبيد نحوا وعويصه وذلك انه جعل القال مصدرا كانه قال نهى عن قيل وقول يقال قلت قولا وقالا
وقيلا وهذا التاويل على انهما اسمان وقيل اراد النهي عن كثرة الكلام مبتديا ومجيبا وقيل اراد به حكاية
اقوال الناس والبحث عما لا يجدي عليه خيرا ولا يعنيه امره قاله برمته ابن الاثير وفي المطالع ايضا فكلم عليه
تركته اختصارا **قوله** وكثرة السوال قال ابن فرقول قيل اراد مسالة الناس اموالهم وقيل كثرة البحث
عن اخبار الناس وما لا يعني وقيل كثرة سوال النبي صلى الله عليه وسلم عما لم يتكلم ولم ياذن فيه كما انزل الله في
كتابه يا ايها الذين امنوا لا تسالوا عن اشياء ان تبد لكم تسوكم ونهى النبي صلى الله عليه وسلم عن المسايل
وعابها وقيل هو نهي عن التنطع في السوال عما لا ينزل وقيل كثرة ويحتمل كثرة السوال للناس عن احوالهم
حتى يدخل عليهم الحرج في كشف ما يستروه من امورهم انتهى **قوله** واضاعة المال هو انفاقهم فيما حرم
الله وفي الباطل والسرف وقيل ترك القيام عليه واهماله وقيل المراد بالمال هاهنا الحيوان كله لا
تضيعون فيهلكون وقيل هو دفع مال السفيه اليه قاله ابن قرقول **قوله** ومنع وهات اي منع
ما عليهم اعطاوه وعن طلب ما ليس له **قوله** وعقوق الامهات يقال عق والده يعقه عقوقا فهو
عاق اذا اذاه وعصاه وخرج عليه وهو ضد البر به واصله من العق الشق والقطع وانما خص
الامهات وان كان عقوق الاباء عظيما فلعقوق الامهات مزية في القبح **قوله** ووأد البنات
الوأد بهمزة ساكنة بعد الواو ووأد البنات دفنهن حيات بهمزة وانفة او تخفيفا للمونة
قوله خير الامور اوساطها كل خصلة محموده لها طرفان مذمومان فان السخا وسط بين البخل
والتبذير والشجاعة وسط بين الجبن والتهور والانسان مامور ان يجتنب كل وصف مذموم
وتجنبه بالتعري منه والبعد عنه فكلما ازداد بعدا ازداد منه تعريا وابعد الجهات والمقادير والمعاني
من كل طرفين وسطهما وهو غاية البعد عنهما فاذا كان في الوسط فقد بعد عن الاطراف المذمومة
بقدر الامكان **قوله** هونا ما اي حبا مقتصدا لا افراط فيه واضافة ما اليه تفيد التقليل يعني
لا تسرف في الحب والبغض فعسى ان يصير الحبيب بغيضا والبغيض حبيبا فلا تكون قد اسرفت في
الحب فتندم ولا في البغض فتستحي قاله ابن الاثير **قوله** في بعض دعايه اللهم اني اسالك رحمة
من عندك ان قلت لم قال من عندك والاشيا كلها من عند الله فاذا الاحتياج الى تفسيرها بالعندية
والجواب انه سال رحمة لا في مقابلة شي يحمله بل مجانا والله اعلم **قوله** تلم بها شعثي تلم بفتح التا وشعث
الشين المعجمة والعين المهملة وبالثا المثلثة المكسورة اي تجمع بها ما تفرق من امري **قوله** وتصلح
بها غايبي هو بالغين المعجمة وبعد المثناة تحت موحدة وهذا ظاهر وهو باطني **قوله** وترفع بها
شاهدي يعني والله اعلم تعمر باطني بالايمان الخالص وتزين ظاهري بالعمل الصالح **قوله**
وترد بها الفتي الذي في النسخة التي وقفت عليها بضم الهمزة وقال الجوهري الالف الاليف انتهى

قوله ونزل الشهدا

قوله ونزل الشهداء النزل بضم النون واسكان الزاي وتضم وهو في الاصل قرى الضيف
يريد ما للشهيد عند الله من الاجر والثواب وقال المعلق النزل مصدر وقيل بمعنى المنزل
وقال الاخفش ابو الحسن هو ان ينزل القوم بعضهم على بعض وقيل ما يهيا للضيف انتهى
قوله الى ما دونه الكافة عن الكافة كذا قال القاضي وفي حفظي انكاره ثم رايت المعلق قال
ما لفظه نص سيبويه ان التعريف في الكافة لا يجوز وانما ياتي نكرة منصوبة على الحال فلا يجوز ادخال
اداة التعريف عليها ولا اضافتها ومثلها قاطبة وقد استعملها كثير من الفضلا مضافة ومعرفا بالاداة
انتهى وهو وهم انتهى قال الجوهري في صحاحه والكافة الجميع من الناس يقال لقيتهم كافة اي كلهم
فاستعملها الجوهري معرفة ونكرة **قوله** نزل عن ذلك مرتبة كذا في الاصل وفي الهامش نسخة مرقبة
بالقاف وصوب المعلق الاولى **قوله** وحاز فيها سبقا حاز بالحا المهملة وبالزاي وهو ظاهر
وسبقا باسكان البا كذا في النسخة التي وقفت عليها وهو والله اعلم مصدر من قولك سبق يسبق
سبقا واما بالفتح فهو ما يجعل من المال رهنا على المسابقة وينبغي ان يجوز في هذا الموضع تحريك
البا ويكون مجازا بل ظهر لي انه يتعين فتح البا والله اعلم **قوله** لا يقدر قدره بقدر مبني لما لم يسم
فاعله وقدره مرفوع نايب مناب الفاعل وهذا ظاهر **قوله** في قالبه هو بفتح اللام التي من
كسرها **قوله** من حرمين الجحر بضم الجيم ثم حا مهملة ساكنة ومعناه لا يخدع من باب
واحد او من وجه واحد مرة بعد اخرى قيل في امور دنياه وقيل في امور اخرته لان المومن
الكيس الحازم الفطن لا يوتى عليه وقال ذلك صلى الله عليه وسلم في قصة ابي عزة الشاعر حين من
عليه لما كان في اساري بدر على ان لا يحرض عليه فحرض ثم اخذ في احد فساله ان يمن عليه على مثل
الشرط الاول فلم يفعل وقال هذا الكلام وقتله صبرا **قوله** حمي الوطيس الوطيس بفتح الواو
وكسر الطا ثم مثناة تحت ساكنة ثم سين مهملة وهو شبه التنور وقيل هو الضراب في الحرب
وقيل هو الوطء الذي يطس الناس اي يدقهم وقال الاصمعي هو حجارة مدورة اذا احميت
لم يقدر احد يطوها عبر به عليه الصلاة والسلام عن اشتباك الحرب وقيامها على ساق والله
اعلم **قوله** ومات حتف انفه يقال مات فلان حتف انفه اذا مات من غير قتل ولا ضرب
قال المعلق العلي بالاثر يقولون انما يعني مات حتفه انفه من الكلمات التي لم يسبق اليها
ولقايل ان يقول قد جات في اشعار الجاهلية ثم انشد بيتا السمول من قصيدة لاميه وهو
ومامات منا سيد حتف انفه ولا طل منا حيث كان قتيل
واختارها يعني القصيدة ابو تمام في حماسته والجواب له ان القصيدة المذكورة اختلف فيها فقيل للسموال
وقيل لعبد الملك الحارثي وهو اسلامي انتهى ملخصا **قوله** من وعظ وعظ مبني لما لم يسم
فاعله **قوله** في اخواتها هو جمع اخت تذنيب لم يذكر القاضي هنا الا هذه الالفاظ
وقد اشار الى ان لها اخوات وقد رايت في كلام بعض مشايخ مشايخي فيما فوايد على بعض

وهي البلات كل آدمي) مالم يذكره الهيجم

متتابع عنه لمن اما ذكره المو ... هي الوطيس ومات حتف انفه ولا يلدغ المومن من جحر مرتين وقد ذكرهما المولف ... يا خيل الله اركبي والولد للفراش وللعاهر الحجر وكل الصيد في جوف الفرا والحرب خدعه واياكم وخضرا الدمن وان مما ينبت الربيع لما يقتل حبطا او يلم والانصار كرشي وعيبتي ولا يجني على المرء الا يده والشديد من غلب نفسه وليس الخبر كالمعاينه والمجالس بالامانه واليد العليا خير من اليد السفلى والبلا موكل بالمنطق والناس كاسنان المشط وترك الشر صدقه واي دا ادوا من البخل والاعمال بالنيات والحيا خير كله واليمين الفاجرة تدع الديار بلاقع وسيد القوم خادمهم وفضل العلم خير من فضل العباده والخيل في نواصيها الخير وعدة المومن كاخذ باليد واعجل الاشيا عقوبه البغي وان من الشعر لحكما والصحه والفراغ نعمتان ونية المومن خير من عمله والولد الوط واستعينوا على الحاجات بالكتمان فان كل ذي نعمه محسود والمكر والخديعه في النار ومن غشنا فليس منا والمستشار موتمن والندم توبه والدال على الخير كفاعله وحبك الشي يعمي ويصم والعاريه موداه والايمان قيد الفتك لا يفتك مومن وسفك لها عكاشه وعجب ربكم من كذا وقتل صبرا وليس المسول باعلم من السايل ولا ترفع عصاك عن اهلك ولا تفضحي نشرقا ولا ينتطح فيها عنزان الى غير ذلك مما يطول ذكره والله اعلم **قوله** ما يبدو رك الناظر العجب من مضمنها الناظر مرفوع فاعل والعجب منصوب مفعول كذا في النسخ التي وقفت عليها وهو بالعكس فالعجب مرفوع فاعل والناظر منصوب مفعول والله اعلم ومضمنها بضم الميم الاولى وفتح الثانيه المبتدده بينهما ضاد معجمه مفتوحه وبعد الميم الثانيه نون وهذا ظاهر **قوله** في ادا حكمها هو جمع حكمه **قوله** وانا افصح مثل افصح مرفوع على الخبر والمبتدا هو **قوله** بيد اني من قريش بيد بفتح الموحده ويقال بالميم ثم مثناه تحت ساكنه ثم دال مهمله معناها غير قاله ابن الاثير وقال غيره من اجل وقاله ابن هشام في المغني الثاني ان يكون بمعنى من اجل ومنه الحديث فذكر هذا لكن لفظه انا افصح من نطق بالضاد بيد اني من قريش واسترضعت في بني بكر سعد بن بكر وقال ابن مالك وغيره انها هنا بمعنى غير انتهى واني بفتح الهمزه **قوله** تجمع له بذلك صلى الله عليه وسلم قوة عارضة جمع مبني لما لم يسم فاعله وقوه مرفوع غير منون لانه مضاف الى العارضه نايب مناب الفاعل ومعنى عارضه قوه الكلام **قوله** وجزالته الجزالة بفتح الجيم خلاف الركاكة وقد تقدم **قوله** ونصاعة الفاظه النصاعة بفتح النون ثم صاد مخففه وبعد الالف عين مهملتان ثم تا الخلوص **قوله** الذي مدده الوحي مدده مرفوع وكذا الوحي وهذا ظاهر **قوله** وقالت ام معبد تقدم الكلام على ام معبد واسمها رضي الله عنها **قوله** فصل لا نزر ولا هذر اما فصل فبالفا والصاد المهملة واما نزر فهو بفتح النون واسكان الزاي وبالرا واما هذر فبفتح الها واسكان الذال المعجمه وبالرا اما معنى فصل فبين ظاهر

وقد تقدم

يفصل بين الحق

يفصل بين الحق والباطل ومنه قوله تعالى انه لقول فصل اي فاصل قاطع واما قوله لا نزر فالنزر القليل اي ليس بقليل فيدل على عي ولا كثير فاسد واما ولا هذر فالهذر تقدم قد تقدم انه بسكون الدال المعجمه وهو مصدر كانها وصفته بالمصدر وهو المبالغ والهذر بالتحريك الهذيان وقد هذر يهذر ويهذر هذرا بالاسكان فهو هذر وهذرة وهذار ومهذار اي كثير الكلام والاسم الهذر بالتحريك ونزر وهذر رمد لتبان في النسخ والله اعلم

فصل واما شرف نسبه صلى الله عليه وسلم

قوله نخبة بني هاشم النخبة بضم النون ثم خا معجمه مفتوحه وساكنه ثم موحدة ثم تا وجمعها نخب مثل رطبة ورطب يقال جا في نخب اصحابه اي في خيارهم ورجل نخب اي جبان قاله الجوهري وقال في القاموس النخبة بالضم وكهمزة المختار انتهى **قوله** سلالة قريش سلالة الشي ما استل منه والنطفة سلالة الانسان **قوله** ومن اهل مكة اكرم بلاد الله على الله وعلى عباده في هذا ما نقتضي ان مكة افضل من المدينة وفي المسالة قولان والخلاف في غير البقعه التي ضمت اعضاءه عليه الصلاه والسلام كما ذكره القاضي ومذهب مالك وجماعة ان المدينه افضل فما قاله هنا يناني مذهبه وقد تقدم له مثله قريبا تنبيه هو فايدة قال المحب الطبري انه يلي المسجد الحرام في الفضيله بيت خديجه رضي الله عنها **قوله** حدثنا قاضي القضاه حسين بن محمد الصدفي هذا الرجل هو الحافظ الامام ابن سكرة وقد تقدم بعض ترجمته وقوله قاضي القضاه في جواز اطلاق هذا اللقب كلام للعلماء **قوله** ثنا القاضي ابو الوليد سليمان بن خلف هذا هو الامام العلامة الحافظ ابو الوليد الباجي تقدم ايضا **قوله** ثنا ابو ذر عبد بن احمد هذا هو الامام الحافظ ابو ذر الهروي وقد تقدم وهو عبد من غير اضافه **قوله** ثنا ابو محمد السرخسي هذا هو ابو محمد عبد الله بن احمد بن حمويه الحموي السرخسي تقدم **قوله** وابو اسحق هذا هو ابو اسحق المستملي واسمه ابرهيم بن احمد بن ابرهيم بن احمد بن داود المستملي كان من الثقات **قوله** وابو الهيثم هذا هو ابو الهيثم محمد بن المكي بن زراع الكشميهني بضم الكاف وسكون الشين المعجمه وكسر الميم وسكون اليا المثناه تحت بنقطتين وفتح الهاء في اخرها نون هذه النسبة الى قريه من قرى مرو القديمه وقد خربت خرج منها جماعة قاله ابن الاثير لعناه في لبابه **قوله** ثنا محمد بن يوسف هذا هو الفربري تقدم **قوله** ثنا محمد بن اسمعيل هو الامام حافظ الاسلام البخاري تقدم **قوله** ثنا قتيبه بن سعيد تقدم **قوله** ثنا يعقوب بن عبد الرحمن هو يعقوب بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن عبد القاري بتشديد اليا النسبة منسوب الى القاره المدني نزيل الاسكندريه عن زيد بن اسلم وسهيل ابن ابي صالح وغيرهما وعنه قتيبه ويحيى بن بكير مات سنه ١٨١ اخرج له خ م د ت س وثقه ابن معين **قوله** عن عمرو عمرو هذا هو عمرو بن ابي عمرو مولى المطلب يروي عن انس وعكرمه

وطايفة وعنه مالك والدراوردي وعدة صدوق قال ابو داود وابن معين ليس بالقوي وقال
احمد ليس به باس وقال ابو زرعة ثقة وقال النسائي في الضعفاء ليس بالقوي في الحديث وان كان
قد روى عنه مالك انتهى اخرج له الايمة الستة قال ابن سعد توفي في اول خلافة المنصور له ترجمة في
الميزان **قوله** عن سعيد المقبري كذا في الاصل وفيه صورة ابي وقد ضرب عليها والصواب ما في
الاصل وهو سعيد بن ابي سعيد المقبري واسم ابي سعيد كيسان وكنيته سعيد ابو سعد روى عن
ابيه وابي هريرة وعائشة وخلق وعنه الليث ومالك وخلق كثير، وثقه ابن المديني وابو زرعة
والنسائي وغيرهم وقال احمد ليس به باس توفي سنة ١٢٣ وقيل ١٢٥ اخرج له الجماعة
الستة له ترجمة في الميزان وصحح عليه **قوله** عن ابي هريرة تقدم مرات ان ابا هريرة اختلف
في اسمه على نحو ثلاثين قولا وان الاصح عبد الرحمن بن صخر **قوله** ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال بعثت من خير قرون بني ادم قرنا فقرنا الحديث هذا الحديث ساقه القاضي من عند البخاري
كما ترى وقد انفرد البخاري باخراجه وقد اخرجه في صفة النبي صلى الله عليه وسلم والقرن فيه اقوال
ذكرتها في تعليقي على البخاري وهي ستة **قوله** وعن العباس هو العباس بن عبد المطلب عم النبي صلى الله
عليه وسلم ابو الفضل وهو اسن من النبي صلى الله عليه وسلم بثلاث سنين عنه بنوه عبد الله وعبيد الله
وكثير ونافع بن جبير وغيرهم توفي سنة ٣٢ وقيل سنة ٣٣ اخرج له ع واحمد في المسند ترجمته
معروفة مشهورة جدا **قوله** وعن واثلة بن الاسقع هو واثلة بثاء مثلثة بعد الالف والاسقع
بالسين الساكنة ثم قاف مفتوحة ثم عين مهملة ابن عبد العزى بن عبد ياليل بن ناشب بن غيرة بن
سعد بن ليث بن بكر بن عبد مناة بن كنانة الكناني الليثي وقيل واثلة بن عبد الله بن الاسقع وقيل
غير ذلك قيل اسلم والنبي صلى الله عليه وسلم يتجهز الى تبوك وشهدها معه وشهد فتح دمشق وحمص
ويقال انه خدم النبي صلى الله عليه وسلم ثلاث سنين وكان من اهل الصفة كنيته ابو شداد وقيل
ابو الاسقع وقيل ابو محمد وقيل ابو الخطاب وقيل ابو قرصافة روى عنه جماعة توفي سنة ٨٣ وله
خمس وتسعون سنة اخرج له الايمة الستة واحمد في المسند **قوله** ان الله اصطفى من ولد ابراهيم اسمعيل
الحديث قال القاضي في اخره قال الترمذي وهذا حديث صحيح اصل الحديث في م وهو في الترمذي
باللفظ الذي ساقه القاضي ولفظ مسلم ان الله اصطفى كنانة من ولد اسمعيل واصطفى من كنانة قريشا
واصطفى من قريش بني هاشم واصطفاني من بني هاشم انتهى اخرجه م في فضايل النبي صلى الله عليه وسلم ورواه
الترمذي في المناقب كلاهما من حديث واثلة وزاد في اوله ان الله اصطفى من ولد ابرهيم اسمعيل ومن
طريق اخر نحوه وقال حسن غريب صحيح كذا قاله عنه المزي في اطرافه حسن صحيح غريب **قوله** رواه الطبري
هذا هو الامام الحافظ الفرد محمد بن جرير بن يزيد بن كثير ابو جعفر الطبري احد الاعلام وصاحب
التصانيف من اهل امل طبرستان اكثر التطواف وسمع محمد بن عبد الملك بن ابي الشوارب وابا
همام السكوني واسحق بن ابي اسرائيل وخلايق واخذ القراءات عن جماعة روى عنه مخلد الباقرحي واحمد بن

كامل وابو

كامل وابو القاسم الطبراني وخلق ترجمته ومناقبه معروفة ولد سنة اربع وعشرين ومايتين قال ابن كامل
توفي عشية الاحد ليومين بقيا من شوال سنة عشر وثلثمائة ودفن في داره برحبة يعقوب له
ترجمة في الميزان وهو امام ثقة اما **قوله** على سفاح فقط تقدم ما السفاح **قوله** فقط تقدم
الكلام عليها بلغاتها **قوله** ويشهد بصحة هذا الخبر شعر العباس في مدح النبي صلى الله عليه وسلم
المشهور هذا الشعر المشار اليه هو قوله من قبلها طبت في الظلال وفي مستودع حيث يخصف
الورق، الابيات وستاتي في كلام القاضي واذكرها هناك ومن قالها العباس رضي الله عنه **فصل**
وَأَمَّا مَا تَدْعُو ضَرُورَةُ الحَيَاةِ إِلَيْهِ **قوله** كالغذا هو بكسر الغين وبالذال المعجمة
معروف وهو اعم من الغدا بالدال المهملة مفتوح الغين **قوله** على النهم النهم بفتح النون
والها افراط الشهوة في الطعام **قوله** والشره الشره بفتح الشين والراء وبالها غلبة الحرص
قوله وغلبة الشهوة غلبة مرفوع مبتدا وخبره مستجلب بكسر الموحدة الاولى المشدد اسم فاعل
قوله لادوا الجسد الادوا جمع دا والدا معروف المرض وهو المرض **قوله** وخثارة النفس
الخثارة بالخا المعجمة المضمومة ثم ثا مثلثة مخففة وبعد الالف را ثم تا قال الجوهري يقال خثرت نفسه
بالفتح اي اختلطت وقوم خثارى الانفس وخثرا الانفس اي مختلطون قال ابن الاثير في حديث اصبح
رسول الله صلى الله عليه وسلم خاثر النفس اي ثقيل النفس غير طيب ولا نشيط **قوله** وملال النفس
ملال بكسر الميم وهذا ظاهر **قوله** وقمع النفس مسبب
للصحة وقمع مرفوع مبتدا ومسبب خبره ومسبب تقدم الكلام عليه وسياتي قريبا ايضا **قوله**
على الفسولة الفسولة بضم الفا والسين المهملة والفسل من الرجال الرذل والمفسول مثله وقد
فسل بالضم فسالة وفسولة فهو فسل من قوم فسلاء وافسال وفسال وفسول قاله الجوهري
قوله وعدم الذكا وهو الفطنة مسبب عدم مرفوع مبتدا وخبره مسبب كذا في الاصل عدم مرفوع
والذي يظهر انه مجرور معطوف على ما قبله ومسبب مرفوع منون بدل من بدل المرفوع قبله والله اعلم
قوله ما يعلم ضرورة يعلم مبني لما لم يسم فاعله وضرورة منصوب منون وكذا بعده ويوجد مشاهدة
وكذا او ينقل متواترا وكله ظاهر **قوله** هذا ما لا مدفع يدفع مبني لما لم يسم فاعله **قوله** لا سيما
تكلم ابن هشام القاهري في المغني على سيما كلاما حسنا طويلا فان اردته فانظره **قوله** حدثنا ابو علي
الصدفي الحافظ هذا هو الحافظ ابن سكرة وقد تقدم **قوله** ثنا ابو نعيم
الفضل الاصبهاني صنا في هذا ابو خيرون وقد تقدم والاصبهاني بفتح الهمزة وكسرها والفتح اشهر
وبالبا والفا قال ابن قرقول قيدناه بالفتح عن جميع شيوخنا قال وقيدها ابو عبيد البكري
بالكسر قال واهل المشرق يقولونه اصفهان بالفا واهل المغرب بالبا وهي مدينة عظيمة **قوله**
ثنا ابو نعيم الحافظ هذا هو الحافظ الكبير محدث العصر ابو نعيم احمد بن عبد الله بن احمد بن اسحق بن
موسى بن مهران الاصبهاني الصوفي الاحول سبط الزاهد محمد بن يوسف البنا ولد سنة ست

وثلاثين وتلقبا به واجازه له جماعه وسمع جماعة كثيره ورحل اليه الحفاظ واول سماعه في سنه اربع واربعين
ولقبا به ترجمة معروفه وله مصنفات كثيره توفي في المحرم سنه ثلاثين واربعين وولد اربع وتسعون سنه
له ترجمه في الميزان وقد صحح عليه قوله ثنا سليمان بن احمد هذا هو الامام الحافظ الكبير الثبت مسند
الدنيا ابو القاسم سليمان بن احمد بن ايوب بن مطير اللخمي الشامي بالمعجمه ولد بعكا في صفر سنه ستين
ومائتين واعتنى به ابوه ورحل به في حداثته وسمع في سنه ثلاث وسبعين وبعدها بمدائن الشام
والحرمين واليمن ومصر وبغداد والكوفه والبصره واصبهان والجزيره وغير ذلك وحدث عن اكثر من الف
شيخ وصنف المعجم الكبير ولم يذكر فيه مسند ابي هريره فانه افرده لمصنف والمعجم الاوسط وهو
كتاب جليل تعب عليه وكان يقول هو روحي والمعجم الصغير يذكر فيه عن كل شيخ حديثا وله مصنفات كثيره
مفيده ترجمته شهيره فلا نطول بها توفي لليلتين بقيتا من ذي القعده سنه ستين وثلثمائه وله
مائه سنه وعشره اشهر رحمه الله وله ترجمه في الميزان وصحح عليه قوله ثنا بكر بن سهل هو بكر بن سهل
الدمياطي ابو محمد مولى بني هاشم عن عبد الله بن يوسف وكاتب الليث وطايفه وعنه الطحاوي والاصم
والطبراني وخلق توفي سنه تسع وثمانين ومائتين عن نيف وتسعين سنه حمل عنه الناس وهو مقارب
الحال وقال س ضعيف انتهى لفظ الميزان قوله ثنا عبد الله بن صالح هو ابو صالح الجهني مولاهم
كاتب الليث على امواله عن معويه بن صالح وموسى بن علي وطايفه وعنه خ في التاريخ والاصح انه روى
عنه في الصحيح كذا قاله الذهبي في الكاشف وفي التذهيب وعنه خت واستشهد به في الصحيح وقيل انه
روى عنه في الصحيح ايضا وفي الميزان قال روى عنه خ في الصحيح على الصحيح لكنه يدلسه واين معين وبكر بن
سهل وخلق وكان صاحب حديث فيه لين قال ابو زرعه كان حسن الحديث لم يكن ممن يكذب
وقال الفضل الشعراني ما رايته الا يحدث او يسبح قال ابن عدي هو عندي مستقيم الحديث
توفي سنة ٢٢٣ وعمره ست وثمانون سنه اخرج له خ د ت ق وله ترجمه في الميزان مطوله
قوله حدثني معويه بن صالح هو الحضرمي الحمصي قاضي الاندلس عن مكحول وعبد الرحمن بن جبير واسد
بن سعد وعنه ابن وهب وابن مهدي وابو صالح الكاتب امام صدوق توفي سنة ١٥٨ اخرج له
م ع له ترجمه في الميزان قوله ثنا يحيى بن جابر حدثه هو يحيى بن جابر الطائي قاضي حمص عن عوف بن مالك
والمقدام بن معدي كرب وجبير بن نفير وعنه الزبيدي ومعويه بن صالح صدوق مات سنه ١٢٦
اخرج له م ع قوله عن المقدام بن معدي كرب هو المقدام بن معدي كرب بن عمرو ابو كريمة
الكندي صحابي نزل حمص وله عن معاذ وخالد وعنه جبير بن نفير وصالح بن يحيى وخالد بن معدان ويحيى بن جابر
مات سنه ٨٧ اخرج له خ ع واحمد في المسند مشهور الترجمه رضي الله عنه قال السهيلي في روضه
معنى معدي كرب وجه الفلاح انتهى وفيه لغات رفع الباء ممنوعا والاضافه مصروفا وممنوعا قوله
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ما ملا ابن ادم وعاء شرا من بطنه الحديث هذا الحديث اخرجه
ت س اما الاول ففي الزهد وقال حسن وفي بعض النسخ حسن صحيح واما الثاني ففي الوليمة

واخرج ابن ماجه

واخرج ابن ماجه في الاطعمة فان قلت فما الحكمه في ان القاضي عياضا ترك اخراجه من الترمذي
وغيره واخرجه من معجم الطبراني وجوابه انه يقع له من معجم الطبراني عاليا لانه من معجم
الطبراني بينه وبين المقدام بن معدي كرب ثمانيه اشخاص فلو اخرجه مثلا من الترمذي كان
يكون بين القاضي وبين المقدام احد عشر نفرا ومن الطريق الثاني للترمذي عشره لان الترمذي
رواه من طريقين الثانيه نحو الاولى والله اعلم قوله حسب ابن ادم اي كافيه قوله اكلات هي
بضم الهمزه والاكله بضمها اللقمه وهي المراد وبالفتح المره وليست مراده قوله لنفسه هو
بفتح الفاء وهذا ظاهر قوله قال سفيان الثوري هو سفيان بن سعيد بن مسروق
الامام ابو عبد الله الثوري الكوفي من ثور بن عبد مناة وقيل من ثور همدان والاول الصحيح
احد الاعلام وعالم العصر وزاهده عن حبيب بن ابي ثابت وسلمة بن كهيل وابن المنكدر وخلايق
وعنه عبد الرحمن والقطان والفريابي وعلي بن الجعد وامم سواهم قال ابن المبارك ما كتبت
عن افضل منه توفي في شعبان سنة ١٦١ وعمره اربع وستون سنة اخرج له ع وله ترجمه في
الميزان وصحح عليه ولا عبره بمن تكلم فيه قوله ملك سهر الليل ملك مبني لما لم يسم فاعله وسهر
مرفوع نايب مناب الفاعل قوله على ضفف الضفف بفتح الضاد المعجمه وبفائين بعدها
الاولى مفتوحه ايضا فسر هنا بكثرة الايدي وقد فسره بعضهم بالضيق والشده وقيل الضفف
اجتماع الناس يقال ضف القوم على الماء يضفون ضفا وضففا وقيل الضفف ان تكون الاكلة
اكثر من مقدار الطعام والحفف ان يكونوا بمقداره قوله قط تقدم الكلام عليها بلغاتها
قوله بحديث بريره بريره هي مولاة عايشه رضي الله عنها يقال ان عبد الملك بن مروان
سمع منها قال زيد بن واقد ثنا عبد الملك بن مروان قال كنت اجالس بريره بالمدينه قبل ان
الي هذا الامر فكانت تقول يا عبد الملك اني ارى فيك خصالا وانك لخليق بهذا الامر
فان وليته فاحذر الدماء فاني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان الرجل ليدفع عن
باب الجنة بعد ان ينظر اليها بملء محجمة من دم يريقه من مسلم بغير حق قال الذهبي رواه عبد الخالق بن زيد
عن ابيه وليس بثقه انتهى وهي بريره بنت صفوان كذا نسبها النووي انتهى وكانت قبطيه
قاله بعض مشايخي وقال الذهبي انها حبشيه لانه ذكر في [illegible] جاريه حبشيه تخدم
للنبي صلى الله عليه وسلم قال هي بريره قال السهيلي اشتراها من بني كاهل وفي تهذيب النووي
وتذهيب الذهبي كانت لعتبه بن ابي لهب واشترتها عايشه انتهى قال النووي ذكرها يقع
فيمن روى حديثا واحدا انتهى ولها حديث في النسائي وهو كان في ثلاث سنن الحديث اخرجه
النسائي في العتق عن عمرو بن علي عن الثقفي عن عبيد الله بن عمر عن يزيد بن رومان عن عروه بن
الزبير عن بريره به وقال حديث يزيد بن رومان خطا يعني ان الصواب حديث الزهري وغيره
عن عروه عن عايشه قوله وفي حكمة لقمان يا بني اما لقمان فقد اتاه الله عليه في كتابه

كهيل

تعالى ولقد آتينا لقمان الحكمة قال الثعلبي في عرايسه كان لقمان مملوكا وهو اهون مملوكي سيده عليه ثم ذكرا واكرما ظهر من حكمته وروي انه كان عبدا حبشيا نجارا وحكمته مشهورة والاكثر على انه كان وليا وذهب طايفة قليلة الى انه كان نبيا واما ابنه فاسمه ماثان وقيل مشكور وقيل [illegible] قوله اذا امتلات المعدة المعدة بفتح الميم وكسر العين ويجوز اسكان العين مع فتح الميم وكسرها ويجوز كسرهما قوله وخرست الحكمة خرست بفتح الخا وكسر الرا قوله وقال سحنون هو ابو سعيد عبد السلام بن سعيد التنوخي الملقب سحنون الفقيه المالكي قرا على ابي القاسم بن وهب واشهب ثم انتهت اليه الرياسة في العلم بالمغرب وولي القضا بالقيروان وادرك مالكا ولم يقرا عليه وصنف كتاب المدونة في مذهب مالك وحصل له ما لم يحصل لاحد من اصحاب مالك توفي يوم الثلثا لتسع خلون من رجب سنة اربعين ومايتين ومولده في اول ليلة من رمضان سنة ستين ومايه قوله فلا آكل متكيا ثم فسر الاتكا بانه التمكن للاكل والتقعدد في الجلوس له كالمتربع وشبهه الى اخر كلامه وهذا احد القولين في تفسير الاتكا في الاكل وقد ذكر القول الاخر في اخر كلامه وهل كانت هذه الهيية عن الاكل حراما عليه عليه الصلاه والسلام او مكروهة فقط في حق الامة وجهان اشبههما كما قال الرافعي الثاني وجزم بالاول صاحب التلخيص اي لما فيه من الكبر والعجب وعلل الاول الاول بانه لم يثبت فيه ما يقتضي التحريم واجتنابه عليه الصلاه والسلام التشي واختيار له عنه لا يدل على كونه محرما عنده واما تفسير الاتكا فقد قال الخطابي المراد به هنا الجالس المعتمد على وطا تحته كما قاله القاضي عياض واقر الخطابي عليه البيهقي في سننه وانكره عليه ابن الجوزي وقال المراد به المايل على جنب وقال ابن دحيه في المستوفي في اسما المصطفى وهو في مجلد بن رايته في القاهرة ولكن هذا نقلته من كلام بعض مشايخي فيما قراته عليه ان الاتكا في اللغة هو التمكن في الاكل والله اعلم قوله مقعيا قال الهروي قال ابن شميل الاقعا ان يجلس على وركيه وهو الاحتفاز والاستيفاز انتهى ونحوه لابن الاثير ومنه اخذ قوله المبل المبل هو منصوب خبر ليس ومعنى هو اسمها قوله اهنا مقصور مهموز قوله وقلق هو بكسر اللام في الماضي وفتحها في المستقبل وهذا ظاهر قوله ولم يغمره الاستغراق يغمره بضم الميم يقال غمره الماء يغمره اذا علاه

فصل في الضرب الثاني

قوله ونهى عن التبتل التبتل الانقطاع عن النسا وترك النكاح وامراة بتول منقطعة عن الرجال لا شهوة لها فيهم وبه سميت مريم ام عيسى صلى الله عليه وسلم البتول وسميت فاطمة بنت النبي صلى الله عليه وسلم البتول لانقطاعها عن نسا زمانها فضلا ودينا وحسبا وقيل لانقطاعها عن الدنيا الى الله تعالى قوله فاطول الطول بفتح الطا واسكان الواو الفضل والبسطة والمقدرة يقال طال عليهم يطول طولا اذا افضل قوله قال سهل بن عبد الله تقدم الكلام على سهل هذا وهو التستري وعلى ضبط تستر

قوله خرجت

[Margin: اكل]

[Margin note: illegible]

قوله قد حُبّبن هو بضم الحا وكسر الموحدة الاولى المشددة مبني لما لم يسم فاعله قوله فكيف يزهد فيهن يزهد مبني لما لم يسم فاعله قوله ونحوه لابن عيينة ابن عيينة هذا هو الامام احد الاعلام سفيان بن عيينة بن ابي عمران ابو محمد الهلالي مولاهم الكوفي الاعور عن الزهري وعمرو بن دينار وخلق وعنه احمد وابن المديني والزعفراني ومن القدما الاعمش وابن جريج مولده سنة سبع ومايه ثقة امام حافظ مولده سنة سبع ومايه مات في رجب سنة ١٩٨ اخرج له اصحاب الكتب الستة وترجمته اشهر من ان تذكر له ترجمة في الميزان وصحح عليه واجمعت الامة على الاحتجاج به قوله والسراري السراري بتشديد اليا وتخفيفها جمع سرية وكل ما كان مفرده مشددا جاز في جمعه التشديد والتخفيف كذا قاله بعضهم قال الجوهري وهي الامة التي بوأتها بيتا وهي فعلية منسوبة الى السر وهو الجماع والاخفا لان الانسان كثيرا ما يسرها ويسترها عن حرته وانما ضمت سينه لان الابنية قد تغير في النسبة خاصة كما قالوا في النسبة الى الدهر دُهري والى الارض السهلة سُهلي والجمع السراري وكان الاخفش يقول انها مشتقة من السرور لانه يسر بها ويقال تسررت جارية وتسريت ايضا كما قالوا تظننت وتظنيت انتهى قوله وحكي في ذلك عن علي والحسن وابن عمر الحسن هذا هو الظاهر انه الحسن بن علي بن ابي طالب والله اعلم ولو اراد الحسن البصري لم يقدم عليه ابن عمر قوله عزبا كذا هو في النسخة التي وقفت عليها باسكان الزاي بالقلم وفيه نظر انما هو بفتح الزاي قال الجوهري العزاب الذين لا ازواج لهم من الرجال والنسا قال الكسائي العزب الذي لا اهل له والعزبة التي لا زوج لها يعني بفتح الزاي فيهما قال والاسم العزبة يعني باسكان الزاي قال والعزوبة انتهى وفي القاموس العزب محركة من لا اهل له كالمعزابة والعزيب ولا تقل اعزب او قليل ج اعزاب وهي عزبة وعزب والاسم العزبة والعزوبة والفعل كنصر وتعزب ترك النكاح قوله وهذا يحيى بن زكريا هو يحيى بن زكريا النبي بن النبي صلى الله عليهما وسلم والكلام في انه عجمي معروف وكذا في اللغات الخمس في ابيه وهو من ذرية سليمان بن داود وقد قتل بعد قتل ابيه يحيى ويحيى هو اول من سمي يحيى وهو اول من امن بعيسى وهو اسن من عيسى قبل نبوته اشتهر والايات بفضيلته وفضيلة ابيه ناطقة صلى الله عليهما وسلم وترجمتهما مشهورة قوله حصورا الحصور الممنوع عن النسا فعول بمعنى مفعول كما يقال طريق ركوب وناقة حلوب قاله الجوهري وقال ابو محمد بن عبد السلام في قوله تعالى وحصورا لا يشتهي النسا او من لا ما له وقيل هو الممنوع من اتيان النسا واصله من المنع والاحتباس قوله تبتل من النسا تقدم في ظاهرها ما التبتل قوله انه كان هيوبا هو بفتح الهاء ثم مثناة تحت مضمومة ثم واو ساكنة ثم موحدة قال في القاموس الهيبة المخافة والتقية الى ان قال

[Margin: وهكذا [illegible]]

[Margin: من لفظه اي اوليك [illegible] والجمع جمع]

[Margin note: illegible]

وهبوب وهَيّاب وهَيّب وهَيبان وهَيّابة يخاف الناس ومهوب ومهيب وهبوب
وهيبان يخافه الناس انتهى ولم يذكر الجوهري الهبوب الا في الجبان الذي يخاف الناس
ثم قال وفي الحديث الايمان هيوب اي ان صاحبه يهاب المعاصي قوله اذكر ذكر له ذكر
بفتح الذال والكاف وهذا ظاهر قوله كانه حُصِر عنها حصر مبني لما لم يسم فاعله قوله
حاطة الى الدنيا حاطة بالحا وبعد الالف طا مشددة مهملتان ومعناه معروف قوله
ولم يشغله هو بفتح اوله يقال شغله واما الرباعي فهو لغة قليلة ومعناه معروف قوله جبروت
تقدم انه غير مهموز وانه من الجبر وهو القهر قوله متوبين الجبين هو بضم الحا المثلثة حتى
وكذا الثانية قوله ممن اقدر على القوة اقدر بضم الهمزة وكسر الدال مبني لما لم يسم فاعله
وهو معدى بالهمزة يقال قدرت على الشي اقدر وقدرت اقدر بالكسر فيهما لغة وانما ذكرت
هذا ليعرف انه لا تتغير قراءة ما في الاصل وان اختلفت اللغتان فان اللغتين انما هما في
الماضي قوله ولهذا الشيخ له من الحرابر مالم يبح لغيره يعني من هذه الامة قوله وهي
احدى عشرة وهذا في صحيح البخاري من حديث انس قال بعض مشايخي فيما قراته عليه فالاول
خرّجه لم يقل احد من اصحاب قتادة احدى عشرة الا معاذ بن هشام عن ابيه وقد ذكر البخاري الرواية
الاخرى عن انس تسع نسوة وجمع بينهما بان ازواجه كن تسعا في هذا الوقت كما في رواية سعيد وسريتاه
مارية وريحانة على رواية من روى ان ريحانة كانت امة وروى بعضهم انها كانت زوجة وروى ابو
عبيدة انه كان مع ريحانة فاطمة بنت شريح قال ابن حبان حكى انس هذا الفعل منه في اول قدومه المدينة
حيث كان تحته تسع نسوة لان هذا الفعل كان منه مرارًا لا مرة واحدة ولا نعلم انه تزوج نساءه
كلهن في وقت واحد ولا يستقيم هذا الا في اخر امره حيث اجتمع عنده تسع نسوة وجاريتان
ولا نعلم انه اجتمع عنده احدى عشرة امراة بالتزويج فانه تزوج باحدى عشرة اولهن خديجة ولم يتزوج
عليها حتى ماتت انتهى قوله قال انس وكنا نتحدث انه اعطي قوة ثلاثين رجلا خرجه النسائي
وهذا في صحيح البخاري في كتاب الغسل ولفظه قال يعني انسا كنا نتحدث انه اعطي قوة ثلاثين واما
الحديث المذكور عقيبه هذا فهو حديث هشام هو ابن ابي عبد الله الدستوائي عن قتادة ثنا انس
انه عليه الصلاة والسلام كان يدور على نسائه في الساعة الواحدة من الليل والنهار وهن احدى عشرة وقال
سعيد وهن تسع فاخرجه البخاري في الطهارة والنسائي في عشرة النساء نحوه والله اعلم وحديث
سعيد عن قتادة اخرجه خ في الطهارة والنكاح س فيهما ايضا واما قول انس كنا نتحدث الى اخره فقد
قال بعض مشايخي فيما قراته عليه ما لفظه بعد ذكر قول انس وفي صحيح الاسماعيلي من حديث ابي يعلى عن ابي
موسى عن معاذ قوة اربعين وفي الحلية لابي نعيم عن مجاهد اعطي قوة اربعين رجلا كل رجل من رجال
اهل الجنة انتهى وفي الترمذي ان رجال الجنة قوة كل رجل بقوة سبعين رجلا وصححه وفيه قوة مائة
رجل صحيح غريب ولابن حبان مائة رجل ولفظه يعطى المومن في الجنة قوة كذا وكذا من الجماع فقيل او

بلغ قراءة على المولف ... صلى الله ...

يطيق ذلك

يطيق ذلك فقال يعطى قوة مائة وفي الطبراني الاوسط عن النسائي احمد بن شعيب ثنا محمد بن رافع النيسابوري
ثنا مصعب بن المقدام عن داود يعني الطائي عن الاعمش عن ثمامة بن عقبة عن زيد بن ارقم قال رجل من
اهل الكتاب يا ابا القاسم تزعم ان اهل الجنة ياكلون ويشربون فقال اي والذي نفسي بيده ان احدهم
ليعطى قوة مائة رجل في الاكل والشرب والجماع والشهوة الحديث محمد بن رافع روى له خ م
س ثقة مامون ومصعب روى له م وقال د لا باس به وعن ابن المديني انه ضعيف وداود بن
نصير الطائي وثقه ابن معين والاعمش لا يسال عنه وثمامة بن عقبة ثقة وقوله خرجه النسائي
النسائي هو الامام الحافظ الحجة ابو عبد الرحمن احمد بن شعيب بن علي صاحب السنن سمع قتيبة
وطبقته واصحاب مالك وحماد بن زيد وانتهى اليه علم الحديث روى عنه حمزة الكناني والحسن بن رشيق
وابو بكر بن السني وخلق ثقة امام حافظ توفي سنة ٣٠٣ وسيل عن مولده فقال يشبه ان يكون
سنة ٢١٥ سنة ليس احد من اصحاب الكتب الستة توفي بعد الثلثمائة الا النسائي
سنة اخر قد تاخر بعد اصحاب الكتب الستة اناس ممن اخذ عنهم بعضهم منهم السراج
محمد بن اسحق بن ابرهيم روى عنه خ م خارج الصحيح قاله ابن عبد الهادي وقد توفي سنة ثلاث
عشرة وثلثمائة ومنهم المنجنيقي اسحق بن ابرهيم روى عنه فيما قيل النسائي وقد توفي سنة اربع وثلثمائة
ومنهم ابو بكر بن ابي داود صاحب السنن والده روى عنه والده خارج السنن وقد توفي سنة ست
عشرة وثلثمائة والله اعلم قوله وروى نحوه عن ابي رافع حديث ابي رافع المشار اليه لفظه انه
صلى الله عليه وسلم طاف على نسائه يغتسل عند هذه وعند هذه الحديث اخرجه د ق في الطهارة
و س في عشرة النساء وابو رافع مولى النبي صلى الله عليه وسلم اختلف في اسمه فقيل ابرهيم وقيل
اسلم وقيل ثابت وقيل هرمز وقيل صالح كان قبطيا وكان للعباس روى عنه اولاده وابو سعيد المقبري
توفي بعيد عثمان اخرج له ع واحمد في المسند رضي الله عنه ترجمته مشهورة قوله وعن
طاوس طاوس هذا هو ابن كيسان الامام ابو عبد الرحمن اليماني من ابناء الفرس وقال ابن حبان كان
من اليمن فاسطا ابي وقيل اسمه ذكوان فلقب قال ابن معين لانه كان طاوس القراء عن ابي هريرة وابن
عباس وعايشة وخلق وعنه الزهري وسليمان التيمي وابنه عبد الله بن طاوس وخلق وهو راس في
العلم توفي بمكة سنة ست ومائة اخرج له ع قوله ومثله عن صفوان بن سليم سليم بضم
السين وفتح اللام وهو امام قدوة ممن يستشفى بذكره عن ابن عمر وعبد الله بن جعفر وابن
المسيب وعنه مالك والدراوردي يقال انه لم يضع جنبه الى الارض اربعين سنة ويقال ان
جبهته نقبت من كثرة السجود مناقبه كثيرة توفي ١٣٢ اخرج له ع قوله قالت سلمى
مولاته سلمى هذه بفتح السين لا خلاف في ذلك وقد غلط فيها بعضهم نبه عليه النووي خادم
النبي صلى الله عليه وسلم ويقال مولاة صفية عمته وزوج ابي رافع ووالدة ... فاطمة الزهراء روى عنها
ابن ابنها عبيد الله بن علي شهدت فتح خيبر قوله وقال سليمان عليه الصلاة والسلام

سليمان هذا هو ابن داود بن ايشا بن عويد بن باعر بن سلمون بن نحشون بن عمي بن يارب بن
رام بن حصرون بن فارص بن يهودا بن يعقوب بن اسحق بن ابرهيم الخليل عليهم الصلاة والسلام
وهامد كورانٍ في القران في غير مكان بالثنا عليهما ولذا ذكرا في الاحاديث وكان داود يشاور سليمان
ابنه في اموره مع صغر سنه لوفور عقله وعلمه وكان سليمان حين ملك كثير الغزو لا يكاد يتركه
وقال محمد بن كعب القرظي بلغنا ان عسكر سليمان كان مايه فرسخ خمسه وعشرون للانس ومثلها
للجن ومثلها للطير ومثلها للوحش قال وقال اهل التاريخ كان عمر سليمان ثلاثا وخمسين سنه وملك
وهو ابن ثلاث عشر سنه وابتدا بنا بيت المقدس بعد ابتدا ملكه باربع سنين صلى الله عليه وسلم
كذا قال ومراده ابتدا تجديده لان يعقوب هو الذي بناه ويرد بجواب عن حديث كم بينهما قال اربعون
والله اعلم **قوله** لاطوفن الليلة على مايه امراة او تسع وتسعين وانه فعل ذلك اعلم ان روايات
هذا الحديث ستون امراة ورواية سبعون واخرى تسعون وفي رواية تسع وتسعون وفي
اخرى مايه وكله ليس بمعارض لانه ليس في ذكر القليل ما ينفي الكثير ومفهوم العدد ليس بحجه
عند جماهير الاصوليين قال بعض مشايخي فيما قراته عليه وكان له يعني لسليمان الف حره
ومملوكه وكان لداود عليه الصلاة والسلام تسع وتسعون زوجه حكاه ابو نصر عبد الرحيم
القشيري في تفسيره المسمى بالتيسير في التفسير وسياتي هنا في كلام القاضي عن ابن عباس انه
كانت له بليمايه امراه وسبعمايه سريه وان النقاش حكى سبعمايه امراه وثلاث مايه سريه
ومما لم يذكره القاضي ما في المستدرك للحاكم في ترجمة عيسى بن مريم ان سليمان عليه السلام كان
له تسعمايه سريه تعقبه الذهبي بان في سنده عبد المنعم وهو ساقط انتهى وفي بعض الروايات
كان له الف امراه ذكره بعض شيوخي وقد قال لي بعض اهل العلم ان في مسند احمد الف امراه
والله اعلم **قوله** وحكى النقاش هذا الرجل تقدمت ترجمته فيما مضى **قوله** ولمثت بزوجه
اوريا مايه اوريا هو ابن حنان كذا سماه البغوي في سورة ص وسمي المراه تشايع بنت
شايع واوريا بضم الهمزه ثم واو ساكنه ثم را مكسوره ثم مثناه تحت ثم همزه ممدوده **قوله**
عظة في القلوب هو بكسر العين وفتح الظا وفي اخره ها الضمير **قوله** في صفة عيسى عليه الصلاة
والسلام عيسى صلى الله عليه وسلم ابن مريم عبد الله ورسوله وكلمته القاها الى مريم وروح منه
المسيح لم يسمى المسيح فيه خمسون قولا كذا قال الشيخ مجد الدين في قاموسه جمعتها في شرح البخاري
له كذا قال قال الثعلبي اختلف العلما في مدة الحمل به فقيل تسعة اشهر وقيل ثمانيه وقيل سته
وقيل ساعه وقيل ثلاث ساعات ووضعته عند الزوال وهي بنت عشرين سنه وكانت حاضت
قبله حيضتين وقيل كانت بنت خمس عشرة سنه وقيل بنت ثلاث عشرة وانه كلم الناس وهو
ابن اربعين يوما ثم لم يتكلم بعدها حتى بلغ زمن كلام الصبيان وكان زاهدا لم يتخذ بيتا ولا
متاعا وكان قوته يوما بيوم وكان سياحا في الارض ولمشى على الما متابعة لنبي صلى الله عليه

ويبرى الاكمه والابرص ويحيى الموتى ومناقبه كثيره صلى الله عليه وسلم **قوله** عظم الجاهلية الى جاهليه
ما قبل بعثته عليه الصلاة والسلام سموا بذلك لكثرة جهالاتهم **قوله** خفيه هو بضم الخا وكسرها
لغتان مشهورتان **قوله** ويتغرغر هو بفتح اوله وثالثه اي يفزع **قوله** كما روي عن قيلة
انها لما رات ارعدت من الفرق فقال يا مسكينه عليك السكينه قيلة بفتح القاف ثم مثناه
تحت ساكنه وفي الصحابيات ثلاث كل واحده يقال لها قيلة قيلة ام بني انمار ويقال اخت
بني انمار روى عنها عبد الله بن عثمان بن خثيم قال المزي في سماع ابن خثيم منها نظر
وقال الذهبي انه ارسل عنها اخرج لها **ق** وقيلة الخزاعية ام سباع لها ذكر وقيلة
بنت مخرمه العنبريه لها **د ت** وقيلة العنزيه وقيلة العنوية اخرج لها **د ت** والمراد
هنا قيلة بنت مخرمه وحديثها المشار اليه في الشمايل للترمذي انها رات عليه الصلاة والسلام
في المسجد وهو قاعد القرفصا قالت فلما رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم المتخشع في الجلسة
ارعدت من الفرق والظاهر ان هذا الحديث هو المشار اليه ولكن ذكره بلفظ اخر والله اعلم
قوله وفي حديث ابي مسعود ان رجلا قام بين يديه ابو مسعود هذا هو عقبة بن عمرو
ابن ثعلبه بن اسيره بن عسيره البدري كذا ذكره البخاري في صحيحه فهو شهد بدرا وقال
ابو عمر بن عبد البر قالت طايفه شهد بدرا ولا يصح انتهى وقال ابو الفتح اليعمري وغيره
من الحفاظ انه لم يشهد بدرا وهذا قول اكثر اهل العلم وانما هو منسوب الى الما شهد العقبه
الثانيه روى عنه ابنه بشير وابو وايل وربعي وخلق غيرهم توفي بعيد علي رضي الله عنه كذا قال
في الكاشف وفي التذهيب قال الهيثم بن عدي والمدايني مات سنة اربعين وقيل مات
سنة احدى واربعين او اثنتين واربعين اخرج له **ع** واحمد في المسند مشهور كبير رضي الله
عنه واما الحديث الذي اشار اليه فاخرجه **ق** في الاطعمه ولفظه اتى رسول الله صلى الله عليه وسلم
برجل فكلمه فجعلت ترعد فرايصه **قوله** ان رجلا قام بين يديه هذا الرجل لا اعرفه **قوله**
فارعد هو بضم الهمزه وكسر العين قال الجوهري وارعد الرجل اخذته الرعده وارعدت
فرايصه عند الفزع وفي القاموس وارعد بالضم اخذته انتهى يعني اخذته الرعده **قوله**
وانافه رتبته الانافه بكسر الهمزه ثم نون مخففه وبعد الالف فا قال الجوهري واناف
على الشي اي اشرف واناف الدراهم على المايه اي زادت انتهى وكذا قال ابن القطاع ولفظه
اناف الشي اشرف وعليه اشرفت انتهى وفي نسخه عوض انافه ابانه **فصل واما**
الضرب الثالث **قوله** تواصله هو بفتح اوله وثانيه وتشديد الصاد المهمله
المضمومه **قوله** ومثل اغراضه هو جمع غرض بالغين المعجمه **قوله** من اعتراه قال الجوهري
وعراني هذا الامر واعتراني اذا غشيك **قوله** واحتمله هو بتشديد الميم وهذا ظاهر **قوله**
مشتريا به المعالي منصوب مفعول اسم الفاعل وهو مشتر وكذا الثنا الحسن

معطوف عليه والحسن صفة للثنا وكذا والمنزلة معطوف على الثنا **قوله** عادَ كُثْرُه كالعدم الكُثْر
بضم الكاف وتكسر ثم ثا ساكنة قال الجوهري الكُثْر المال الكثير يقال ماله قُلٌّ ولا كُثْر وما
له قِلٌّ ولا كِثْر **قوله** على جَدَدِ السلامة الجَدَد بفتح الجيم وبالدالين المهملتين الاولى مفتوحة
الارض الصلبة وفي المثل من سلك الجَدَد امن من العِثار وقد اجَدَّ القوم اذا صاروا اليه
الى الجدد واجَدَّ الطريق صار جَدَدًا قاله الجوهري وفي النسخة التي وقفت عليها الان كانت
كما ضبطت واصلحت على جُدُد بضم الجيم والدال وهذا لا اعرفه في هذا الموضع والله اعلم انما
هذا جمع جديد ويجوز في جمع جديد جُدَد بفتح الدال الاولى وضم الجيم **قوله** في هُوَّة رَذيلة
البخل الهُوَّة بضم الها وتشديد الواو مفتوحة الوَهْدة العميقة والاُهْوِيَّة على افعولة
مثلها قاله الجوهري **قوله** فاذا المَدح اذا امنون **قوله** عن مُفَضِّلٍ هو بالضاد المعجمة
المشددة المكسورة اسم فاعل وهو اسم فاعل وهذا ظاهر **قوله** غير مَلِيٍّ المَلِيُّ بالهمز
في اخره يقال مَلُؤَ الرجل صار مَلِيئًا اي ثقة فهو غنيٌّ مَلِيٌّ بيّن المَلاء والمَلاءة ممدود
قوله مُمْتدِح عند احد مُمتدِح بفتح الدال المشددة **قوله** الى غرض من اغراضه هما بالغين
المعجمة وهذا ظاهر **قوله** الموصل لها هو بكسر الصاد المشددة **قوله** و المنفق مَلِيٌّ هو
بهمز في اخره وقد تقدم اعلاه **قوله** وجميع جزيرة العرب قال الاصمعي جزيرة العرب ما
بين اقصى عدن الى ريف العراق في الطول واما في العرض فمن جُدّة وما والاها الى اطراف الشام
وقال ابو عبيدة هو ما بين حَفَر ابي موسى الى اقصى اليمن في الطول واما في العرض فما بين
رمل يَبْرين الى منقطع السماوة وحفر ابي موسى بفتح الحا المهملة والفا **قوله** من الشام والعراق
الشام بهمزة ساكنة مثل راس ويجوز تخفيفها بحذفها كما في راس وشبهه وفيه لغة اخرى شَآم
بالمد حكاها جماعة والشين مفتوحة بلا اختلاف قال [illegible] اكثرهم وهو مذكر على
المشهور وفي الصحاح يذكر ويونث وينسب اليه شامي بالهمز وحذفها مع اليا وشآم بالمد من
غير يا كيمان قال سيبويه وغيره ويجوز شآمي بالمد مع اليا ومنعه غيره لان الالف عوض
من يا النسب فلا يجمع بينهما والصحيح جوازه فقد حكاه سيبويه قال في الصحاح ويقال امراة شامية
بالتشديد وشآمية بالتخفيف واما حد الشام فالمشهور انه من العريش الى الفرات طولا وقيل
الى بالس واما العرض فمن جبلي طي من نحو القبلة الى بحر الروم وما بين ذلك من البلاد
قاله في التنقيب على المهذب وفي اشتقاقه وسبب تسميته بالشام اختلاف قال ابن عساكر في التاريخ
دخله عشرة الاف عين رات رسول الله صلى الله عليه وسلم وكذا قال غيره انتهى وقد دخله عليه الصلاة
مرات **قوله** فاسنتوا اي اتقحوا واستنفدوا **قوله** ادلى احد احد جبل معروف بضم الهمزة
والحا قال العلق وجد بخط المبرد باسكان الحا والتنوين انتهى **قوله** ذهبا هو تمييز **قوله**
الا دينارا روي بالنصب والرفع فالاول على الاستثنا والثاني على البدل **قوله** ودرعه مرهونة في

نفقة عياله

نفقة عياله الدرع هي الزردية وقد كان له عليه الصلاة والسلام ادراع وهي ذات الفضول الطولها
ارسل بها اليه سعد بن عبادة حين سار الى بدر وذات الوشاح وذات الحواشي ودرعان اصابهما
من بني قينقاع السعدية وفضة ويقال السعدية كانت درع داود التي لبسها لقتال جالوت
والبترا والخرنق فهذه سبع وقال ابن الاثير في النهاية في سبغ ما لفظه ومنه الحديث كان
اسم درع النبي صلى الله عليه وسلم ذو السبوغ لتمامها وسعتها انتهى فيحتمل ان تكون واحدة من المذكورات
وان تكون غيرهن فان قيل اي درع النبي رهنها منهن فالجواب انها ذات الفضول قاله ابن امام
الجوزية في زاد المعاد وذكره بعض شيوخي فيما قرأته عليه وعزاه لقائله فان قيل عند من رهنها
فالجواب عند ابي الشحم اليهودي ووقع في كتب بعض الشافعية ابي شحمة والمعروف ما ذكرته فان قيل
كم كان الدين فالجواب انه ثلاثون صاعا فان قيل كم الاجل فالجواب انه سنة والله اعلم **قوله**
المخوَّصة بالذهب المخوَّصة بضم الميم وبالخا المعجمة وتشديد الواو المفتوحة ثم صاد مهملة اي
منسوج به كخوص النخل وهو ورقه قاله ابن الاثير وقال ابن قرقول في القبا المخوص بالذهب
يعني المنسوج فيه وقيل فيه طرائق من ذهب مثل خوص النخل الى ان قال وعندي ان المخوص الاني
قال ومن الاقبية المكفوف بالذهب **قوله** نقاوة الثوب النقاوة بفتح النون وبالقاف
قال الجوهري وبالفتح اي بفتح النون فهو نقي اي نظيف ويدل على انه بفتح النون ما بعده والله
اعلم وفي النسخ بضم النون بالقلم وهو خيارة **قوله** لا يؤدي هو بهمزة مفتوحة بعد اليا وتشديد
الدال المهملة المكسورة وهذا ظاهر **قوله** وغاية التحسين الفخم غاية بالغين المعجمة وبالمثناة
تحت بعد الالف **قوله** وسعة المنزل سعة بفتح السين وهذا ظاهر **قوله** ومُعْرِق في المدح
مُعْرِق بضم الميم ثم عين ساكنة ثم را مكسورة ثم قاف كذا في النسخة التي وقفت عليها ويجوز
فيه من حيث اللغة فتح الرا وكسرها وسياتي الدليل لذلك قال الجوهري واعرق الرجل اي صار
عريقا وهو الذي له عرق في الكرم يعرق في الكرم وكذلك الفرس وفلان معرق يعني بفتح
الرا يقال ذلك في الكرم واللوم جميعا وقد اعرق فيه اعمامه واخواله وقال ابن القطاع واعرق
الرجل في الحسب والعرق كثر منه عروقه واعرق فيه الكرم او العبيد والاما والفرس في الجودة
ضربت في ذلك عروقهم **قوله** باضرابه هو بكسر الهمزة مصدر يقال اضرب اي اعرض **قوله**
ومظانها هو بفتح الميم والنون مشددة مواضعها **فصل واما الخصال**
المكتسبة **قوله** من اجزا النبوة الاجزا بفتح الهمزة جمع جزء **قوله** كان خلقه
القران خلقه هو الخبر والقران هو الاسم كذا هو مضبوط في النسخة التي وقفت عليها الاول
بالنصب والثاني بالرفع ويجوز من حيث العربية العكس لانهما معرفتان والله اعلم **قوله**
الا بجود الجهجود بضم الجيم وهذا ظاهر **قوله** من حال موسى وعيسى ويحيى وسليمان
هاولا الانبياء تقدم الكلام عليهم غير موسى صلى الله عليه وسلم وهو موسى بن عمران بن

بَصْهُم بن قاهث بن لاوي بن يعقوب بن اسحق بن ابرهيم وكان عمر عمران حين توفي جابره وسبعا
وثلاثين سنه وعمر موسى حين توفي جابره وعشرين سنه قاله الثعلبي نبي الله ورسوله وصفيه
وكليمه والايات في فضله وتكريم الله له والثنا عليه معلومه والاحاديث في فضله كثيره
مشهوره قال المفسرون في قوله تعالى ولقد اتينا موسى تسع ايات بينات العصا
واليد البيضا والطوفان والجراد والقمل والضفادع والدم والطمسه وفلق البحر
ومنا قبه جمه **قوله** بل غوذت فيهم هذه الاخلاق غوذت بضم الغين المعجمة وكسر
الرا بعدها مبني لما لم يسم فاعله اي خلقت فيهم غريزه والغريزه الطبيعه والقريحه
والاخلاق مرفوع نايب مناب الفاعل **قوله** في الجبله تقدم الكلام على الجبله بلغاتها
قوله في الفطره الفطره الخلقه **قوله** وقال معمر معمر هذا الظاهر انه معمر بن
راشد فان يكن هو فهو بفتح الميمين وسكون العين بينهما وهو معمر بن راشد ابو عروه
الازدي مولاهم عالم اليمن عن الزهري وهمام وخلق وعنه غندر وابن المبارك وعبد الرزاق
قال معمر طلبت العلم سنه مات الحسن ولي اربع عشره سنة توفي في رمضان سنه ١٥٣
باليمن اخرج له الايمه السته وهو ثقه له اوهام احتملت في سعه ما اتقن له ترجمه في
الميزان تقدم **قوله** صدق يحيى بعيسى وهو ابن ثلاث سنين الى اخر الكلام اعلم ان في
الصحيحين من حديث ابي هريره لم يتكلم في المهد الا ثلاثه عيسى بن مريم وصاحب جريج وذكر
الثالث وهو الغلام الذي كان يرضع في حجر امه ومر راكب فقالت امه اللهم اجعل ابني
مثله وظاهره الحصر مع انه لم يذكر معهم الصبي الذي المذكور في حديث الساحر والراهب
الذي قال لامه امه اصبري فانك على الحق وهو في اواخر مسلم واجيب عن هذا بانه لم يكن
في المهد بل كان اكبر من صاحب المهد وان كان صغيرا ويرد هذا ما حكاه السهيلي عن ابن قتيبه
انه كان ابن سبعه اشهر والله اعلم فلعل رسول الله صلى الله عليه وسلم اطلع اولا على الثلاثه
المذكورين في حديث ابي هريرة ثم انه اطلع على غيرهم فان حديث الصغير المذكور في حديث
الساحر والراهب في صحيح مسلم في اواخره كما تقدم وقد قالوا تكلم في المهد ابرهيم صلى الله عليه
وسلم كما ذكره البغوي في تفسير سورة الانعام عن محمد بن اسحق ونقله القاضي هنا وشاهد
يوسف حكاه القرطبي عن ابن عباس وقيل انه كان رجلا ذا لحيه وقيل ان شاهد القميص
وفي المستدرك في عيسى بن مريم من حديث جرير بن حازم ثنا محمد عن ابي هريره مرفوعا لم يتكلم
في المهد الا عيسى وشاهد يوسف وصاحب جريج وابن ماشطة فرعون انتهى وابن ماشطة
فرعون هو في المسند لاحمد ولفظه ابن ماشطة ابنه فرعون بانبات ابنه وعن الضحاك ان
يحيى بن زكريا تكلم وتكلم ايضا مبارك اليمامة كلم رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكره في الدلايل
فتحصلنا على جماعه تسعه تكلموا منهم من تكلم ومنهم من روى انه تكلم وهم عيسى وصاحب جريج
عيسى عليه الصلاة والسلام
ورضيع الما

ورضيع المتقاعسة ورضيع المراه التي قالت اللهم اجعل ابني مثله وشاهد يوسف وابن ماشطة
ابنه فرعون ويحيى بن زكريا ومبارك اليمامه وابرهيم فهذا ولا الجميع كلهم كانوا صغارا حين تكلموا
ومنهم ثلاثه في المهد او نحوهم كلهم في المهد وقد اطلع عليه الصلاة والسلام على من ثبت عنه منهم
انه تكلم بعد ان اطلع على الثلاثه والله اعلم **قوله** على قراه من قرا من تحتها بفتح الميم من من
وفتح تا تحتها اي الذي تحتها وهي قراه ابن كثير وابن عامر وابي عمرو وابي بكر والباقون قرادا
بكسرهما والله اعلم وفي النسخه التي وقفت عليها بالشقا كانت من مفتوحه الميم بالقلم فضرب
عليها بالحمره وجعل تحتها كسره بالحمره وفي هذا نظر قال البغوي في تفسيره ما لفظه فناداها
من تحتها قرا ابو جعفر ونافع وحمزه والكساي وحفص من تحتها بكسر الميم والتا يعني جبريل
فكانت مريم على اكمه وجبريل ورا الاكمه تحتها وقرا الاخرون بفتح الميم والتا واراد جبريل
ايضا ناداها من سفح الجبل وقيل هو عيسى لما خرج من بطن امه ناداها لا تحزني وهو قول مجاهد
والحسن والاول قول ابن عباس والسدي وقتاده والضحاك وجماعه ان المنادي جبريل **قوله**
وقد ذكر من حكم سليمان ذكر مبني لما لم يسم فاعله وحكم بضم الحا واسكان الكاف **قوله** وحكى
الطبري تقدم انه محمد بن جرير الطبري وتقدمت ترجمته **قوله** مع فرعون فرعون تقدم انه لقب لكل
من ملك القبط وفرعون موسى هو عدو الله واسمه الوليد بن مصعب بن الريان وكان من القبط
العماليق وعمر اكثر من اربعمايه سنه لعنه الله تعالى لي ترجمه مشهوره جدا **قوله** ولقد اتينا
ابرهيم رشده ابرهيم هو خليل الرحمن كان قانتا لله حنيفا ذكره الله تعالى في ايات كثيره واثنى عليه
وهو ابو اسمعيل ابرهيم بن ازر وهو تارح وازر اسم وتارح لقب وقيل بالعكس وباقي نسبه
الى ادم مختلف فيه فاحد الاقوال تارح بن ناحور بن ساروح بن ارعو بن فالغ بن عابر بن شالح بن
ارفخشذ بن سام بن نوح بن لمك بن متوشلخ بن اخنوخ وهو ادريس بن يارد بن مهلاييل
بن قينان بن انوش بن شيث بن ادم انزل الله على ابرهيم صحفا كما في القران قال اهل التواريخ عشر
صحايف وكذا رواه ابو ذر في حديثه المطول المعروف انتهى وجعل له لسان صدق في الاخرين اي ثنا
حسنا فليس احد من الامم الا يحبه واكرمه بالخلة وبان جعل اكثر الانبيا من ذريته وختم الله ذلك
بالنبي محمد صلى الله عليه وسلم هاجر ابرهيم من العراق الى الشام قيل بلغ عمره مايه وخمسه وسبعين سنة
وقيل مايتي سنه ودفن بالارض المقدسه وقبره معروف بالبلده المعروفه بالخليل صلى الله عليه وسلم
ترجمته مشهوره جدا **قوله** واذ ابتلى اسحق عليه الصلاة والسلام بالذبح اسحق هو ابن
ابرهيم ابو انبيا بني اسرايل الايات في فضله مشهوره وقد اختلف العلما في الذبيح هل
هو اسمعيل او اسحق والاكثرون على انه اسمعيل وقال ابن امام الجوزيه واسمعيل هو
الذبيح على القول الصواب عند علما الصحابه والتابعين بعدهم واما القول بانه اسحق فباطل من
اكثر من عشرين وجها والمسلة طويله وقد ذكرها جماعه منهم ابن القيم في اوايل الهدي فانظرها

ان اردنا والله اعلم وزايت في كلام المحب الطبري ان الاكثر على انه اسحق والذي فهمت من كلامه ترجيحه وانا بعيد العهد توفي اسحق بالارض المقدسة ومشهور ان قبره عند قبر ابيه قبل عاش مائة وثمانين سنة صلى الله عليه وسلم قوله الى يوسف هو يوسف بن يعقوب بن اسحق بن ابرهيم صلى الله عليهم وسلم وفي يوسف ست لغات ضم السين وفتحها وكسرها مع الهمز وعدمه وقد ذكره الله في كتابه وذكر قصته مبسوطة مفصلة والاحاديث ناطقة بفضله ايضا قال الثعلبي كان يوسف ابيض اللون حسن الوجه جعد الشعر ضخم العين مستوي الخلق غليظ الساعدين والعضدين والساقين خميص البطن اقنى الانف صغير السرة وكان بخده الايمن خال اسود وكان ذلك الخال يزين وجهه وبين عينيه شامة تزيده حسنا توفي يوسف وهو ابن مائة وعشرين سنة ودفن بمصر بالنيل ثم حمله موسى في زمنه الى الشام حين خرجت بنو اسرائيل من مصر صلى الله عليه وسلم قوله مما ذكر من اخبارهم ذكر مبني لما لم يسم فاعله قوله ان امنة بنت وهب تقدم الكلام عليها قوله بغضت الي الاوثان وبغض الي الشعر بغضت مبني لما لم يسم فاعله والى جار ومجرور والاوثان مرفوع نائب مناب الفاعل ومثل وبغض الي الشعر والاوثان جمع وثن وهو كل ما له جثة معمولة من جواهر الارض او من الخشب والحجارة كصورة الادمي يعمل وينصب للعبادة فيعبد والصنم الصورة بلا جثة ومنهم من لم يفرق بينهما ويطلقهما على المعنيين وقد يطلق الوثن على غير الصورة ومنه حديث عدي بن حاتم قدمت على النبي صلى الله عليه وسلم وفي عنقي صليب من ذهب فقال لي الق هذا الوثن عنك قوله لم اهمم اهم بفتح الهمزة وضم الهاء قوله الا مرتين قوله وتنشر وهو بضم اوله وكسر ثالثه رباعي اي تفشى قوله على حسن السمت قال الجوهري السمت الطريق وسمت يسمت بالضم اي قصد والسمت هيئة اهل الخير يقال ما احسن سمته اي هديه قوله والشهامة بفتح الشين قال الجوهري وشهم الرجل بالضم شهامة فهو شهم اي جلد ذكي الفؤاد قوله جبلة او مكتسبة الجبلة تقدم الكلام عليها قوله فحكى الطبري تقدم الكلام على الطبري فيما مضى قوله ان الخلق الحسن الخلق تقدم انه بضم الخاء واللام وتسكن قوله جبلة وغريزة تقدم الكلام على الجبلة والغريزة قوله والحسن هو الحسن البصري تقدم قوله وقد روى سعد عن النبي صلى الله عليه وسلم قال كل الخلال يطبع عليها المومن الا الخيانة والكذب سعد هذا هو ابن ابي وقاص احد العشرة المشهود لهم بالجنة ترجمته معروفة رضي الله عنهم وقد روى هذا الحديث ابن ابي شيبة في المصنف من حديث ابي امامة ورواه ابو عدي في مقدمة الكامل من حديث سعد بن ابي وقاص وابن عمر وابي امامة ايضا ورواه ابن ابي الدنيا في الصمت من حديث سعد مرفوعا وموقوفا والموقوف اشبه بالصواب قاله الدارقطني في العلل انتهى لفظ بعض مشايخي وقد قال الذهبي في الكبائر وعنه صلى الله عليه وسلم يطبع المومن على كل شي الا الخيانة والكذب روي باسنادين ضعيفين انتهى اقد قدمه في الكبيرة التاسعة وسكت عليه وكذا في السادسة عشرة

والله اعلم قوله

والله اعلم قوله والجراءة والجبن الجرأة مثل الجرعة الشجاعة وقد يترك همزه فيقال الجرة مثال الكرة كما قالوا المراة مرة والجبن ضد الشجاعة قوله عوازبه هو جمع عزيبة وقد تقدم ما العزيبة فصل واما اصل فروعها قوله وعنصر ينابيعها العنصر بضم الصاد وفتحها الاصل والحسب قوله ونقطة دائرتها النقطة في الدائرة هي الاصل ولا تقوم الدائرة الا بها قوله وجودة الفطنة جودة بفتح الجيم قوله والنظر للعواقب النظر مرفوع معطوف على ما قبله قوله واطراد سيره سيره جمع سيرة وكذا وبدايع سيره بعده وكذا وسير الامم بعد ايضا قوله وحسن شمايله تقدم ما الشمايل وانه جمع شمال وهو الخلق قاله الجوهري قوله وحكم حديثه حكم جمع حكمة بكسر الحا وفتح الكاف جمع حكمة وكذا قوله بعده وحكم الحكماء قوله والشيم الحميدة الشيم جمع شيمة وهي الاخلاق قوله كالعبارة يقال عبرت الرويا اعبرها عبارة فسرتها وفي المجمل العبر يعني بفتح العين وسكون الموحدة والتعبير تفسير الرويا انتهى والعبارة في النسخة التي وقفت عليها الان بالشكل مفتوح العين بالقلم وينبغي ان يحرر ذلك وانا لا احفظ المصدر الا بكسر العين قوله والطب هو مثلث الطاء العلاج قوله ولا الجلوس الى علمايهم الجلوس مجرور معطوف على ما قبله قوله لم يعرف بشي يعرف مبني لما لم يسم فاعله قوله يعلم ذلك يعلم مبني لما لم يسم فاعله قوله الا فاصيص تقدم الكلام عليه قوله ويحسب عقله حسبه باسكان السين معناها تقدم كذا في الاصل باسكان السين وينبغي ان يكون بفتح السين اي قدر قوله وخرس الالسن خرس بكسر الراء وقد تقدم والالسن جمع لسان وهو جارحة الكلام قال الجوهري فمن ذكره قال في جمعه ثلاثة السنة مثل حمار واحمرة ومن انثه قال ثلاث السن مثل ذراع واذرع لان ذلك قياس ما جاء على فعال من المذكر والموث فصل واما الحلم والاحتمال قوله مع المقدرة هي بضم الدال وفتحها قال الجوهري يقال ما لي عليه مقدرة ومقدرة اي قدرة ومنه قولهم المقدرة تذهب الحفيظة ورجل ذو مقدرة اي ذو يسار انتهى قوله على ما يكره يكره مبني لما لم يسم فاعله قوله توقر هو بضم القاف المشددة وهذا ظاهر قوله سال جبريل رسول الله صلى الله عليه وسلم هو رسول رب العالمين فيه تسع لغات حكاها ابن الانباري وابن الجواليقي جبريل وجبريل بكسر الجيم وفتحها وجبرائل بفتح الجيم وهمزة مكسورة وتشديد اللام وجبرايل بالف وهمزة بعدها وجبرائيل بياء بعد الالف وجبرئيل بهمزة بعد الراء وياء وجبرئل بكسر الهمزة وتخفيف اللام مع فتح الجيم والراء وجبرين وجبرين بفتح الجيم وكسرها وفيه غير ما ذكر من اللغات قال جماعات من المفسرين وهو صاحب المحكم والجوهري في جبريل وميكائيل ان جبر وميك اسمان اضيفا الى ايل وال قالوا وايل وال اسمان لله تعالى وجبر وميك معناه بالسريانية عبد فتقديره عبد الله قال ابو علي الفارسي

هذا الذي قالوا اخطا من وجهين احدهما ان ايل والكلابعرفان في اسما الله تعالى والثاني انه لو كان كذلك لم ينصرف اخر الاسم في وجوه العربية ولكان اخره مجرورًا ابدا كعبد الله قال النووي وهذا الذي قاله هو الصواب فان ما زعموه باطل به لا اصل له انتهى وفي صحيح البخاري في تفسير سورة البقرة ما لفظه قال عكرمة جبر وميك وسراف عبد ايل الله انتهى وقد تظاهرت الدلايل على عظم مرتبته صلى الله عليه وسلم **قوله** من حزمه يقال حزمة واحزمة ايضا **قوله** اولوا العزم من الرسل اولوا العزم قال ابو محمد بن عبد السلام اولوا العزم اولوا الجد والحزم والصبر وهم المامورون بالجهاد وقيل العرب من الانبيا وقيل من لم تصبه فتنة منهم وقيل من اصابه بلا بغير ذنب كذا قال وهم نوح وابرهيم ومحمد صلى الله عليه وسلم وقيل ابرهيم وموسى وداود وسليمان وعيسى ومحمد وقيل هم النجبا المذكورون في الانعام لقوله اوليك الذين هدى الله فبهداهم اقتده الا يونس لقوله ولا تكن كصاحب الحوت انتهى وسياتي باطول من هذا في اواخر هذا التعليق **قوله** حدثنا القاضي ابو عبد الله محمد بن علي التغلبي التغلبي لمثناه فوق ثم غين معجمة كذا في النسخة التي وقفت عليها الان بالقلم وهو بفتح اللام

قوله ثنا محمد بن عتاب

قوله ثنا ابو بكر بن وافد القاضي وافد بالفا في بعض النسخ المصححة وعليه صح هكذا والله اعلم

قوله ثنا ابو عيسى يحيى بن عبد الله بن يحيى بن يحيى

قوله ثنا عبيد الله ثنا يحيى بن يحيى اما عبيد الله فهو ابو مروان عبيد الله بن يحيى بن يحيى بن كثير

قوله ثنا يحيى بن يحيى هو يحيى بن يحيى بن كثير الليثي مولاهم البربري المصمودي القرطبي الفقيه ابو محمد احد الاعلام وعالم الاندلس ولد سنة اثنتين وخمسين ومايه وتوفي في رجب سنة اربع وثلاثين ومايتين وقيل سنة ثلاث لم يخرج له في الكتب الستة شي والموطا مشهور به وموطاوه اصح الموطات الموطات وقد سمعته بحلب وقراته بالاسكندرية اما الذي له في خ م ت س فهو يحيى بن يحيى بن بكر بن عبد الرحمن بن يحيى بن حماد التميمي ابو زكريا النيسابوري احد الاعلام عن مالك وزهير بن معاوية وعنه خ م وغيرهما قال احمد ما اخرجت خراسان بعد ابن المبارك مثله وقال ابن راهويه ما رايت مثله ولا راى مثل نفسه مات سنة ٢٢٦ وهو ثبت فقيه صاحب حديث وليس بالمكثر جدا اخرج له خ م ت س **قوله** ثنا مالك بن انس هو مالك بن انس بن مالك بن ابي عامر بن عمرو بن الحرث بن غيمان بالغين المعجمة المفتوحة ثم مثناه تحت ساكنة بن خثيل بالخا المعجمة المضمومة بن عمرو بن الحرث وهو ذو اصبح الاصبحي المدني امام دار الهجرة واحد ايمة الدنيا ومن اتباع التابعين عن خلق وعنه خلق ولد سنة ٩٣ وتوفي سنة ١٧٩ في ربيع الاول مناقبه كثيرة مشهورة وقد افردت بالتاليف اخرج له ع **قوله** عن ابن

شهاب

٤٤

شهاب ابن شهاب هذا هو ابو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري العلم الفرد عن ابن عمر على خلاف فيه وانس وسهل وابن المسيب وحديثه عن ابي هريرة في ت وعن رافع بن خديج في س وذلك مرسل وروى عن خلق وعنه يونس وعقيل ومعمر والزبيدي وشعيب ومالك وابن عيينة وامم توفي سنة ١٢٤ في رمضان اخرج له الايمة الستة **قوله** عن عروة عروة هذا هو ابن الزبير بن العوام بن خويلد ابو عبد الله روى عن ابيه الزبير واسما بنت ابي بكر وخالته عايشة وعلي وخلايق وعنه اولاده عثمان وعبد الله وهشام ويحيى ومحمد والزهري وخلق قال ابن سعد كان فقيها عالما كثير الحديث ثبتا مامونا وقال هشام صام الدهر ومات وهو صايم وفاته اقوال منها سنة اربع وتسعين اخرج له الايمة الستة **قوله** ما خير رسول الله صلى الله عليه وسلم في امرين قط الا اختار ايسرهما الحديث هذا قد اخرجه القاضي من موطا يحيى بن يحيى وهذا الحديث اخرجه خ م د اما خ ففي الصلاة عن عبد الله بن يوسف وفي الادب عن القعنبي وم في الفضايل عن يحيى بن يحيى وقد تقدم انه التميمي وان الليثي ليس له في الكتب الستة شي وقتيبة اربعتهم عن مالك به ود في الادب عن القعنبي به مختصرا فان قلت اذا كان هذا الحديث في خ م د فلم عدل القاضي عن ذلك الى روايته من الموطا والجواب انه عدل لامرين احدهما العلو لان بينه وبين مالك من هذه الطريق التي في الموطا سنة اشخاص ولو رواه من خ او م كان يكون بينه وبين مالك في خ سبعة وفي م كذلك وكان يكون بينه وبين مالك في د سنة الا انه بالاجازة وبالسماع سبعة ولان الموطا عنده هاولا الجماعة له مزية على غيره ولانه شيخ شيوخ الايمة الستة فاخراجه من كتابه اولى واعلا ما يقع للايمة الستة حديث مالك ان يكون بينهم وبينه واحد وقد روى البخاري في صحيحه عن واحد عن مالك وعن اثنين عنه وعن ثلاثة عنه في موضع واحد وهذا الموضع في غزوة خيبر عن عبد الله بن محمد المسندي عن معاوية بن عمرو عن ابي اسحق الفزاري عن مالك وهذا يدل على عظم مالك وكذا وقع لمسلم مكان واحد بينه وبين مالك ثلاثة اشخاص في اواخر الاضحية حديث ام سلمة اذا رايتم هلال ذي الحجة الحديث ووقع للنساي حديث بينه وبين مالك خمسة اشخاص في نكاح المتعة **وقوله** ما خير رسول الله صلى الله عليه وسلم بين امرين الا اختار ايسرهما الحديث في هذا الحديث الاخذ بالايسر والارفق ما لم يكن حراما او مكروها قال النووي قال القاضي يعني عياضا رحمه الله ويحتمل ان يكون تخييره صلى الله عليه وسلم هنا من الله فيخيره فيما فيه عقوبتان او فيما بينه وبين الكفار من القتال واخذ الجزية او في حق امته في المجاهدة في العبادة او الاقتصاد وكان يختار الايسر في كل هذا قال واما قولها ما لم يكن اثما فيتصور اذا خيره الكفار والمنافقون فاما اذا كان التخيير من الله او من المسلمين فيكون الاستثنا منقطعا **قوله** قط تقدم معناها ولغاتها **قوله** وروي ان النبي صلى الله عليه وسلم لما كسرت رباعيته وشج وجهه ان قلت من فعل هذا بالنبي صلى الله عليه وسلم

انتهى

فالجواب ان ابن هشام ذكر في سيرته ما لفظه وذكر لي ربيح بن عبد الرحمن بن ابي سعيد الخدري عن ابيه عن ابي سعيد الخدري ان عتبة بن ابي وقاص رمى رسول الله صلى الله عليه وسلم يومئذ يعني يوم احد فكسر رباعيته اليمنى السفلى وجرح شفته السفلى وان عبد الله بن شهاب الزهري شجه في وجهه وان ابن قميئة جرح وجنته فدخلت حلقتان من المغفر في وجنته انتهى وقد ذكر ابن بشكوال في مبهماته من حديث سهل هو ابن سعد انه سئل عن جرح رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم احد فقال جرح النبي صلى الله عليه وسلم الحديث ثم قال الذي جرح النبي صلى الله عليه وسلم وكسر رباعيته اختلف فيه ففي تفسير عبد الرزاق في سياق بسنده الى مقسم قال ان النبي صلى الله عليه وسلم دعا على عتبة بن ابي وقاص حين كسر رباعيته ودمى وجهه وكذا قال معمر عن قتادة وقال عبد الرزاق ايضا ذكره ابن جريج عن ابرهيم بن ميسرة عن يعقوب بن عاصم قال الذي دمى وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم احد رجل من هذيل الحديث يقال له عبد الله بن القميئة فحال حتفه ان سلط الله عليه تيسا فنطحه حتى قتله انتهى وقد اختلف في اسلام عتبة بن ابي وقاص اخي سعد والصحيح انه لم يسلم واما عبد الله بن شهاب فاسلم واما ابن قميئة واسمه عبد الله فنطحه تيس فتردى من شاهق ~~والصحيح انه لم يسلم~~ وقد ذكرت هذا مطولا في تعليقي على صحيح البخاري وعلى سيرة ابي الفتح اليعمري فائدة ذكر السهيلي في روضه ان عتبة بن ابي وقاص هذا لم يولد من نسله ولد فبلغ الحلم الا وهو ابخر او اهتم ويعرف ذلك في عقبه في معجم انتهى والابخر معروف واما الاهتم فكسر الثنايا من اصلها يقال ضربه فهتم فاه الفى مقدم اسنانه ورجل اهتم قوله لما كسرت رباعيته الرباعية بفتح الراء وتخفيف الياء وزان الثمانية وهي السن التي تلي الثنية وهي بين الثنية والناب وقد تقدم انها السفلى اليمنى ولم تكسر من اصلها بل شظيت قوله بابي انت وامي اي انت مفدى بابي وامي او فديتك بابي وامي قوله وطئ ظهرك وطئ مبني لما لم يسم فاعله وظهرك مرفوع نايب مناب الفاعل وكذا القول في الذي بعده وهو قوله وادمي وجهك وكسرت رباعيتك قوله من جماع الفضل جماع الشيء بكسر الجيم جمعه يقال جماع الخباء الاخبية لان الجماع ما جمع عددا وقد تقدم قوله وسفع هو بفتح الفاء وهذا ظاهر قوله ولما قال له الرجل اعدل هذا الرجل هو ذو الخويصرة التميمي قتل في الخوارج يوم النهر كذا في تجريد الذهبي ولعله النهروان والله اعلم يقال له حرقوص ابن زهير راس الخوارج قاله الذهبي في تجريده انتهى ~~~ ووقع في صحيح البخاري في كتاب استتابة المرتدين في باب من ترك قتال الخوارج للتألف عبد الله بن ذي الخويصرة التميمي والعلماء قالوا ان الصواب قوله لم يزده هو بالزاي من الزيادة وهذا ظاهر قوله خبت وخسرت هو مروي بفتح التاء على الخطاب وضمها على التكلم وفي النسخ التي وقفت عليها الان عليها مضبوطة التاء بالقلم قوله ولما نهى النبي صلى الله عليه وسلم من اراد من اصحابه قتله الذي اراد من الصحابة قتله هو خالد بن الوليد وفي رواية عمر والظاهر انهما اراداه قوله ولما تصدى له

غورث بن الحرث

غورث بن الحرث غورث بفتح الغين المعجمة ومضمومة ايضا ثم واو ساكنة ثم را مفتوحة ثم ثا مثلثة وقاله بعض الحفاظ غورث مقيد بالغين معجمة ومهملة وهو عند بعضهم مصغر اسمي وقيل يقال له غورك بالكاف في اخره وهذا غورث اسلم وصحب النبي صلى الله عليه وسلم بعد ذلك وكانت قصة غورث في ذات الرقاع وكانت ذات الرقاع في السنة الرابعة من الهجرة قوله ليفتك به الفتك الفتك هو ان ياتي الرجل صاحبه وهو غافل حتى يشد عليه فيقتله وفيه ثلاث لغات فتح الفاء وضمها وكسرها الكل مع اسكان التاء وقد فتك به يفتك ويفتك بكسر التاء وضمها قوله متنبذ هو بضم الميم ثم نون ساكنة ثم مثناة فوق مفتوحة ثم ذال معجمة والانتباذ الجلوس ناحية قوله قايلا هو من القيلولة وكذا قوله بعده والناس قايلون قوله في غزاة تقدم قبل هذا انها ذات الرقاع وتقدم متى كانت قوله والسيف صلتا صلتا بفتح الصاد وضمها اي مسلولا قوله عن اليهودية التي سمته في الشاة بعد اعترافها على الصحيح من الرواية هذه اليهودية اسمها زينب بنت الحرث بن سلام وقاله ابو داود اخت مرحب اليهودي وقد جاء ذلك في مغازي موسى بن عقبة والدلايل للبيهقي وقاله ابن امام الجوزية زينب بنت الحرث اليهودية امراة سلام بن مشكم انتهى وقد اختلف فيها فقال ابن اسحق صفح عنها عليه الصلاة والسلام وروى ابو داود انه قتلها وعن شرف المصطفى انه قتلها وصلبها ووجه الجمع بين الروايتين في القتل وعدمه انه عليه الصلاة والسلام صفح عنها اولا لانه كان لا ينتقم لنفسه فلما مات بشر بن البرا بن معرور من تلك الاكلة قتلها به قصاصا وذلك ان بشر البرا لم يزل معتلا من تلك الاكلة حتى مات منها بعد حول وروى معمر في جامعه عن الزهري انه قال اسلمت فتركها رسول الله صلى الله عليه وسلم قال معمر هكذا قال الزهري اسلمت والناس يقولون قتلها وانها لم تسلم وفي جامع معمر ايضا ان ام بشر بن البرا قالت لرسول الله صلى الله عليه وسلم في المرض الذي مات فيه يا رسول الله فاني لا اتهم لبشر الا الاكلة التي اكلها معك بخيبر فقال وانا لا اتهم بنفسي الا ذلك والله اعلم قوله وانه لم يواخذ لبيد بن الاعصم اذ سحره لبيد هذا اليهودي هلك على اليهودية وجا التصريح بانه يهودي في الصحيحين وفي بعض طرق البخاري حليف ليهود كان منافقا انتهى ولا اعلم احدا عد لبيدا من المنافقين والظاهر ان المراد بالنفاق هنا الكفر لا النفاق المعروف والله اعلم ~~~ حكى القاضي خلافا في مواخذته عليه الصلاة والسلام لبيدا ويجيء في اجيابه الموتى وكلامهم وكلام الصبيان قوله وقد اعلم به اعلم مبني لما لم يسم فاعله وكذا قوله بعده واوحي اليه بشرح امره قوله لم يواخذ عبد الله بن ابي هو عبد الله بن ابي ابن سلول بتنوين ابي وكتابة سلول ابن بعدها بالالف ~~على الصحيح من الروايتين~~ ويعرب اعراب عبد الله لان سلول امه فاذا قراته على عادة الناس انقلبت سلول فتبقى امرا ابيه وانما هي زوجه وهذا هو

الصواب وسلول اسم امرأة غير مصروف للعلمية والتأنيث وهو منافق وهو عبد الله بن ابي بن مالك بن الحرث
بن عبيد بن مالك بن سالم بن غنم بن عوف بن الخزرج وهو راس المنافقين هلك في السنة التاسعة
بعد مقدمه عليه الصلاة والسلام من تبوك مرض في شوال عشرين ليلة وهلك في ذي القعدة
وصلى عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم وكفنه في قميصه قبل نزول النهي عن الصلاة على المنافقين
وانما صلى عليه كرامة لابنه عبد الله وابنه رجل صالح واحسانا كما ذكر بما دخلي **قوله** واشباههم
من المنافقين قال ابن عباس كان المنافقون من الرجال ثلثمائة ومن النساء مائة وسبعين
وقد ذكرت منهم جماعة على حروف المعجم في تعليقي على سيرة ابي الفتح اليعمري وفي تعليقي على صحيح البخاري
في اول سورة المنافقين في التفسير والله اعلم **قوله** بل قال لمن اشار بقتل بعضهم لا يتحدث
ان محمدا يقتل اصحابه الذي اشار بقتله هو عمر بن الخطاب رضي الله عنه **قوله** فجبذه اعرابي
برداءه هذا الاعرابي لا اعرف اسمه **قوله** لا ابتكائي هو بهمزة في اخره **قوله** ظلمها
ظلمها مبني لما لم يسم فاعله وقد تقدم الكلام عليها بلغاتها **قوله** وجيء اليه برجل فقيل هذا
اراد ان يقتلك الى ان قال ولو اردت ذلك لم تسلط على هذا الرجل

قوله لن تراع لن تراع تراع بضم التاء اي لا فزع عليك **قوله** وجاءه زيد بن سعنة قبل
اسلامه يتقاضاه سعنة بفتح السين ثم عين ساكنة مهملتين ثم نون مفتوحة ثم تاء قال
الامير في اكماله زيد بن سعنة الحبر اليهودي له ذكر في حديث لعبد الله بن سلام انتهى وقال
~~الذهبي في التجريد في الصحابة زيد بن سعنة الحبر اسلم وشهد مشاهد وتوفي مرجعهم من~~
~~تبوك وسعنة بالنون اصح~~ وانشد بن سعنة بالياء وقال النووي في تهذيبه زيد بن سعنة
الصحابي رضي الله عنه من احبار اليهود الذين اسلموا واكثرهم علما ومالا اسلم وحسن اسلامه وشهد
مع النبي صلى الله عليه وسلم مشاهد كثيرة وتوفي في غزوة تبوك مقبلا الى المدينة وخبر
اسلامه طويل مشهور والسعنة بسين مهملة مفتوحة وقال القلعي انها مضمومة وهو
غريب وهو بالنون ويقال بالياء حكاهما ابو عمر بن عبد البر وغيره قال ابن عبد البر النون اكثر
واقتصر الجمهور على النون انتهى وقال الذهبي في التجريد في الصحابة زيد بن سعنة الحبر
اسلم وشهد مشاهد وتوفي مرجعهم من تبوك وسعنة بالنون اصح وانشد بن سعية
بالياء اصح انتهى **قوله** مطل هو بضم الميم وهو جمع **قوله** لقد بقي من اجله اي من اجل
دينه لا من اجل اي عمر لان هذا الفعل كان سبب اسلامه وقد تقدم انه اسلم وشهد
مشاهد وهذا الظاهر **قوله** ويزيده عشرين صاعا الصاع اربعة امداد والمد رطل وثلث
برطل بغداد عند اهل الحجاز وعند اهل العراق رطلان ورطل بغداد فيه خلاف الاصح مائة
وثمانية وعشرون درهما واربعة اسباع درهم وقيل بلا اسباع وقيل وثلاثون **قوله**
لما روعته روعه بتشديد الواو والضمير في روعته عائد على زيد والفاعل عمر والروع الفزع

قوله لم اخبرهما بفتح الهمزة وسكون الخاء المعجمة وضم الموحدة **قوله** عند المقدرة تقدم
ان المقدرة فيها لغات ضم الدال وفتحها وانها القدرة **قوله** وحسبك اي كافيك وقد تقدم
ذكره **قوله** ومصابرته الشدائد الشدائد منصوب مفعول المصدر **قوله** شأفتهم الشأفة
بالشين المعجمة وفاء مخففة مفتوحة بعد الهمزة الساكنة وبعدها تاء قال الجوهري الشأفة قرحة
تخرج في اسفل القدم فتكوى فتذهب يقال في المثل استأصل الله شأفته اي اذهبه كما
اذهب تلك القرحة بالكي تقول منه شئفت رجله شأفا مثل تعب تعبا اذا خرجت به
الشأفة **قوله** خضراءهم هو بفتح الخاء واسكان الضاد المعجمتين ثم راء اخره همزة ممدودة اي
جماعتهم واشخاصهم **قوله** لا تثريب عليكم اليوم اي لا تعيير او لا تأنيب او لا تنغيص ولا
اباء في قبول عذركم ولا اذكر ذنوبكم **قوله** فانتم الطلقاء هو جمع طليق وهو الاسير الذي
اطلق عنه اساره وخلي سبيله **قوله** من التنعيم التنعيم بفتح التاء هو عند طرف حرم
مكة من جهة المدينة والشام على ثلاثة اميال وقيل اربعة من مكة سمي بذلك لان عن يمينه جبلا
يقال له نعيم وعن شماله جبل يقال له ناعم والوادي نعمان **قوله** وقال لابي سفيان وقد سيق
اليه ابو سفيان هذا هو صخر بن حرب بن امية بن عبد شمس بن عبد مناف بن قصي القرشي الاموي
المكي اسلم يوم الفتح وكان شيخ مكة اذ ذاك ورئيس قريش وقصة اسلامه مشهورة
شهد حنينا والطائف وفقئت عينه يومئذ وشهد اليرموك وقيل ان عينه الاخرى اصيبت
يومئذ توفي بالمدينة وتوفي بها سنة اثنتين وثلاثين وقيل احدى وثلاثين وقيل سنة اربع وثلاثين
وهو ابن ثمان وثمانين سنة وقيل توفي بدمشق وهو والد معوية ويزيد وام حبيبة اخرج له
خ م د ت س ترجمته مشهورة رضي الله عنه **قوله** وقد سيق اليه سيق بكسر السين
ثم مثناة تحتية ساكنة مبني لما لم يسم فاعله **قوله** بعد ان جلب هو بالجيم وهذا ظاهر
قوله اليه الاحزاب الاحزاب هم اهل الخندق وكانوا اربعة الاف الاحابيش وقريش ومن
تبعهم من العرب واما جميع القوم الذين وافوا الخندق فعشرة الاف وهم الاحزاب وكانوا
ثلاثة عساكر وعناج الامر الى ابي سفيان وكانت الخندق في شوال سنة خمس قال ابن اسحق
وقال ابن سعد في ذي القعدة وقال ابن عقبة سنة اربع وقال البخاري انها قبل ذات الرقاع
قوله وقتل عمه يعني حمزة بن عبد المطلب رضي الله عنه وهذا تجوز فالذي قتله وحشي
ابن حرب ثم اسلم بعد ذلك رضي الله عنه **قوله** واصحابه قتل من اصحاب النبي صلى الله عليه
وسلم يوم احد سبعون وقيل السبعون من الانصار خاصة غير من قتل من المهاجرين وكذا ~~فهذا~~
ايضا تجوز **قوله** ومثل بهم قال اهل اللغة مثل بالعبد والحيوان يمثل مثلا بالتخفيف في الجميع
كقتل يقتل قتلا اذا قطع اطرافه او انفه او اذنه او مذاكيره ونحو ذلك والاسم المثلة واما
مثل بالتشديد فهو للمبالغة وقوله ومثل بهم فيه تجوز لانه قال في الصحيح وستجدون في القوم

مثلهم لما برئها ولم تنسوني ولان الذي فعل ذلك هي هند ومن معها من النسوة **قوله** بابي انت وامي تقدم ان معناه انت مفدى بابي وامي او افديك بابي وامي وفيه كلام للسهيلي في الروض **قوله** نظو [illegible]

فصل واما الجود والكرم

قوله وقد فرق بعضهم في حفظي ان فرق بالتخفيف في المعاني وفرق بالتشديد في الاجسام وانه يجوز استعمال كل واحد منهما في الاخر والله اعلم **قوله** خطره ونفع الخطر بفتح الخا والطا القدر وقد تقدم **قوله** حوبته هو بضم الحا وكسر الوا ثم با مثناه تحت مشدده **قوله** ضد الشكاسة الشكاسة بفتح الشين المعجمة وتخفيف الكاف بعدها وبعد الالف سين مهملة مفتوحة ثم تا التانيث يقال رجل شكس بالتسكين اي صعب الخلق وقوم شكس مثال رجل صدق وقوم صدق وقد شكس بالكسر شكاسة وحكى الفرا رجل شكس قال الجوهري وهو القياس **قوله** ما لا يحمد يحمد مبني لما لم يسم فاعله **قوله** لا يواري هو بضم اوله وفتح ثالثه مبني لما لم يسم فاعله قال الجوهري آذيته اذا حاذيته ولا تقل وازيته فعلى هذا قول القاضي فيه نظر وقد يكون لغة والله اعلم ثم اني رايت في النهاية لابن الاثير في وزا الموازاة المقابلة والمواجهة والاصل فيه الهمزة يقال ازيته اذا حاذيته قال الجوهري ولا تقل وازيته وغيره اجازه على تخفيف الهمزة وقلبها وهذا انما يصح اذا انفتحت وانضم ما قبلها نحو جوزي الى اخر كلامه **قوله** ولا يباري هو بالراء وقد تقدم معناه وانه يعارض **قوله** حدثنا القاضي الشهيد ابو علي الصدفي تقدم ان هذا هو الحافظ ابو علي بن سكره وقد تقدم مترجمه مختصرة رحمه الله **قوله** ثنا القاضي ابو الوليد الباجي تقدم ايضا هذا الحافظ **قوله** ثنا ابو ذر الهروي تقدم ايضا **قوله** ثنا ابو الهيثم الكشميهني تقدم ايضا والكشميهني بضم الكاف وسكون الشين المعجمة وكسر الميم وسكون اليا تحتها نقطتان وفتح الها بعدها نون كذا قيده ابن الاثير في لباب الانساب ورايته بخط الحافظ ابن عبد الهادي في طبقات الحفاظ في ترجمه ابي ذر مفتوح الميم بالقلم وكذا هو في هذه النسخه بالشفا وهي نسخه صحيحه وصوابه في الاصل المذكور الكشميهني والصواب ما ذكرته فليحرر قال ابن الاثير هذه النسبه الى قرية من قرى مرو القديمه وقد خربت خرج منها جماعة انتهى **قوله** ابو محمد السرخسي تقدم ايضا **قوله** وابو اسحق البلخي هو ابو اسحق ابرهيم بن احمد بن ابرهيم بن احمد بن داود المستملي تقدم **قوله** ثنا ابو عبد الله الفربري تقدم ايضا بلغني فربر **قوله** ثنا البخاري تقدم ايضا **قوله** ثنا محمد بن كثير هو محمد بن كثير بفتح الكاف وكسر الثا المثلثه العبدي البصري عن اخيه سليمان وشعبه والثوري وعنه خ د وعبد والكجي عاش تسعين سنه توفي سنه ٢٢٣ ثقه وقد اخرج له ع كلهم وله ترجمه في الميزان ذكر فيها كلاما لابن معين وقد قال الذهبي في التذهيب عقب كلام ابن معين انما هو في محمد بن كثير المصيصي وفي هذا تعقب لكلام المزي لانه ذكر كلام ابن معين

٤٧

في محمد بن كثير العبدي وكذا الذهبي في الميزان عن ابن معين في العبدي ولم يتعقبه **قوله** ثنا سفيان ظني ان هذا هو ابن سعيد الثوري وقد تقدم والحديث المذكور هنا ايضا رواه سفيان بن عيينه عن محمد بن المنكدر عن جابر لكن انفرد به مسلم وقد اخرجه في فضايل النبي صلى الله عليه وسلم فلا يشتبه عليك **قوله** عن ابن المنكدر هو محمد بن المنكدر بن عبد الله بن الهدير التيمي المدني الحافظ عن ابيه وعايشه وابي هريره ولم يسمعه قاله ابو زرعه وجابر وطايفه قاله ابن معين وابو زرعه وابي قتاده قال العلاي والظاهر انه مرسل وعنه شعبه ومالك والسفيانان وخلق امام ثقه متفق له بكا توفي سنه ١٣٥ وقيل سنه ١٣١ اخرج له الجماعه السته **قوله** ما سيل رسول الله صلى الله عليه وسلم شيئا فقال لا هذا الحديث كما تري اخرجه من البخاري اخرجه البخاري في الادب عن محمد بن كثير كما ساقه القاضي واخرجه مسلم في فضايل النبي صلى الله عليه وسلم واخرجه الترمذي في الشمايل والله اعلم **قوله** ان رجلا ساله واعطاه غنما بين جبلين الحديث هذا الرجل الذي ساله عليه الصلاة والسلام هو صفوان بن اميه رضي الله عنه كذا قاله ابو الفتح اليعمري في اواخر سيرته الكبيره في ذكر جمل من اخلاقه **قوله** واعطى غير واحد مايه من الابل اعلم انه اعطى مايه من الابل جماعة وها انا اسردهم وقفت عليه انه اعطاه عليه الصلاة والسلام مايه وهم ابو سفيان بن حرب اعطاه مايه من الابل واربعين اوقيه فقال ابني يزيد فاعطاه مايه واربعين اوقيه ومايه من الابل فقال ابني معويه فاعطاه اربعين اوقيه ومايه من الابل واعطى حكيم بن حزام مايه من الابل ثم ساله مايه اخرى فاعطاه واعطى النضير بن الحرث بن كلدة مايه من الابل واعطى اسيد ابن جاريه الثقفي مايه واعطى الحرث بن هشام مايه واعطى صفوان بن اميه مايه وفي اول المناقب من صحيح مسلم في مناقبه صلى الله عليه وسلم انه اعطاه مايه من النعم ثم مايه ثم مايه انتهى واعطى قيس بن عدي مايه واعطى سهيل بن عمرو مايه واعطى حويطب بن عبد العزى مايه واعطى الاقرع بن حابس مايه واعطى عيينه بن حصن مايه واعطى عوف بن مالك مايه واعطى العباس بن مرداس اربعين فقال في ذلك شعرا فاعطاه مايه هولا اصحاب المايه الذين وقفت عليهم وقال ابو عمر في استيعابه في ترجمه عمير ورفه انه احد المولفه وانه عليه الصلاة والسلام لم يبلغه المايه من الابل غنايم حنين لا هو ولا قيس بن مخرمه ولا عباس بن مرداس ولا هشام بن عمرو ولا سعيد بن يربوع وساير المولفه اعطاهم مايه مايه وقال في غير ترجمه منها ترجمه ابي سفيان صخر بن حرب ان ساير المولفه اعطاهم مايه مايه فيستثنى هولاء لان المولفه جماعات كثيره جمعتهم في كلامي على البخاري نحو الستين والله اعلم **قوله** وقال قد قال له ورقه ورقه هذا هو ورقه بن نوفل بن اسد بن عبد العزى ابن قصي وبقيه نسبه معروف له ترجمه طويله منها انه لا عقب له وقد روى الحاكم في مستدركه من حديث عايشه مرفوعا لا تسبوا ورقه فاني رايت له جنه او جنتين وكذا اخرجه البزار وفي كتاب الزبير من حديث عبد الله بن معاذ عن الزهري عن عروه قال سيل رسول الله صلى الله عليه وسلم

عن ورقه كالمغن معال الغدو ابنه في المناحر وعليه ثياب بيض فقد اظن انه لو كان من اهل النار لرايت
عليه البياض ورواه ت في كتاب الرويا من جامعه من حديث عثمان بن عبد الرحمن الزهري عن عروه
عن عايشه مرفوعا بنحوه ثم قال حديث غريب وعثمان بن عبد الرحمن ليس عند اهل الحديث بالقوي
وقال السهيلي في اسناده ضعف ولكن يقويه قوله عليه الصلاه والسلام رايت القس يعني
ورقه وعليه ثياب حرير لانه اول من امن بي وصدقني ذكره ابن اسحق عن ابي ميسره عمرو بن شرحبيل وقال
المرزباني وكان ورقه من علما قريش وشعرايهم وقال شيخنا ابو الفضل العراقي فيما قراته عليه وينبغي ان
يقال انه اول من امن من الرجال ورقه بن نوفل لما ثبت في الصحيحين من حديث عايشه في قصه
بدء الوحي الى ان قال فيه هذا الناموس الحديث ولم يتابع في حياته ورقه وانه امن به وصدقه وقد روى ابو يعلى
الموصلي وابو بكر البزار في مسنديهما من روايه مجالد عن الشعبي عن جابر بن عبد الله انه عليه الصلاه
والسلام سيل عن ورقه بن نوفل فقال ابصرته في بطنان الجنه عليه سندس لفظ ابي يعلى عليه حله من سندس
وروى البزار ايضا فذكر حديث عايشه المذكور اولا ثم قال صحيح رجاله ثقات وقد ذكر ورقه في الصحابه
ابو عبد الله بن منده وقد اختلف في اسلامه انتهى وقد نقل الذهبي كلام ابن منده كما نقله شيخنا ثم قال
والاظهر انه مات قبل الرساله وبعد النبوه والظاهر ان هذا من تتمه كلام ابن منده والله اعلم قوله
وقالت له ورقه انك تحمل الكل الى اخره كذا هنا والذي في الصحيحين خ م ان خديجه هي التي قالت له
ذلك ولكن القاضي رجل عالم كبير القدر نقله ذلك ولكن ينبغي ان يبحث عن ذلك من اي الكتب
والله اعلم تحمل الكل الكل بفتح الكاف وتشديد اللام اصله الثقيل ويدخل في حمل الكل الانفاق
على الضعيف واليتيم والعيال وغير ذلك من الكلال وهو الاعيا قوله وتكسب المعدوم قال
ابو قول تكسب المعدوم بفتح التا اكثر الروايه فيه واصحها ومعناه تكسبه لنفسك وقيل تكسبه
غيرك وتعطيه اياه يقال كسبت مالا وكسبته غيري لازم ومتعد وانكر الفرا وغيره اكسب في المتعدي
وصوبه ابن الاعرابي وانشد واكسبني مالا واكسبته حمدا قوله ورد على هوازن سبايا هوازن كانت
سته الاف راس هذا معروف عند اهل السير وسبي هوازن ذكر الاموال المقسومه بينهم سته
الاف راس من السبي والابل اربعه وعشرين الفا من الابل وفوق اربعين الف من الغنم الف شاه ومن
الفضه اربعه الاف اوقيه من الفضه والاوقيه اربعون درهما قال بعض مشايخي عن ابن فارس في
المنتقى في اسمي النبي صلى الله عليه وسلم انه قوم ما وهبه عليه الصلاه والسلام لهوازن فقوم خمس مايه الف الف
قوله وحمل اليه تسعون الف درهم حمل مبني لما لم يسم فاعله قوله وجاءه رجل فساله فقال
ما عندي شي ولكن ابتع على الحديث هذا الرجل لا اعرفه قوله فقال رجل من الانصار يا رسول
الله انفق ولا تخف من ذي العرش اقلالا هذا الرجل الانصاري لا اعرفه وفي حفظي ان قايل ذلك هو
بلال ولكن بلال هو مهاجري لا انصاري فيكون قد قال ذلك بلال والانصاري والله اعلم قوله
وعرف البشر في وجهه عرف مبني لما لم يسم فاعله والبشر مرفوع نايب مناب الفاعل قوله

ذكره الترمذي الترمذي تقدم الكلام عليه وهو الحافظ ابو عيسى محمد بن علي بن سوره والحديث المذكور
في شمايل النبي صلى الله عليه وسلم له وقد تقدم الكلام على الشمايل بلده قوله وذكر عن معوذ بن عفرا
اتيت النبي صلى الله عليه وسلم بقناع من رطب يريد طبق واجر زغب يريد قثا فاعطاني ملء كفه حليا
وذهبا انتهى فجعله من مسند معوذ بن عفرا ولا اعلم له روايه والحديث المذكور معروف من روايه ابنته
الربيع بضم الرا وفتح الموحده وتشديد المثناه تحت المكسوره ثم عين كذلك رواه الترمذي في الشمايل
واحمد في مسنده واللفظ للاول قالت بعثني معاذ بن عفرا بقناع من رطب وعليه اجر من قثا زغب وكان
النبي صلى الله عليه وسلم يحب القثا فاتيته بها وعنده حليه قد قدمت اليه من البحرين فملا يده منها فاعطانيه
ثم ذكره من طريق اخرى عن الربيع بنت معوذ بن عفرا قالت اتيت النبي صلى الله عليه وسلم بقناع من رطب
واجر زغب فاعطاني ملء كفه حليا او قالت ذهبا انتهى فذكر ذلك في باب صفه فاكهه رسول الله
صلى الله عليه وسلم في النبي بل فلعله سقط من النسخ الربيع او وقف عليه القاضي عن معوذ او كتبه من
حفظه والله اعلم ومعوذ ليس له روايه فيما اعلم ذكر مبني لما لم يسم فاعله ومعوذ بن عفرا بضم الميم
وفتح العين وكسر الواو وحكى ابو موسى فتحها قال في الفتح لابي محمد عن الوقشي وحكى عنه انه لا يجيز الكسر
وبالوجهين ضبطناه عن الصدفي انتهى المشدده ثم ذال معجمه وعفرا بفتح العين المهمله ثم فا ساكنه
ثم را ثم همزه ممدوده وهو معوذ بن عفرا وهو معوذ بن الحرث استشهد ببدر رضي الله عنه ترجمته
معروفه قوله بقناع من رطب القناع بكسر القاف وتخفيف النون وفي اخره عين مهمله قال
الذي يعني يريد طبق انتهى وهو الطبق الذي يوكل عليه ويقال له القنع بالكسر والضم وقيل
القناع جمع قوله واجر زغب يريد قثا اجر بفتح الهمزه وسكون الجيم بعدها را جمع جرو
قال الجوهري والجرو والجروه الصغير من القثا ثم ذكر الحديث وقال ابن قرقول واجر زغب
جمع جرا واجرا جمع جرو وقيل الاجر نفسه والجرا جمع الجمع والزغب عليه زغبها وهذا يدل على
صغرها وروي في غير هذه الاصول واجني زغب بالنون وفسرها الهروي جمع جنا انتهى وقد راجعت
لفظ الهروي فوجدته قال وفي بعض هذه الروايات اهدي له اجني زغب فالاجني جمع الجنا مقصور
سمي القثا والرطب الغض جنا ثم جمعه اجنيه كما يقال عصا واعص ورسن وارسن وجبل
واجبل والروايه المشهوره المحفوظه واجر زغب بالرا وكتبناه في موضعه يعني في الجيم والرا
وكذا ذكره ابن الاثير في الموضعين تبعا للهروي وزغب في الحديث بضم الزاي ثم غين معجمه ساكنه ثم موحده
جمع الازغب من الزغب صغار الريش اول ما يطلع شبه به ما على القثا من الزغب والله اعلم قوله
يريد قثا القثا معروف وهو بكسر القاف وضمها لغتان وبالمد قوله واتى رجل النبي صلى الله عليه وسلم
يساله فاستسلف له رسول الله صلى الله عليه وسلم نصف وسق هذا الرجل لا اعرفه قوله نصف
وسق الوسق بفتح الواو وكسرها وهو ستون صاعا فنصفه ثلاثون والوسق ثلثمايه وعشرون
رطلا عند اهل الحجاز واربعمايه وثمانون رطلا عند اهل العراق على اختلافهم في مقدار الصاع والمد

والاصل في الوسق الحمل لكل شي وسقته حملته والوسق ايضا ضم الشي الى الشي قوله وصفه نابل اي عطا قوله وقد قال ابو علي الدقاق من شيوخ الصوفية الى اخر كلامه هذا في بعض النسخ ثابت وابو علي المذكور هو الحسن بن علي بن محمد بن اسحق بن عبد الرحيم بن احمد الاستاذ شيخ الاستاذ ابي القاسم القشيري تفقه على الحضري واعاد على القفال المروزي في درس الحضري ثم سلك طريق الصوفية حتى صار لسان وقته وسيد عصره توفي في ذي الحجة سنة خمس واربعمائة قال فيما يروى عنه صلى الله عليه وسلم من اكرم غنيا لغناه ذهب ثلثا دينه ذكر فيه حكمة ذكرها السبكي في الطبقات فان اردتها فانظرها

فصل وأما الشجاعة

قوله والنجدة هي بفتح النون الشجاعة وقد فرق القاضي بينهما هنا في كلامه فانظره وكذا ياتي قريبا الجمع بينهما من كلام ابن عمر رضي الله عنهما قوله نجد فعل نجد مبني لما لم يسم فاعله ونجد مرفوع نائب مناب الفاعل قوله وقتل الكماة الكماة جمع كمي قال الجوهري والكمي الشجاع المتكمي في سلاحه لانه كمى نفسه اي سترها بالدرع والبيضة والجمع الكماة كانه جمع كام مثل قاض وقضاة قوله جولة الجولة بفتح الجيم واسكان الواو النفور والانكشاف وزوال عن الموقف قوله حدثنا ابو علي الجياني فيما كتب لي هذا هو الامام الحافظ ابو علي الغساني الجياني تقدم وتقدم ضبط الجياني وتقدم انه اجاز القاضي وكان يمكنه السماع منه قوله نا القاضي سراج هو بكسر السين وتخفيف الراء وهو ابو القاسم سراج بن عبد الله بن سراج القاضي

قوله نا ابو محمد الاصيلي هو ابو محمد عبد الله بن ابراهيم بن محمد بن عبد الله بن جعفر الاصيلي ويقال الازيلي بالزاي ايضا واصيلة مدينة بالمغرب معروفة قاله ابن فرحون وقال الصغاني في الذيل والصلة لكتاب التكملة واصيل بلد من اعمال الاندلس قوله نا ابو زيد الفقيه تقدم ان هذا ابو زيد المروزي وتقدم بعض ترجمته قوله نا محمد بن يوسف تقدم انه الفربري وتقدم بعض ترجمته قوله نا محمد بن اسمعيل تقدم انه البخاري وتقدم بعض ترجمته قوله نا ابن بشار هذا هو الامام الحافظ ابو بكر بن بشار بفتح الموحدة وتشديد الشين المعجمة بن عثمان العبدي مولاهم بندار عن معتمر وغندر وخلق وعنه الائمة الستة وابن خزيمة وابن صاعد وخلق قال كتبت عنه خمسين الف حديث ولولا سلامة فيه ترك حديثه ابي وقد وثقه غير واحد عاش ثمانين سنة ومات سنة ٢٥٢ في رجب وقيل سنة احدى وخمسين ومائتين وله ترجمة في الميزان قال الذهبي وقد انعقد الاجماع على الاحتجاج ببندار قوله نا غندر غندر بضم الغين المعجمة ثم نون ساكنة ثم دال مهملة مفتوحة ومضمومة وهو محمد بن جعفر الهذلي مولاهم البصري الحافظ ابو عبد الله عن حسين المعلم وابن جريج وهشام بن حسان وخلق وهو ابن زوجة شعبة جالسه عشرين سنة وعنه احمد والفلاس وبندار وخلق مات في ذي القعدة سنة ١٩٣ وقيل سنة اربع وتسعين وما به اخرج له الائمة الستة له ترجمة في الميزان قوله نا شعبة هذا شعبة بن الحجاج

محمد

بلغ قراءة على المولف ابقاه الله تعالى ومقابلة ما صح

العتكي الحافظ امير المومنين في الحديث ولد بواسط وسكن البصرة وسمع معوية بن قرة والحكم وسلمة ابن كهيل وعنه غندر وابو الوليد وعلي بن الجعد وله نحو الفي حديث مات في اول سنة ستين ومائة وفي التذهيب يقال مات في اول سنة ستين ومائة تبت حجة ويخطي في الاسما قليلا اخرج له الائمة الستة له ذكر في الميزان في ترجمة هشام بن حسان فان اردته فانظره قوله عن ابي اسحق هذا الرجل هو عمرو بن عبد الله ابو اسحق السبيعي الهمداني الكوفي احد الاعلام عن جرير وعدي بن حاتم وزيد بن ارقم وابن عباس وعدة من الصحابة وامم من التابعين وعنه ابنه يونس واسرائيل حفيده وشعبة والسفيانان وابو بكر بن عياش وخلائق وله نحو ثلثمائة شيخ وهو يشبه الزهري في الكثرة وقد غزا عشر مرات وكان صواما قواما مات سنة ١٢٧ ولد لخمس وتسعين سنة اخرج له الائمة الستة وهو من ائمة التابعين واثباتهم وله ترجمة في الميزان قوله سمع البراء وساله رجل افررتم يوم حنين عن رسول الله صلى الله عليه وسلم الحديث هذا الحديث اخرجه القاضي كما ترى من صحيح البخاري وقد اخرجه البخاري في الجهاد ومسلم في المغازي والنسائي في السير والله اعلم قوله وساله رجل الرجل السائل للبراء لا اعرفه قوله افررتم يوم حنين عن رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا هو في بعض الطرق وفي بعضها افررتم يوم حنين ولم يذكر عن رسول الله وعلى هذا اورد قال النووي ما لفظه هذا الجواب الذي اجاب به البراء رضي الله عنه من بديع الادب لان تقدير الكلام افررتم كلكم فيقتضي انه عليه الصلاة والسلام وافقهم في ذلك قال البراء لا والله ما فر رسول الله صلى الله عليه وسلم ولكن جماعة من اصحابه جرى لهم كذا وكذا انتهى وهذا الجواب لا ياتي الا على الرواية الثانية والله اعلم وكان يمكن للشيخ ان يجيب بجواب غير هذا لان هذا الفهم احتراز عن السائل اذ اعلم انه لم يجب ان النبي صلى الله عليه وسلم انهزم فقط وقد قالت الصحابة كلهم انه لم ينهزم ولم ينقل احد قط انه انهزم وقد نقل الاجماع على انه لا يجوز ان يعتقد انه انهزم ولا يجوز ذلك عليه بل كان العباس وابو سفيان اخذين بلجام بغلته يكفانها عن اسراع التقدم الى العدو وقد صرح بذلك البراء بن عازب في حديثه هذا والله اعلم قوله يوم حنين حنين هو ابن قانية بن مهلائيل وهو الذي ينسب اليه الموضع وهي غزوة حنين وهوازن واوطاس باسم الموضع الذي كانت به الوقعة اخيرا حيث اجتمع فلالهم وتوجه اليهم ابو عامر الاشعري وكانت غزوة حنين في شوال سنة ثمان من الهجرة نبه عليه في صحيح البخاري في غزوة الفتح عن ابن عباس قال خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم في رمضان الى حنين وقد تقدم انها كانت في شوال وهو المعروف ولعل المراد الفتح لان الفتح بعقبه حنين والله اعلم قوله على بغلته البيضا هذه البغلة البغلة هي التي ركبها عليه الصلاة والسلام يوم حنين يقال لها فضة التي اهداها له فروة بن نفاثة وكذا قاله بعض الحفاظ وفي الصحيحين انه عليه الصلاة والسلام كان يوم حنين على بغلته البيضا وفي مسلم التي اهداها له فروة بن نفاثة صرح به العباس بن عبد المطلب وقال بعض مشايخ مشايخي في غزوة حنين ركب بغلته الشهبا دلدل انتهى وكذا سماها النووي في شرح

هو الفضل العدل

مسلم في غزوة حنين وقال في العلل لا يعرف له عليه الصلاة والسلام بغلة سواها الى اخر كلامه انتهى والذي ذكرته من عند مسلم يرده انها الدلدل لان فروة بن نفاثة اهدى فضة والمقوقس اهدى الدلدل قوله المحب الطبري المذكر الدلدل اهداها له المقوقس ثم ذكر انها كبرت وبقيت الى زمان معوية ينتفع بها ثم قال فان قيل لم يكن في العرب يومئذ بغلة غيرها والمراد يومئذ على ما ظهر من عبارته عام حج عليه الصلاة والسلام حجة الوداع ثم قال وقيل اهداها له فروة بن نفاثة بن عمرو الجذامي وذكر بعضهم ان فروة اهدى له عليه الصلاة والسلام بغلة يقال لها فضة فوهبها لابي بكر فهذا يعني الحديث الذي ذكره في الحج يدل على انها اثنتان لان فيه روايتين احدهما وكان على بغلة شهباء وفي اخرى على بغلته البيضاء قال لكن المشهور الاول انتهى والمشهور ان دلدل اهداها له المقوقس وفضة اهداها له فروة بن نفاثة والله اعلم فائدة قال بعض الحفاظ كان للنبي صلى الله عليه وسلم ست بغلات وقال مغلطاي في سيرته سبع وقال غيرها حنين وعددها كل واحد قال مغلطاي ولفظه ومن البغال دلدل وفضة والتي اهداها له ابن العلماء والايلية وبغلة اهداها له كسرى واخرى من دومة الجندل واخرى من عند النجاشي انتهى والله اعلم قوله وابو سفيان اخذ بلجامها ابو سفيان هذا هو ابن عم النبي صلى الله عليه وسلم وهو ابو سفيان بن الحرث بن عبد المطلب وقد اختلف في اسمه فقيل المغيرة وقيل اسمه كنيته توفي سنة عشرين من الهجرة وكان رضيع النبي صلى الله عليه وسلم ارضعتهما حليمة وكان يالف الناس به قبل النبوة ثم كان ابعدهم عنه بعد ذلك ثم اسلم يوم الفتح وحسن اسلامه ولم يبلغ عليه شيء كذا قال بعض الحفاظ وانما اسلم بطريق مكة والنبي صلى الله عليه وسلم جاي للفتح بالابواء وقيل بين السقيا والعرج هو وعبد الله بن ابي امية بن المغيرة رضي الله عنهما قوله انا النبي لا كذب وزاد غيره انا ابن عبد المطلب اعلم ان مشطور الرجز وهو كذا فيه قولان في انه شعر ام لا والصحيح انه شعر فان قيل كيف قاله عليه الصلاة والسلام وقد قال الله تعالى وما علمناه الشعر وما ينبغي له فالجواب ان الشعر شرطه ان يكون موزونا مقفى مقصودا وهذا وان كان موزونا مقفى لكنه غير مقصود فليس بشعر فان قيل لم انتسب الى جده وترك الانتساب لابيه فجوابه ان له معنى ذكره الخطابي في الاعلام قال انما خص عبد المطلب بالذكر في هذا المقام وقد انهزم الناس عنه تنبيها لنبوته وازالة للشك لما اشتهر وعرف من رؤيا عبد المطلب المبشرة بالنبي صلى الله عليه وسلم ولما انبات به الاحبار والكهان وكانه يقول انا ذاك فلا بد مما وعدت به لئلا ينهزموا عنه ويظنوا انه مقتول ومغلوب والله اعلم قوله ولى المسلمون مدبرين هذا فيه مجاز لانه لم يول الجميع وقد اختلف في عدد من ثبت معه على اقوال قوله فطفق طفق بكسر الفاء وفتحها اي جعل ولا تكاد يقولونها بالنفي لكن في الايجاب ولا يقال ما طفق يفعل قوله يركض بغلته نحو الكفار تقدم في ظاهر هذه اي بغلته هذه قوله ولا الجنة هو من النجدة وقد تقدم ما هي قوله على فرس لابي طلحة هذا الفرس صرح في الصحيح بان اسمه مندوب قوله لن تراعوا لن تراعوا بضم التاء

كذا لفظه في الترمذي ماية وفي غيره وقيل ثابته

مبني لما لم

[illegible]

مبني لما لم يسم فاعله وقد تقدم ايضا ما معناه قوله كتيبة الاكاذ ان اول من يضرب الكتيبة الجيش قوله ولما راه ابي بن خلف يوم احد ابي بن خلف كافر مشهور طعنه النبي صلى الله عليه وسلم بحربته يوم احد فوقع عن فرسه ولم يخرج من طعنته دم فكسر ضلعا من اضلاعه فقتله عدو الله بسرف وقوله القاضي يوم احد وكذا قوله هو المعروف ورايت في تذهيب الذهبي عن المزي في تهذيبه ما لفظه واخبر النبي صلى الله عليه وسلم انه يقتل ابي بن خلف الجمحي فخدشه يوم بدر او احد خدشا فمات منها انتهى ذكر ذلك الذهبي في اوائل الكتاب في ترجمة النبي صلى الله عليه وسلم قوله حين افتدي هو بالفاء اي اعطى الفدية قوله عندي فرس اعلفها كل يوم فرقا من ذرة هذه الفرس جاء تسميتها في بعض الطرق بالعود بفتح العين واسكان الواو وبالدال المهملة قوله فرقا من ذرة الفرق بفتح الفاء والراء هذا هو المشهور ويجوز اسكانها ثم الفرق هو قدر ثلاثة اصع وقال ابن الاثير في النهاية ما لفظه الفرق بالتحريك مكيال يسع ستة عشر رطلا وهي اثنا عشر مدا وثلاثة اصع عند اهل الحجاز وقيل الفرق خمسة اقساط والقسط نصف صاع واما الفرق بالسكون فمائة وعشرون رطلا انتهى وفي الصحاح والفرق مكيال معروف بالمدينة وهو ستة عشر رطلا وقد يحرك ولفظ الجمهرة والفرق الذي جاء في الحديث ما اسكر الفرق فالجرعة منه حرام فزعموا انه مكيال يعرف بالمدينة وقد قيل فرق بالتسكين انتهى فهذان شاهدان للاول ولفظ المطالع قوله بما هو الفرق هو قدر ثلاثة اصع بفتح الراء وسكونها والفتح اشهر انتهى وقال ابو در الفرق مكيال يسع ستة عشر مدا وقال بعضهم يسع اثني عشر رطلا ويقال فيه فرق وفرق بفتح الراء واسكانها وقال احمد بن يحيى ثعلب لا يجوز فيه الفتح انتهى قوله وتناول الحربة من الحرث بن الصمة الحرث بن الصمة بكسر الصاد المهملة وتشديد الميم ثم تا ابو عمرو بن عتيك بن عمرو الخزرجي النجاري ابو سعد اخا رسول الله صلى الله عليه وسلم بينه وبين صهيب وكسر بالروحاء في غزوة بدر فرده عليه الصلاة والسلام ثم ضرب له باجره وسهمه وثبت معه عليه الصلاة والسلام يوم احد وقتل عثمان بن عبد الله بن المغيرة واخذ سلبه ثم شهد بئر معونة وكان هو وعمرو بن امية في السرح فرايا الطير تعكف على منازلهم فاتوا فاذا اصحابهم صرعى فقال عمرو ارى ان الحق برسول الله صلى الله عليه وسلم وقال الحرث ما كنت لاتاخر عن موطن قتل فيه المنذر فلحق القوم فقاتلهم حتى قتل وقال ابن هشام في السيرة لما ذكر القصة هو يعني دفع عمرو بن امية المنذر بن محمد بن عقبة بن احيحة بن الجلاح كذا نقله ابن سيد الناس عنه انتهى قال عبد الله بن ابي بكر بن عمرو بن حزم ما قتلوه حتى اشرعوا اليه الرماح فنظموه بها وفيه يقول الشاعر

يا رب ان الحرث بن الصمه ... اهل وفاء صادق وذمه
اقبل في مهامه مظلمه ... في ليلة ظلماء مدلهمه
يشوق بالنبي هادي الامه ... يلتمس الجنة فيما ثمه

ويرتقي في نسخة

وبعده الجنة ادوحه

وسياتي من عند ابن الاثير في النهاية ان كعب بن مالك ناوله الحربة فحصل خلاف ولم يمكن الجمع والله اعلم
قوله فانتفض بها انتفاضة هو بالنون والفاء وهذا اظهر **قوله** تطاير الشعراء عن ظهر البعير
الشعراء بفتح الشين المعجمة ثم عين مهملة ساكنة ثم راء ثم همزة ممدودة قال الجوهري والشعراء
ذبابة يقال هي التي لها ابرة انتهى وفي النسخة التي وقفت عليها بالشرح مفتوح العين بالقلم وفيه
نظر ولكن الفتح يحتمل ان تكون على الراء والراء لا يحتاج الى فتح لانه لا يكون الا مفتوحا قال الجوهري
وفي الغريبين ما لفظه في الحديث لما اراد قتل ابي بن خلف تطاير الناس عنه تطاير الشعر عن البعير
قال القتيبي الشعر جمع شعراء وهي ذباب حمر يقع على الابل والحمير فيوذيها انتهى وذكره ابن الاثير
وقال الشعر بضم الشين وسكون العين جمع شعراء ذباب حمر وقيل زرق يقع على الابل والحمير
ويؤذيها اذى شديدا وقيل هو ذباب كثير الشعر وفي رواية ان كعب بن مالك ناوله الحربة فلما
اخذها انتفض بها انتفاضة تطايرنا عنه تطاير الشعارير هي جمع الشعراء وقياس واحدها
شعرور وقيل هي ما يجتمع على دبرة البعير من الذبان فاذا هيجت تطايرت عنها انتهى فحصلنا على
فوايد منها ان الذي ناوله الحربة اختلفت فيه ففي كلام القاضي انه الحرث بن الصمة وفي كلام ابن
الاثير انه كعب بن مالك ويمكن الجمع لانه من العوايد والله اعلم وقال السهيلي في روضه
في غزوة احد الشعراء ذباب صغير له لدغ تقول العرب في امثالها قبل الذئب ما تقول في غنمه
تحرسها خويربة كان شحمتها في حلق قال انما تقول في غنمه تحرسها علم فقال شعرا ابطل اختش خطواته
الخطوات سهما رمى فقضبان ليتم بنعليها الغلمان الرمي وهي الحجاج ايضا الى ان قال
ورواه القتيبي تطاير الشعر قال وهي جمع شعراء وهو ذباب اصغر من القمع وفي الحديث
من غير رواية ابن اسحق فرجله بالحربة اي رماه بها انتهى **قوله** تدادا هو بفتح التاء
المثناة فوق ثم دال مهملة ثم همزة ساكنة ثم دال اخرى مثل التي قبلها ثم همزة مفتوحة ومعناه
تدحرج وقال المعلق مال **قوله** ضلعا هو بكسر الضاد وفتح اللام وتسكن ايضا
معروف **قوله** فمات بسرف سرف بفتح السين المهملة وكسر الراء وبالفاء على ستة اميال
من مكة وقيل سبعة وتسعة واثنا عشر وبين اسم المكان وحال ابي مناسبة لانه سرف
فناسب ان يكون هلاكه بسرف **قوله** في فقولهم اي رجوعهم **فصل واما الحياء
والاغضاء** **قوله** كراهية هو بتخفيف الباء وحكى ابو زيد كراهي **قوله** بطبيعة
تقدم ان الطبيعة السجية **قوله** وحدث ابو محمد بن عتاب تقدم الكلام على هذا
الرجل **قوله** نا ابو القاسم حاتم بن محمد هو حاتم بن محمد بن عبد الرحمن بن حاتم التميمي ابو القاسم
المعروف بابن الطرابلسي قرا عليه ابو علي الغساني البخاري مرات ولد سنة اربع واربعين واربعمائة
قوله نا ابو الحسن القابسي تقدم الكلام على هذا الرجل وهو الحافظ ابو الحسن علي بن محمد
ابن خلف القابسي في الكراسة الاولى فانظره ان اردته **قوله** نا ابو زيد المروزي هذا الرجل

تقدم الكلام عليه

القتيبي

٥١

تقدم الكلام عليه **قوله** نا محمد بن يوسف هذا هو الفربري تقدم **قوله** نا محمد بن اسمعيل
هذا هو البخاري تقدم **قوله** نا عبدان هذا الرجل هو عبد الله بن عثمان بن جبلة بن ابي رواد
العتكي المروزي عبدان بفتح العين واسكان الموحدة ابو عبد الرحمن الحافظ عن ابيه وابي حمزة السكري
وعنه خ والذهلي واحمد بن سيار ثقة صدوق انفق الف الف وعاش ٧٦ سنة توفي سنة ٢٢١
اخرج له خ م د ت س **قوله** انا عبد الله عبد الله هذا هو ابن المبارك بن واضح
الحنظلي التميمي مولاهم المروزي ابو عبد الرحمن شيخ خراسان عن سليمان التيمي وعاصم الاحول
والربيع بن انس وعنه ابن مهدي وابن معين وابن عرفة وابو تركي مولى تاجر ام خوارزمية الاسنة
١١٨ وتوفي في رمضان سنة ١٨١ وفيه بحيث يزار اخرج له الايمة الستة ومناقبه معروفة
وكذا زهده **قوله** انا شعبة تقدم الكلام عليه على شعبة **قوله** عن قتادة تقدم الكلام
عليه **قوله** سمعت عبد الله مولى انس عبد الله هذا هو ابن ابي عتبة مولى انس عن مولاه انس
وعايشة وغيرهما وعنه ابن جدعان وحميد الطويل بصري صدوق اخرج له خ م ق واسمه كما
تقدم عبد الله وقيل عبيد الله بالتصغير وذكره ابن حبان في ثقاته في عبد الله مكبرا **قوله**
عن ابي سعيد الخدري ابو سعيد تقدم ان اسمه سعد بن مالك بن سنان الخدري وتقدم ضبط
الخدري انه بالدال المهملة فانظره **قوله** كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اشد حياء من
العذراء في خدرها الحديث اخرجه البخاري في صفة النبي صلى الله عليه وسلم وقد اخرجه القاضي من
طريقه كما تقدم وفي الادب من الصحيح ايضا واخرجه مسلم في فضايل النبي صلى الله عليه وسلم واخرجه
الترمذي في الشمايل وابن ماجه في الزهد **قوله** انه دخل عليه رجل به صفرة فلم يقل له شيا الحديث
هذا الرجل لا اعرفه **قوله** فاحشا ولا متفحشا قال الهروي وابن الاثير وابن قرقول واللفظ للاخير
قال ابن عرفة الفاحش ذو الفحش في كلامه والمتفحش الذي يتكلف ذلك ويتعمده وقال الطبري
البذي الذي ياتي الفاحشة المنهي عنها انتهى **قوله** ولا سخابا بالاسواق تقدم الكلام على السخب
قوله وحكي عن التوراة حكي مبني لما لم يسم فاعله **قوله** من رواية ابن سلام هو عبد الله بن سلام
مخففة اللام وقد تقدم **قوله** وعبد الله بن عمرو بن العاصي تقدم الكلام على ياء العاصي فيما مضى
وهو من بني سهم من قريش وانما ذكر هنا عبد الله هذا مع عبد الله بن سلام في رواية التورية
لان عبد الله بن عمرو بن العاص حفظها كما هو معروف من مناقبه ولهذا ساله عطاء بن يسار عن صفة
رسول الله صلى الله عليه وسلم في التوراة كما في الصحيح **قوله** مما يكره يكره مبني لما لم يسم فاعله
قوله قط تقدم معناها ولغاتها **فصل واما حسن عشرته** **قوله**
وادبه هو مرفوع معطوف على حسن وكذا قوله وبسط **قوله** لهجة اي لسانا **قوله**
عريكة العريكة الطبيعة يقال فلان لين العريكة اذا كان سلسا مطواعا منقادا قليل
الخلاف والنفور **قوله** حدثنا ابو الحسن علي بن مشرف الانماطي فيما اجازنيه مشرف

بفتح الرا المشددة نص على هذا انه توجد في الميزان قال ابن علي بن المشرف الانماطي سمع منه السلفي وقال
ذو سماعات مصر كانتهى قوله نا ابو اسحق الحبال هو الحافظ الامام المتقن محدث مصر ابو اسحق
ابرهيم بن سعد بن عبد الله النعماني مولاهم النجيبي بن ابي الطيب الطيب الو الكتبي الوراق المصري
ولد سنة احدى وتسعين وثلثماية وسمع من احمد بن عبد العزيز بن ثرثال صاحب المحاملي ومن عبد الغني
ابن سعيد وخلق وجمع وصنف توفي سنة اثنتين وثمانين واربعماية وله احدى وتسعون سنة
ترجمته مودوعة مشهورة فلا نطول بها قوله نا ابو محمد بن النحاس هذا الرجل بالحا المهملة وهو ابو
محمد عبد الرحمن بن عمر بن محمد بن سعيد بن اسحق بن ابرهيم بن يعقوب النحاس المصري البزاز سمع ابا سعيد
الاعرابي وسليمان بن داود العسكري ومحمد بن بشر العكبري ~~وابن الرماسي~~ وجماعة من اصحاب بحر
ابن نصر والربيع بن سليمان ويونس بن عبد الاعلى وكان ثقة ذكره ابن ماكولا في الاكمال قوله نا ابن
الاعرابي هذا ابو سعيد احد من روى سنن ابي داود
عنه قوله نا ابو داود تقدم ان هذا الحافظ ابو داود سليمان بن
الاشعث صاحب السنن قوله نا هشام ابو مروان ومحمد بن المثنى اما هشام فهو هشام بن
خالد بن يزيد وقيل زيد بن مروان ابو مروان الازرق الدمشقي عن بقية والوليد وعنه د ق
وعمر البجيري ثقة مفت توفي سنة ٢٤٩ اخرج له د ق له ترجمة في الميزان واما محمد بن المثنى
فهو العنزي ابو موسى الحافظ عن ابن عيينة وعبد العزيز بن القمي وعنه ع وابو عروبة والمحاملي ثقة
ورع توفي سنة ٢٥٢ له ترجمة في الميزان قوله نا الوليد بن مسلم هو الوليد بن مسلم الحافظ
احد الاعلام ابو العباس عالم اهل الشام عن يحيى الذماري وثور وخلق وعنه احمد واسحق ودحيم
قال ابن المديني ما رايت من الشاميين مثله قال ليس مشهورا به وقد رمي بتدليس التسوية
اخرج له الجماعة كلهم وله ترجمة في الميزان توفي سنة ١٩٥ قوله نا الاوزاعي هذا هو عبد
الرحمن بن عمرو بن يحمد ابو عمرو الاوزاعي احد الاعلام عالم فقيه زاهد عن عطا ومكحول ومحمد بن ابرهيم
التيمي وراى ابن سيرين وعنه قتادة ويحيى بن ابي كثير شيخاه وابو عاصم والفريابي وامم
وكان راسا في العلم والعبادة مات في الحمام سنة ١٥٧ اخرج له الجماعة اصحاب الكتب الستة
قال في الميزان امام ثقة وليس هو في الزهري كمالك وعقيل انتهى ولم يذكر غير هذا والاوزاعي قيل
منسوب الى بطن من حمير وقيل من همدان وقيل ان الاوزاع قرية كانت عند باب الفراديس بدمشق
وهي منسوبة الى اوزاع القبايل اي فرقها وبقايا مجتمعة من قبايل شتى ترجمة الاوزاعي مطولة جدا يكفي
هذا منها قوله سمعت يحيى بن ابي كثير هو يحيى بن ابي كثير بفتح الكاف وكسر المثلثة صالح وقيل
يسار وقيل دينار الامام ابو نصر اليمامي مولى طي احد الاعلام عن انس وجابر وكليهما مرسلا
وعن ابي سلمة وخلق وعنه هشام الدستوائي وهمام وخلق قال ايوب ما بقي على وجه الارض
مثل يحيى بن ابي كثير انتهى وكان من العباد العلماء الاثبات توفي سنة ١٢٩ وقيل غير ذلك وقد

اخرج له الايمة الستة له ترجمة في الميزان قوله حدثني محمد بن عبد الرحمن بن اسعد بن زرارة هو محمد بن عبد
الرحمن بن عبد الله بن عبد الرحمن بن سعد قاضي المدينة روى عن عمته عمرة وطايفة وعنه شعبة وابن عيينة
وطايفة قال ابن سعد توفي سنة ١٢٤ اخرج له الايمة الستة وثقه النساي وغيره قوله عن قيس
بن سعد هو قيس بن سعد بن عبادة بن دليم ابو عبد الله الخزرجي وبقية نسبه معروف وهو صاحب شرطة
النبي صلى الله عليه وسلم روى عنه الشعبي وابن ابي ليلى وطايفة وكان ضخما مفرط الطول نبيلا جميلا جوادا
سيدا من ذوي الراي والدهاء والتقدم توفي بالمدينة في اخر خلافة معوية اخرج له الايمة الستة واحمد
في المسند رضي الله عنه قوله زارنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وذكر قصة في اخرها فلما اراد الانصراف
قرب اليه سعد حمارا الحديث هذا الحديث ساقه القاضي من سنن ابي داود كما ترى وهو في د س واما
ابو داود فاخرجه في الادب والنساي في اليوم والليلة والله اعلم قوله فقرب له سعد حمارا سعد هذا
هو سعد بن عبادة بن دليم بن حارثة وبقية نسبه معروف ابو ثابت وابو قيس سيد الخزرج احد النقبا
واختلف في شهوده بدرا والصحيح انه لم يشهدها ووقع في صحيح مسلم انه شهدها عنه بنوه قيس
وسعيد واسحق مات بحوران سنة خمس عشرة وقيل سنة اربع عشرة له مناقب كثيرة رضي الله عنه
اخرج له اصحاب السنن الاربعة واحمد في المسند يقال كان اسود رضي الله عنه ~~نسبه~~ في المنيحة
القرية المعروفة بشرقي دمشق قبر مشهور لسعد بن عبادة قال النووي انه صح فلعله نقل من حوران
ثم دفن هنا والله اعلم قوله قد وسع الناس بسطه وخلقه بسطه فاعل وسع والهاء ضمير
وهو مضاف وكذا خلقه هو مرفوع معطوف على بسطه والها مضاف قوله بهذا هو وصف ابن ابي هالة
ابن ابي هالة تقدم الكلام عليه رضي الله عنه قوله ولا سخاب تقدم الكلام على السخب قوله يوبس
منه هو مبني لما لم يسم فاعله وفي بعض الاماكن رايت يوبس باوه مضبوطة بكسر مكسورة قوله
ولو كانت كراع الكراع بضم الكاف وتخفيف الراء فوق الظلف وتحت الساق للانعام قوله
ويجافي بطنها يجافي بهمزة في اخره قوله ما قال لي اف قط اف معناها الاستقذار وقيل
معناها الاحتقار والاستقلال اذا صوت به الانسان علم انه متضجر متكره وقيل اصل الاف
من وسخ الاصبع اذا فتل وفيها لغات عشر حكاها القاضي عياض وغيره ضم الهمزة مع ضم الفا
وكسرها وفتحها بلا تنوين وبالتنوين فهذه ست واف بضم الهمزة واسكان الفا واف بكسر الهمزة
وفتح الفا واف واف بضم همزتيهما قوله قط تقدم معناها بلغاتها قوله ولم يريد مقدما
يوبس مبني لما لم يسم فاعله قوله وروي انه كان لا يجلس اليه احد وهو يصلي الا خفف صلاته
هذا الحديث منكر وقد ذكره الغزالي في الاحيا في كتاب اداب المعيشة واخلاق النبوة قال
شيخنا العراقي في تخريج احاديث الاحيا لم اجد له اصلا انتهى قوله قال عبد الله بن الحرث ما رايت
احدا اكثر تبسما من رسول الله صلى الله عليه وسلم عبد الله هذا هو ابن الحرث بن جزء بن عبد الله بن
معدي كرب الزبيدي بضم الزاي المذحجي ومذحج من اليمن شهد فتح مصر وعمر بها دهرا بها

اخر من توفي بمصر من الصحابه

وتوفي بها سنة سبع او ثمان وثمانين وقيل سنة ست وقيل غير ذلك وهو اخر من توفي بمصر من الصحابة وقيل
انه توفي باليمامة وفي الصحابة من اسمه عبد الله بن الحرث اربعة عشر غير من الصحيح انه تابعي روى عنه
صاحب الترجمة يزيد بن ابي حبيب وعبد الله بن المغيرة اخرج له د ت ق وحديثه هذا المذكور هنا
اخرجه ت في المناقب من الجامع وهو في الشمايل ايضا فصل واما الشفقة والرافة
والرحمة قوله قال بعضهم من فضله عليه الصلاة والسلام ان الله تعالى اعطاه الى اخره
هذا تقدم وتقدم ان بعضهم لا اعرفه غير ان القاضي قال عقيبه ونحوه لابن فورك قوله الامام
ابو بكر بن فورك تقدم الكلام على ترجمة هذا الرجل وفورك تقدم ضبطه وهو هنا ايضا وفيما تقدم
مصروف وفيه نظر قوله حدثنا الفقيه ابو محمد عبد الله بن محمد الخشني هذا هو الامام
قوله نا امام الحرمين ابو علي الطبري كذا في نسخة
وفي الاصل الذي وقفت عليه امام الحرمين نا ابو علي الطبري امام الحرمين هو
قوله نا ابو علي الطبري
قوله نا عبد الغافر الفارسي عبد الغافر هذا هو عبد الغافر بن اسمعيل بن ابي الحسين عبد
الغافر بن محمد الامام ابو الحسن الفارسي ثم النيسابوري صاحب تاريخ نيسابور وكتاب مجمع الغرايب
والمفهم لشرح مسلم ولد سنة احدى وخمسين واربعمايه سمع جده لامه ابا القاسم القشيري وابا
حامد احمد بن الحسن الازهري وخلقا كثيرا واجاز له ابو سعد الكنجروذي وابو محمد الجوهري
وغيرهما وتفقه بامام الحرمين ولزمه اربع سنين ورحل الى خوارزم ثم الى الهند ثم ولي خطابة
نيسابور وكان من اعيان اهل الحديث بصيرا باللغة فصيحا عذب العبارة حدث عنه جماعة وروى
عنه ابن عساكر بالاجازة مات سنة تسع وعشرين وخمسمايه وله ثمان وسبعون سنة رحمه الله
تعالى قوله نا احمد الجلودي تقدم الكلام عليه وعلى نسبته قوله نا ابرهيم بن سفيان ابوج
تقدم ايضا قوله نا مسلم بن الحجاج تقدم ايضا قوله نا ابو الطاهر هذا هو ابو الطاهر
احمد بن عمرو بن عبد الله بن عمرو بن سرح وسرح بالسين المهملة المفتوحة ثم را ساكنة ثم حا
مهملتين الاموي مولاهم ابو الطاهر المصري عن ابن عيينة وابن وهب والوليد بن مسلم والشافعي
وخلق وعنه م د س ق وبقي بن مخلد والحسن بن سفيان وخلق وثقه النساي وقال ابو
حاتم لا باس به وقال ابن يونس كان فقيها من الصالحين الاثبات توفي في ذي القعدة سنة
خمسين ومايتين وصلى عليه بكار بن قتيبة القاضي اخرج له م د س ق قوله نا ابن وهب
هو عبد الله بن وهب ابو محمد الفهري مولاهم المصري احد الاعلام عن ابن جريج ويونس
وخلق وعنه احمد بن صالح وحرملة والربيع وامم قال يحيى بن بكير هو افقه من ابن القاسم
وقال يونس بن عبد الاعلى طلب للقضا فجنن نفسه وانقطع توفي سنة ١٩٧ اخرج له اصحاب
الكتب الستة وهو ثقة ثبت تناكد ابن عدي بايراده في الكامل وتابعه في الميزان لشرطه

قوله يونس

قوله نا يونس هو يونس بن يزيد الايلي بفتح الهمزة ثم مثناة تحت ساكنة احد الاثبات
عن القاسم وعكرمة والزهري وجماعة وعنه ابن المبارك وابن وهب ثقة امام مات سنة ١٥٩
وقيل غير ذلك اخرج له ع اصحاب الكتب الستة وله ترجمة في الميزان وفي يونس ست لغات
وقد تقدم ضم النون وفتحها وكسرها مع الهمز وعدمه قوله عن ابن شهاب هذا هو الامام ابو بكر
محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري تقدم قوله غزا رسول الله صلى الله عليه
وسلم غزوة وذكر حنين تقدم حنين لمن نسبت ومتى كانت سمعت اعلم ان الراوي اذا قدم الحديث
على السند كان يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا وكذا اخبرني به فلان ويذكر سنده او قدم
بعض الاسناد مع المتن كهذا الحديث الذي نحن فيه ~~على بقية السند وهو اسناد متصل لا يمنع ذلك~~
~~الحكم بالاتصال~~ فانه قال بعد هذا قال ابن شهاب نا سعيد بن المسيب ان صفوان بن امية قال
والله لقد اعطاني فذكر الحديث فهو اسناد متصل لا يمنع ذلك الحكم بالاتصال ولا يمنع ذلك من روى
كذلك اي تحمله من شيخه كذلك ان يبتدي بالاسناد جميعه اولا ثم يذكر المتن كما جوزه بعض المتقدمين
من اهل الحديث قال الشيخ ابو عمرو بن الصلاح وينبغي ان يكون فيه خلاف نحو الخلاف في تقديم
بعض المتن على بعض فقد حكى الخطيب المنع من ذلك على القول بان الرواية على المعنى لا تجوز
علي والجواز على القول بان الرواية بالمعنى جايزة تجوز ولا فرق بينهما في ذلك انتهى قوله صفوان بن
امية مائة من النعم ثم مائة ثم مائة صفوان بن امية هو ابو وهب وقيل ابو امية صفوان بن
امية بن خلف بن وهب بن حذافة بن جمح القرشي الجمحي المكي اسلم بعد ان شهد حنينا مع النبي صلى
الله عليه وسلم كافرا ثم اسلم وشهد اليرموك توفي سنة اثنتين واربعين وقيل في خلافة عثمان
وقيل عام الجمل سنة ست وثلاثين اخرج له م عم واحمد في المسند رضي الله عنه وقد ذكرت فيما
مضى من اعطاه النبي صلى الله عليه وسلم مائة من الابل وذكرت حديث صفوان هذا قوله نا
سعيد بن المسيب هو سعيد بن المسيب بن حزن بن ابي وهب بن عمرو بن عايذ بالذال المعجمة
والمثناة تحت ابن عمران بن مخزوم بن يقظة بن مرة بن كعب بن لوي بن غالب القرشي المخزومي
التابعي امام التابعين وسيدهم عن عمر حديثا وعثمان وسعد وعنه الزهري وقتادة ويحيى
ابن سعيد وخلق وهو ثقة حجة رفيع القدر راس في العلم والعمل توفي سنة ٩٤ وقيل سنة
ثلاث وتسعين وعاش نيفا وسبعين سنة اخرج له ع اصحاب الكتب الستة
سعيد بن المسيب بفتح اليا هذا هو المشهور وعن اهل العراق انهم يفتحون ياه واهل المدينة
انهم يكسرونها قال ابن قرقول قال الصدفي وذكر لنا ان سعيد بن المسيب كان يكره ان تفتح اليا
من اسم ابيه واما غيره والد سعيد فبفتح اليا بلا خلاف والله اعلم قوله ان صفوان قال والله
لقد اعطاني ما اعطاني الحديث هذا الحديث اخرجه القاضي من مسلم كما ساقه له بسنده
وقد اخرجه م في الفضايل و ت في الزكاة والله اعلم قوله وروى ان اعرابيا جاءه يطلب

اسم الجمل عسكر

وهو نعي النعمان بن مقرن

منه شيا الحديث هذا الاعرابي لا اعرف اسمه قوله آحسنت اليك هو بهمزة الاستفهام وكذا الثانية قوله من قمام الارض قمام بضم القاف وتخفيف الميم بعدها هو جمع قمامة قال الجوهري والقمامة الكناسة والجمع قمام قوله واستناخت بفنا الخت الجمل فاستناخ ابركته فبرك قوله اتاه جبريل تقدمت لغات جبريل صلى الله عليه وسلم قوله وقد امر ملك الجبال ملك الجبال لا اعرف اسمه قوله عليهم الاخشبين الاخشبان بفتح الهمزة ثم خا ساكنة ثم شين مفتوحة معجمتان ثم موحدة جبلان ايضا فان مره الى مكة ومره الى منى وهما واحد احدهما ابو قبيس والاخر قعيقعان ويقال بل الجبل الاحمر المشرف الاحمر هنالك ويسميان الجبجبان ايضا وقال ابن وهب الاخشبان الجبلان اللذان تحت العقبة بمنى فوق المسجد قاله ابن قرقول قوله وروى ابن المنكدر ان جبريل عليه السلام قال للنبي صلى الله عليه وسلم الى اخره هو محمد بن المنكدر وقد تقدم وهذا مرسل لان محمدا تابعي وانما يكون هذا مرسلا اذ اقلنا ان الصحابي اذا قال قولا لا مجال للاجتهاد فيه يكون موقوفا وهو الذي نص عليه الامام الشافعي وغيره فيكون اذا قاله التابعي مرسلا والله اعلم قوله يتخولنا بالموعظة هو بالخا المعجمة قال ابن الاثير اي يتعهدنا من قولهم فلان خايل مال وهو الذي يصلحه ويقوم به وقال ابو عمرو الصواب يتحولنا بالحا اي يطلب الحال التي ينشطون فيها للموعظة فيعظهم فيها ولا يكثر عليهم فيملوا وكان الاصمعي يرويه يتخوننا اي يتعهدنا انتهى ولابن قرقول الطول منه فان اردته فانظره فصل وامّا خلقه صلى الله عليه وسلم في الوفا

قوله ثنا القاضي ابو عامر محمد بن اسمعيل

قوله ثنا ابو بكر محمد بن محمد

قوله ثنا ابو اسحق الحبال هذا الرجل هو ابو اسحق الحبال الحافظ تقدم في اول هذه الكراسة

قوله ثنا ابو محمد النحاس تقدم ايضا بعد ترجمة الحبال المذكور اعلاه قوله ثنا ابن الاعرابي تقدم ايضا

قوله ثنا ابو داود تقدم ايضا وهو صاحب السنن ومحدث العصر قوله ثنا محمد بن يحيى هذا هو الامام الحافظ ابو عبد الله محمد بن يحيى بن عبد الله بن خالد بن فارس الذهلي النيسابوري عن ابن مهدي وعبد الرزاق وعنه خ ع وابن خزيمة وابو عوانة وابو علي الميداني ولا يكاد البخاري يفصح باسمه لما جرى بينهما قال ابن ابي داود ثنا محمد بن يحيى وكان امير المومنين في الحديث وقال ابو حاتم هو امام اهل زمانه انتهى كبير القدر حافظ احد الاعلام توفي سنة ٢٥٨ وله ست وثمانون سنة اخرج له خ ع قوله ثنا محمد بن سنان هو محمد بن سنان العوقي بفتح العين والواو وتسكن وبالقاف ابو بكر عن همام وجرير بن حازم وفليح وعدة وعنه خ د ت والكجي وخلق قال ابو حاتم صدوق توفي سنة ٢٢٣ اخرج له خ د ت ق قوله ثنا ابرهيم بن طهمان هو ابو سعيد الخراساني عن سماك بن حرب ومحمد بن زياد وثابت البناني وخلق وعنه ابن معين ويحيى ابن ابي بكير ومحمد بن سنان العوقي وخلق وثقه احمد وابو حاتم وكان من ايمة الاسلام فيه ارجا

بطن من عبد القيس

توفي سنة بضع وستين ومائة اخرج له اصحاب الكتب الستة وله ترجمة في الميزان وقد صحح عليه قوله عن بديل هو بديل بن ميسرة العقيلي عن صفية بنت شيبة والسني وعدة وعنه شعبة وحماد بن زيد وخلق وثقه جماعة مات سنة ١٣٥ اخرج له م ع قوله عن عبد الكريم بن عبد الله بن شقيق عبد الكريم هذا عقيلي يروي عن ابيه وعنه بديل بن ميسرة وحده اخرج له د فقط ولا يعرف له ترجمة في الميزان قوله عن ابيه ابوه هو عبد الله بن شقيق هذا عقيلي بصري عن عمر وابي ذر والكبار وعنه قتادة وايوب قال احمد ثقة يحمل على علي ووثقه ايضا غيره وقد اخرج له م ع وله ترجمة في الميزان وصحح عليه توفي ايام الحجاج وقيل سنة ثمان ومائة قوله عن عبد الله بن ابي الحمسا الحمسا بفتح الحا واسكان الميم وبالسين المهملتين وفي اخره همزة ممدوده عامري صحابي والاصح انه عبس ابي الجدعا حدثه في انتظاره عليه الصلاه والسلام الى يوم ثالث روى عنه شقيق والد عبد الله اخرج له د فقط قال المزي بعد ان طرفه من عند ابي داود ليس هو عند غيره وذكر كلام ابي داود الذي نقله عن محمد بن يحيى شيخه وذكر بانه على ما في نسخ عندي من السنن والظاهر انه من بعض النسخ وليس هو من كلامه بل الظاهر انه من كلام د ما لفظه وهو من زوايده ورواه عثمان بن خرزاد عن محمد بن سنان هكذا وقال قال عبد الرحمن بن مهدي ما اظن ابرهيم بن طهمان الا احطا في عبد الكريم وانما هو عبد الله بن عبد الله بن شقيق عن ابيه عن ابن ابي الحمسا ورواه ابو عون الزيادي عن ابرهيم بن طهمان فلم يذكر عبد الكريم في اسناده وقال عن بشر بن السري رواه عن عبد الكريم بن عبد الله بن شقيق وقال ابو بكر البزار فيه غلط من الناقل لان شقيقا والد عبد الله جاهلي لا اعلم له اسلاما انما هو عبد الكريم بن عبد الله بن شقيق عن ابيه قال ولا نعلم روى عبد الله بن ابي الحمسا الا هذا الحديث انتهى قوله اذ اتي بهدية اني بهدية لم يسم فاعله قوله الى بيت فلانة فانها كانت صديقة لخديجة الحديث فلانة هذه لا اعرف اسمها قوله واستاذنت عليه اختها اي اخت خديجة اخت خديجة هي هالة بنت خويلد بن اسد وهي ام ابي العاصي بن الربيع صحابية مشهورة رضي الله عنها قوله ودخلت عليه امراة فحفي لها هذه المراة لا اعرف اسمها قوله ان آل بني فلان ليسوا لي باوليا كذا في الصحيح بالشفا قال ابن قرقول وفي الحديث المشهور ان آل ابي ليسوا لي باوليا بفتح الهمزة يعني في ابي قال وبعده بياض في الاصول كانهم تركوا الاسم تورعا او تقيه وعند ابن السكن ان آل ابي فلان كنى عنه بفلان انتهى والمراد الحكم بن ابي العاصي كنى عنه الراوي خوفا منهم والله اعلم قوله ببلالها بلالها بكسر البا وفتحها ومعنى الحديث شبهت قطيعتها بالحرارة تطفا بالبرد والما وتندى بالصلة ومنه بلوا ارحامكم اي صلوها وقال ح في الصحيح وبلالها يعني بكسر البا قال وبلالها يعني بفتحها لا اعرف له وجها وسقط كلام البخاري من كتاب الاصيلي قوله وقد صلى عليه الصلاه والسلام

بامامة ابنة ابنته زينب امامة هي بنت ابي العاصي بن الربيع كان يحملها عليه الصلاة والسلام في الصلاة ثم تزوجها علي رضي الله عنه بوصاية فاطمة اليه في مرض موتها ثم تزوجها بعد علي المغيرة بن نوفل بن الحرث بن عبد المطلب بن هاشم فولدت له ،،، وماتت عند المغيرة وقيل انها لم تلد لعلي ولا للمغيرة وليس لزينب بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا لرقية ولا لام كلثوم رضي الله عنهن عقب وانما العقب لفاطمة رضي الله عنها وام امامة زينب بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم توفيت في السنة الثامنة من الهجرة وهي اكبر بناته صلى الله عليه وسلم وابو امامة ابو العاصي بن الربيع بن عبد العزى بن عبد شمس العبشمي صهر النبي صلى الله عليه وسلم صحابي مشهور وهو ابن اخت خديجة هالة بنت خويلد واسمه على الاصح لقيط اسر يوم بدر فمن عليه بلا فداء اكراما لرسول الله صلى الله عليه وسلم بسبب زينب ثم اسلم قبل فتح مكة وحسن اسلامه ورد عليه عليه الصلاة والسلام زينب بنكاح جديد او بالنكاح الاول وقيل اسمه مهشم وقيل هشيم وقيل قاسم وقيل ياسر توفي في سنة ١٢ قوله وعن ابي قتادة ابو قتادة اسمه الحرث بن ربعي وقيل اسمه النعمان وقيل عمرو وقال بعضهم شهد بدرا ولم يذكره ابن اسحق ولا ابن عقبة فيهم توفي سنة ٥٤ وقال ابن سعد عن الهيثم بن عدي ان عليا صلى عليه بالكوفة سنة ٣٨ روى عنه ابن المسيب وابنه عبد الله وغيرهم اخرج له الائمة الستة واحمد في المسند ترجمته معروفة قوله للنجاشي تقدم ان النجاشي اسم لكل من ملك الحبشة وتقدم ضبط النجاشي واسمه فيما مضى قوله ان اكافيهم هو بهمزة مفتوحة بعد الف المكسورة قوله باخته من الرضاعة الشيما الشيما بفتح الشين المعجمة ثم هاء ساكنة تحتها ثم ميم ولا تعرف في قومها الا بهذا الاسم ويقال لها الشيما بغير يا قاله المحب الطبري بنت الحرث بن عبد العزى بن رفاعة من هوازن ابو الحرث ابو رسول الله صلى الله عليه وسلم من الرضاعة ادرك الاسلام واسلم بمكة رواه ابن اسحق عن ابيه عن رجال من بني سعد بن بكر ذكره السهيلي من طريق يونس بن بكير عن ابن اسحق به والشيما كانت تزين النبي صلى الله عليه وسلم مع امها حليمة اسلمت وهي صحابية واسمها جذامة وقيل خذافة بالخاء المهملة وبعد الالف فاء والدال المعجمة وقيل خِذامة بكسر الخاء وبالدال المعجمتين فتحرر في اسمها ثلاثة اقوال جذافة او جدامة او خِذامة واعرف الشيما فيها فلان هل هي بنت حليمة او اختها والله اعلم قوله وقال ابو الطفيل رايت النبي صلى الله عليه وسلم ابو الطفيل بضم الطاء وفتح الفاء واسمه عامر بن واثلة بالثاء المثلثة الكناني له رؤية ورواية عن ابي بكر وعمر ومعاذ تقدم ورايت في النسخة التي وقفت عليها ابو الطفيل في الاصل وفي الهامش ابن بعض عوض ابو وعليه ح يعني انه نسخة وهذا ليس بصحيح والحديث الذي ذكره في مسند ابي الطفيل عامر بن واثلة قوله اذ اقبلت امراة الى ان قال امه التي ارضعته قيل هي حليمة قال الذهبي في تجريده

في الصحابة حليمة بنت

في الصحابة حليمة بنت ابي ذؤيب عبد الله بن الحرث وقيل الحرث بن عبد الله السعدية مرضعة رسول الله صلى الله عليه وسلم اخرجها الثلاثة ولم يذكروا ما يدل على اسلامها الا ما روي ابو الطفيل ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقسم لحما بالجعرانة وانا غلام فاقبلت امراة بدوية فلما دنت من رسول الله صلى الله عليه وسلم بسط لها رداءه فجلست عليه فقالوا هذه امه التي ارضعته فيجوز ان يكون هذه ثويبة ثم وجدت في الاستيعاب قال روى زيد بن اسلم عن عطاء بن يسار قال جاءت حليمة بنت عبد الله ام النبي صلى الله عليه وسلم من الرضاعة يوم حنين فقام لها وبسط لها رداءه فجلست عليه انتهى وقول الذهبي ان هذه يجوز ان تكون ثويبة قد قدمت ان ثويبة توفيت سنة سبع نقله مغلطاي عن ابن سعد وسبباني قوله عن السهيلي انه عليه الصلاة والسلام لما فتح مكة سال عنها وعن ابنها مسروح فاخبر انهما ماتا وقال الحافظ الدمياطي شيخ شيوخي في السيرة له وقد سمعتها بحلب على بعض اصحابه وهو بسماعه منه وقراتها بالقاهرة على بعض اصحابه وهو ناصر الدين محمد الطبردار اجازة ان لم يكن سماعا حليمة لا يعرف لها صحبة ولا اسلام وقد وهل غير واحد فذكروها في الصحابة وليس بشيء ثم ذكر حديث بسط الرداء ثم قال وهذه اخت الشيما لا امها حليمة انتهى وقد اخرج لحليمة الطبراني في المعجم الكبير حديثا ورايت بخط اسمها على النسخة التي سمعتها بالقاهرة سمعت منها بالقاهرة بخط الاستاذ ابي حيان النحوي انكار اسلامها وانها اخت الشيما كما قال الدمياطي وقد الف الحافظ مغلطاي شيخ شيوخي في اسلامها جزءا اسماه التحفة الجسيمة في ذكر حليمة وهو عندي بخطي وقد رويته اجازة عن شيخين من اشياخي اسمعاه منه وفيه احاديث وقد قال ايضا مغلطاي في سيرته وصحح ابن حبان وغيره حديثا دل على اسلامها والله اعلم قوله وعن عمرو بن السائب ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان جالسا ابوها عمرو وهذا كذا هو في النسخة التي وقفت عليها الان وهو غلط صحيح صوابه عمر بن السائب بضم العين وحذف الواو والتي في الاخر وهو عمر بن السائب يروي عن اسامة بن زيد وجماعة بجله وعنه الليث وابن لهيعة وغيرهما ذكره ابن حبان في الثقات واخرج له د فقط والحديث الذي ذكره القاضي هو في سنن ابي داود في الادب انه بلغه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان جالسا ابوها فذكره والقاضي لو ذكره على الوجه الذي ساقه ابو داود كان احسن واوضح الحديث مرسل وقد ذكره المزي في اطرافه في اواخره في المراسيل وانا قد رايته ثم في ابي داود في الادب عن احمد بن سعيد الهمداني ثنا ابن وهب حدثني عمرو بن الحرث ان عمر بن السائب حدثه انه بلغه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان جالسا فذكره وقد علمت في النسخة التي وقفت عليها الان بالشفا صبه بين السائب وان رسول الله ليعلم ليعرف الشخص ان الحديث مرسل والله اعلم قوله فاقبل ابوه من الرضاعة ابوه من الرضاعة تقدم قبل هذا انه الحرث بن عبد العزى وتكلمت على اسلامه فانظره ان اردته قوله ثم اقبلت

امه من الرضاعة امه من الرضاعة الظاهر انها حليمة وقد تقدم الكلام عليها قبل هذا وياتي بعد هذا كلا قلت الظاهر انها حليمة **قوله** ثم اقبل اخوه من الرضاعة الظاهر ان هذا ابن حليمة فان كان هو فهو عبد الله بن الحرث بن عبد العزى ولا اعرف له ترجمة غير ان ابن الجوزي ذكر في الموضوعات حديث ابن عباس قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قال شفعت في هولاء النفر في ابي وعمي ابي طالب واخي من الرضاعة يعني ابن السعدية ليكونوا من بعد البعث هباء قال ابن الجوزي موضوع بلا شك ثم بين ذلك فان قيل لو قلت في امه التي ارضعته الظاهر انها حليمة وكذا في اخيه من الرضاعة الظاهر انه ابن حليمة والجواب ان النبي صلى الله عليه وسلم ارضعه جماعة نسوة يجمع منهن ثويبة وقال ابن دحية لم مشروح بوضع اذ ذاك وارضعت النبي صلى الله عليه وسلم ايام قبل ان تقدم حليمة ومسروح لا اعرف له ترجمة ولا اسلاما وحليمة وخولة بنت المنذر بن زيد بن لبيد بن خداش ذكرها ابو اسحق ابن الامين كما نقله ابو الفتح اليعمري في سيرته عنه وقد ذكرها الذهبي فقال ما لفظه خولة بنت المنذر بن زيد مرضعة النبي صلى الله عليه وسلم ذكرها العدوي انتهى وقد سمى القاضي عياض ام سيف مرضعة ابرهيم بن النبي صلى الله عليه وسلم خولة بنت المنذر فلعلهما اثنتان اتفقتا في الاسم واسم الاب او واحدة وهو والله اعلم ارضعته ابنه فقيل مرضعة النبي بحذف مضاف فحصل وهم والله اعلم وام ايمن ذكرها ابو الفتح اليعمري عن بعضهم ~~والظاهر انها من الحواضن~~ والمعروف انها من الحواضن وامراة سعدية غير حليمة ذكرها ابو عبد الله بن امام الجوزية في اول كتاب الهدي ولفظه وكان عمه حمزة مسترضعا في بني سعد بن بكر فارضعت امه رسول الله صلى الله عليه وسلم يوما وهو عند حليمة فاجتمع منهن خمس ثويبة وحليمة وخولة وام ايمن وهذه المراة السعدية والله اعلم وجماعة نسوة اسم كل واحدة منهن عاتكة قال ابو عمر في الاستيعاب في ترجمة شبابة بن عاصم ما لفظه في القول الثاني ان رسول الله صلى الله عليه وسلم من بنسوة ابكار من بني سليم فاخرجن ثديهن فوضعنها في في رسول الله صلى الله عليه وسلم فدرت انتهى وقال السهيلي في روضه في عاتكة بنت هلال ام عبد مناف وام هاشم عاتكة بنت مرة فالاولى عمة التي بنيه خال وهب جد النبي صلى الله عليه وسلم لامه عاتكة بنت الاوقص بن مرة بن هلال فهن عواتك ولدن النبي صلى الله عليه وسلم ولذلك قال انا ابن العواتك من سليم وقد قيل في تاويل هذا الحديث ان ثلاث نسوة من سليم ارضعنه كلهن تسمى عاتكة والاول اصح انتهى فالمجموع اذن ثماني نسوة ارضعنه والله اعلم **قوله** وكان يبعث الى ثويبة مولاة ابي لهب مرضعته ثويبة بضم الثاء المثلثة ثم واو مفتوحة ثم مثناة تحت ساكنة ثم موحدة مفتوحة ثم تاء التانيث يقال اسلمت توفيت سنة سبع كما تقدم وفي الروض للسهيلي انه عليه الصلاة والسلام كان يصلها من المدينة فلما افتتح مكة سال عنها وعن ابنها مسروح فاخبر انهما ماتا وقد تقدم كلام مغلطاي فيه عن ابن سعد في تاريخ وفاتها **قوله** مولاة ابي لهب ابو لهب اسمه عبد العزى بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف هلك بعد بدر بسبعة ايام كذا قال

بعض الحفاظ

بعض الحفاظ وقال ابن اسحق بسنده ما معناه عاش حتى وصل ابو سفيان بن الحرث الى مكة من وقعة بدر ضربته ام الفضل زوج العباس بعمود ضربة فلقت في راسه شجة منكرة الى ان قال فوالله ما عاش الا سبع ليال حتى رماه الله بالعدسة فقتلته فهذا يقتضي انه عاش بعد الوقعة اكثر من سبع ليال لان بين بدر وبين مكة اربع مراحل ويمكن تاويل قول من قال انه عاش بعد بدر سبع ليال فسل الحكمة في عدول الباري عز وجل عن اسم ابي لهب حين ذكره في القران الى الكنية لكون اسمه عبد العزى وقيل لمناسبة حاله بالنار وقيل غير ذلك **قوله** لا يخزيك الله ابدا هو بضم الياء وبالخاء المعجمة من الخزي وهو الفضيحة والهوان ورواه مسلم كما رواه البخاري ورواه ايضا يحزنك بالحاء المهملة والنون من الحزن ويجوز على هذه الرواية فتح الياء وضمها يقال حزنه واحزنه لغتان فصيحتان قرئ بهما في السبع قال ابن قرقول في الحاء والزاي لا يحزنك الله ابدا كذا رواه معمر عن الزهري ورواه عنه عقيل ويونس يخزيك من الخزي والفضيحة وهو اصوب انتهى **قوله** وتحمل الكل تقدم الكلام عليه **قوله** وتكسب المعدوم تقدم ايضا **قوله** وتقري الضيف تقري بفتح التاء وكسر الراء وهذا ظاهر من القرى وهذا ظاهر **فصل**

وارضعته صلى الله عليه وسلم **قوله** على علو منصبه المنصب بكسر الصاد وهذا ظاهر **قوله** واقلهم كبرا المراد هنا النفي المحض قال الاستاذ العلامة اثير الدين ابو حيان المغربي النحوي في تفسيره النهر في سورة البقرة في افتطمعون في قوله تعالى بل لعنهم الله بكفرهم فقليلا ما يومنون ما لفظه والقليل الذي يراد به النفي المحض مواضع ذكرها النحويون وهو قولهم اقل رجل يقول ذلك وقل رجل يقول ذلك وقلما يقوم زيد وقليل من الرجال يقول ذلك وقليلة من النساء تقول ذلك انتهى وقال ابن عبد السلام في تفسيره الصغير ما لفظه فقليلا وصف مصدر محذوف اي ايمانا قليلا وقيل لا قليلا ولا كثيرا تقال قلما تفعل اي لا تفعل اصلا **قوله** وحسبك اي كافيك وقد تقدم **قوله** انه خير خير مبني لما لم يسم فاعله **قوله** فقال له اسرافيل اسرافيل ملك مقرب مشهور وقد سبق الكلام فيه مع جبريل **قوله** حدثنا ابو الوليد ابن العواد الفقيه رحمه الله بقراتي عليه في منزله بقرطبة سنة سبع وخمسين

قوله انا ابو علي

الحافظ هذا هو الحافظ ابو علي الغساني وقد تقدم **قوله** نا ابو عمر هو ابو عمر يوسف بن عبد الله ابن محمد بن عبد البر بن عاصم النمري القرطبي ولد في شهر ربيع الاخر سنة ثمان وستين وثلثمائة وحدث عن خلف بن القاسم وعبد الوارث بن سفيان وغيرهما واجاز له من مصر عبد الغني بن سعيد ومن مكة ابو القاسم عبيد الله السقطي وانتهى اليه مع امامته علو الاسناد ترجمته مشهورة معروفة وكذا مصنفاته توفي ليلة الجمعة سلخ ربيع الاخر سنة ثلاث وستين واربعمائة وقد تقدم ذلك ايضا ولكن طال العهد به **قوله** نا ابن عبد المومن هذا هو ابو محمد عبد الله بن محمد

المواضع التي يستعمل فيها القليل بمعنى النفي المحض

ابو عبد المومن وقد تقدم قوله نا ابن داسة هو ابو بكر محمد بن بكر وداسة بتخفيف السين المهملة
تقدم الكلام عليه فيما مضى قوله نا ابو داود هذا هو الامام الحافظ محدث العصر ابو داود صاحب
السنن تقدم قوله نا ابو بكر بن ابي شيبة هو عبد الله بن محمد بن ابي شيبة ابو بكر العبسي الكوفي
الحافظ صاحب التصانيف الجيدة عن شريك وابن المبارك وهشيم وعنه خ م د ق والفريابي وابو
يعلى والباغندي قال الفلاس ما راينا احفظ منه وقال صالح جزره احفظ من ادركنا عند المذاكرة
ابو بكر بن ابي شيبة توفي سنة ٢٣٥ اخرج له خ م د س ق وله ترجمة في الميزان وصحح عليه وقال
في ترجمته في الميزان قلت ابو بكر ممن قفز القنطرة واليه المنتهى في الثقة قوله نا عبد الله بن نمير
هو عبد الله بن نمير الهمداني ابو هشام عن هشام بن عروة والاعمش وعنه ابنه واحمد وابن معين
حجة توفي سنة ١٩٩ اخرج له الايمة الستة قوله عن مسعر هو مسعر بن كدام ابو سلمة الهلالي
الكوفي العلم عن عطاء وابي بردة وسعيد بن ابي بردة وقيس بن مسلم وعنه القطان ويحيى بن ادم وله
الف حديث وقال القطان ما رايت مثله وقال شعبة كنا نسميه المصحف من اتقانه اي وهو من
العباد القانتين توفي سنة ١٥٥ اخرج له الايمة الستة قوله عن ابي العنبس العنبس بفتح العين
ثم نون ساكنة ثم موحدة مفتوحة ثم سين مهملتين واسمه الحرث بن عبيد بن كعب العدوي الكوفي
عن الاغر ابي مسلم وابي العدبس الاصغر والقاسم بن محمد وجماعة وعنه مسعر وشعبة واسرايل وابو عوانة
اخرج له د فقط لا اعلم فيه توثيقا ولا تجريحا وله ترجمة في الميزان لم يذكر فيها شيا ايضا قوله عن ابي
العدبس العدبس بفتح العين والدال وتشديد الموحدة المفتوحة ثم سين مهملات وهو تبيع بن
سليمان وتبيع بضم المثناة من فوق ثم موحدة مفتوحة ثم مثناة تحت ساكنة ثم عين مهملة قال
الذهبي في التذهيب في حرف التاء تبيع بن سليمان ابو العدبس وهو الاصغر عن ابي مرزوق وعنه
ابو العنبس انتهى وكذا ذكره في حرف التاء في الميزان والكاشف وكما هنا تبيع هو في اكمال الامير ابن
ماكولا ورايت في حاشية على نسختي بالاكمال وهما بخط ابن خليل الحافظ الدمشقي الاكمال والحاشية
ما لفظه هذا انما هو فيه لحاتم ابن ابي حاتم وانبعه على ذلك الامير وقوله تبيع تصحيف منه انما هو
منيع وكذلك قال البخاري في حرف الميم في باب منيع والناس انتهى اخرج له العدبس د ق له ترجمة
في الميزان وقال ان فيه جهالة انتهى لكونه لم يذكر روى عنه غير واحد وهو ابو العنبس وفي اكمال الامير
روى عنه عاصم الاحول والحرث ابو العنبس وسليم ابو الفرز فاذكره ابو احمد انتهى قوله عن ابي مرزوق
ابو مرزوق هذا يروي عن ابي غالب وعنه مسعر وابو العدبس اخرج له د ق له ترجمة في الميزان
قال فيها عن ابن حبان انه لا يجوز الاحتجاج بما انفرد به ثم ساق له الذهبي الحديث الذي في الاصل قوله
عن ابي غالب هذا هو ابو غالب الراسبي واسمه حزور وقيل سعيد بن حزور وقيل نافع مولى
خالد بن عبد الله مختلف عن ابي امامة وانس بن مالك وام الدرداء وعنه حماد بن دينار وعبد العزيز
ابن صهيب وهما من اقرانه وابن شوذب وخلق قال ابن معين صالح الحديث وقال ابو حاتم

الرازي ليس بالقوي

الرازي ليس بالقوي وقال الدارقطني ثقة وضعفه النسائي وقال ابن عدي ارجو انه لا باس به
صحح له ت وقد اخرج له د ت ق ذكره في موضعين في الميزان في الكنى وفي الاسماء في حرف الحاء
المهملة قوله عن ابي امامة هو صدي بن عجلان بن وهب بن عريب بن وهب بن رياح بن الحرث
ابن معن بن مالك بن اعصر بن سعد بن قيس عيلان ابو امامة الباهلي ويقال انه من بني سهم بن عمرو بن
ثعلبة بن غنم بن قتيبة بن معن بن مالك بن اعصر وباهلة هم بنو معن وسعد مناة ابني مالك بن اعصر
هو من بقايا الصحابة بحمص عنه محمد بن زياد ومكحول ولقمان بن عامر توفي سنة احدى وثمانين
وقال جماعة ست وثمانين اخرج له الايمة الستة قوله قال خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم
متوكيا على عصى فقمنا له الحديث هذا الحديث قد ساقه القاضي من سنن ابي داود كما رايت وقد
اخرجه ابو داود في الادب كما ساقه لك القاضي واخرجه ابن ماجه في الدعا عن علي بن محمد عن وكيع
عن مسعر عن ابي مرزوق عن ابي العدبس عن ابي امامة قال المزي في اطرافه بعد ان طرفه
كذا عزوه وهو وهم والصواب الاول يعني الذي ساقه من طريق ابي داود قال ووقع في بعض
النسخ المتاخرة عن ابي مرزوق عن ابي وايل عن ابي امامة وهو وهم ممن دون المصنف
انتهى قوله ويردف خلفه تقدم ان بعض الحفاظ جمع ارداف النبي صلى الله عليه وسلم فبلغ
بهم على الثلاثين لكن من ركب خلفه سوا على حمار او غيره قوله لا تطروني هو رباعي والاطرا
هو مجاوزة المدح بالكذب فيه قوله وعن النبي ان امراة كان في عقلها شي الحديث
هذه المراة لا اعرفها بعينها ان ام زفر كان بها جنون صحابية ذكرت في حديث مرسل يحتمل
ان تكون هذه والله اعلم قوله وكان يوم بني قريظة غزوة بني قريظة عقيب الخندق وقد
تقدم متى كانت الخندق قوله عليه اكاف الاكاف هو بكسر الهمزة وضمها ويقال
وكاف قاله ثعلب وهو البرذعة وقال غيره ما يشد فوق البرذعة من بعض اداتها
ولم يذكر الهروي في شرح الفصيح غيره والجمع اكف وقد اكفت الحمار واوكفته اذا شددت
عليه الاكاف قوله والاهالة السنخة الاهالة بكسر الهمزة وتخفيف الهاء وهي كل ما
يوتدم به من الادهان قاله ابو ذر وقال الخليل الالية تقطع ثم تذاب والسنخة بفتح
السين المهملة ثم نون مكسورة ثم خاء معجمة وهي المتغيرة الرائحة يقال سنخ وزنخ قوله
وعليه قطيفة القطيفة الكسا الذي له خمل وقد تقدم قوله تمشي قادمة قال الجوهري
وفي قادمة الرحل ست لغات مقدم ومقدمة بكسر الدال المخففة ومقدم ومقدمة
بفتح الدال المشددة وقادم وقادمة وكذلك هذه اللغات كلها في اخرة الرحل قوله لا
تفضلوني على يونس بن متى يونس بن متى بفتح ميم متى وتشديد التا المثناة فوق مقصور
وهي ام يونس لم يشتهر نبي بامه غير عيسى ويونس كذا ذكره ابن الاثير في الكامل في ترجمة
يونس وقد قيل انه من بني اسرايل وانه من سبط بنيامين فان قيل ما الجمع بين قوله يونس

ابن متى ونسبه الى ابيه على هذا فالجمع على ذلك انه لم يقل عليه الصلاة والسلام يونس بن متى بل قال يونس بن فلان وذكر اباه فنسبه الراوي الى امه والله اعلم **قوله** لا تفضلوني على يونس وكذا موسى هذا عنه اجوبة خمس احدها ما ذكره القاضي انه قاله تادبا الثاني قاله قبل ان يعلم انه افضلهم فلما علم قال انا سيد ولد ادم الثالث نهي عن تفضيل يودي الى الخصومة كما ثبت في الصحيح في سبب حديث لا تفضلوني على موسى الرابع نهي عن تفضيل يودي الى نقص بعضهم بعضهم لا عن اصل التفضيل والخامس نهي عن التفضيل في نفس النبوة لا في ذوات الانبيا وعموم رسالاتهم وزيادة خصائصهم والله اعلم وفي الصحيح من قول الله تعالى من قال انا خير من يونس بن متى فقد كذب ولا ثاني الاجوبة الخمسة في ذلك لما ياتي بعضها **قوله** ونحن احق بالشك من ابرهيم معناه لم يشك ابرهيم ونحن كذلك فهو نفي للشك لا اثبات له وقيل بل قال ذلك على سبيل التواضع والهضم لابيه ابرهيم عليه الصلاة والسلام اي انه لم يشك ولو شك لكنت انا احق بالشك منه كانه قال لا اشك فكيف ابرهيم عليه الصلاة والسلام وقيل قال ذلك جوابا لقوم قالوا اشك ابرهيم ولم يشك نبينا فقال هذا **قوله** لاجبت الداعي هو رسول الملك قاله تواضعا مع يوسف عليه الصلاة والسلام **قوله** وابي سعيد تقدم انه سعد بن مالك بن سنان الخدري **قوله** في مهنة اهله المهنة بفتح الميم وكسرها والفتح افصح وقد انكر بعضهم الكسر والصحيح انه لغة واصلها العمل باليد **قوله** يفلي ثوبه يفلي بفتح اوله واسكان ثانيه قال بعض مشايخي فيما قراته عليه ما لفظه وفي الشفا لابن سبع انه لم يقع على ثيابه ذباب قط ولم يكن القمل يوذيه تعظيما له وتكريما انتهى يعني هذا من خصائصه صلى الله عليه وسلم وهذا الكلام يحتمل امرين احدهما انه لم يكن عليه قمل بالكلية فيوذيه او انه يكون عليه ولا يوذيه والثاني لا يوذيه فاذا كان الاول فيحتاج الى الجمع فيجمع بينه وبين ما تقدم وكذا ان ام حرام كانت تفلي راسه والله اعلم **قوله** ويعلف ناضحه الناضح الجمل الذي يستقى عليه الماء **قوله** ويقم البيت اي يكنسه وهو بضم القاف **قوله** ودخل عليه رجل فاصابته رعدة الحديث هذا الرجل لا اعرفه **قوله** وعن ابي هريرة تقدم مرات ان في اسمه نحو ثلاثين قولا والاصح عبد الرحمن بن صخر **قوله** سراويل **قال** الجوهري السراويل معروف يذكر ويونث والجمع السراويلات **قال** سيبويه سراويل واحدة وهي اعجمية اعربت فاشبهت من كلامهم ما لا ينصرف في معرفة ولا نكرة فهي مصروفة في النكرة **قال** وان سميت بها رجلا لم تصرفها وكذلك ان حقرتها اسم رجل لانها مونث على اكثر من ثلاثة احرف مثل عناق وفي النحويين من لا يصرفه ايضا في النكرة ويزعم انه جمع سروالة وسروالة الى ان قال والعمل على القول الاول والثاني اقوى **قوله** فقال للوزان زن وارجح هذا الوزان لا اعرف اسمه **فصل واما تحمله عليه الصلاة والسلام** **قوله** وصدق محبته

تقدم ما اللهجة

تقدم ما اللهجة **قوله** آمن الناس آمن بمد الهمزة وفتح الميم **قوله** يحادوه اي يخالفوه ومنه قوله تعالى ومن يحادد الله اي يخالف **قوله** وعداه هو بغير مد وعداه مكسور العين اعداوه **قوله** قال ابن اسحق هو محمد بن اسحق بن يسار بالمثناة تحت والسين المهملة المخففة تقدم **قوله** وتحازبت عند بنا الكعبة تحازبت بالزاي اي صاروا احزابا **قوله** وذلك قبل نبوته لا اشك انه كان قبل النبوة لان ذلك كان في بنا الكعبة قبل المبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم خمسا وثلاثين سنة وقال المحب الطبري في مناسكه الموسوم بالقرى لقاصد ام القرى فذكر قصة بنا البيت وفي اخره فدخل النبي صلى الله عليه وسلم وهو غلام فحكموه وقيل هذا عن الزهري انه عليه الصلاة والسلام لما بلغ الحلم اجمرت امراة الكعبة فطارت شرارة فذكره **قوله** وعن الربيع بن خثيم الربيع بفتح الرا وخثيم بضم الخا المعجمة ثم مثلثة مفتوحة ثم مثناه تحت ساكنة ثم ميم وهو الربيع بن خثيم بن عائذ بن عبد الله بن موهب ابو يزيد الثوري نسبة الى ثور بن عبد مناة بن اد بن طابخة بن الياس بن مضر والبه سعى بن سعيد عن ابن مسعود وابي ايوب وعنه الشعبي وابرهيم وخلق وكان ورعا قانتا مخبتا حجة توفي سنة بضع وستين اخرج له ع حرب س ق **قوله** كان يتحاكم الى رسول الله صلى الله عليه وسلم يتحاكم مبني لما لم يسم فاعله **قوله** حدثنا ابو علي الصدفي الحافظ تقدم مرات ان هذا هو الحافظ ابن سكرة **قوله** ثنا ابو الفضل بن خيرون تقدم انه احمد بن الحسن بن احمد بن خيرون الحافظ **قوله** ثنا ابو يعلى بن زوج الحرة تقدم ايضا ان اسمه احمد بن عبد الواحد بن محمد بن جعفر **قوله** ثنا ابو علي السنجي تقدم ايضا انه الحسن بن محمد بن احمد بن شعيب المروزي السنجي وتقدم ضبط السنجي **قوله** ثنا محمد بن محبوب المروزي تقدم ايضا انه محمد بن احمد بن محبوب ابو العباس المحبوبي المروزي راوي جامع الترمذي عنه **قوله** ثنا ابو عيسى الحافظ تقدم ان هذا الحافظ العلم ابو عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي **قوله** ثنا ابو كريب ابو كريب هذا بضم الكاف وفتح الرا وهو ابو كريب محمد بن العلاء الهمداني الحافظ عن هشيم وابن المبارك وخلق وعنه اصحاب الكتب الستة والسراج وابن خزيمة وخلق كثير **قال** ابن عقدة ظهر له بالكوفة ثلثماية الف حديث توفي سنة ٢٤٨ وكان اكبر من احمد بن حنبل بثلاث سنين ووثقه النسائي وغيره **قوله** ثنا معوية بن هشام هو معاوية بن هشام القصار الكوفي عن حمزة والثوري وعنه احمد والحسن بن علي بن عفان وخلق **قال** ابن معين صالح وليس بذاك توفي سنة ٢٠٥ اخرج له م ع له ترجمة في الميزان **قوله** عن سفيان سفيان هذا هو الثوري فيما يظهر وذلك لان عبد الغني الحافظ ذكر انه روى عن معاوية بن هشام سفيان الثوري ولم يذكر ابن عيينة في الرواة عنه واما المزي فاطلق فلم يقيده والله اعلم ولم يقيده الذهبي في التذهيب بل قال روى عن سفيان واطلق **قوله** عن ابي اسحق ابو اسحق هذا هو عمرو بن عبد الله الهمداني

السبيعي الكوفي احد الاعلام تقدم **قوله** عن ناجية بن كعب هو ناجية بن كعب العنزي ويقال الاسدي
عن علي وعمار وعنه ابو اسحق وابنه يونس توقف ابن حبان في توثيقه وقواه غيره اخرج له د ت س
وله ترجمة في الميزان **قوله** ان اباجهل قال للنبي صلى الله عليه وسلم ابو جهل تقدم ان اسمه عبد العزى عمرو
ابن هشام وتقدم من قتله واما الحديث المذكور فقد اخرجه الترمذي كما ساقه القاضي من طريقه وقد
انفرد باخراجه في التفسير من طريقين احدهما ما ذكرها القاضي والثاني عن اسحق بن منصور عن ابن
مهدي عن سفيان عن ابي اسحق عن ناجية ان اباجهل قال ولم يذكر عليا قال وهذا اصح وهكذا
رواه عبد العزيز بن ابي عثمان عن سفيان انتهى **قوله** وقيل ان الاخنس بن شريق لقي اباجهل يوم
بدر الاخنس بن شريق بفتح الهمزة ثم خاء معجمة ساكنة ثم نون مفتوحة ثم سين مهملة وشريق
بفتح الشين المعجمة وكسر الراء ثم مثناة تحت ساكنة ثم قاف ابن ثعلبة الثقفي وهو حليف
بني زهرة له صحبة واسلم ابي فتح لم الوفاة **قوله** لقي اباجهل ابو جهل تقدم الكلام عليه **قوله**
يوم بدر يوم بدر كان يوم الجمعة صبيحة تسع عشرة من رمضان سنة اثنتين من الهجرة وفي يوم
الفتح خلاف حكاه النووي في شرح مسلم اعني القتال وقال بعضهم يوم الاثنين روى ذلك الحافظ
ابن عساكر في تاريخ دمشق في باب مولد النبي صلى الله عليه وسلم باسناد فيه ضعف ثم قال والمحفوظ
انها كانت يوم الجمعة وقد رايت الحديث المشار اليه في زوائد معجمي الطبراني الصغير والاوسط
لشيخنا الحافظ نور الدين الهيثمي وعمل له اصطلاحا ... منه ان الحديث في المعجم الاوسط **قوله**
فقط تقدم معناها ولغاتها **قوله** وسال هرقل عنه ابا سفيان اما هرقل فبكسر الهاء وفتح
الراء قال الجوهري ويقال ايضا هرقل باسكان الراء ولا ينصرف للعجمة والعلمية وهذا
اسمه العلم واما قيصر فهو لقب له ولكل من ملك الروم وقد تقدمت القاب الملوك فيما مضى وترجمته
معروفة هل ... على كفره وفي الاستيعاب في ترجمة دحية انه امن وهذا قول واما ابو سفيان
المذكور هنا فهو ابو سفيان صخر بن حرب بن امية بن عبد شمس بن عبد مناف تقدمت ترجمته رضي الله عنه
قوله وقال النضر بن الحرث لقريش النضر بن الحرث هذا مشهور وقتل كافرا صبرا بالصفراء بعد
ان انصرف النبي صلى الله عليه وسلم عن وقعة بدر وقد رثته اخته او ابنته قتيلة على اختلاف
القولين بتلك الابيات التي اولها : يا راكبا ان الاثيل مظنة من صبح خامسة وانت موفق :
فابنته قتيلة المذكورة ذكرها الذهبي في تجريد الصحابة ثم قال قلت ولم يذكر شيئا يدل على اسلامها
يعني ابن الاثير صاحب اسد الغابة وكان الذهبي توقف في اسلامها وكونها صحابية قال
بعض شيوخي ما لفظه وقال بعض اهل العلم على ما حكاه الزبير في انساب قريش ان شعرها مصنوع
انتهى يعني الابيات التي ذكرت اول بيت منها وهي موقوفة والله اعلم وقد رايت في الاستيعاب في
ترجمتها ما لفظه قال الزبير وسمعت بعض اهل العلم يغمز ابياتها ويذكر انها مصنوعة انتهى
قوله فقط تقدم الكلام عليها **قوله** المعجم تقدم ما المعجمة **قوله** ويحك الفتى ... انا اعدل بعدم

انه هذا قاله

ان هذا قاله لذي الخويصرة وتقدم الكلام على ذي الخويصرة رضي الله عنه **قوله** خبت وخسرت
تقدم انه ضبط بالخطاب والتكلم **قوله** ما خبر رسول الله صلى الله عليه وسلم بين امرين الا اختار
ايسرهما ما لم يكن اثما خير مبني لما لم يسم فاعله وتقدم الكلام على معنى الحديث **قوله** قال ابو
العباس المبرد المبرد بفتح الراء المشددة اسم مفعول وهو ابو العباس محمد بن يزيد بن عبد الاكبر
ابن عمير بن حسان بن سليمان بن سعد بن عبد الله بن يزيد بن مالك بن الحرث بن عامر بن عبد الله
ونسبه معروف الى الازد الازدي البصري المعروف بالمبرد النحوي نزيل بغداد وكان اماما في النحو
واللغة وله التواليف النافعة ترجمته مشهورة معروفة توفي يوم الاثنين لليلتين بقيتا من ذي
الحجة سنة ست وثمانين وقيل في ذي القعدة سنة خمس وثمانين ومائتين ببغداد ودفن في مقابر
باب الكوفة في دار اشتريت له ومولده يوم الاثنين عيد النحر سنة عشر وقيل سبع ومائتين
رحمه الله تعالى **قوله** يتسم كسرى اباهم كسرى بفتح الكاف وكسرها بكسر الكاف وفتحها
وهو اسم لكل من ملك الفرس **قوله** قال ابن خالويه ما كان اعرفهم بسياسة الدنيا ابن خالويه
هو ابو عبد الله الحسين بن احمد بن خالويه النحوي اللغوي اصله من همذان بفتح الميم وبالذال
المعجمة ودخل بغداد وادرك جلة العلماء مثل ابن الانباري وابن مجاهد المقرئ وابن دريد وقرا
على السيرافي وانتقل الى الشام واستوطن حلب وصار بها من احد افراد الدهر في كل فن من
الادب ورحل اليه من الافاق وله تصانيف كثيرة توفي بحلب في سنة سبعين وثلثمائة **قوله**
جزءا لله وجزءا لاهله وجزءا لنفسه جزءا في الاماكن الثلاثة مرفوع ومنصوب كذا في النسخة
التي وقفت عليها من الشفا واعرابها ظاهر **قوله** يقرف احد القرف بفتح القاف وبالراء
والظاهر انها ساكنة يقال قرفت الرجل عبته يقال هو الذي يقرف بكذا اي يرمى به ويتهم وهو
مقروف قاله الجوهري وفي نسخة في طرة الاصل الذي وقفت عليه بقذف بالذال المعجمة عوض
الراء وعمل عليها علامة نسخة وصح **قوله** وذكر ابو جعفر الطبري ابو جعفر هذا هو محمد بن جرير
ابن يزيد بن كثير بن غالب الامام الجليل احد الاعلام تقدم **قوله** قلت ليلة لغلام كان
يرعى معي هذا الغلام لا اعرفه **قوله** سمعت عزفا بالدفوف العزف بفتح العين المهملة واسكان
الزاي وبالفاء هو اللعب بالمعازف وهي الدفوف وغيرها مما يضرب به وقيل كل لعب عزف
قوله فضرب على اذني ضرب مبني لما لم يسم فاعله **قوله** ثم عراني هو بفتح العين وتخفيف
الراء اي غشيني **قوله** بعر لوا ... بضم الهاء وهذا ظاهر

فصل وامّا وقاره عليه الصلاة والسلام

قوله وحسن هديه الهدي السيرة **قوله**
حدثنا ابو علي الجياني اجازة وعارضته بكتابه ابو علي هذا تقدم انه الغساني الجياني
وتقدم ضبط الجياني وترجمته **قوله** نا ابو العباس الدلائي هو بكسر الدال المهملة
وتشديد اللام ثم همزة مضمومة كذا في النسخ التي وقفت عليها والظاهر انها مكسورة وان

بعدها بالسنة والله اعلم قال ابو علي الغساني في تقييد المهمل حين ذكر اسانيده الى مسلم ما لفظه رواية الجلودي فقرأته على ابي العباس احمد بن انس العذري المعروف بابن الدلائي بمدينة بلنسية سنة سبعين واربعماية قوله ابو در الهروي تقدم الكلام على هذا الرجل قوله ابو عبد الله الوراق قوله اللولوي هذا الرجل هو ابو علي
احد رواة سنن ابي داود عنه قوله ابو داود تقدم ان هذا هو
الحافظ محدث العصر ابو داود سليمان بن الاشعث صاحب السنن قوله عبد الرحمن بن سلام
سلام بتشديد اللام وهو والد عبد الرحمن بن محمد بن سلام بن ناصح الطرسوسي سكنها فنسب
اليها وهو بغدادي عن ابي معوية واسحق الازرق وخلق وعنه دس وابن ابي داود وخلق
قال النسائي ثقة وقال في موضع آخر لا باس به وقال ابو حاتم شيخ وقال ابن حبان ربما
خالف اخرج له دس قوله حجاج بن محمد هو الاعور المصيصي الحافظ عن
ابن جريج وابن ابي ذيب وشعبة وطايفة وعنه احمد والزعفراني وهلال بن العلا وخلق
قال احمد ما كان اضبطه واشد تعاهده للحروف ورفع من امره جدا قال د بلغني ان
ابن معين كتب عنه نحو من خمسين الف حديث توفي سنة ٢٠٦ اخرج له الايمة الستة قوله
عن عبد الرحمن بن ابي الزناد هو عبد الرحمن بن عبد الله بن ذكوان عن ابيه وشرحبيل بن سعد
وصالح مولى التوأمة وعنه لوين وهناد وعلي بن حجر قال ابن معين هو اثبت الناس في هشام
ابن عروة قال ابو حاتم وغيره لا يحتج به توفي سنة ١٧٤ وكان يفتي ببغداد اخرج له حت
عم ولد ترجمة في الميزان قوله عن عمر بن عبد العزيز بن وهيب هو عمر بن عبد
العزيز بن وهيب الانصاري مولى زيد بن ثابت عن خارجة بن زيد وعنه عبد الرحمن بن ابي
الزناد اخرج له ابو داود في المراسيل هذا الحديث قال الذهبي لا يعرف من ذا قاله في الميزان
قوله سمعت خارجة بن زيد يقول كان النبي صلى الله عليه وسلم خارجة بن زيد بن ثابت هو الفقيه
احد الفقها السبعة ابو زيد الانصاري عن ابيه واسامة بن زيد وطايفة وعنه ابنه سليمان
وابو الزناد ثقة امام توفي سنة ٩٩ وقيل سنة مايه ورجح كل من القولين اخرج له الايمة
الستة وهذا الحديث الذي ذكره القاضي وهو كان النبي صلى الله عليه وسلم اوقر الناس
في مجلسه الحديث تقدم انه في مراسيل ابي داود قوله وروى ابو سعيد الخدري تقدم
مرات ان اسمه سعد بن مالك بن سنان الخدري قوله القرفصا القرفصا بضم القاف والفا
بينهما را ساكنة وبعد الفا صاد ثم همزة ممدود وقال ابن قرقول يمد ويقصر ويقال بكسر
القاف والفا ايضا وقال الفرا اذا ضممت مددت واذا كسرت قصرت هي جلسة المحتبي بيديه
قوله فصلا هو البين الظاهر الذي يفصل بين الحق والباطل قوله وهو في حديث قيلة قبله
في النسخة التي وقفت عليها بنقطة واحدة تحت الباء وكانت نقطتان فجعلت واحدة وهذا تصحيف

وصوابه قيلة

وصوابه قَيلة بفتح القاف ثم مثناة تحت ساكنة ثم لام ثم تا وهي قيلة بنت مخرمة العنبرية
وحديثها المشار اليه في الشمايل للترمذي وقد تقدم وهو في د في الادب كما رايته فيه وقال المزي
في الاطراف انه في الجراح و ت في الاستيذان وقال لا نعرفه الا من حديث عبد الله بن حسان
قوله مجلس حلم هو بضم الحا واسكان اللام وفي نسخة حِلم بكسر الحا واسكان اللام قوله
ولا تؤبن فيه الحرم تؤبن بضم التا المثناة فوق ثم همزة ساكنة ثم موحدة مفتوحة
ثم نون اي لا يذكرن بقبيح كان يصان مجلسه عن رفث القول يقال ابنت الرجل ابنه وابنته
اذا رميته بخلة سوء فهو مابون وهو ماخوذ من الابن وهي العقد تكون في القسي تفسدها
وتعاب بها وقال المعلق لا تؤبن فيه الحرم اي لا ترمى فيه الحرم بنميمة ماخوذ من المآبر
واحدها مئبرة ويحتمل لا تؤبر اي لا تلدغ من ابرته العقرب اي لدغته انتهى وهذا الذي
قاله هو بالرا في آخره لا بالنون وهذا والله اعلم تصحيف ولا اعلم انه روي بالرا وكان الرجل وجده
كذا مكتوبا او تصحف عليه وما وجد شيا يناسبه الا هذا فقاله وهذا العرف المنديون
من طلبه الحديث وهذا الاحتياج الى استشهاد على انه مضبوط بالنون في آخره وقد ذكره في ابن
بالنون الهروي في آخره الهروي في الغريبين وابن الاثير في النهاية وهذا الجوهري في صحاحه
ذكره في ابن اعني هذا الحديث وكذا ذكر الحديث في ابن ابن فارس في مجمله والمعلق ما اظن عنده
من كتب اللغة الا الصحاح واذا وجد لفظة راجع الصحاح فيها ثم يذكر فيها ما يناسبها ولو نظر هذه
اللفظة في ابن لوجدها قوله كانما على رؤوسهم الطير وصفهم بالسكون والوقار وانهم لم يكن فيهم
طيش ولا خفة لان الطير لا تكاد تقع الا على شي ساكن قوله يخطو تكفا هكذا هو بضم الفا
مهموز في النسخة التي وقفت عليها الان بالشفا قال ابن الاثير في النهاية تكفا تكفيا اي
تمايل الى قدام هكذا روي غير مهموز والاصل الهمز وبعضهم يرويه مهموزا لان مصدر تفعل
من الصحيح تفعُّل كتقدم تقدما وتكفا تكفوا والهمزة حرف صحيح فاما اذا اعتل انكسرت عين
المستقبل منه نحو تخفى تخفيا وتسمى تسميا فاذا خففت الهمزة التحقت بالمعتل وصار تكفيا
بالكسر انتهى وقال ابن قرقول تكفا اي تمايل كما تتمايل السفينة يمينا وشمالا قال الازهري
وهذا خطا وصدق لان هذه مشية المختال وانما معناه يميل الى جهة ممشاه ومقصده
كما قال في الحديث الاخر كانما يمشي في صبب قال القاضي ابو الفضل وهذا لا يقتضيه اللفظ
وانما يكون مذموما اذا استعمل وقصد واما اذا كان خلقة فلا انتهى قوله من صبب هو
بفتح الصاد المهملة ثم موحدتين الاولى مفتوحة اي في منحدر قال ابن الاثير وفي رواية كانما
يهوي من صبوب يروى بالفتح اسم لما يصب على الانسان من ما وغيره كالطهور والغسول
والضم جمع صبب وقيل الصبب والصبوب تصوب نهر او طريق قوله غير عَرِض ثم فسره اي غير ضجِر
الغَرِض بفتح الغين وكسر الرا وبالضاد المعجمتين وهو القلق الضجر وقد عرضت بالمقام

اعرض عرضا اى ضجرت ومللت قاله ابن الاثير واصله للهروي **قوله** دلاوكل وفد فسره
بانه غير كسلان في الوكل بفتح الواو والكاف وباللام وهو البليد والجبان وقيل العاجز الذي
يكل امره الى غيره قاله ابن الاثير وقال الهروي وكل في حديث لقمان ليس بوكل ووكل اي
بليد والوكالة البلادة **قوله** ان احسن الهدى هدى محمد صلى الله عليه وسلم الهدى بفتح الها
تقدم انه السيرة قال ابن قرقول بفتح الها وروى بضمها وهو ضد الضلال انتهى **قوله** قال ابن
ابي هالة تقدم الكلام على ابن ابي هالة وان اسمه هند فيما مضى **قوله** حبب الي من دنياكم الطيب والنسا
الى اخره كذا في النسخة التي وقفت عليها وفي نسخة على الطرة ثلاث يعني حبب الي من دنياكم ثلاث ولفظة
ثلاث لا اعرفها في كتاب حديث وانما هي في بعض الكتب لا احياء وغيره والحديث بغير لفظ ثلاث
هو في النسائي ومستدرك الحاكم من حديث انس باسناد جيد وضعفه العقيلي وقد قلت
لشيخي حافظ الوقت العراقي حين وقفت على تخريجه لاحاديث الاحيا وفيه هذا الحديث وفيه ثلاث
فاقرني على ذلك وقد عزاه الى هذين الكتابين فقلت له ان ثلاث ليست في الحديث فاقرني على
ذلك واجابني باني انما اعزي اصل الحديث ثم وقفت له بعد ذلك على مكان اخر من احاديث
الاحيا فيه ثلاث فعزاه ونبه على ثلاث والله اعلم **قوله** وانقا البراجم انقا بالنون وهذا
ظاهر والبراجم بفتح الموحدة وتخفيف الرا وبعد الالف جيم مكسورة ثم ميم هي العقد
المتشنجة الجلد في ظهور الاصابع وهي مفاصلها قال ابو عبيد البراجم والرواجب
جميع مفاصل الاصابع كلها وفي كتاب العين الراجبة ما بين البرجمتين من السلامى قاله
ابن قرقول وقال في الصحاح البرجمة بالضم واحدة البراجم وهي مفاصل الاصابع التي بين
الاشاجع والرواجب وهي رؤوس السلاميات من ظهر الكف اذا قبض القابض كفه نشزت
وارتفعت انتهى **قوله** والرواجب الرواجب بفتح الرا وتخفيف الواو وبعد الالف
جيم مكسورة ثم موحدة تقدم تفسيرها في كلام ابن قرقول اعلاه وفي الصحاح والراجبة
في الاصابع واحدة الرواجب وهي مفاصل الاصابع التي تلي الانامل من البراجم ثم الاشاجع
التي تلي الكف انتهى وفي القاموس والرواجب مفاصل الاصابع او بواطن مفاصلها او
هي قصب الاصابع او مفاصلها او ظهور السلاميات او ما بين البراجم من السلاميات
واحدتها راجبة ورجبة **فصل واما زهده في الدنيا** **قوله** وحسبك
من نفلله تحسبك اى كافيك وقد تقدم **قوله** بجدافيرها جدافيرها السنى اعاليه
ونواحيه يقال اعطاه الدنيا بجدافيرها اى باسرها الواحد جدفار قاله الجوهري **قوله**
~~ودرعه مرهونة عند يهودي~~ قاله في النهاية الجدافير الجوانب وقيل الاعالي واحدها جدفار
وقيل جدفور ثم فسرها بما قاله الجوهري **قوله** ودرعه مرهونة عند يهودي تقدم ان هذه
الدرع ذات الفضول وتقدم عدد ادراعه عليه الصلاة والسلام وتقدم ان هذا اليهودي يقال

له ابو الشحم

له ابو الشحم وانه وقع في بعض كتب الشافعية ابو شحمة **قوله** قوتا القوت ما يمسك
رمق الانسان وهي القيتة وقال صاحب العين هو المسكة من الرزق يقال قاتهم
بقوته قوتا وقياتة ايضا وهي البلغة بلغة من العيش قاله ابن قرقول **قوله**
حدثنا سفيان بن العاصي هذا الرجل تقدم **قوله** والحسين بن محمد الحافظ
هذا الرجل هو ابن سكرة الصدفي هو بالغساني وذلك لامور احدها ان القاضي سمع على ابن
سكرة صحيح مسلم الثاني ان الغساني لم يسمع منه القاضي شيئا بالطلب وانما روى عنه بالاجازة
وكان يمكنه السماع منه كما تقدم ولغير ذلك **قوله** والقاضي ابو عبد الله التميمي هذا
الرجل
قوله قالوا ثنا احمد بن عمر
قوله ثنا ابو العباس الرازي تقدم **قوله** ثنا ابو احمد الجلودي تقدم مع الكلام على ضبط
جيمه **قوله** ثنا ابن سفيان تقدم **قوله** ثنا ابو الحسين مسلم بن الحجاج تقدم
قوله ثنا ابو بكر بن ابي شيبة تقدم **قوله** ثنا ابو معوية هو محمد بن خازم بالخاء المعجمة
والزاي ابو معوية الضرير الحافظ احد الاعلام عن هشام والاعمش وخلق
وعنه احمد واسحق وعلي وابن معين وخلق ثبت في الاعمش وكان مرجيا توفي في صفر
سنة ١٩٥ وقيل سنة اربع و١٩ والاول اصح اخرج له الائمة الستة له ترجمة في
الميزان وذكره في الاسما مختصرا واطول منه في الكنى **قوله** عن الاعمش هو سليمان بن
مهران الكاهلي ابو محمد الاعمش احد الاعلام راى انسا وروى عن ابن ابي اوفى وزر
وابي وائل وخلق وعنه شعبة ووكيع وخلائق له الف وثلثمائة حديث عاش ثمانيا
وثمانين سنة قال ابو نعيم مات في ربيع الاول سنة ١٤٨ اخرج له الائمة الستة
وله ترجمة في الميزان **قوله** عن ابرهيم ابراهيم هذا هو ابرهيم بن يزيد بن قيس بن
الاسود بن عمرو بن ربيعة النخعي ابو عمران الكوفي الفقيه عن خاله الاسود وعلقمة
وجماعة وراى عائشة وعنه الحكم ومنصور والاعمش وخلق وكان عجبا في الورع والخير
راسا في العلم توفي سنة ٩٦ اخرج له الائمة الستة له ترجمة في الميزان صحح ونقد بكلام
كلامه في ابي هريرة **قوله** عن الاسود هو الاسود بن يزيد النخعي عن عمر وعلي
ومعاذ وعدة وعنه ابن اخته ابرهيم المذكور اعلاه ومحارب بن دثار وابو اسحق
حج ثمانين حجة وعمرة وكان يصوم حتى يخضر ويصفر في ليلتين توفي سنة ٧٤ او
خمس و٧ اخرج له الائمة الستة وثقه جماعة **قوله** ما شبع رسول الله صلى الله
عليه وسلم ثلاثة ايام تباعا الحديث هذا الحديث ساقه القاضي من صحيح مسلم كما ترى
وهو في اواخر مسلم والحديث المذكور اخرجه خ ايضا وعنه **قوله** بخط بكسر الطا

اي بحث وبجوز ضم الطا اي بجبر قوله في حديث عمرو بن الحرث هذا اختن رسول الله صلى الله عليه
وسلم اخو جويرية بنت الحرث بن ابي ضرار المصطلقي الخزاعي عن النبي صلى الله عليه وسلم
وعن ابن مسعود وغيره وعنه ابو وايل وابو اسحق وجماعة اخرج له الايمة الستة واحمد
في المسند عداده في اهل الكوفة قوله ما ترك رسول الله صلى الله عليه وسلم الا سلاحه
الحديث اعلم اني ذكرت في تعليقي على البخاري ما وقفت عليه من سلاح النبي صلى الله عليه وسلم
سيوفه ورماحه وقسيه وادراعه ومغافره وغير ذلك فان اردته فانظره قوله وبغلته
البيضا هي الدلدل وقد تقدم الكلام ايضا تاخرت بعده وتقدم متى ماتت وتقدم كم كانت
للنبي صلى الله عليه وسلم بغلة قوله الا شطر شعير قال ابن الاثير قيل اراد
نصف مكوك وقيل اراد نصف وسق ويقال شطر وشطير مثل نصف ونصيف
انتهى والمكوك يختلف مقداره باختلاف اصطلاح الناس عليه في البلاد وقال ابن الاثير في هذا
في حديث انس انه عليه الصلاة والسلام كان يتوضا بمكوك ويغتسل بخمسة مكاكيك
وفي رواية مكاكي كانه اراد بالمكوك المد وقيل الصاع والاول اشبه لانه جا في حديث اخر
مفسرا بالمد انتهى وقال الترمذي شطر شعير شي من شعير قوله في رف لي الرف بفتح
الرا وتشديد الفا خشب يرفع عن الارض في البيت يوقى عليها ما يراد حفظه وهو الرفوف
ايضا قوله اني عرض علي عرض مبني لما لم يسم فاعله وعلي جار ومجرور قوله ذا في
اماه هو صدي بن عجلان الباهلي قوله على خوان قط الخوان والخوان والاخوان
المايدة ما لم يكن عليها طعام قاله ابن قرقول وقال الجوهري الخوان بالكسر الذي يوكل
عليه وقوله قط تقدم الكلام عليها بلغاتها قوله ولا في سكرجة قال ابن قرقول
هي بضم السين والكاف والرا فيدناه وقال ابن مكي صوابه بفتح الرا وهي قصاع
صغار يوكل فيها وليست بعربية فيها كبيرة وصغيرة فالكبيرة يحمل قدر ستة اواقي
وقيل اربع مساقيل وقيل ما بين ثلثي اوقية ومعنى ذلك ان العجم كانت تستعملها في الكواميخ
وما اشبهها من الجوارشنات على الموايد حول الاطعمة للتشهي والهضم فاخبر ان
النبي صلى الله عليه وسلم لم ياكل على هذه الصفة قط وقال الداودي هي قصعة صغيرة مدهونة
قلت ورايت لغيره انها قصعة ذات قوايم من عود كمايدة صغيرة انتهى وقال المعلق
السكرجة الزبدية الصغيرة انتهى فارسي معرب قوله مسيحا المسح بكسر الميم البلاس
والجمع امساح ومسوح قوله احيانا اي اوقاتا قوله مرمول بشريط المرمول
بالرا المنسوج من السعف بالحبال قوله لم يمتلي هو بهمزة ساكنة في اخره قوله
شبعا هو بفتح الموحدة نقيض الجوع واما بسكون الموحدة فهو ما يشبعك من شي
والظاهر ان ذلك هو الاول قوله ولم يبت يشكو بثه بفتح المثناة تحت اوله

ثم موحدة مضمومة ثم مثلثة مشددة يقال بث واثبت اي نشره وفي القاموس بث الخبر
بثه وبثثه وابثه وبثثه نشره وفرقه فانبث قوله ليظل هو بفتح الظا
وقد تقدم قوله فلا يمنعه صيامه صيامه منصوب مفعول والضمير في يمنعه عايد
فاعل عايد على الجوع
قوله اولوا العزم تقدم الكلام من هم اولوا العزم فيما مضى فصل
وما خوفه عليه الصلاة والسلام قوله واما خوفه ربه ربه منصوب مفعول
المصدر الذي هو خوف قوله حدثنا ابو محمد بن عتاب تقدم هذا الرجل قوله
ثنا ابو القاسم الطرابلسي تقدم انه حاتم بن محمد بن عبد الرحمن بن حاتم التميمي المعروف بابن
الاطرابلسي قوله ثنا ابو الحسن القابسي هو الحافظ الفقيه العلامة ابو الحسن
علي بن محمد بن خلف المعافري القروي تقدم قوله ثنا ابو زيد المروزي تقدم هذا الرجل ايضا
قوله ثنا ابو عبد الله الفربري تقدم ايضا بالمغنى في بلدته قوله ثنا محمد بن
اسمعيل تقدم مرات انه البخاري وتقدم بعض ترجمته قوله ثنا يحيى بن بكير هو يحيى بن
عبد الله بن بكير ~~هو يحيى بن عبد الله بن بكير~~ المخزومي مولاهم الحافظ ابو زكريا المصري عن
مالك والليث وابن الماجشون وطايفة وعنه خ وبقي بن مخلد ومحمد بن ابرهيم البوشنجي
وخلق قال ابو حاتم كان يفهم هذا الشان ولا يحتج به وضعفه النسائي قال الذهبي
قلت كان ثقة واسع العلم مفتيا توفي سنة ٢٣١ اخرج له خ م ق وله ترجمة في الميزان
وذكر فيها انه وثقه غير واحد انتهى ولفيه لا فقد احتج به البخاري وروى خ عن واحد عنه قوله
عن الليث هذا هو الليث بن سعد ابو محمد الفهمي مولاهم عالم اهل مصر عن عطا وابن ابي مليكة
ونافع وخلق وعنه قتيبة ومحمد بن رمح وعيسى زغبة وخلايق ثبت وكان نظير مالك في العلم وقال
الشافعي الليث افقه من مالك ولكن اضاعه اصحابه وقيل كان دخله في السنة ثمانين الف
دينار فما وجبت عليه زكاة توفي في شعبان سنة ١٧٥ عن احدى وثمانين سنة اخرج له
الايمة الستة وما البخاري ان افول ذكر في الميزان وصاحب الميزان اعتذر عن ذكره اياه
قوله عن عقيل هو بضم العين وفتح القاف وهو عقيل بن خالد الايلي عن عكرمة والقاسم
وسالم والزهري وخلق وعنه الليث وضمام بن اسمعيل وخلق وكان حافظا صاحب
كتاب توفي سنة ١٤١ اخرج له الايمة الستة ذكر في الميزان وقد اعتذر عن ذكره لبلا
يتعقب عليه قوله عن الزهري تقدم مرات انه ابو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله
ابن شهاب الزهري قوله عن سعيد بن المسيب تقدم الكلام عليه وعلى ابيه قوله
ان ابا هريرة تقدم مرات ان ابا هريرة في اسمه نحو ثلاثين قولا والاصح عبد الرحمن بن صخر
قوله لو تعلمون ما اعلم لضحكتم قليلا ولبكيتم كثيرا اخرجه خ في الرقايق قوله زاد

في روايتنا عن ابي عيسى الترمذي رفعه الى ابي ذر تقدم الكلام على الترمذي وقد اخرج هذا الحديث الترمذي في الزهد عن احمد بن منيع عن ابي احمد الزبيري عن اسرايل عن ابرهيم بن مهاجر عن مجاهد عن مورق عن ابي ذر عن النبي صلى الله عليه وسلم اني ارى ما لا ترون واسمع ما لا تسمعون اطت السما الحديث وقال حسن غريب ويروى عن ابي ذر موقوف واخرجه ابن ماجه فيه عن ابي بكر ابن ابي شيبه عن عبيد الله بن موسى عن اسرايل بنحوه ورواه محمد بن حميد الرازي عن زافر بن سليمان عن اسرايل ورفعه ايضا قال القاضي هكذا روي هذا الكلام وددت اني شجره تعضد من قول ابي ذر نفسه وهو اصح انتهى ولما وقفت على قوله وددت الى اخره من زمن طويل قطعت بان هذا ليس من كلام النبوه ثم رايت بعض الحفاظ المتاخرين من مشايخ مشايخي في بعض له قال انه مدرج انه من قول ابي ذر وهو اصح وهذه العباره ما هي مخلصه والذي ذكره بعض مشايخ مشايخي من انه مدرج هو الصواب فيما يظهر لي والله اعلم وابو ذر تقدم انه جندب بن جناده مشهور قوله اطت السما وحق لها ان تئط اطت بفتح الهمزه وتشديد الطا المفتوحه ثم مثناه فوق هي علامه التانيث وتئط بفتح المثناه فوق ثم همزه مكسوره ثم طا مشدده مفتوحه الاطيط صوت الاقتاب واطيط الابل اصواتها وحنينها اي ان كثرة ما فيها من الملايكه قد اثقلها حتى اطت وهذا مثل وايذان بكثرة الملايكه وان لم يكن ثم اطيط وانما هو كلام تقريب اريد به تقرير عظمة الله قاله ابن الاثير قوله الى الصعدات الصعدات الطرقات قوله تجارون الى الله الجوار رفع الصوت والاستغاثه قوله انكلف هذا هذا محذوف احدى التايين اي اتتكلف وهذا ظاهر والهمزه للاستفهام وهذا ظاهر قوله نحوه عن ابي سلمه وابي هريره كذا في النسخ التي وقفت عليها وكذا رايته في غيرها واخشى ان يكون هذا غير صحيح ولعله ونحوه عن ابي سلمه عن ابي هريره فيكون ابو سلمه التابعي وذلك لان في الشمايل للترمذي في باب عباده رسول الله صلى الله عليه وسلم ما لفظه بعد ان ذكر حديث المغيره المشار اليه في الشفى فيها هذا المكان حدثنا ابو عمار الحسين بن حريث ثنا الفضل بن موسى عن محمد بن عمرو عن ابي سلمه عن ابي هريره قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي حتى ترم قدماه قال فقيل له تفعل هذا وقد جاك ان الله غفر لك ما تقدم من ذنبك وما تاخر قال افلا اكون عبدا شكورا فينبغي ان تحرر هذا المكان والله اعلم قوله ديمه الديمه بكسر الدال المهمله وسكون المثناه تحت بعدها اي دايما متصلا والديمه المطر الدايم في سكون ويحتمل ان يكون في ذلك حديث لابي سلمه وهو عبد الله بن عبد الاسد بن هلال بن عبد الله بن عمر بن مخزوم ولا اعرف له في هذا المعنى شي فيما اعلم بل له حديث واحد في س سي ق اذا اصاب احدكم مصيبه فليقل انا لله وانا اليه راجعون الحديث وقد روى هذا الحديث حماد بن سلمه من مسند ام سلمه رضي الله عنها وفي الصحابه شخص اخر يقال له ابو سلمه له حديث في مسند بقي والظاهر شخص اخر في الصحابه يقال له ابو سلمه غير منسوب اثنى عليه عمر لا اعلم له روايه وابو سلمه بن عبد الاسد توفي سنه اربع من الهجره

واما ابوسلمه

واما ابو سلمه التابعي فهو ابو سلمه بن عبد الرحمن بن عوف الزهري احد الفقها السبعه على قول الاكثر واسمه عبد الله وقيل اسمعيل احد الايمه الاعلام عن ابيه على اختلاف فيه وعايشه وابي هريره وعنه ابنه عمر والزهري ومحمد بن عمرو وفي وفاته اقوال احدها سنه اربع وتسعين وقيل اربع ومايه اخرج له الايمه السته قوله ديمه الديمه بكسر الدال المهمله وسكون المثناه تحت بعدها اي دايما متصلا والديمه المطر الدايم في سكون قوله وام سلمه ام سلمه اسمها هند على الصحيح وقيل رمله بنت ابي اميه حذيفه وقيل سهيل وقيل هشام ابن المغيره المخزوميه ام المومنين اخرج لها الايمه السته واحمد في المسند روى عنها ولداها عمر وزينب ونافع العمري وهي من اخر امهات المومنين موتا توفيت في امرة يزيد واما الواقدي فقال سنه ٥٩ رضي الله عنها ترجمتها مشهوره جدا وكيف لا وهي ام المومنين قوله ذي الجبروت تقدم انه بفتح من ثلاث الهمز قوله وعن عبد الله بن الشخير هو بكسر الشين والخا المشدده المعجمتين ثم مثناه تحت ساكنه ثم را ابن عوف بن كعب العامري صحابي نزل البصره عنه ابناه مطرف ويزيد وهاني اخرج له م ع واحمد في المسند قوله ازيز الازيز بفتح الهمزه ثم زايين الاولى مكسوره بينهما مثناه تحت ساكنه الحنين من الجوف بالحا المعجمه وهو صوت البكا وقيل هو ان يجيش جوفه ويغلي بالبكا قاله ابن الاثير قوله المرجل هو بكسر الميم القدر وقيل من نحاس قاله ابن قرقول وفي الصحاح والمرجل قدر من نحاس قوله قال ابن ابي هاله تقدم الكلام على ابن ابي هاله وان اسمه هند قوله كان رسول الله صلى الله عليه وسلم متواصل الاحزان سياتي الكلام عليه قريبا في حديث ابن ابي هاله ان شا الله تعالى قوله والرضا غنيمه الرضا في النسخ التي وقفت عليها ممدود بالقلم وهو صحيح قال الجوهري ورضيت عنه رضى مقصور مصدر محض والاسم الرضا ممدود عن الاخفش انتهى قوله والعجز فخري كذا في النسخ التي وقفت عليها العجز بالعين والجيم والزاي وفي نسخه في الهامش عوض والعجز والفقر وعليه شي يشبه التصحيح وقد رايت عن الحافظ ابي العباس بن تيميه ان حديث الفقر فخري كذب والله اعلم انتهى فصل اعلم وفقنا الله واياك قوله من كمال الخلق هو بفتح الخا واسكان اللام معروف قوله وحسن الخلق هذا بضم الخا واللام ويسكن معروف قوله على خلق رجل واحد خلق اختلف فيه الرواه فمنهم من بفتح الخا ومنهم من يضمها وفي الحديث ما يرجح كلا من القولين لقوله في بعض الطرق اخلاقهم على خلق رجل واحد على صوره ابيهم ادم فرجح الضم بقوله لا اختلاف بينهم ولا تباغض قلوبهم قلب واحد ويرجح الفتح بقوله على صوره ابيهم ادم قوله رجل ضرب هو بفتح الضاد المعجمه واسكان الرا ثم موحده هو ذو الجسم بين الجسمين لا ناحل ولا بالمطهم قال الخليل الضرب القليل اللحم قال ابن قرقول ووقع عند الاصيلي بكسر الرا وسكونها معا

والوجه المكسو وفي حديث اخر مضطرب وهو الطويل غير الشديد وفي صفته في كتاب مسلم عن ابن عمر
جسيم سبط يحمل على هذا القول الموافق لرواية مضطرب لا على كثرة اللحم وانما جا جسيم في
صفة الدجال انتهى قوله رجل هو بكسر الجيم يعني رجل الشعر او شعره رجل والرجل الشعر
المنكسر قليلا بخلاف السبط والجعد وشعر رجل بكسر الجيم وفتحها في الصحاح عن ابن السكيت
قوله اقنى القنا مفتوح القاف مقصور هو في الانف طوله ودقة ارنبته يقال رجل اقنى
وامراة قنوا قوله من رجال شنوءة قال الجوهري وشنوءة على فعولة النقرز
وهو التباعد من الادناس يقال رجل فيه شنوءة ومنه ازد شنوءة وهم حي من
اليمن ينسب اليهم شنائي قال ابن السكيت وربما قالوا ازد شنوة بالتشديد
غير مهموز وينسب اليها شنوي قوله ربعة هو بفتح الرا واسكان البا الموحدة وفتحها
قاله ابن قرقول رجل بين رجلين قوله كثير خيلان الوجه الخيلان بكسر الخاء المعجمة بنقط
مثناة تحت ساكنة الشامات قوله احمر اعلم انه اختلف في صفة عيسى عليه الصلاة
والسلام فروى ابو هريرة بان عيسى احمر وقال ابن عمر والله ما قال النبي صلى الله عليه وسلم
بان عيسى احمر وانما اشتبه على الراوي وروى ابن عمر بان عيسى آدم والآدم الاسمر وروي
في صحيح البخاري بانه احمر فالحاصل ان النقل اختلف عن ابن عمر وقد ساق البخاري الحديثين
في صحيحه هذا ان قلنا مجاهد عن ابن عمر في سند الحديث المذكور في البخاري فان قلنا ان
المحفوظ والصواب مجاهد عن ابن عباس كما هو الصحيح والصواب فلا اختلاف على ابن عمر
بل له قول واحد واذا كان كذلك فينبغي ان يتاول الاحمر على الآدم ولا يكون المراد حقيقة الحمرة
والادمة بل ما قاربها والله اعلم وقال بعض مشايخي قال الداودي ابن عمر
يعني الحديث الثاني والخامس ايضا فان كليهما من رواية ابن عمر يريد انه آدم كما صوبه وانكر كونه
احمر انتهى والمراد بالحديث الثاني والخامس في صحيح خ قوله من دياس قال ابن قرقول
الديماس هو السرب وقيل الكن وقيل الحمام ايضا وفي الدياس كسر الدال وفتحها ذكره ذلك في
غير كتاب منها الصحاح وقال ابن الاثير هو بالفتح والكسر الكن اي كانه مخدر لم ير شمسا
وقيل هو السرب المظلم وقد جا في الحديث مفسرا انه الحمام وفي حديث اخر مبطن مثل
السيف المبطن بضم الميم وفتح الطا الموحدة ثم طا مشددة مفتوحة ثم نون قال الهروي
المبطن الضامر البطن انتهى وكذا قاله ابن الاثير قوله من ادم الرجال اي من سمر الرجال
والادمة بضم الهمزة واسكان الدال وقال المعلق من ادم الرجال الادم البيض يقال للظبا
ادم وللابل ايضا ويطلق على السمرة وبه سمي ادم انتهى وقال ابن الاثير الادمة من الابل البياض
مع سواد المقلتين يقال بعير ادم وناقة ادما وهي في الناس السمرة الشديدة وقيل هو
من ادمة الارض وهو لونها وبه سمي ادم عليه الصلاة والسلام انتهى قال الجوهري والادمة السمرة

والادم

والادم من الناس الاسمر قال الاصمعي والادم من الظبا بيض يعلوهن جدد فيهن غبرة تسكن
الجبال قال وهي على الوان الجبال والادمة في الابل البياض مع الشديد وقيل هو الابيض الاسود
المقلتين انتهى ملخصا وقال ابن فارس والادم من الالوان الاسمر انتهى وقال النضر بن شميل
انما قيل لادم ادم لبياضه انتهى والذي قاله المعلق في ادم الرجال لا كان قاله بعضهم في ادم فهو
غريب في موسى والله اعلم وقد استدل بعضهم على ان موسى اسمر بقوله تعالى تخرج بيضا من غير سوء
فدل ذلك على انها خالفته في اللون والله اعلم وهذا حسن قوله الا في ذروة من قومه قال القاضي
ويروى ثروة من قومه اي كثرة ومنعة انتهى والمنعة بفتح النون وسكونها الذروة بكسر الدال وضمها
قال ابن الاثير في ثرا وذكر هذا الحديث ثم قال الثروة العدد وانما خص لوطا لقوله لو ان لي
بكم قوة او اوي الى ركن شديد انتهى وقال المعلق الذروة المكان المرتفع وهي مثلثة الذال انتهى ملخصا
قوله وحكى الترمذي عن قتادة الترمذي هو ابو عيسى الحافظ سبق بالكلام في بلاده وقد تقدم ايضا
قتادة وقد ذكر ذلك الترمذي عن قتادة هو ابن دعامة السدوسي في الشمايل عن قتيبة بن سعيد عن
نوح بن قيس الحداني عن حسام بن مصك عن قتادة موقوفا وقد رواه العباس بن يزيد البحراني
عن نوح بن قيس الحداني عن حسام بن مصك عن قتادة عن انس ولبس هو في الكتب الستة والله اعلم
قوله ورواه الدارقطني الدارقطني هو الحافظ ذو الاسم المشهور امام المحدثين في زمانه وشيخ
الاسلام ابو الحسن علي بن عمر بن احمد بن مهدي بن مسعود بن النعمان بن دينار بن عبد الله
تفقه على الاصطخري وسمع البغوي وابن ابي داود وابن صاعد وبدر بن الهيثم القاضي وخلق
كثيرا روى عنه الحاكم وابو حامد الاسفرايني وتمام الرازي وعبد الغني بن سعيد المصري والبرقاني
وخلق توفي يوم الخميس لثمان خلون من ذي القعدة سنة خمس وثمانين وثلثماية وترجمته مشهورة
جدا ويكفي هذا منها رحمه الله والدارقطني منسوب الى دار قطن محلة ببغداد قوله وفي حديث
هرقل هرقل تقدم الكلام عليه وان فيه لغتين قوله في ايوب هو النبي صلى الله عليه وسلم
مذكور في القران في غير اية وكذا هو مذكور في الاحاديث الصحيحة كان ايوب ببلاد حوران
وقبره مشهور عندهم في قرية بقرب نوى عليه مشهد ومسجد وقرية موقوفة على مصالحه وعين
جارية فيها قد رمى فيها يقولون انها اثر قدمه ويشربون من العين ويغتسلون من العين ويشربون
متبركين ويقولون انها المذكورة في القران وترجمته مشهورة صلى الله عليه وسلم قوله يا يحيى خذ
الكتاب بقوة يحيى صلى الله عليه وسلم تقدم الكلام عليه قوله ستيرا ستيرا بفتح السين وكسر
التا المخففة كذا هو مجود بفتح السين وكسر التا بالقلم في النسخة التي وقفت عليها وفي الصحاح
رجل مستور وستير اي عفيف وجارية ستيرة انتهى قال ابن الاثير ستير فعيل
بمعنى فاعل اي من شانه وارادته انتهى واما انا فاحفظه بكسر السين وتشديد التا على
المبالغة كخمير وسكير اي كثير التستر وهو في اصلنا البخاري مكسور السين بالقلم ولم يتعرض

للتناور ابنه في نسخة صحيحة كذلك وفي هامشها مفتوح السين بالقلم وعلى الحاشية نسخة والله اعلم
قوله اولوا العزم تقدم من هم اولوا العزم قوله والحكم والنبوة الحكم بضم الحا وبالكاف معروف
قوله وقال في اسمعيل هو اسمعيل بن ابرهيم الخليل صلى الله عليهما وسلم عليهما وسلم ذكره اثنى
الله عليه في كتابه وذكره في غير موضع منه وكذلك ذكر في الاحاديث الصحيحة وامه هاجر مذكوره في
الصحيح وفيه دليل على فضلها وكيف لا وهي تحت مثل ابرهيم وابنها اسمعيل وقد تقدم انه هو الذبيح
لا اسحق والكلام على ذلك صلى الله عليهما وسلم وانه اكبر من اسحق قوله وفي سليمان تقدم الكلام
على سليمان بن داود قوله ووهبنا له اسحق ويعقوب تقدم الكلام على اسحق واما يعقوب فهو ابن
اسحق بن ابرهيم مكرر الثنا عليه في القران وفي الصحيح الكريم ابن الكريم ابن الكريم ابن الكريم يوسف بن
يعقوب بن اسحق بن ابرهيم ثم اعلم ان يعقوب هو اسرايل المكرر في القران وهو ابو انبيا بني
اسرايل وجدهم وقد اشتهر انه مدفون بالارض المقدسة عند ابيه وجده في البلدة المسماه
بالخليل قوله وفي داود هو داود بن ايشا بكسر الهمزة ثم مثناه تحت ساكنة ثم شين معجمة
وقد تقدم بعض نسبه في ترجمة ابنه سليمان تظاهرت الايات والاحاديث على فضله قال
الثعلبي قال اهل العلم لما استشهد طالوت اعطت بنو اسرايل داود خزاين طالوت وملكوه على
انفسهم وذلك بعد قتل جالوت بسبع سنين ولم يجتمع بنو اسرايل على ملك الا داود قال وقال
كعب ووهب بن منبه كان داود احمر الوجه سبط الراس ابيض الجسم طويل اللحية فيها
جعودة حسن الصوت والخلق طاهر القلب ترجمته صلى الله عليه وسلم مشهورة قال اهل
التاريخ كان عمر داود مائة سنة مدة ملكه منها اربعون سنة صلى الله عليه وسلم قوله وفصل الخطاب
تقدم انها اما بعد وقيل علم القضا وقطع الخصام وقيل معرفة البينة على من ادعى واليمين على
من انكر والله اعلم قوله وقال عن يوسف يوسف تقدم الكلام عليه قوله وفي موسى موسى هو
ابن عمران نبي الله وصفيه وكليمه الايات ناطقة بفضله وكذلك الاحاديث وقد تقدم قوله
عن شعيب شعيب ذكره الله في القران قال الثعلبي في العرايس قال عطا وغيره هو شعيب
ابن ميكيل بن يشجر بن مدين بن ابرهيم الخليل وقال ابن قتيبة وجدة ام شعيب بنت لوط
قال الثعلبي وكان يقال لشعيب خطيب الانبيا وعمي في اخر عمره قال قتادة بعثه الله رسولا
الى امتين مدين واصحاب الايكة وعن ابن عباس ان شعيبا كان كثير الصلاة فلما طال تمادي
قومه على كفرهم وغيهم وعنادهم بعد المعجزة وكثرة المراجعة وايس من فلاحهم دعا الله تعالى عليهم
فقال ربنا افتح بيننا وبين قومنا بالحق وانت خير الفاتحين فاجاب الله دعاه واهلكهم بالرجفة
وهي الزلزلة فاصبحوا في دارهم جاثمين اي هلكى واهلك اصحاب الايكة بعذاب الظلة قال
السمعاني في الانساب قبر شعيب في حطين وهي قرية بساحل بحر الشام وهذا الذي قاله
السمعاني مشهور معروف وعلى قبره بنا وعليه وقف ويقصده الناس من المواضع البعيدة

الزيارة والتبرك

للزيارة والتبرك صلى الله عليه وسلم قوله ولوطا اتيناه حكما وعلما هو لوط بن هاران بن تارح وهو ابن
اخي ابرهيم فلوط ابن اخي ابرهيم قال الثعلبي كان ابرهيم يحبه حبا شديدا والاخبار في احوال لوط مشهوره
وهو احد رسل الله قال الثعلبي قال وهب بن منبه خرج لوط من ارض بابل [illegible] في العراق
مع عمه ابرهيم تابعا له على دينه مهاجرا معه الى الشام ومعهما ساره امراة ابرهيم وخرج معهما ازر
ابو ابرهيم مخالفا لابرهيم في دينه مقيما على كفره حتى وصلوا حران فمات بها ازر فمضى ابرهيم وساره
ولوط الى الشام ثم مضوا الى مصر ثم عادوا الى الشام فنزل ابرهيم فلسطين ونزل لوط الاردن
فارسله الله الى اهل سدوم وما يليها وكانوا اهل كفر ياتون بالفواحش وقد ذكر قصته مع قومه وانباء
الملايكة في القران الى ان قال واهلكت امراة لوط واسمها واعلم قال ابو بكر بن عياش عن ابي جعفر
استغنت رجال قوم لوط بوطي رجالهم واستغنت نساؤهم بنسايهم قوله قال سفين هو الجزء
الرابع قوله وروى ابو هريرة تقدم مرات اسمه على الاصح من نحو ثلاثين قولا عبد الرحمن بن صخر قوله
خفف على داود القران مخفف مبني لما لم يسم فاعله والمراد بالقران الزبور قوله بعد الخطبة لو قال
القاضي غير هذه العبارة كان احسن قوله اخدود الاخدود شق في الارض مستطيل قوله
من ان يشغلني هو بفتح اوله وثالثه يقال شغله واما اشغله فلغة رديه قوله يبتلي احدهم
بالفقر يبتلى مبني لما لم يسم فاعله واحدهم مرفوع نايب مناب الفاعل قوله وقال مجاهد هذا
مجاهد تقدم بعض ترجمته قوله وحكى الطبري تقدم الكلام على الطبري قوله عن وهب تقدم
ايضا قوله يعرش العريش ما يستظل به قوله في نقره من حجر النقره بضم النون حفره
صغيره قوله كما تكرع الدابة الكرع هنا هو الشرب من الما بالفم وقال ابن دريد لا
يكون الكرع الا اذا خاض تقدميه فشرب منه بفيه قوله والشي بل تقدم الكلام عليها

فصل قال المولف رحمه الله تعالى قد اثبتنا اكرمك الله من ذكر الاخلاق
قوله والفضايل المجيدة المجيدة بفتح الميم اي الكريمة قوله وجلبنا هو بلام مفتوحة ساكنه
بعد اللام ومعناه معروف قوله مقنع مقنع المقنع بفتح الميم وبالقاف الساكنة قال
الجوهري والمقنع بالفتح العدل من الشهود يقال فلان شاهد مقنع اي رضى يقنع بقوله
ويرضى به انتهى اي جلبنا من الاثار ما فيه ما يقنع ويرضى به قوله دون نفاد النفاد
بالدال المهملة الفراغ قوله الادلة هو جمع دليل وواحد الادلة دليل
قوله بقل القل بضم القاف وتشديد اللام القلة مثل الذل والذلة يقال الحمد لله
على القل والكثر والقل والكثر قاله الجوهري قوله غبض من فيض غبض بفتح الغين
ثم مثناه تحت ساكنة ثم ضاد معجمة يقال اعطاه غيضا من فيض اي قليلا من
كثير قاله الجوهري قوله يذكر حديث الحسن عن ابن ابي هالة الحسن هو ابن علي بن
ابي طالب رضي الله عنهما وابن ابي هالة تقدم وتقدم ان اسمه هند قوله من يقابله تقدم

الكلام على الشمايل قوله حدثنا القاضي ابو علي الحسين بن محمد الحافظ هذا هو الامام الحافظ ابو علي
ابن سكرة تقدم قوله ثنا الامام ابو القاسم عبد الله بن طاهر التميمي
قوله اخبركم الفقيه الاديب ابو بكر محمد بن
عبد الله بن الحسن النيسابوري
قوله والشيخ الفقيه ابو عبد الله محمد بن احمد بن الحسن المحمدي
قوله
والقاضي ابو علي الحسن بن علي بن جعفر الوخشي هذا هو الحافظ الجوال ابو علي الحسن بن علي بن محمد بن احمد
بن جعفر البلخي الوخشي بفتح الواو ثم خاء ساكنة ثم شين معجمة نسبة الى وخش وخش قرية من اعمال
بلخ القاضي سمع ابا القاسم علي بن احمد الخزاعي ببلخ وابا بكر الحيري بخراسان وابا نعيم الحافظ باصبهان
وابا عمر الهاشمي بالبصرة وابا عمر بن مهدي ببغداد وتماما الرازي بدمشق وابا محمد بن النحاس بمصر
روى عنه طايفة وحدث عنه الخطيب وهو من اقرانه وسمع منه الحسن بن علي البلخي سنن ابي
داود قال الحافظ عبد العزيز النخشبي كان الوخشي يتهم بالقدر ترجمته معروفة وهو ثقة
قال السمعاني توفي خامس شهر ربيع الاخر سنة احدى وسبعين واربعماية ببلخ وله ست
وثمانون سنة قوله قالوا ثنا ابو القاسم علي بن احمد بن محمد بن الحسن الخزاعي
قوله ثنا ابو سعيد الهيثم بن كليب
الشاشي هذا الرجل هو الحافظ الثقة ابو سعيد الهيثم بن كليب بن شريح بن معقل الشاشي
صاحب المسند ومحدث ما وراء النهر سمع عيسى بن احمد العسقلاني البلخي وابا عيسى الترمذي
وزكريا بن يحيى بن اسد المروزي ومحمد بن عبيد الله المنادي ويحيى بن جعفر بن الزبرقان وعباسا
الدوري وخلقا روى عنه ابن منده لقيه ببخارا وعلي بن احمد الخزاعي ومنصور بن نصر الكاغذي
وغيرهم مات سنة خمس وثلاثين وثلثماية رحمه الله تعالى قوله ثنا ابو عيسى محمد بن عيسى بن
سورة الحافظ هذا هو الترمذي الحافظ صاحب الجامع وسورة بفتح السين المهملة واسكان
الواو تقدم قوله حدثنا سفيان بن وكيع هو سفيان بن وكيع بن الجراح ابو محمد عن
ابيه ومطلب بن زياد وعنه ت ق وابن صاعد والباغندي ضعيف توفي سنة ٢٤٧
اخرج له ت ق وله ترجمة في الميزان قوله ثنا جميع بن عمر بن عبد الرحمن العجلي جميع هذا
بضم الجيم وفتح الميم وهو جميع الكوفي ابو بكر عن رجل من ولد ابي هالة وعن داود بن ابي هند
ومجالد وغيرهم وعنه محمد بن الصلت الاسدي وابو غسان النهدي وابو هشام الرفاعي
وسفيان بن وكيع وجماعة ذكره ابن حبان في الثقات وضعفه غيره اخرج له ت في
الشمايل له ترجمة في الميزان قوله حدثني رجل من بني تميم من ولد ابي هالة زوج خديجة ام
المؤمنين رضي الله عنها يكنى ابا عبد الله هذا الرجل هو ابو عبد الله التميمي من ولد ابي هالة

عن ابن ابي هالة

عن ابن لابي هالة عن الحسن بن علي حديث صفة النبي صلى الله عليه وسلم وعنه جميع بن عمر ذكره ابن
حبان في الثقات اخرج له الترمذي في الشمايل عن ابن لابي هالة هذا الابن لا اعرف اسمه ولذا
قال الذهبي في ميزانه انه لا يعرف قوله سالت خالي هند بن ابي هالة تقدم الكلام على هذا
الرجل قوله قال القاضي ابو علي بعد فراغه هذا هو الحافظ ابن سكرة قوله وقرات على
الشيخ ابي الطاهر احمد بن الحسن بن احمد بن خداذاذ الكرجي الباقلاني هذا الرجل هو
وخداذاذ بالضم
الخاء وبعد ها دال وفي اخره ذال معجمة وبين الدالين المعجمتين دال مهملة مضبوط كذا بالقلم
في النسخة التي وقفت عليها قبل معنا عطا الله والكرجي بفتح الكاف والجيم كذا هو موجود
ايضا في النسخة التي ذكرت والباقلاني هو مشدد اللام وفي اخره نون نحو يا النسبة قال
الجوهري والباقلاء اذا شددت اللام قصرت واذا خففت مددت قوله واجاز لنا
الشيخ الاجل ابو الفضل احمد بن الحسن بن خيرون هذا الرجل تقدم في الكراسة الاولى من هذا
التعليق وهو الحافظ ابن خيرون قوله قالا ثنا ابو علي الحسن بن احمد بن ابرهيم بن الحسن بن محمد
بن شاذان بن حرب بن مهران الفارسي هذا الرجل هو ابو علي بن شاذان

قوله ثنا ابو محمد الحسن بن محمد بن يحيى بن الحسن بن جعفر بن عبيد الله بن الحسين بن علي بن الحسين
ابن علي بن ابي طالب المعروف بابن اخي طاهر العلوي هذا الرجل ترجمه الذهبي في الميزان ونسبه
كما هنا ثم قال عن اسحق الدبري تروى بقلة حيا عن الدبري عن عبد الرزاق باسناد كالشمس
علي خير البشر وعن الدبري عن عبد الرزاق عن معمر عن محمد عن عبد الله بن الصامت عن ابي ذر
مرفوعا قال علي وذريته يختمون الاوصيا الى يوم القيامة فهذان دالان على كذبه وعلى
رفضه عفا الله عنه روى عنه ابن رزقويه وابو علي بن شاذان الى ان قال مات العلوي يحيى
هذا صاحب الترجمة سنة ثمان وخمسين وثلثماية ولولا انه متهم لازدحم عليه المحدثون
فانه معمر اسمي قوله ثنا اسمعيل بن محمد بن اسحق بن جعفر بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب قوله

قوله ثنا علي بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين علي هذا هو ابن جعفر بن محمد الصادق عن ابيه
واخيه موسى والثوري وعنه عبد العزيز الاويسي ونصر بن علي الجهضمي واحمد البزي وجماعة توفي
سنة ٢١٠ اخرج له ت فقط قال الذهبي في الميزان في ترجمته ما هو من شرط كتابي لاني ما

رايت احدا البتة نعم ولامن ونقه ولكن حديثه منكر جدا اما صحيح ب ولاحسنه ورواه عن نوح بن علي عنه عن اخيه موسى عن ابيه عن اجداده من احبني انتهى والحديث هو من احبني واحب هذين والدهما كان معي في درجتي يوم القيامة اخرجه ب في المناقب وانفرد بالاخراج له قوله عن اخيه هو موسى بن جعفر هو موسى بن جعفر بن محمد العلوي الكاظم عن ابيه وعبد الله بن دينار ولم يدركه وعنه ابنه علي الرضي واخواه علي ومحمد وبنوه ابرهيم واسمعيل وحسين وصالح قال ابو صالح حاتم ثقة امام مات في حبس الرشيد ببغداد ولد سنه ١٢٨ ومات في سنه ١٨٣ اخرج له ت ق له ترجمة في الميزانه عن العقيلي ودخاله في كتابه قوله عن جعفر بن محمد هو الصادق تقدم قوله عن ابيه محمد بن علي هو محمد بن علي ابو جعفر الباقر عن ابويه وجابر وابن عمر وطايفه وعنه ابنه جعفر الصادق والزهري وابن جريج والاوزاعي واخرون ولد سنه ستين وخمسين ومات سنه ١١٨ على الاصح اخرج له الايمة السته قوله عن علي بن الحسين هو زين العابدين عن ابيه وعايشه وابي هريره وجمع وعنه بنوه محمد وزيد وعمر والزهري وابو الزناد وخلق قال الزهري ما رايت قرشيا افضل منه مات سنه ٩٤ وقيل غير ذلك اخرج له الايمة السته قوله واللفظ لهذا السند هو بالنون الاسنا ولا السبد باليا المثناه تحت لانه لم يذكر انه رواه عن علي بن الحسين زين العابدين وكذا لم يذكر انه رواه الحسن مع الحسين هو ابن علي والله اعلم قوله سالت خالي هند ابن ابي هالة تقدم الكلام على هند بن ابي هالة قوله عن حليه رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان وصافا وانا ارجوان يصف لي منها شيا اتعلق به الحديث هذا الحديث بسياقه الترمذي من طريق الترمذي من الشمايل وقد انفرد باخراجه عن اصحاب الكتب السته قوله فخما مفخما هو بالفا والخا المعجمه اي عظيما ومفخما بفتح الخا المشدده اسم مفعول اي معظما في الصدور والعيون ولم يكن خلقته في جسمه الضخامة وقيل الفخامة في وجهه نبله وامتلاوه مع الجمال والمهابه قوله من المشذب هو بضم الميم وفتح الشين والذال المعجمتين وبالموحده وزان معظم قال القاضي بعد هذا في فصل تفسير هذا الحديث ومشذب المشذب اي البائن الطول في نحافه وهو مثل قوله في الحديث الاخر ليس بالطويل الممغط انتهى والممغط بتشديد الميم الثانيه المفتوحه المتناهي الطول الطول وامعط النهار اذا امتد وتمغطت الحبل وغيره اذا امددته واصله منمغط والنون للمطاوعه فقلبت ميما وادغمت في الميم ويقال بالعين المهملة بمعناه انتهى لفظ ابن الاثير قوله عظيم الهامة الهامة بتخفيف الميم وهي الراس والجمع هام خرجه الجوهري في هيم وبعضهم في هوم قوله رجل الشعر رجل بفتح الرا وكسر الجيم قال القاضي في الفصل المذكور والشعر الرجل الذي كانه مشط فتكسر قليلا ليس بسبط ولا جعد انتهى قوله ان انفرقت عقيقته قال القاضي عياض رحمه الله في الفصل المذكور والعقيصة شعر الراس اراد ان انفرقت من ذات نفسها فرقها والا تركها معقوصه ويروى عقيصته انتهى والعقيصة الشعر المعقوص وهو نحو

منهم

ربعة في المتمغط

من المقعوص

٦٧

من المقعوص واصل العقص اللي وادخال اطراف الشعر في اصوله هكذا احا كما قال ورواية المشهور عقيقته لانه لم يكن يعقص شعره والله اعلم قوله ازهر اللون قال القاضي فيه والازهر اللون نيره وقيل ازهر حسن ومنه زهرة الحياة الدنيا اي زينتها وهذا هنا كما قال في الحديث الاخر ليس بالابيض الامهق ولا بالادم والامهق هو الناصع البياض والادم الاسمر اللون ومثله في الحديث الاخر ابيض مشرب اي فيه حمره انتهى بنسبه اعلم انه جا في وصفه عليه الصلاه والسلام انه كان ابيض وهو من حديث عايشه ومن حديث علي انه كان ابيض مشربا بحمره ومن حديث انس كان ازهر اللون وعنه انه عليه الصلاه والسلام كان اسمر اخرج الجميع ابو حاتم وجا في الصحيح من حديث انس انه عليه الصلاه والسلام لم يكن بالابيض الامهق ولا بالادم بوروايه من روى انه اسمر قاله المحب الطبري في احكامه انتهى وفي المسند لاحمد من حديث انس انه عليه الصلاة والسلام كان اسمر وفيه عن يزيد الفارسي انه راه عليه الصلاة والسلام في النوم ووصفه لابن عباس وفيه انه اسمر الى البياض وفي اخره قال ابن عباس لو رايته في اليقظه ما استطعت ان تنعته فوق هذا وفي المسند من زوايد عبد الله ان رجلا سال عليا عن نعته عليه الصلاه والسلام فقال كان ابيض مشربا بالوضح قوله ازج الحواجب سوابغ من غير قرن قال القاضي فيه وزجج الازج هو المقوس الطويل الوافر الشعر انتهى ثم ذكر بعدها يسير جدا ما لفظه والقرن اتصال شعر الحاجبين وضده البلج ووقع في حديث ام معبد وصفه بالقرن انتهى والقرن بفتح القاف والرا والجمع بين الحديثين لعله من جهة الراي من قرب ومن بعد او انه كان بغير قرن ثم حدث له القرن والله اعلم قوله يدره الغضب هو رباعي وهذا ظاهر قوله اقنى العرنين قال القاضي فيه والاقنى السايل الانف المرتفع وسطه قوله يحسبه من لم يتامله اشم قال القاضي فيه والاشم الطويل قصبة الانف انتهى قوله ادعج قال القاضي فيه والادعج الشديد سواد الحدقه وفي الحديث الاخر اشكل العين واسجر العين وهو الذي في بياضها حمره انتهى واسجر بالسين المهملة والجيم وتفسير القاضي الاشكل بما فسره هو الصواب وقد تقدم التنبيه على وهم سماك الذي وهم فيه في تفسير اشكل العين في صحيح مسلم فانظره اذا اردته قوله سهل الخدين اي سايل الخدين غير مرتفع الوجنتين قوله ضليع الفم هو بفتح الضاد المعجمة ثم لام مكسوره ثم مثناه تحت ساكنه ثم عين مهملة قال القاضي فيه والضليع الواسع انتهى قوله اشنب هو بالشين المعجمة الساكنه ثم نون مفتوحه ثم موحده قال القاضي فيه والشنب رونق الاسنان وماوها وقيل رقتها وتحزيز فيها كما يوجد في اسنان الشباب انتهى قوله مفلج الاسنان قال القاضي فيه والفلج فرق بين الثنايا انتهى ومفلج كمعظم قوله دقيق المسربة قال القاضي فيه ودقيق المسربة خيط الشعر الذي بين الصدر والسره انتهى والمسربة بفتح الميم واسكان السين المهملة وضم الرا ثم موحده قوله كان عنقه جيد دمية الجيد العنق والدمية بضم الدال المهملة

عقيصته

من طرق

انضا

بدل

واسكان الميم ثم هنثاة تحت مفتوحة ثم تا وهي الصورة المصورة من العاج وجمعها دُمًى لانها يتنوق في صنعتها ويبالغ في تحسينها **قوله** بادن متماسك قال القاضي فيه بادن ذو لحم ومتماسك معتدل الخلق يمسك بعضه بعضا مثل قوله في الحديث الاخر لم يكن بالمطهم ولا بالمكلثم اي ليس بمسترخي اللحم والمكلثم القصير الدقن انتهى اعلم ان البادن هو الضخم فلما قال بادن اردفه بمتماسك وهو الذي يمسك بعض اعضائه بعضا فهو معتدل الخلق وانتهى **قوله** سوا البطن والصدر قال القاضي فيه وسوا البطن والصدر اي مستويهما انتهى **قوله** مُشبح الصدر مُشبح بضم الميم وكسر الشين المعجمة ثم هنثاة تحت ساكنة ثم حا مهملة قال القاضي ومشبح الصدر ان صحت هذه اللفظة فتكون من الاقبال وهو احد معاني اشاح اي انه كان بادي الصدر ولم يكن في صدره قعس وهو تطامن فيه وبه يتضح قوله قبل سوا البطن والصدر اي ليس بمتقاعس الصدر ولا مُفاض البطن ولعل اللفظ مَسيح بالسين وفتح الميم بمعنى عريض كما وقع في الرواية الاخرى وحكاه ابن دريد انتهى وقال القاضي ولا مُفاض هو بضم الميم وبعدها فا مخففة وفي اخره ضاد معجمة قال الجوهري ودرع مفاضة اي واسعة وامراة مفاضة اذا كانت ضخمة البطن انتهى **قوله** ضخم الكراديس قال القاضي فيه والكراديس روس العظام وهو مثل قوله في الحديث الاخر جليل المشاش والكتد والمشاش روس المناكب والكتد مجمع الكتفين انتهى والكتد في كلام القاضي بفتح التا وكسرها لغتان **قوله** انور المتجرد المتجرد قال القاضي بفتح الرا كل ما يتجرد عنه من بدنه فيستر انتهى والمتجرد بالجيم والرا المشددة المفتوحتين **قوله** ما بين اللبة التي المنحر **قوله** طويل الزندين قال القاضي فيه والزندان عظما الذراعين انتهى وهو بفتح الزاي **قوله** شثن الكفين والقدمين هو بالشين المعجمة المفتوحة ثم ثا مثلثة ساكنة ثم نون قال القاضي فيه شثن الكفين والقدمين لحيمهما انتهى وسياتي في مسيح القدمين ما يعارضه وقال ابن الاثير في نهايته شثن الكفين والقدمين اي انهما يميلان الى الغلظ والقصر وقيل هو الذي في انامله غلظ بلا قصر ويحمد ذلك في الرجال لانه اشد لقبضهم ويذم في النسا انتهى **قوله** سايل الاطراف او قال سابن بالنون وهما بمعنى وسايل الاطراف في النسخ التي وقفت عليها صنبة من قوله سابن الى الواو في وسايل وكان الصحيح سايل الاطراف او سايل الاطراف وكما هو في النسخ وايته في نسخة اخرى غير صحيحة لكن من غير تضبيب والذي يظهر ان اثبات الثلاثة الالفاظ هو الصواب وكلام القاضي في تفسيرها يدل له قال القاضي وسايل الاطراف اي طويل الاصابع وذكر ابن الانباري انه روي سايل الاطراف او قال سابن بالنون وهما بمعنى واحد تبدل اللام من النون ان صحت الرواية بها واما على الرواية الاخرى وسايل الاطراف فاشارة الى ضخامة جوارحه كما وقعت مفصلة في الحديث انتهى **قوله** سبط العصب كذا في الاصل وجاهه في الهامش الذي عليه علامة

الكراديس

حاشيه ولا غيرها

حاشيه ولا غيرها والظاهر ان الحاشيه ما لفظها ورواه ابن الانباري سبط العصب وهو ابينه والعصب في الموضعين الاصل والحاشيه بالعين والمخالفة بينهما ان ما في الاصل مكسور البا وما في الهامش بسكونها وفي ذلك نظر قال ابن الاثير ما لفظه في صفته عليه الصلاة والسلام سبط القصب السبط بسكون البا وكسرها الممتد الذي ليس فيه تعقد ولا نتو والقصب يريد بها ساعديه وساقيه انتهى وقد سبقه الهروي الى اصل ذلك فمنه اخرج لفظ الهروي في الحديث في صفته صلى الله عليه وسلم سبط القصب السبط الممتد الذي ليس فيه تعقد ولا نتو انتهى وقال الهروي في قصب بالقاف والصاد يعني المهملة والبا يعني الموحدة ما لفظه وفي صفته صلى الله عليه وسلم سبط القصب قال الشيخ رضي الله عنه كل عظم عريض لوح وكل اجوف فيه مخ قصبة وجمعها قصب انتهى واخذه منه ابن الاثير فما في الاصل والحاشيه من انه بالعين لم اره وهذا الذي رايت والله اعلم **قوله** خمصان الاخمصين قال القاضي خمصان الاخمصين اي متجافي اخمص القدم وهو الموضع الذي لا تناله الارض من وسط القدم انتهى وخمصان في حفظي انه بالضم وفي النسخ التي وقفت عليها بالشفا مفتوح الخا بالقلم وقد رايته في نسخة صحيحة بالصحاح بضم الخا بالقلم وسياتي بعده شي يعارض هذا **قوله** مسيح القدمين هو بفتح الميم وكسر السين ثم هنثاة تحت ساكنة ثم حا مهملة وفي نسخة هي في هامش النسخ التي وقفت عليها الان بالشفا مُشيح بضم الميم وبالشين المعجمة بالقلم قال القاضي ومسيح القدمين اي املسهما ولهذا قال ينبو عنهما الما وفي حديث ابي هريرة خلاف هذا قال فيه اذا وطي بقدمه وطي بكلها ليس له اخمص وهذا يوافق معنى قوله مسيح القدمين وبه قالوا سمي المسيح ابن مريم اي لم يكن له اخمص وقيل مسيح لا لحم عليهما وهذا ايضا يخالف قوله شثن القدمين انتهى وقال في النهاية في صفته عليه الصلاة والسلام مسيح القدمين اي ملساوان لينتان ليس فيهما تكسير ولا شقاق فاذا اصابهما الما نبا عنهما انتهى واصل هذا في الغريبين للهروي لكن لفظه ليس فيهما وسخ ولا شقاق ولا تكسر فقدم ابن الاثير واخر ونقص والله اعلم ولم ار مشيح بالشين المعجمة التي ذكرها انها نسخة في الطرة فليحرر **قوله** تقلعا قال القاضي فيه والتقلع رفع الرجل بقوة انتهى **قوله** ويخطو تكفوا قال القاضي والتكفي الميل الى سنن المشي وقصده انتهى وقد قدمت الكلام على هذا مطولا فانظره **قوله** هونا قال القاضي فيه الهون الرفق والوقار انتهى **قوله** ذريع المشية قال القاضي فيه الذريع الواسع الخطو اي ان مشيته كان يرفع فيه رجليه بسرعة ويمد خطوه خلاف مشية المختال ويقصد سمته وكل ذلك برفق وتثبت دون عجلة كما قال كانما ينحط من صبب انتهى **قوله** من صبب تقدم الكلام عليها **قوله** متواصل الاحزان قال ابن امام الجوزية هذا يرى هيلة في صفته عليه الصلاة والسلام انه كان متواصل الاحزان لا يثبت وفي اسناده من لا يعرف وكيف يكون متواصل الاحزان وقد صانه الله عن الحزن في الدنيا والاخرة واسبابها كلها

انه في الاصل الذي وقفت عليه والذي في نسخة اخرى حسن او احسن والتثنى وهذا ايضا المشي

حديثه

وبناه عن الحزن على الكفار وغفر له ما تقدم من ذنبه وما تاخر من ابن بابيه الحزن بل كان دائم البشر
ضحوك السن كما في صفته انتهى وسعى ان يستدل له قاله ابن القيم انه عليه الصلاه والسلام
استعاذ من الهم والحزن والخوف سهمان المكروه الذي يرد على القلب ان كان لما يستقبل
اورثه الهم او كان لما مضى اورثه الحزن قال ابن القيم ايضا اعني الخوف بينهما **قوله** بفتح الكلام
ويختم باشياء قال القاضي فيه اي يسمعه والعرب تتمادح بهذا وتذم بصغر الفم انتهى
قوله فضلا هو بفتح الفا واسكان الصاد المهمله ومعناه ظاهر **قوله** دمثا
هو بفتح الدال المهملة وكسر الميم والثا المثلثة من الدماثة وهي سهولة الخلق **قوله** ولا المهين
هو بفتح الميم وضمها قال ابن الاثير فالضم من الاهانة اي لا يهين احدا من الناس فتكون
الميم زايده والفتح من المهانه الحقاره وتكون الميم اصليه انتهى **قوله** وابتاح هو بالشين
المعجمة والحا المهملة في اخره قال القاضي فيه وابتاح اي مال وانقبض انتهى **قوله** يفتر هو
بفتح اوله ثم فا ساكنة ثم مثناه فوق مفتوحه ثم را مشدده اي يبدي اسنانه ضاحكا يقال افتر فلان
ضاحكا اذا ابدى اسنانه **قوله** عن مثل حب الغمام قال القاضي فيه وحب الغمام البرد انتهى
قوله ومجلسه هو بفتح اللام اي هيبه جلوسه والظاهر انه بكسر اللام **قوله** فكان اذا اوى
معدم ان اوى واوي بالمد والقصر لغتان وان الافصح في اللازم القصر وفي المتعدي المد وما في الاصل
لازم فالافصح فيه القصر **قوله** فيرد ذلك على العامه بالخاصه قال القاضي فيه اي يجعل من جزء نفسه
ما توصل الخاصه اليه فتوصل عنه للعامة وقيل يجعل منه للخاصة ثم يبدلها في جزء اخر بالعامة
انتهى ولفظ ابن الاثير اراد ان العامه كانت لا تصل اليه في هذا الوقت فكانت الخاصه تخبر العامة
بما سمعت منه فكانه اوصل الفوائد الى العامه بالخاصه وقيل ان الباء بمعنى من اي يجعل وقت العامة
بعد وقت الخاصه وبدلا منهم ثم انشد بيتا هذا للاعشى والله اعلم **قوله** ويشغلهم هو بفتح اوله
يقال شغله فلا نا ولا تقل اشغلته فلانا لانها لغه رديه وقد تقدم **قوله** والامة الامة منصوب
معطوف على الضمير في اصلحهم والله اعلم **قوله** رواد اي لا يتفرقون الا عن ذواق قال
القاضي فيه اي محتاجين وطالبين لما عنده ولا يتفرقون الا عن ذواق قيل عن علم يتعلمونه ويشبه
ان يكون على ظاهره اي في الغالب والاكثر انتهى والقول الاول هو المذكور في الغريبين والنهايه
قوله يخزن لسانه يخزن بضم الزاي **قوله** لا يغفل هو بضم الفا وكذا قوله ان يغفلوا
قوله عتاد هو بفتح العين وتخفيف التا المثناه فوق وفي اخره دال مهملتان قال القاضي
فيه والعتاد العده والشي الحاضر المعد انتهى **قوله** موازره قال القاضي فيه
الموازره فيه المؤازره المعاونه **قوله** عن مجلسه هو بفتح اللام كما تقدم قريبا والظاهر انه
بكسر اللام **قوله** ولا يوطن الاماكن قال القاضي فيه اي لا يتخذ لمصلاه موضعا معلوما وقد
ورد نهيه عن هذا مفسرا في غير هذا الحديث انتهى **قوله** صابره قال القاضي فيه اي حبس

نفسه على ما يريد

نفسه على ما يريد صاحبه انتهى **قوله** بسطه وخلقه بسطه فاعل ومضاف اليه وهو فاعل وسع
وخلقه معطوف عليه وهو مثل بسطه اعني ان في اخره الضمير **قوله** ولا تؤبن فيه الحرم قال
القاضي فيه اي يذكرن بسوء انتهى وقد بعد الكلام على هذا وانه بهمزة ساكنة قبل الموحدة وتقدم
ان المعلق صحف فيه والله اعلم **قوله** ولا تنثى فلتاته كذا في الاصل تنثى وفي الطرة تنثى نسخه
وفي تفسير غريب الحديث كما في الطرة ليس غير قال القاضي فيه لا تنثى فلتاته اي لا يتحدث
بها اي لم يكن فيه فلته وان كانت من احد سترت انتهى وتنثى مبني لما لم يسم فاعله وهو بتا مثناه
فوق مضمومه ثم نون ساكنة ثم بالثا المثلثة اي لا تشاع ولا تذاع يقال نثوت الحديث انثوه نثوا
والنثا في الكلام يطلق على القبيح والحسن فيقال ما اقبح نثاه وما احسنه والفلتات جمع فلتة
وهي معروفة **قوله** ويرفدون قال القاضي فيه يعينون انتهى ويرفدون في النسخة التي وقفت عليها
مفتوح اليا ومضمومها بالقلم وعليه معا يقال رفده يرفده بالكسر في المستقبل اذا اعطاه وارفده
ارفادا اذا اعانه واعطاه ايضا والله اعلم **قوله** ولا سخاب قال القاضي والسخاب الكثير
الصياح انتهى وقد تقدم ذلك ايضا في كلامي وانه يقال سخب وصخب **قوله** ولا يؤيس منه
في النسخة التي وقفت عليها يؤيس بضم اوله وسكون ثانيه ثم همزة مكسورة ومفتوح اليا
ايضا بالقلم وعليه معا فهو مبني للفاعل والمفعول وهو من الياس الذي هو ضد الرجا والله اعلم
قوله كانما على رووسهم الطير تقدم معناه **قوله** حديثهم حديث اولهم خبر مبتدا وحديث
اولهم خبر ومضاف **قوله** فارفدوه تقدم الكلام على رفده وارفده فانظره **قوله**
ولا يطلب الثنا الا من مكافي قال القاضي فيه قيل مقتصد في ثنايه ومدحه وقيل الا من مسلم وقيل
الا من مكافي على يد سبقت من النبي صلى الله عليه وسلم له انتهى ومكافي بهمزة في اخره وهذا
ظاهر **قوله** وجمع له الحلم جمع مبني لما لم يسم فاعله والحلم مرفوع نايب مناب الفاعل **قوله**
يستفزه قال القاضي فيه يستخفه **قوله** وجمع له جمع مبني لما لم يسم فاعله **قوله** اخذه بالحسن
هو بفتح الحا والسين **قوله** ليقتدى به يقتدى مبني لما لم يسم فاعله **قوله** وتركه القبيح تركه
مرفوع معطوف على ما قبله والقبيح منصوب مفعول المصدر وهو تركه **قوله** وفي حديث اخر منهوس
العقب ثم فسر منهوس بالسين المهملة وبالمعجمة قاله ابن قرقول في مطالعه ثم فسره كما فسره
القاضي ثم قال وقيل هو بالمعجمة ناتي العقبين معروقهما وفسر في الحديث شعبة المهملة قليل
لحم العقب انتهى **قوله** واهدب الاشفار اهدب باسكان الها وفتح الدال المهملة ثم موحدة
والاشفار بالشين المعجمة والفا والشفر بالضم وهو واحد اشفار العين وهي حروف الاجفان
التي ينبت عليها الشعر وهو الهدب وحرف كل شي شفره وشفيره **الباب**
الثالث فيما ورد من صحيح الاخبار ومشهورها بعظيم قدره عند ربه ومنزلته
وما خصه به في الدارين من كرامته صلى الله عليه وسلم **قوله** جدا هو بكسر

الجيم منصوب منون مصدر **الفصل الأول** **قوله** اخبرنا الشيخ ابو محمد عبد الله ابن احمد العدل اذنا بلفظه

قوله نا ابو الحسن الزعاني

قوله حدثتنا ام القاسم بنت ابي بكر بن يعقوب

قوله عن ابيها

قوله نا حاتم هو ابن عقيل

قوله عن يحيى هو ابن اسمعيل

قوله عن يحيى الحماني الحماني بكسر الحاء المهملة وتشديد الميم بعد الالف نون نحو بالنسبة هو يحيى بن عبد الحميد بن عبد الرحمن بن ميمون ابو زكريا الحماني الكوفي الحافظ عن شريك وخلق وعنه ابو حاتم وابن ابي الدنيا ومطين والبغوي وخلق وخلق ووثقه يحيى بن معين وغيره واما احمد فقال كان يكذب جهارا وقال **ن** ضعيف وقال البخاري احمد وعلي يتكلمان فيه وله ترجمة في الميزان اخرج له

قوله نا قيس الذي ~~يظهر انه قيس بن الربيع فان كان~~ هو قيس بن الربيع ابو محمد الكوفي عن حبيب ابن ابي ثابت وعمرو بن مرة وخلق وعنه ابو نعيم وعفان وخلق وكان شعبة يثني عليه وقال ابن معين ليس بشئ وقال ابو حاتم ليس بقوي ومحله الصدق وضعفه اخرون وقال ابن عدي عامة رواياته مستقيمة ثم بضع وستين ومائة وقال ابن عبد الهادي في طبقاته توفي سنة سبع او ثمان وستين ومائة وكذا في الميزان اخرج له **د ت ق** وفي التهذيب قال ابو نعيم قيس توفي سنة خمس وستين ومائة وقال مرة اخرى سنة سبع وقال غيره سنة ست واما ابن سعد وخليفة وجماعة فقالوا سنة ثمان وستين **قوله** عن الاعمش تقدم انه سليمان بن مهران وتقدم بعض ترجمته **قوله** عن عباية بن ربعي بكسر الراء موحدة ساكنة مشددة الاخر روى عن علي وعنه موسى بن طريف كلاهما من غلاة الشيعة له عن علي انا قسيم النار ~~قال شبابة~~ ورفقا قال انطلقت انا ومسعر الى الاعمش فعاتبناه في حديثين انا قسيم النار ~~والاخر فلان كذا وكذا~~ وحديث اخر فلان كذا وكذا على الصراط فقال ما رويت هذا فطاله ترجمة في الميزان لم يذكر فيها عن احد شيئا غير انه ذكر في ترجمته ثلاثة احاديث **قوله** ان الله قسم الخلق قسمين الحديث هذا الحديث ليس هو في الكتب الستة **قوله** عن ابي سلمة عن ابي هريرة ابو سلمة هو ابن عبد الرحمن احد الفقهاء السبعة على قول الاكثر فقال اسمه عبد الله وقيل اسمعيل وقد تقدم واما ابو هريرة فقد تقدم مرات ان اسمه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا **قوله** وعن واثلة بن الاسقع واثلة بالثاء المثلثة والاسقع بالسين الساكنة والقاف المفتوحة وبالعين المهملتين من اهل الصفة رضي الله عنهم وسنده يقول عنه مكحول ويونس بن ميسرة توفي سنة **٨٣** وله ثمان وتسعون سنة اخرج له الائمة الستة واحمد في المسند وقد تقدم ويقدم هذا الحديث الذي ساقه عن المؤلف رحمه الله في فصل واما شرف نسبه وعزوته هناك **قوله** اني بالبراق الى مني لما لم

يسم فاعله

يسم فاعله والبراق تقدم الكلام عليه **قوله** فاستصعب عليه تقدم لم استصعب **قوله** فارفض عرقا تقدم الكلام عليه **قوله** على سفاح فقط تقدم الكلام على سفاح وعلى فقط بلغتها **قوله** والى هذا اشار العباس بن عبد المطلب فيه بقوله فذكر هذه الابيات في الغيلانيات في الجزء الثالث تخريجه احد عشر جزءا ذكر بسنده الى خريم بن اوس قال هاجرت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقدمت عليه منصرفه من تبوك فاسلمت فسمعت العباس يقول يا رسول الله اني اريد ان امتدحك فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم قل لا يفضض الله فاك قال فانشأ العباس يقول فذكرها سبعة ابيات اخرها تخترق وكذا قال ابن عبد البر في استيعابه في خريم قاله ابن امام الجوزية في كتاب الهدي هدي النبي صلى الله عليه وسلم في غزوة تبوك ولفظه ولما دخل يعني النبي صلى الله عليه وسلم المدينة من تبوك قال العباس يا رسول الله ائذن لي امتدحك فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم قل لا يفضض الله فاك فانشد الابيات والله اعلم وقال ابو عمر في الاستيعاب لما ذكر الشعر في ترجمة خريم وقد روى هذا الشعر بنحو هذه الرواية حجر بن اوس اخو خريم بن اوس كما رواه خريم وقد اشار الى ذلك ايضا في حجر **قوله** في شعر العباس مستودع هو بفتح الدال **قوله** ولا مضغة المضغة قطعة لحم بقدر ما يمضغ **قوله** ولا علق العلق جمع علقة والعلقة قطعة من دم غليظ وجمعها هنا اما لاجل القافية او انه جمع على التعظيم او على انه **قوله** تركب السفن هو جمع سفينة قال ابن دريد سفينة فعيلة بمعنى فاعلة كانها تسفن الماء اي تقشره فان قيل كيف جمع السفينة ولم يكن لنوح غير واحدة والجواب انه يجوز جمع المفرد لضرورة الوزن وقد جاء مثله في اشعار العرب وتبعهم المولدون **قوله** نسرا اعلم ان ودا وسواعا ويغوث ويعوق ونسرا اسماء لخمسة بنين لادم عباد لما حزن الناس عليهم صوروا الجن امثالهم من صفر ورصاص ليستانسوا فكرهوها في القبلة فجعلوها في موخر المسجد فقال الاولاد بعدهم هذه الهة اباءكم فدفنها الطوفان فاخرجها اللعين للعرب وكانت ود لكلب بدومة الجندل وسواع لهذيل بساحل البحر ويغوث لغطيف من مراد ويعوق لهمدان ونسر لذي الكلاع من حمير وقيل كان ود على صورة رجل وسواع على صورة امراة ويغوث على صورة اسد ويعوق على صورة فرس ونسر على صورة نسر والله اعلم **قوله** تنقل من صالب الى رحم تنقل مبني لما لم يسم فاعله **قوله** من صالب قال في القاموس وبالضم يعني صلب والنحريك يعني صلبا عظما من لدن الكاهل الى العجب كالصالب **ج** اصلب واصلاب وصلبة اسهى وقال الهروي في الغريبين اي من صلب يقال صلب وصلب وصالب ثلاث لغات وقال ابن فارس صلب وصلب وقال ابن الاثير في النهاية الصالب الصلب وهو قليل الاستعمال وقال المعلق الصالب صفة للصلب تقول صلب صلب وصالب اي شديد انتهى وكانه ما وقف على ما ذكرته من انه يقال صلب وصالب فنزع الى هذا والله اعلم **قوله** اذا مضى عالم بدا بدا طبق

من النار وقال القرطبي في تذكرته في الجواب عن الاية ولفظه فان قيل فقد قال الله فما تنفعهم شفاعة
الشافعين قيل له لا تنفع في الخروج من النار كعصاة الموحدين الذين يخرجون من النار ويدخلون
الجنة انتهى فان قيل فما الجمع بين هذا وبين قوله تعالى فما تنفعهم شفاعة الشافعين فالجواب
انما شفاعة بالحال لا بالمقال فبسببه صلى الله عليه وسلم خفف عن ابي طالب السابعة شفاعته
لمن مات بالمدينة لما في الترمذي مصححا عن ابن عمر ان النا[illegible] شفاعته لمن صبر على لأواء
المدينة لما روى مسلم في صحيحه واو في الحديث الذي في مسلم بمعنى الواو وقاله بعض اهل العلم وشفاعة
اخرى لفتح باب الجنة كما رواه مسلم فاعلم ذلك التاسعة قوله فلم يخف على التابع يخف فعل
مضارع وعليه جار ومجرور والتابع مرفوع فاعل يخف قوله عن ابي هريرة تقدم مرات وقريبا
اسمه واسم ابيه وذكر قول في اسمه قوله واوتيت جوامع الكلم تقدم الكلام على جوامع الكلم قوله
في يدي هو بتشديد الياء قوله الا فرط لكم تقدم الكلام على الفرط قوله ان تنافسوا فيها الضمير
عائد الى خزائن الارض المتقدم ذكرها والله اعلم قوله وعن عبد الله بن عمرو ان رسول الله صلى
الله عليه وسلم قال انا محمد الحديث عمرو في النسخ التي وقفت عليها بكتاب الشفا مضموم العين
وعلى الواو صورة ح وعليها من يعني نسخة وحاصله انه من مسند عبد الله بن عمر او عبد
الله بن عمرو والله اعلم قوله ومن رواية ابن وهب انه عليه الصلاة والسلام قال قال الله تعالى
سل يا محمد فقلت ما اسال الحديث ابن وهب هو عبد الله بن وهب ابو محمد الفهري المصري
احد الاعلام عن ابن جريج ويونس وعنه احمد بن صالح وحرملة والربيع وامم قال يحيى بن
بكير هو افقه من ابن القاسم قال يونس بن عبد الاعلى طلب للقضاء فجنن نفسه وانقطع
توفي سنة ١٩٧ اخرج له الائمة الستة له ترجمة في الميزان قال فيها ثقة كذا ابن عدي بايراده
في الكامل قوله ينادي به ينادي مبني لما لم يسم فاعله قوله وجعلت قلوب امتك
مصاحفها يعني انه جعلهم يحفظونه كتابهم عن ظهر قلب فان كان كذلك فهو مثل اناجيلهم صدورهم
والله اعلم قلت انا وما رايت فيه كلاما لاحد قوله ولا تغلب هو مبني لما لم يسم فاعله قوله
واحل لنا كثيرا مما شدد بتشديد الدال المشددة قوله وعن ابي هريرة تقدم مرارا انه عبد
الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله الا وقد اعطي من الايات ما مثله امن عليه
البشر قال القاضي عياض عقيبه معناه كذا وكذا فذكره منتخبا وقال انه قد بسطه
وما سواه في اخر باب المعجزات وقال ابن قرقول امن عليه البشر وفي بعض روايات الصحيح
اومن عليه البشر وكتبه بعضهم او ايمن عليه وكله راجع الى معنى الايمان وروى القابسي امن من
الامان وليس موضعه وانما معنى الاخبار ان الله تعالى ايد كل نبي بعثه من الايات يعني
المعجزات لما يصدق دعواه وتقوم به الحجة على من دعاه الا ان الذي اوتيه رسول الله
صلى الله عليه وسلم وحي يتلى ومعجزة تدوم بعده وتبقى انتهى قوله اعطي سبعة يحبا

وعن علي رضي الله عنه قال

هم الظاهر وعائد بفتح اللام وسبابي ان معناه قرن قوله طبق هو بفتح الطا والموحدة قال الهروي
وقال ابن عرفة يقال مضى طبق وجا طبق اي مضى عالم وجا عالم ومنه قول العباس اذا مضى عالم بدا
طبق تقول اذا مضى قرن بدا قرن وقيل للقرن طبق لانه طبق للارض ثم ينقرضون ويأتي طبق اخر
وقد ذكره في النهاية ايضا وقال المطلق والطبق الجماعة من الناس يقول جانا طبق بعد طبق
اي جماعة بعد جماعة انتهى وقيل فيه غير ذلك قوله ابو ذر جندب بن جنادة وقيل اسمه برير بالموحدة
ورا مكررة بن جندب وقيل جندب بن عبد الله وقيل جندب بن السكن وقيل فيه غير ذلك والمشهور
الاول وهو جندب بن جنادة بن سفيان بن عبيد بن الوقيعة بن حرام بن غفار بن مليل بن ضمرة بن
كنانة بن خزيمة بن مدركة بن الياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان روى عنه انس وابو مراوح
وعبد الله بن الصامت قال النبي صلى الله عليه وسلم ما اقلت الغبرا اصدق لهجة من ابي ذر توفي
بالربذة سنة ٣٢ اخرج له الائمة الستة واحمد في المسند من السابقين وترجمته معروفة رضي الله عنه
قوله وابو هريرة تقدم مرات ان اسمه على الاصح من نحو ثلاثين قولا عبد الرحمن بن صخر
قوله ولم تحل لنبي قبلي هو بضم التا وفتح الحا مبني لما لم يسم فاعله كذا في اصلنا بصحيح البخاري
وكذا في النسخ التي وقفت عليها بالشفا والذي احفظه تحل بفتح اوله وكسر ثانيه الحا وهما صحيحان
من حيث المعنى وفي نسخة في النسخ التي وقفت عليها وفي اخرها ايضا ثلاثة ابيات قوله فيها
خندف هي بكسر الخا المعجمة ثم نون ساكنة ثم دال مهملة مكسورة ثم فا والخندفة مشية كالهرولة
ومنه سميت زعموا خندف امراة الياس بن مضر واسمها ليلى ولد الياس اليها وهي امهم قاله
الجوهري انتهى قوله دونها النطق هو بضم النون والطا المهملة قوله بنور لك الافق الافق
بضم الهمزة والفا وتسكن والكل لا بد من الضم هنا للوزن وهو الناحية لهذا انتهى العباس
فقال وضاءت ومراد العباس والله اعلم بالافق الجنس اي النواحي قوله وسبل الرشاد سبل
مجرور معطوف على ما قبله والله اعلم قوله واعطيت الشفاعة الالف واللام للعهد والمراد
العظمى للنبي صلى الله عليه وسلم شفاعات اولاهن هذه المشار اليها وهي العظمى في الفصل
بين اهل الموقف حين يفزعون اليه بعد الانبيا المذكورين في الحديث الصحيح في حديث الشفاعة
والثانية في جماعة يدخلون الجنة بغير حساب والثالثة في ناس استحقوا
دخول النار والرابعة في جماعة دخلوا النار فيخرجون منها والخامسة في رفع درجات
ناس في الجنة والاولى مختصة به وكذا الثانية قاله النووي في الروضة ويجوز ان تكون
الثالثة والخامسة ايضا يعني اي الرابعة يشاركه فيها غيره من الانبيا والعلما والاوليا قال
وقال عياض القاضي ان شفاعته لاخراج من في قلبه مثقال حبة من ايمان مختص به اذ لم
تأت شفاعة لغيره الا قبل هذه والسادسة تخفيف العذاب عمن استحق الخلود
فيها كما في حق ابي طالب لقوله لعله تنفعه شفاعتي وقوله ولولا انا لكان في الدرك الاسفل

أعطي مبني لما لم يسم فاعله وكذا قوله بعده واعطي نبيكم **قوله** اربعة عشر نجيبا فذكر منهم ابوبكر وعمر وابن مسعود وعمار ولم يذكر البقية ~~وهم صالحين~~ **قوله** ~~وعن علي رضي الله عنه كل نبي اعطي سبعة نجبا من امته واعطي نبيكم صلى الله عليه وسلم اربعة عشر نجيبا~~ الحديث هذا الحديث في ت في المناقب وهو من حديث المسيب بن نجبة واوله قلنا من هم قال انا وابناي وجعفر وحمزة وابوبكر وعمر ومصعب بن عمير وبلال وسلمان وعمار وعبد الله بن مسعود قال ت هذا حديث حسن غريب من هذا الوجه وقد روي هذا الحديث عن علي موقوفا قال المزي في اطرافه لم يذكر ابو القاسم وهو في بعض الروايات اسمي والذي عدهم اثنا عشر لا اربعة عشر فينظر من تكمله العدد وقد ذكر ابو عمر في الاستيعاب في ترجمة المقداد ما لفظه وروى فطر بن خليفة الى ان قال عن علي قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انه لم يكن نبي الا اعطي سبعة نجبا وزرا ورفقا واني اعطيت اربعة عشر حمزة ١ وجعفر ٢ وابوبكر ٣ وعمر ٤ وعلي ٥ والحسن ٦ والحسين ٧ وعبد الله ٨ بن مسعود وسلمان ٩ وعمار ١٠ وحذيفة ١١ وابوذر ١٢ والمقداد ١٣ وبلال ١٤ مصعب في ت وليس هنا وهنا حذيفة وابوذر والمقداد والله اعلم **قوله** ان الله قد حبس عن مكة الفيل الفيل المشار اليه اسمه محمود **قوله** المنجدل في طينته منجدل اي ساقط والجدل الملقى بالجدالة وهي الارض **قوله** وعدة اي ابراهيم عدة بكسر العين وتخفيف الدال المهملتين نونا الوعد ويعني بذلك قوله

قوله وبشارة عيسى بن مريم يعني قوله تعالى حكاية عنه ومبشرا برسول ياتي من بعدي اسمه احمد **قوله** وعن خالد بن معدان خالد هذا كلاعي عن معوية وابن عمر وثوبان وعنه ثور وصفوان ابن عمرو وبحير فقيه كبير ثبت مهيب مخلص يقال كان يسبح في اليوم اربعين الف تسبيحة اخرج له الائمة الستة قال طايفة توفي سنة اربع ومائة وقال خليفة وغيره توفي سنة ثلاث ومائة **قوله** عن ابي ذر تقدم الاختلاف في اسمه وان المشهور جندب بن جنادة وتقدم بعض ترجمته فوييا **قوله** وبشرى عيسى تقدم انه قوله تعالى حكاية عنه ومبشرا برسول ياتي من بعدي اسمه احمد **قوله** ورات امي تقدم ان امه عليه الصلاة والسلام امنة بنت وهب وتقدم نسبها ومتى توفيت **قوله** حين حملت به كذا هنا وفي غيره حين وضعته فان كان ما ذكره لا روايتين فقد رات ذلك مرتين حين الحمل وحين الوضع والله اعلم **قوله** بصرى من ارض الشام تقدم الكلام عليها وبصرى بضم البا مدينة حوران فتحت صلحا في شهر ربيع الاول لخمس بقين منه سنة ثلاث عشرة وهي اول مدينة فتحت بالشام ذكره كله ابن عساكر ووردها عليه الصلاة والسلام مرتين **قوله** واسترضعت هو بضم التا وكسر الضاد مبني لما لم يسم فاعله **قوله** معاذ الى حوه المبهم الظاهر انه عبد الله الذي تقدم وتقدم اني لا اعرف من ترجمته شيا الا ما ذكرته عن الموضوعات لابن الجوزي **قوله** نرعى بهمانا البهم جمع بهيمة وهي ولد الضان الذكر والانثى وجمع البهم ابهام واولاد المعزى السخال

فاذا اجتمعا اطلق عليهما البهم والبهام **قوله** بطست من ذهب الطست يقال طس وطست وطسة وطشت لغات والفتح افصح قاله ابن قرقول وقال العلوي والطست انا من صفر مثل المرجل قدر من نحاس ويقول العامة طشت بالشين المعجمة وهو خطا قال شيخي مجد الدين في تحبير الموشين في التعبير بالسين والشين وقد قراته عليه هذا المولف بالقاهرة الطست والطست والطس والطسة والطسه بفتح الطا وكسرها في الاخيرين لغات الانية المعروفة الى اخر كلامه واما سقته رد القول المطلق ان المعجمة خطا **قوله** الى مراق بطني مراق بفتح الميم وتخفيف الرا وتشديد القاف جمع ما سفل منه ورق من جلده واحدها مرق **قوله** بحار الناظر دونه بحار بفتح البا اي تحير وقد تقدم **قوله** فختم هو بفتح الخا والتا مبني للفاعل **قوله** وامر الاخر امره بتشديد الرا **قوله** مفرق صدري المفرق بفتح الميم والرا وبكسر الرا ايضا **قوله** فالتام هو بهمزة مفتوحة بعد التا اي اجتمع **قوله** فلتث وكيع اي شد بد وكيع بفتح الواو وكسر الكاف **قوله** لم ترع هو بضم التا وفتح الرا وبالعين اي لا تفزع **قوله** في حديث ابي ذر تقدم الاختلاف في اسمه وان المشهور جندب بن جنادة وتقدم بعض ترجمته **قوله** اري الامر اي بفتح الهمزة وهذا ظاهر **قوله** وحكى ابو محمد مكي تقدم الكلام على مكي هذا فانظره **قوله** وابو الليث السمرقندي تقدم ايضا **قوله** وفي رواية الاجري هو بمد الهمزة ثم جيم مضمومة ثم را مشددة ثم يا النسبة هذا الظاهر انه الامام هو الامام القدوة ابوبكر محمد بن الحسين بن عبد الله البغدادي مصنف كتاب الشريعة في السنة والاربعين وغير ذلك سمع ابا مسلم الكجي وابا شعيب الحراني وخلف ابن عمرو العكبري وغيرهم روى عنه ابو الحسين الحمامي وعبد الرحمن بن عمر بن النحاس وابو نعيم الحافظ وخلق من الحجاج والمغاربة وكان مجاورا بمكة وكان عالما عاملا صاحب سنة واتباع قال الخطيب كان دينا ثقة له تصانيف سكن مكة ومات بها في المحرم سنة ستين وثلثمائة **قوله** وروى عن سريج بن يونس سريج بالشين المعجمة كذا في النسخة التي وقفت عليها معجم بالقلم وفيه نظر ولا اعرف احدا من العلماء يقال له شريج بن يونس بالاعجام انما هو سريج بالسين المهملة وفي اخره جيم وهو سريج بن يونس بن ابراهيم ابو الحرث البغدادي العابد القدوة احد ائمة الحديث عن اسمعيل ابن جعفر وعباد بن عباد وعنه م وخ س بواسطة والبغوي وابو حاتم صدوق توفي سنة ٢٣٥ اخرج له خ م س **قوله** عبادة بن زيادة عبادة بالمثناة تحت كذا في الاصل وفي نسخة في الهامش عبادة بالموحدة **قوله** وروى ابن قانع القاضي هو عبد الباقي بن قانع ابن مرزوق بن واثق الحافظ ابو الحسين الاموي مولاهم البغدادي القاضي صاحب معجم الصحابة وكتاب اليوم والليلة وتاريخ الوفيات من اول سنة الهجرة الى سنة وفاته سنة ٣٥١ له ترجمة في طبقات الحفاظ للذهبي والميزان مختلف فيه وقد تغير في اخر عمره انظر ترجمته وقد ارخ وفاته الذهبي في الطبقات في نسختي في سنة ٣٤١ والله اعلم وكان ينبغي للقاضي ان يذكر بقية

هذا السند من ابن قانع الى ابي الحمراء حتى نعرفهم ونعرف من ابو الحمراء وقد وقفت على الحديث
المذكور لكن من رواية انس وقد قال فيه الذهبي بئس ثواه والله اعلم **قوله** عن ابي الحمراء قال قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم ابو الحمراء بفتح الحاء المهملة وبالراء وفي اخره همزة ممدودة وفي الصحابة
اثنان يقال لكل منهما ابو الحمراء والاول ابو الحمراء مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم اسمه هلال بن
الحرث او ابن ظفر اخرج حديثه ابن ماجه في التجارات اعني غير هذا الحديث المذكور في الاصل
واما هذا فليس في شيء من الستة والله اعلم ذكر عنه ابو داود الاعمى وغيره قال ابن معين
كان بحمص وقال البخاري يقال له صحبة ولا يصح حديثه اسمى ابو د بالاخراج له ق واما الثاني
فهو ابو الحمراء مولى ال عفراء يقال مولى الحرث بن رفاعة شهد بدرا واحدا ولا اعلم له رواية فان
كان ابو الحمراء من التابعين او من بعدهم فلا اعلم فيهم احدا يقال له ابو الحمراء والله اعلم وقد ذكر هذا
الحديث الذهبي في ميزانه في ترجمة الحسين بن ابرهيم البابي فقال وله حديث اخر رواه ابن عدي
عن عيسى بن محمد عنه عن حميد عن انس قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكره وهذا اختلاق **قوله**
كيف ينتصب هو بفتح اوله وثالثه والنصب معروف **قوله** وذكر انه وجد ذكر ووجد مبنيان
لما لم يسم فاعلهما **قوله** وذكر التمنطاري

قوله وذكر الاخباريون ان ببلاد الهند وردا احمر مكتوبا عليه بالابيض لا اله الا الله محمد رسول
الله انتهى ذكر الذهبي في ميزانه كليب ابو وايل فقال نكرة لا يعرف روى عن ثابت بن انس عن كليب هذا انه
راى بالهند وردا في الوردة مكتوب بياض محمد رسول الله انتهى وفي تاريخ الحافظ كمال الدين ابي القاسم
عمر بن احمد بن هبة الله بن العديم في ترجمة الحسن بن احمد بن الحسن وقيل الحسين ابي علي الوراق الخواص
المصيصي بعد ان ترجم قال انا ابو نصر محمد بن هبة الله بن محمد اذنا انا ابو القاسم علي بن ابي محمد ابنا نا
ابو محمد الاكفاني ونقلته من خطه انا ابو الحسن علي بن الحسين بن احمد بن صصري انا ابو تمام بن محمد
الرازي نا ابو علي الحسن بن احمد بن الحسين الخواص المصيصي في مسجد باب الجابية نا ابو الحسن
علي بن عبد الله الهاشمي الرقي بالرملة قال دخلت في بلاد الهند الى بعض قراها فرايت شجرة وردا اسود
ينفتح عن وردة كبيرة طيبة الرائحة سوداء عليها مكتوب بخط ابيض لا اله الا الله محمد رسول
الله ابو بكر الصديق عمر الفاروق فشككت في ذلك وقلت انه عمل معمول فعمدت الى جنبذة لم
تفتح ففتحتها وكان فيها وردة سوداء فيها مكتوب بخط ابيض كما رايته في ساير الورد وفي البلد منه
شيء عظيم واهل تلك القرية يعبدون الحجارة لا يعرفون الله عز وجل انتهى وذكر بعضهم عن المزي قال
اخبرني بعض من سافر الى الهند ان هناك شجرة معروفة يسقط منها في السنة ورق مكتوب عليها لا اله
الا الله محمد رسول الله قال وعن بعض الشيوخ قال دخلت بلاد الهند فوصلت الى مدينة رايت
فيها شجرة تحمل ثمرا يشبه اللوز له قشر فاذا كسرت خرجت منها ورقة خضراء مطوية مكتوب
عليها بالحمرة لا اله الا الله محمد رسول الله كتابة خلقية واهل الهند يتبركون بها ويستسقون

الجنبذة هي الوردة التي لم تنفتح الى قطم

بها اذا

بها اذا منعوا الغيث ويتفرجون عندها فحدثت بهذا الحديث ابا يعقوب الصياد فقال وانا ايضا
كنت بالابلة فاصطدت سمكة مكتوب على اذنها اليمنى لا اله الا الله وعلى اليسرى محمد رسول الله فلما
رايتها قذفتها الى الماء انتهى ما رايت بعضهم ذكره والله اعلم **قوله** وروي عن جعفر بن محمد هذا
هو الصادق تقدم **قوله** عن ابيه ابوه هو محمد بن علي بن الحسين هذا هو الباقر تقدم **قوله**
وروى ابن القاسم في سماعه ابن القاسم هو الفقيه الامام ابو عبد الله عبد الرحمن بن القاسم بن خالد بن
جنادة العتقي صاحب مالك عنه وعن بكر بن مضر وعبد الرحمن بن شريح وعنه اصبغ وسحنون
وعيسى بن مثرود صدوق توفي سنة ١٩١ وورد عنه انه قال خرجت الى مالك اثنتي عشرة مرة
انفقت في كل مرة الف دينار اخرج له خ س وابو داود في المراسيل ثقة كبير مشهور
الترجمة **قوله** وابن وهب في جامعه ابن وهب هذا هو اسمه عبد الله بن وهب تقدم
قوله عن مالك هذا هو الامام العلم الفرد النجم صاحب المذهب والاتباع تقدم
قوله وحكى النقاش النقاش هذا اسمه محمد بن الحسن بن محمد بن زياد ابو بكر تقدم

فصل في تفضيله بما تضمنته كرامة الاسراء من الرؤية والمناجاة

قوله من الرؤية سياتي كلام على رؤيته عليه الصلاة والسلام لربه وقد جزم بها هنا وفي
مقاله **قوله** مصابيح الاخبار قال في القاموس الصح بالضم والصحة بالكسر والصحاح بالفتح
ذهاب المرض والبراءة من كل عيب صح يصح فهو صحيح وصحاح من قولهم صحاح واصحاء وصحائح
انتهى وفي نسخة صحاح عوض مصابيح **قوله** سبحان الذي اسرى بعبده يقال سرى واسرى بمعنى
واحد وللسهيلي في ذلك كلام حسن في سرى واسرى وقد توقف في ذلك وواخذ الناس
في ذلك في الروض ~~سعى ان تنظره~~ ولم اذكره لطوله سعى لك ان تنظره **قوله** والنجم اذا
هوى قيل عني به الثريا وقيل نجوم السماء كلها وقيل الرجوم من النجوم يعني ما ترمى به الشياطين
عند استراقهم السمع وقيل النجوم اذا انتثرت يوم القيامة وقيل المراد القران وقال الاخفش
هو النبت الذي لا ساق له قاله البغوي في مختصره وقال المعلق يحتمل ان يريد الثريا او احاد
النجوم او النجم الذي هو النبات وهذه العبارة انما تقال في التفقهات لا في الاقوال المنقولة
وانما يقول الشخص يحتمل كذا او كذا في شيء يتفقه فيه ولا ينقل فيه هذه عادته والله اعلم **قوله**
حدثنا القاضي الشهيد ابو علي تقدم مرات ان هذا هو الحافظ ابن سكرة وتقدم بعض
ترجمته **قوله** والفقيه ابو بحر هذا هو ابو بحر بن العاص
قوله والقاضي ابو عبد الله التميمي هو ابو عبد الله محمد بن عيسى التميمي تفقه به القاضي **قوله**
نا ابو العباس العذري
قوله نا ابو العباس الرازي هذا الرجل تقدم **قوله** نا ابو احمد الجلودي هذا ايضا تقدم
وتقدم الكلام على نسبته **قوله** نا ابن سفيان تقدم ايضا **قوله** نا مسلم بن الحجاج تقدم ايضا

قوله نا شيبان بن فروخ فروخ بفتح الفا وتشديد الرا المضمومة وبالخا المعجمة لا ينصرف للعلمية والعجمة وهو في النسخة التي وقفت عليها الان بالشفا مصروف بالقلم وفيه نظر وهو ابو محمد الحبطي مولاهم الابلي بضم الهمزة والبا الموحدة عن ابان وجرير بن حازم وعنه م د وابو يعلى وعبدان وقال عنده حسنون الف حديث وقال ابو زرعة صدوق توفي سنة 235 اخرج له م د س له ترجمة في الميزان وصحح عليه قوله نا حماد بن سلمة هو حماد بن سلمة ابن دينار الامام ابو سلمة احد الاعلام يقال ولاه لقريش عن ابي عمران الجوني وسلمة بن كهيل وابن ابي مليكة وعنه شعبة ومالك وابو نصر التمار قال ابن معين اذا رايت من يقع فيه فاتهمه على الاسلام وقال عمرو بن عاصم كتبت عن حماد بن سلمة بضعة عشر الفا اسبي وهو ثقة صدوق يغلط وليس في قوة مالك توفي سنة 167 اخرج له م عم وله ترجمة في الميزان قوله نا ثابت البناني هو بضم الموحدة وتخفيف النون بعدها وقبل يا النسبة نون اخرى وهو ثابت بن اسلم البناني مولاهم ابو محمد عن ابن عمر وابن الزبير وخلق وعنه الحمادان ومعمر وكان راسا في العلم والعمل يلبس الثياب الفاخرة ويقال لم يكن وقته اعبد منه توفي سنة 127 وعمره 86 اخرج له الائمة الستة وهو ثقة بلا مدافعة وله ترجمة في الميزان وصحح عليه وقال نا كد ابن عدي يذكره في الكامل وقد اعتذر الذهبي عن ذكره وقال هو ثابت كاسمه تقدم قوله بالبراق تقدم الكلام على البراق وما يتعلق به فيما مضى قوله بالحلقة هي باسكان اللام وتفتح قوله اخترت الفطرة الفطرة هنا الاستقامة قوله فقال جبريل تقدمت اللغات التسع التي فيه قوله وقد بعث اليه يعني للاسرا وهذا الكلام باتي فيما بعد هذه من قولهم بعث اليه لان بعثته لا يخفى على اهل السموات الى هذه المدة والله اعلم قوله فاذا انا بادم قال نسال عنها كثيرا لقاوه عليه الصلاة والسلام ادم في السما الدنيا وابرهيم في السابعة وغيرهما من الانبيا الذين لقيهم في غيرها بين السما بين والحكمة في اختصاص هولا الانبيا باللقا دون غيرهم وان كان راى الانبيا كلهم فما الحكمة في اختصاص هولا الانبيا بالذكر قال السهيلي وقد تكلم ابو الحسن ابن بطال في شرح البخاري على هذا السوال فلم يصنع شيا ومعنى كلامه الذي اشار اليه ان الانبيا لما علموا بقدومه عليهم ابتدروا الى لقايه ابتدار الغايب للغايب القادم فمنهم من اسرع ومنهم من ابطا الى هذا المعنى اشار العزيز وعليه قال السهيلي والذي اقول في هذا ان ماخذه من علم التعبير فانه من علم النبوة واهل التعبير يقولون من راى نبيا بعينه في المنام فان رويا تؤذن بما يشبه من حال ذلك النبي من شدة او رخا او غير ذلك من الامور التي فيها بعينه فاول ما راى من الانبيا ادم الذي كان في امن الله وجواره واخرجه عدوه ابليس منها وهذه القصة تشبهها الحالة الاولى من احواله عليه الصلاة والسلام حين اخرجه اعداوه من حرم الله وجوار بيته فاشبهت قصته قصة ادم مع ان ادم تعرض عليه ارواح ذريته البر والفاجر

وكان

وكان في السما الدنيا بحيث يرى الفريقين لان ارواح الاشقيا لا تلج السما ولا تفتح لهم ابوابها ثم راى في الثانية عيسى ويحيى وهما الممتحنان باليهود اما عيسى فكذبوه وهموا بقتله فرفعه الله تعالى واما يحيى فقتلوه وهو عليه الصلاة والسلام بعد انتقاله الى المدينة صار الى حالة ثانية من الامتحان وكانت محنته فيها باليهود اذوه وظاهروا عليه وهموا بالقا الصخرة عليه ليقتلوه فنجاه الله كما نجى عيسى منهم ثم سموه في الشاة فلم تزل تلك الاكلة تعاوده حتى قطعت الابهر وهكذا فعلوا بابني الخالة عيسى ويحيى لان ام يحيى اشباع بنت عمران اخت مريم واما لقاوه في الثالثة ليوسف فانه يوذن بحالة ثالثة تشبه حاله وذلك ان يوسف عليه الصلاة والسلام ظفر باخوته بعد ما اخرجوه من بين ظهرانيهم فصفح عنهم وقال لا تثريب عليكم الاية وكذلك هو عليه الصلاة والسلام اسر يوم بدر جملة من اقاربه الذين اخرجوه ثم ظهر عليهم بعد ذلك عام الفتح فجمعهم فقال اقول لكم كما قال اخي يوسف لا تثريب عليكم اليوم واما لقاوه لادريس في الرابعة وهو المكان الذي سماه الله مكانا عليا وادريس اول من اتاه الله الخط بالقلم وكان ذلك موذنا بحالة رابعة وهو علو شانه حتى اخاف الملوك وكتب اليهم يدعوهم الى طاعته حتى قال ابو سفيان عند خروجه من عند هرقل لقد امر امر ابن ابي كبشة حتى اصبح يخافه ملك بني الاصفر وكتب عنه بالقلم الى جميع ملوك الارض فمنهم من اتبعه كالنجاشي وملك عمان ومنهم من هادنه واهدى اليه واتحفه كهرقل والمقوقس ومنهم من تعصى عليه فاظفره الله تعالى به فهذا مقام علي وخط بالقلم كنحو ما اوتي ادريس واما لقاوه في الخامسة هرون المحبب في قومه يوذن بحب قريش وجميع العرب له بعد بغضهم فيه واما لقاوه في السادسة موسى يوذن بحالة تشبه حاله حين امر بغزو الشام فظهر على الجبابرة الذين كانوا فيها وادخل بني اسرايل البلد الذي خرجوا منه بعد اهلاك عدوهم وكذلك غزى عليه الصلاة والسلام تبوك من ارض الشام وظهر على صاحب دومة حتى صالحه على الجزية بعد ان اتى به اسيرا وافتتح مكة ودخل اصحابه البلد الذي خرجوا منه ثم لقاوه في السابعة ابرهيم لحكمتين احداهما انه راه عند البيت المعمور مسندا ظهره اليه والبيت المعمور حيال الكعبة واليه تحج الملايكة كما ان ابرهيم هو الذي بنى الكعبة واذن في الناس بالحج اليها والثانية ان اخر احوال النبي صلى الله عليه وسلم حجه الى البيت وحج معه ذلك العام نحو من سبعين الفا من المسلمين ورويه ابرهيم عند اهل التاويل تؤذن بالحج لانه الداعي اليه والرافع لقواعد الكعبة المحجوجة فقد انتظم في هذا الكلام الجواب عن السوالين وكان الحزم ترك التكلف لتاويل ما لم يرد فيه نص عن السلف ولكن عارض هذا الغرض ما يجب من التفكر في حكمة الله تعالى والتدبر لاياته الى اخر كلامه انتهى ملخصا ووقع في كلامه وفيه غريبتان احداهما ان هرقل اهدى اليه والثانية انه حج معه حجة الوداع سبعون الفا والذي اعرفه انه حج معه اربعون الفا ويقال تسعون الفا ويقال مايه الف واربعة عشر الفا

وقيل مائة وعشرون الفا والله سبحانه وتعالى اعلم **قوله** يا بني الخالة تقدم في كلام السهيلي انه يحيى بن اشياع اخت مريم بنت عمران **قوله** الى البيت المعمور روى ابن سنجر عن علي قال البيت المعمور بيت في السما السابعة يقال له الضراح واسم السما السابعة عريبا وقد روى ابو بكر الخطيب باسناد صحيح كما قاله السهيلي الى وهب بن منبه قال من قرأ البقرة والاعراف يوم جمعة كان له نور ما بين عريبا وجريبا وجريبا هي الارض السابعة والضراح بضم الضاد المعجمة ثم را مخففة وفي اخره حا مهملة وزان غراب وقيل البيت في الاولى وقيل الرابعة وقيل السادسة **قوله** الى سدرة المنتهى ان قلت لم اختيرت السدرة لهذا الامر دون غيرها من الشجر قيل لان السدر يختص بثلاثة اوصاف ظل مديد وطعم لذيذ ورايحة ذكية فشابهت الايمان الذي يجمع قولا ونية وعملا فظلها من الايمان بمنزلة العمل لتجاوزه وطعمها بمنزلة النية لكمونه ورايحتها بمنزلة القول لظهوره والله اعلم **قوله** لا سيما من رواية شريك بن ابي نمر هو شريك بن عبد الله بن ابي نمر المدني القاضي عن ابن انس وابن المسيب وجماعة وعنه مالك والدراوردي ابن عياض وخلق قال ابن معين لا باس به وقال **س** ليس بالقوي اسهى وشريك هذا هو تابعي صدوق ووثقه **د** وقال ابن عدي روى عنه مالك فاذا روى عنه ثقة فانه ثقة ووهاه الحافظ ابو محمد بن حزم لاجل حديثه في الاسرا الذي اشار اليه القاضي وله فيه اوهام معروفة وقد نبه مسلم على ذلك بقوله في صحيحه وقدم فيه شيا واخر وزاد ونقص اسهى والاماكن في حديث الاسرا معدودة عند اهل العلم ضعفا اربعة وتعالى تابعة والشريك ترجمة في الميزان توفي في سنة اربعين ومائة وقد اخرج له **خ م س ق** **قوله** وقد روى ثابت تقدم الكلام على ثابت **قوله** من رواية حماد بن سلمة تقدم الكلام على حماد هذا **قوله** عند ظئره الظئر بكسر الظا المعجمة ثم همزة ساكنة المرضعة واصله العطف للناقة على غير ولدها ترضعه والاسم الظئارة ويجمع المرضعة ايضا ظئر **قوله** وروى يونس عن ابن شهاب اما ابن شهاب فهو الامام ابو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري تقدم مرات واما يونس فتقدم ان فيه ست لغات ويونس هذا هو يونس بن يزيد الايلي تقدم **قوله** كان ابو ذر يحدث ابو ذر تقدم ان في اسمه اختلافا وان المشهور جندب بن جنادة وتقدم بعض ترجمته **قوله** فرج سقف بيتي فرج مبني لما لم يسم فاعله وسقف مرفوع قايم مقام الفاعل **قوله** وروى قتادة تقدم الكلام على قتادة وهو ابن دعامة **قوله** عن مالك بن صعصعة هو مالك بن صعصعة الخزرجي ثم المازني له حديث الاسرا اخرج له **خ م ت س** احمد في المسند ليس له في الكتب غير حديث الاسرا وقال النووي في تهذيبه روى له عن رسول الله صلى الله عليه وسلم خمسة احاديث اتفق البخاري ومسلم على احدها وهو حديث الاسرا والمعراج وهو احسن احاديث الاسرا اسهى وكذا ذكر ان له خمسة احاديث ابن الجوزي في تلقيحه رضي الله عنه **قوله** وهو احسن احاديث الاسرا قال القاضي هنا وحديث

ثابت عن انس اتقن واجود يعني من حديث قتادة عن انس عن مالك ومن غيره كما قدمته **قوله** نكتا نكتا هي جمع نكتة كلاهما بالتا المثناة ولا يجوز المثلثة وله جمع اخر وهو نكات كبرام وبرمة **قوله** في غرضنا هو بالغين المعجمة والغرض معروف **قوله** في حديث ابن شهاب تقدم مرات وقريبا ايضا انه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري **قوله** لمستوى المستوى بفتح الواو كذا قيده النووي وهو في اصلنا بصحيح البخاري الذي سمعت منه على العراقي منون وكذا في اصلنا بصحيح مسلم وكذا هو في النسخ التي وقفت عليها الان بالشفا وهي صحيحة وكذا هو مضبوط بعده في مكان اخر من النسخة المذكورة في اخر بعده وهو المصعد وهو المكان العالي يقال استوى الى الشي وعليه اذا علا عليه وقيل هو عبارة عن فضا فيه استوا **قوله** صريف الاقلام الصريف بفتح الصاد المهملة وكسر الرا وبالفا في اخره وهو صوت حركتها وجريانها على المخطوط فيه مما تكتبه الملايكة من اقضية الله سبحانه في اللوح المحفوظ او ما شا الله من امره وتدبيره وقال بعضهم صريرا بالرا في اخره عوض الفا وهو الاشهر في اللغة حكاه بعضهم **قوله** بكى فنودي ما يبكيك معنى بكاه والله اعلم ان موسى حزن على قومه لقلة المومنين منهم مع كثرتهم وكان بكاه حزنا عليهم وغبطة لنبينا صلى الله عليه وسلم على كثرة اتباعه **قوله** قال رب هذا غلام بعثته بعدي ان قيل لم اطلق موسى عليه الصلاة والسلام على نبينا صلى الله عليه وسلم غلاما وكان اذ ذاك في الشيخوخة او الكهولة على اختلاف القولين في الشيخ والكهل وجوابه ان الغلام ايضا الرجل المستحكم القوة كذا نقله ابن قرقول في مطالعه في غلم والله اعلم **قوله** وفي حديث ابي هريرة تقدم مرات ابو هريرة وان في اسمه اختلافا نحو ثلاثين قولا وان الاصح عبد الرحمن بن صخر **قوله** وقد رايتني بنبي هو بضم التا ومعناها الاخبار **قوله** فقال قايل يا محمد هذا مالك خازن النار هذا القايل في تفسير الثعلبي ما يشبه ان يكون القايل جبريل **قوله** فربط فرسه الى الصخرة كذا في النسخة التي وقفت عليها فرسه وعليها صح وظهر لي ان الجواب عنها ان هذه اللفظة في شي هكذا ان قلنا بعدم تعدد الاسرا وانه كان مرة واحدة وكونه اسرى به على فرس هو حديث رواه الطبراني ... وقد عزي حديث انه اسري به على فرس القرطبي في تذكرته الى السهلي عن الوسع بن انس عن ابي العالية عن ابي هريرة ... وقال ابن السكيت قال اذا كان الرجل على حافر برذونا كان او فرسا او حمارا قلت مر بنا فارس على بغل ومر بنا فارس على حمار فظاهر هذه العبارة انه لا يقال لغير الفارس مطلقا وانما يقال مقيدا وكان الراوي راى اطلاق ذلك فاطلق ثم جا اخر ففهم منه ان الفارس لا يقال الا لراكب الفرس فصرح به والله اعلم ورايت في التذكرة ايضا في باب ما جا في خلود اهل الدارين وذبح الموت على الصراط ما لفظه وفي التفسير في سورة الملك عن ابن عباس ومقاتل والكلبي في قوله خلق الموت والحياة ان الموت والحياة جسمان فجعل الموت في هيية كبش لا يمر بشي ولا يجد ريحه الا مات وخلق الحياة على صورة فرس انثى بلقا وهي التي كان جبريل

والانبياء صلوات الله وسلامه عليهم يركبونها خطوها مد البصر فوق الحمار ودون البغل لا يمر بشيء يحركها
الاجني ولا تطاشيا الاجني وهي التي اخذ السامري من اثرها والقاه على العجل حكاه الثعلبي والحيري
عن ابن عباس والماوردي عن مقاتل والكلبي انتهى ورايت حديثا من عند البيهقي حديث الربيع بن انس
عن ابي العالية عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم في هذه الاية سبحان الذي اسرى بعبده ليلا
الاية قال اتى بفرس فحمل عليه فذكره وقد تقدم عزوه اليه **قوله** وقد ارسل اليه ارسل مبني لما لم يسم
فاعله **قوله** هو الاولون وهم الاخرون الاولون يعني في دخول الجنة وامة النبي صلى الله عليه وسلم
اول الامم دخولا الجنة ونحن الاخرون يعني في الوجود والله اعلم **قوله** وهي في السماء السادسة
كذا في مسلم وصوب القاضي السابعة وبرهن على ذلك وتكلم في ذلك النووي بكلام انظره في شرحه
~~**قوله** انتهى الى سدرة المنتهى انتهى مبني لما لم يسم فاعله~~ **قوله** فراش من ذهب الفراش بفتح الفاء
وتخفيف الراء ثم شين معجمة الطائر الذي يلقي نفسه في ضوء السراج واحدتها فراشة **قوله**
من طريق الربيع بن انس الربيع هذا البصري نزل خراسان عن انس وابي العالية والحسن وغيرهم ارسل
عن ام سلمة وعنه الثوري وابن المبارك وخلق قال ابو حاتم صدوق اسمه توفي سنة ١٣٩ او
سنة اربعين وما بعه اخرج له عم **قوله** مظلة الخلق هو بضم الميم وكسر الظاء المعجمة وفتح اللام
المشددة من الاظلال **قوله** ملكا عظيما ملكا بضم الميم وكذا في داود ملكا بضم الميم ايضا وكذا في
سليمان **قوله** هم الاولون وهم الاخرون يجيء قبيل ذلك العمل المتقدم من نظائرها **قوله**
سبعا من المثاني السبع المثاني في قوله تعالى ولقد اتيناك سبعا من المثاني الفاتحة لانها سبع ايات
وتثنى في الصلاة او تثنى نزولها او قسمان ثناء ودعاء وقيل السبع الطول من البقرة الى الانفال
مع التوبة لتثنى الاحكام والعبر ولانها جاوزت المائة الاولى الى الثانية او السبع اسباع القران
تقديره وهي القران العظيم والواو مقحمة وقيل سبع من المعاني المثناة وهي امر ونهي وبشر
وانذر واضرب الامثال واعدد النعم واذكر القصص وقيل سبعا من الكرامة الهدى والنبوة
والرحمة والشفقة والمودة والالفة والسكينة وفي هذه السورة اي الحجر سبع ابواب والسبع
المثاني فمن اعطي السبع امن من السبع قاله ابو محمد بن عبد السلام في تفسيره الصغير **قوله**
المقحمات المقحمات بكسر الحاء الذنوب العظام التي تقحم اصحابها في النار اي تلقيهم فيها
قوله له ستمائة جناح اعلم ان السهيلي ذكر في روضه في غزوة موتة في قوله صلى الله عليه وسلم
فقد ابدله بيديه جناحين يطير بهما في الجنة حيث يشاء لفظه ومما ينبغي الوقوف عليه في معنى
الجناحين انهما ليسا كما يسبق الى الوهم على مثل جناحي الطائر وريشته لان الصورة الادمية اشرف
الصور واكملها وفي قوله ان الله خلق ادم على صورته تشريف لها عظيم وحاشى لله من التشبيه
والتمثيل ولكنها عبارة عن صفة ملكية وقوة روحانية اعطيها جعفر كما اعطيتها الملائكة وقد قال
الله تبارك وتعالى لموسى عليه الصلاة والسلام اضمم يدك الى جناحك فعبر عن العضد بالجناح

رايتهم موته ما لهم وتوكر

السماء

توسعا وليس

توسعا وليس ثم طيران فكيف بمن اعطي القوة على الطيران مع الملائكة اخلق به اذا ان يوصف
بالجناح مع كمال الصورة الادمية وتمام الجوارح البشرية وقد قال اهل العلم في اجنحة الملائكة ليست
كما يتوهم من اجنحة الطير ولكنها صفات ملكية لا تفهم الا بالمعاينة واحتجوا بقوله تعالى اولي اجنحة
مثنى وثلاث ورباع فكيف تكون كاجنحة الطير على هذا ولم ير طائر له ثلاثة اجنحة ولا اربعة
فكيف بستمائة جناح كما جاء في صفة جبريل عليه السلام فدل على انها صفات لا تنضبط كيفيتها
كيفيتها للفكر ولا ورد ايضا في بيانها خبر فيجب علينا الايمان بها ولا يفيدنا علما اعمال الفكر في
كيفيتها وكل امرئ قريب من معاينة ذلك فاما ان يكون من الذين تتنزل عليهم الملائكة ان لا تخافوا
ولا تحزنوا وابشروا بالجنة التي كنتم توعدون واما ان يكون من الذين تقول لهم الملائكة وهم باسطوا
ايديهم اخرجوا انفسكم اليوم تجزون عذاب الهون انتهى كلامه وهو مما يستفاد والله اعلم
وقد جاء القران بذكر اجنحة الملائكة وكذا في غير احاديث بل في بعضها ما يبعد ان يكون الجناح
القوة والملكة والله اعلم بما يترك وبما اراد رسوله **قوله** وفي حديث شريك تقدم انه شريك بن
عبد الله بن ابي نمر وتقدم الكلام على بعض ترجمته قريبا **قوله** وقد روي عن انس روي مبني لما لم
يسم فاعله **قوله** وكر الطائر هو عشه وكثر وهو بفتح الواو وهو عش الطائر سواء كان
في جحر او شجر وبعضهم قال ان كان في شجر فهو عش او جبل او جحر فهو وكر **قوله** فقعد في واحدة
الوكر مذكور وانما انثه هنا حملا على الغالب اذ الغالب انما يلازم الوكر الانثى للبيض والحضن عليه
وغير ذلك فاكتسب التانيث بحسب الاضافة **قوله** فسمت كذا في النسخة التي وقفت عليها
الان بالشين وفي طرتها فسمت وعليها علامة نسخة وصح ومعنى سمت اي ارتفعت ومعنى
شمت زادت من النماء والله اعلم **قوله** حتى سدت الخافقين الخافقان افق المشرق والمغرب
قاله ابن السكيت لان الليل والنهار يخفقان فيهما **قوله** لمست السماء هو بكسر السين الاولى
يقال مسست الشيء بالكسر امسه مسا هذه اللغة الفصيحة وحكى ابو عبيدة مسست
الشيء بالفتح امسه بالضم وربما قالوا مست الشيء يحذفون منه السين الاولى ويحولون كسرتها
الى الميم ومنهم من لا يحول ويترك الميم على حالها مفتوحة وهو من شواذ التخفيف **قوله** كانه
حلس الحلس بكسر الحاء الكساء الذي يلي ظهر البعير تحت القتب قال الجوهري وحكى ابو عبيد
حلس وحلس مثل شبه وشبه ومثل ومثل انتهى وانما شبهه بالحلس والله اعلم
قوله لاطئ هو بهمزة في اخره يقال لطأ بالارض كمنع وفرح لصق لطأ ولطوءا **قوله**
فعلمت فعرفت فضل علمه بالله تعالى على هذا الكلام من النبي صلى الله عليه وسلم في حق جبريل هو من
باب التواضع معه والله اعلم ولا خلاف ان النبي صلى الله عليه وسلم افضل الخلق كما قاله بعض مشايخي
وانما الخلاف في غيره مع الملائكة **قوله** وفتح لي باب السماء فتح مبني لما لم يسم فاعله وباب مرفوع
نائب مناب الفاعل **قوله** ولط دوني الحجاب لط بضم اللام وتشديد الطاء المهملة مبني لما لم

(هل)

اما النبي فنه وتحول لشدة خوفه او تبرد له

ببسم فاعله قال الجوهري ولط الستر ارخاه وكل شي سترته فقد لططته انتهى وكذا قاله غيره
من ايمة اللغة **قوله** وذكر البزار البزار كذا هو في الاصل الذي وقفت عليه ورايت في نسخة بخط
مغلطاي البزار وفي صحتها نظر وان الصواب البزار وهو براء في اخره وسياتي لاي شي هذه النسبة
في اخر ترجمته وهو الحافظ العلامة الصدوق المشهور ابو بكر احمد بن عمرو بن عبد الخالق البصري
صاحب المسند الكبير المعلل سمع هدبة بن خالد وعبد الاعلى بن حماد والحسن بن علي بن راشد
وعبد الله بن معوية الجمحي ومحمد بن يحيى بن فياض الزماني وطبقتهم وعنه عبد الباقي بن قانع
ومحمد بن العباس بن نجيح الختلي وعبد الله بن الحسن ابو الشيخ والطبراني وخلايق فانه ارتحل
في اخر عمره الى اصبهان والى الشام والى النواحي ينشر علمه ذكره الدارقطني واثنى عليه وقال ثقة
يخطي ويتكل على حفظه مات بالرملة سنة اثنتين وتسعين ومايتين له ترجمة في الميزان وصحح عليه
فانبه هذه النسبة الى عمل دهن الكتان ذكره ابن البغدادي **قوله** لما اراد الله ان يعلم
رسوله الاذان جاءه جبريل بدابة الحديث المذكور الذي فيه الاذان تقدم من كلام القاضي
ان هذا رواه البزار وهو كما قال قال فيه البزار حدثنا محمد بن عثمان بن مخلد ثنا ابي عن زياد بن المنذر
عن محمد بن علي بن الحسين عن ابيه عن جده علي بن ابي طالب قال لما اراد الله ان يعلم رسوله الاذان
فذكره وفي سنده زياد بن المنذر وهو كذاب وقد اخرج له ت وقد قال السهيلي في روضه
الى صحته لما يعضده ويشاكله من احاديث الاسرا والله اعلم **قوله** بدابة يقال لها البراق تقدم
لم سميت البراق فانظره ان اردته **قوله** فاستصعب عليه تقدم لم استصعب عليه **قوله**
اذ خرج ملك من الحجاب الذي يلي الرحمن هذا الملك لا اعلم احدا سماه والله اعلم **قوله** يلي الرحمن
سياتي الكلام عليه في كلام القاضي وكذا الحجاب **قوله** وقال ابو جعفر محمد بن علي بن الحسين زاد به
يعني راوي هذا الحديث الذي ذكره من عند البزار وهو ابو جعفر الباقر وهو مذكور في سند هذا
الحديث الذي ذكرته من عند البزار وقد تقدمت ترجمته **قوله** عن الاطلاع هو بكسر الطا المشددة
قوله وحيد دونه هو بغير همز وقد تقدم وفي النسخة التي وقفت عليها مهموز بالقلم وهو لحن
قوله قول كعب هو كعب الاحبار وقد تقدم **قوله** حجب بصره حجب بفتح الحا والجيم وبصره
منصوب مفعول **فصل في اختلاف السلف والعلما هل كان**
الاسرا بروحه او جسده .. **قوله** على ثلاث مقالات فذكرها وهي انه اسري بروحه
او جسده وهو الصحيح والقول الثالث انه بالجسد الى بيت المقدس وبالروح الى السما وبقي عليه
قولان الاول انه اسري به مرتين مرة مناما ومرة يقظة والقول الثاني انه اسري به ولا يقال
يقظة ولا مناما حكى هذا الاخير وهو غريب ابو عبد الله بن امام الجوزية في اوايل كتابه الهدي
ويقال ايضا انه اسري به ثلاث مرات ولكن هذا القول اعني قول التعدد داخل فيما قدمته والله
اعلم **قوله** والى هذا ذهب معاوية هو معوية بن ابي سفيان صخر بن حرب صحابي مشهور وكذا

ابوه رضي الله عنهما **قوله** وحكي عن الحسن حكي مبني لما لم يسم فاعله والحسن تقدمت ترجمته **قوله**
واليه اشار محمد بن اسحق هو محمد بن اسحق بن يسار الامام في المغازي تقدم **قوله** والى هريرة
تقدم ان في اسمه نحو ثلاثين قولا وان الاصح عبد الرحمن بن صخر **قوله** ومالك بن صعصعة تقدم
الكلام عليه قريبا **قوله** والى حبة البدري ابو حبة بفتح الحا المهملة وبعدها موحدة مشددة مفتوحة
ثم تا واسمه عامر وقيل مالك وقيل عمرو وقيل ثابت بن النعمان وقد اختلف في ضبطه على ثلاثة اقوال
فقيل ابو حبة كما تقدم اعلاه وقيل ابو حنة بالنون وقيل ابو حية بالبا المثناة من تحت والصحيح الاول
ذكر ذلك ابو عمر في استيعابه بنحوه ولا خلاف انه بالحا المهملة وقد اختلف اهل المغازي في
ابي حبة الانصاري وابي حبة البدري هل هما واحد او اثنان وهل هو بالبا او النون **قوله** والضحاك
هو الضحاك بن مزاحم البلخي المفسر ابو القاسم كناه ابن معين وكناه الفلاس ابا محمد كان
يؤدب يروي عن ابي هريرة وابن عباس وابن عمر وانس وطاوس وعدة وعنه علي بن الحكم البناني وقرة
ابن خالد ومقاتل بن حيان وخلق وثقه احمد وابن معين وقال عبد الملك بن ميسرة لم يسمع
من ابن عباس قال الا قال شعبة كان عندنا ضعيفا واما ابو جناب الكلبي وترجمته
وهي معروف روى عن الضحاك هذا قال جاورت ابن عباس سبع سنين توفي سنة خمس ومايه
وقيل سنة ست ولم يخرج له شيا اخرج له اصحاب السنن الاربعة ولم يخرج له خ م شيا وله
ترجمة في الميزان تقدم **قوله** وسعيد بن جبير سعيد هذا مشهور جدا هو الوالبي
مولاهم ابو محمد وابو عبد الله احد الاعلام عن ابن عباس وابن مغفل وعنه الاعمش وابو بشر
وامم قتل في شعبان شهيدا سنة ٩٥ اخرج له الايمة الستة **قوله** وقتادة تقدم قتادة
وهو ابن دعامة **قوله** وابن المسيب تقدم واسمه سعيد وتقدم الكلام على ابيه هل هي مكسورة
ام مفتوحة **قوله** وابن شهاب تقدم مرات انه ابو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب
الزهري الامام **قوله** وابن زيد هو عبد الرحمن بن زيد بن اسلم والله اعلم وهو متكلم فيه وله ترجمة
في الميزان **قوله** والحسن هو الحسن بن ابي الحسن البصري تقدم **قوله** وابرهيم هو النخعي تقدم
قوله ومسروق هو مسروق بن الاجدع ابو عايشة الهمداني احد الاعلام عن ابي بكر ومعاذ
وعنه ابرهيم وابو اسحق ويحيى بن وثاب قال مرة الطيب ما ولدت همدانية مثل مسروق
وعن الشعبي ما علمت اطلب للعلم من مسروق وكان اعلم بالفتيا من شريح وشريح افهم توفي سنة
٦٣ وقيل سنة اثنتين وستين اخرج له الايمة الستة **قوله** ومجاهد تقدم الكلام عليه
وهو مجاهد بن جبر **قوله** وعكرمة هو عكرمة بن عبد الله المفسر مولى ابن عباس احد اوعية العلم
وثقه خ واعتمده خ وانما تكلم فيه للراية عن مولاه وعايشة وابي هريرة وطايفة وعنه
ايوب وخالد الحذا وعبد الرحمن بن الغسيل وخلق ثبت لكنه اباضي وسياتي الكلام على الاباضية
من هم ان شاء الله واخر هذا التعليق حيث ذكرهم القاضي ان شا الله تعالى وحكايته مالك الا في

الشعبي

حديث احد ثنتين توفي سنة حسن او ست اربع وعابه وروى له خ م وسلم مفردا له ترجمة
في الميزان قوله وابن جريج تقدم الكلام عليه وانه عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج قوله وهو ابن
الطبري تقدم الكلام عليه وانه محمد بن جرير الطبري قوله وابن حنبل هو الامام ابو عبد الله احمد بن
محمد بن حنبل بن هلال تقدم صاحب المذهب المتبوع قوله والاعتبار وهو مرفوع معطوف على ما
قبله قوله الم اذكر في الحديث ذكر مبني لما لم يسم فاعله قوله لمستوى تقدم الكلام عليه
قبل هذا في اوايل الاسرا فانظره ان اردته قوله صريف الاقلام تقدم ما الصريف قوله
الى سدرة المنتهى تقدم لم كانت سدرة دون غيرها من الاشجار قوله وعن الحسن تقدم
انه الحسن بن ابي الحسن البصري قوله في الحجر هو بكسر الحاء واسكان الجيم هذا هو الصواب
وقال النووي انه راى لبعض المصنفين على المهذب انه يقال ايضا بفتح الحاء كحجر الانسان
انتهى وهو عرصة ملتصقة بالكعبة منقوشة على نصف دايرة وعليه جدار وهو معروف
وقد اختلف هل كله من البيت او مقدار ستة اذرع او نحو سبع اذرع والله اعلم قوله
وعن الحسن الى ان قال همز ثم لم يعقبه الهمز مثل الغمز وهو التنبيه بحركة لطيفة
والعقب بكسر القاف معروف والهمزة والحركة في همزة تعقبه هذا على تقدير الصحيح قال
قوله فاخذ بعضدي هو بكسر الدال مفرد والعضد معروف قوله وعن ام
هانئ ام هانئ بهمزة في اخرها وهي فاختة وقيل هند وقيل فاطمة او عاتكة او جمانة او رملة
اسلمت يوم الفتح وهرب زوجها هبيرة بن عمرو المخزومي الى نجران ولها منه اولاد وهلك
زوجها على كفره قال الذهبي ولعلها توفيت بعد الخمسين وقال في الكاشف عاشت
الى بعد الخمسين اخرج لها الايمة الستة واحمد في المسند روى عنها ابنها جعدة وابن ابنها يحيى
ابن جعدة وعروة وطايفة رضي الله عنها قوله اهبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم اي
ايقظنا قال اهبت بعاز هبت اذا استيقظ واهببته اذا ايقظته قوله فلما صلى الصبح وصلينا
الى اخره فيه اشكال وهو انها انما اسلمت بعد الهجرة وابن هذه القضية مع عام الفتح مع ان
الصلاة لم تكن فرضت الا في الاسرا وقد اشار القاضي الى تضعيفه في الفصل الذي بعد هذا
والله اعلم قوله وعن ابي بكر من رواية شداد بن اوس عنه ابو بكر هو عبد الله بن عثمان ابو بكر
الصديق افضل الصحابة رضي الله عنه ترجمته مشهورة جدا وشداد بن اوس هو شداد بن
اوس بن ثابت بن المنذر ابو يعلى الانصاري وهو ابن اخي حسان بن ثابت صحابي نزل بيت
المقدس وعنه ابنه يعلى وابو اسما الرحبي وعبادة بن نسي وخلق من علما بدر يا توفي سنة
٥٨ اخرج له الايمة الستة واحمد في المسند وهذا الحديث ليس في الكتب الستة لا في مسند
ابي بكر ولا في مسند شداد والله اعلم قوله وعن ابي ذر تقدم مرات انه جندب بن جنادة
على المشهور وتقدم بعض ترجمته قوله فرج سقف بيتي فرج مبني لما لم يسم فاعله

وهو مخفف

وهو مخفف الراء وسقف مرفوع نايب مناب الفاعل قوله وانا بمكة هذا مما لا اعلم فيه
نزاعا فلا اظن احدا يخالف فيه غير اني قد رايت في تفسير ابي محمد عبد السلام الصغير في
تفسير اول سورة سبحان ما لفظه وقد قيل ذلك رؤيا صادقة وقيل اسري به من وجه وقيل
اسري به من بين مكة والمدينة في اليقظة والنوم انتهى وهو غريب جدا قوله اتيت فانطلقوا
بي اتيت مبني لما لم يسم فاعله قوله فشرح عن صدري شرح مبني لما لم يسم فاعله قوله وعن
ابي هريرة تقدم مرارا ان اسمه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله وانا في
الحجر وانا في بضم التاء اخبار وقد تقدم والحجر بكسر الحاء واسكان الجيم معروف وقد تقدم
ما قيل في ضبطه قريبا وقد اختلف اصحاب الشافعي في الحجر فذهب كثيرون الى ان ستة اذرع
منه من البيت وما زاد ليس من البيت وبعضهم يقول سبع اذرع وبهذا قال ابو محمد
الجويني والامام والبغوي وزعم الرافعي انه الصحيح وقد ذكرت المسلة مطولة في تعليقي على صحيح
البخاري فانظرها ان اردت ذلك والله اعلم قوله فكربت وكذا قوله بعده ما كربت هو بضم
الكاف وكسر الرا مبني لما لم يسم فاعله والكرب الحزن ياخذ بالنفس كالكرب ج كروب
وكربه الغم واكترب فهو مكروب وكريب قوله فظ تقدم الكلام على معناها وانها

فصل في ابطال حجة من قال انها نوم قوله واسرا به

شخص اسرا به مرفوع معطوف على خبران قبله قوله في قضية الحديبية الحديبية
بتخفيف اليا كذا قاله الشافعي واهل اللغة وبعض اهل الحديث وقاله اكثر المحدثين بتشديد
اليا وهما لغتان وجهان مشهوران وهي قرية ليست بالكبيرة سميت ببير هناك عند مسجد
الشجرة على نحو مرحلة من مكة والله اعلم قوله بعد وصوله بيته بيته منصوب ومضاف وهو
مفعول المصدر قوله غمرة من عجايب غمره بالغين المعجمة ومعناه معروف قوله من ملكوت
السموات اي ملك وقد تقدم قوله وخامر باطنه خامر بالخا المعجمة اي خالط وباطنه منصوب
مفعول قوله ليلا يشتغله هو بفتح اوله وثالثه وقد تقدم انه يقال اشغله لغة رديئة قوله
في رواية عبد بن حميد تقدم ترجمة هذا الحافظ عبد بن حميد وانه يغير اسمه وهو حافظ
كبير مشهور وقد قرات منتخب مسنده بالقاهرة وكتبت منه نسخة بحلب وقرات منه الثلاثيات
بحلب ودمشق والقاهرة والموافقات بالقاهرة وسمعتها ايضا قوله لنحو همام الظاهر انه همام
ابن يحيى العوذي والعوذي بفتح العين المهملة واسكان الواو ثم ذال معجمة وهو عوذ بن سود بطن
من الازد وهمام حافظ عن الحسن وعطا وقتادة وخلق وعنه ابن مهدي وهدبة وشيبان
قال احمد ثبت في كل المشايخ مات سنة ١٦٣ اخرج له اصحاب الكتب الستة له ترجمة في
الميزان قوله في رواية هدبة عنه هدبة بضم الهاء واسكان الدال المهملة بعدها با موحدة
مفتوحة ثم تا التانيث وهو ابن خالد القيسي ابو خالد البصري الحافظ المسند هداب عن همام
انه يقال له

ابن يحيى وحماد بن سلمة وجرير بن حازم وعنه خ م د والبغوي وابو يعلى قال ابن عدي لا اعرف له
حديثا منكرا توفي سنة ٢٣٥ اخرج له خ م د وهو ثقة عالم صاحب حديث وفهم
وعلو اسناد له ترجمة في الميزان وفي نسخة في هامش النسخة التي وقفت عليها الآن بالتنقلات
هدبه معاود بدعليه علامة نسخة و ما معوبه هذا الثو

قوله لما كانت هيئة اليوم غالبا هيئة منصوب هو خبر كان قوله الواقعة هو منصوب صفة
انها صفة للزيادات ويحتمل انه بدل من الزيادات وهي منصوبة على انها اسم ان وعلامة النصب
فيها الكسرة وهذا ظاهر قوله من رواية شريك عن انس تقدم الكلام على شريك هذا انه
ابن عبد الله بن ابي نمر القاضي وتقدم بعض ترجمته قوله منكرة هي بفتح الراء اسم مفعول والمنكر
في اصطلاح الحديث نوع من انواعه معروف قوله يوهن هو باسكان الواو ويجوز فتح الواو
وتشديد الهاء وقال الجوهري الوهن الضعف وقد وهن الانسان ووهنه غيره
يتعدى ولا يتعدى الى ان قال ووهن ايضا بالكسر وهنا اي ضعف واوهنه ووهنته توهينا

قوله معان
انسا قد بين من غير طريق انه انما رواه عن غيره وانه لم يسمعه من النبي صلى الله عليه وسلم انتهى قال
الحاكم في الاكليل حديث المعراج صح سنده بلا خلاف بين الائمة نقلة العدول عن العدول ومدارات
الروايات الصحيحة فيه على انس وقد سمع بعضه من النبي صلى الله عليه وسلم وبعضه من ابي ذر وبعضه
من مالك يعني ابن صعصعة قال وبعضه من ابي هريرة قوله ما فقد جسده فقد مبني لما لم يسم
فاعله وجسده مرفوع نايب مناب الفاعل قوله وليدت هو بضم الواو وكسر اللام وفي اخره
تا التانيث الساكنة مبني لما لم يسم فاعله والتي الذي تقدم عن عائشة ما فقدت فليعلم قوله
على قول الزهري تقدم مرارا انه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري قوله
بعد المبعث بعام ونصف ذكر هنا ثلاثة اقوال احدها نقله عن الزهري انه بعد المبعث بعام
ونصف وقيل لخمس قبل الهجرة وهو الاشبه عند القاضي هنا وقيل قبلها بسنة قال ابو عمر في
القول بانه بعد المبعث بثمانية عشر شهرا لا اعلم احدا من اهل السير قال ذلك ولا اسند قوله الي
احد ممن يضاف اليه هذا العلم انتهى فالاقوال اذن اربعة وقد اختلف في الشهر الذي اسرى
به فيه على اربعة اقوال احدها في ربيع الاول وبه جزم النووي في الفتاوى ثانيها انه في ربيع
الاخر وبه جزم ايضا في شرح مسلم تبعا للقاضي عياض الثالث في رجب وقد جزم النووي
في الروضة بانه كان في رجب الرابع في رمضان قاله الواقدي والله اعلم قوله فلم يرجع خبرها
يرجع مبني لما لم يسم فاعله وخبرها مرفوع نايب مناب الفاعل قوله في حديث ام هاني ام هاني
تقدم الكلام عليها في الورقة التي قبل هذه والاختلاف في اسمها فان اردته فانظره قوله يوهم تقدم
الكلام فيه اعلاه قوله لم يوهم القلب العين عن الحقيقة القلب مرفوع فاعل والعين منصوبة مفعول

ابلغ قراءه على المؤلف
ومعانيه ناصر لمحمد الله
تعالى

وهذا ظاهر جدا فصل وأما رؤيته صلى الله عليه وسلم لربه عز
وجل قوله حدثنا ابو الحسين بن سراج بن عبد الملك الحافظ هذا الرجل
قوله
حدثني ابي ابوه هو القاضي ابو القاسم سراج بن
قوله وابو عبد الله بن عتاب ابو عبد الله بن عتاب تقدم قوله ثنا القاضي يونس بن مغيث
مغيث بالغين المعجمة المكسورة ثم مثناة تحت ساكنة ثم ثا مثلثة قال ابن ماكولا في الاكمال
ابو محمد عبد الله بن محمد بن مغيث اندلسي يعرف بابن الصفار مشهور بالعلم والادب جمع في اشعار
الخلفاء من بني امية كتابا وكان في ايام الحكم المستنصر وابنه يونس بن عبد الله بن محمد بن مغيث ابو
الوليد قاضي الجماعة بقرطبة سمع ابا بكر بن معوية القرشي المعروف بابن الاحمر ومحمد بن يحيى بن زرب
والعباس بن عمرو الصقلي روى عنه ابو عمر بن عبد البر النمري وابو محمد بن حزم قاله لنا الحميدي انتهى
قوله ثنا ابو الفضل الصقلي الصقلي تقدم اعلاه في ترجمة يونس بن مغيث انه سمع منه وهو
والصقلي بكسر الصاد نسبة الى صقلية جزيرة من جزائر بحر الغرب قوله ثنا
ثابت بن قاسم
قوله عن ابيه ابوه قاسم
قوله وجده هو جد قاسم بن ثابت واسمه
قوله ثنا عبد الله بن علي
قوله ثنا محمود بن ادم محمود هذا يروي عن الفضل السيناني بالسين المهملة المكسورة ثم
مثناة تحت ثم نون بينهما الف ثم يا النسبة وقد تقدم ان سينان من مرو وابن عيينة وابي
بكر بن عياش وجماعة وعنه خ فيما قاله ابن عدي وحده وابو بكر بن ابي داود ومحمد بن عبد الرحمن
الدغولي وجماعة قال ابن حبان في الثقات توفي في رمضان سنة ثمان وخمسين ومايتين قوله
ثنا وكيع وكيع تقدم قوله عن ابن ابي خالد هو اسمعيل بن ابي خالد الكوفي عن ابن ابي اوفى وابي
جحيفة وقيس وخلق وعنه شعبة وعبيد الله وخلق حافظ امام وكان طحانا توفي سنة ١٤٦ ع
اخرج له الائمة الستة تابعي ثقة رجل صالح احد الاعلام قوله عن عامر كان في الاصل مجاهد
فضرب عليه وكتب فوقه عامر وهو الصواب ومجاهد ليس له شي في الكتب الستة عن مسروق وهو
عامر بن شراحيل الشعبي ابو عمرو الشعبي احد الاعلام ولد في خلافة عمر روى بنه عن علي في خ
وروى عن ابي هريرة والمغيرة وخلق وعنه منصور وحصين وبيان وابن عون وامم قال ادركت
خمسمائة من الصحابة وقال ما كتبت سوادا في بياض ولا حدثت بحديث الا حفظته وقال
مكحول ما رايت افقه من الشعبي في زمانه كابن عباس في زمانه مات سنة ثلاث او اربع ومائة اخرج
له الائمة الستة قوله عن مسروق مسروق تقدم فيما مضى قوله عن عائشة يا ام المومنين

هل راي محمد ربه الحديث هذا الحديث الذي ساقه القاضي هنا هو في خ م ت س وهو في
البخاري في التفسير عن يحيى عن وكيع بالسند الذي ساقه القاضي فهو بدل لو رواه القاضي من
طريق البخاري كان يقع له اعلى من هذا وابن الصلاح قال ان مثل هذا لا يسمى بدلا لانه يشترط
البدل والموافقة العلو وبعض المتاخرين لم يشترط ذلك فيهما ويسمى هذا الذي ذكرته موافقة
في شيخ شيخ البخاري فهي موافقة مقيدة لكن في الشرط المذكور وسبب عدول القاضي عن اخراج
هذا الحديث من احد هذه الكتب لا لانه يقع له عاليا وذلك لان بين القاضي وبين شيخ شيخ
البخاري وكيع سبعة وهذا الذي ساقه بينه وبين وكيع ثمانية فالذي في الصحيح اعلا ولكن
ليتنوع وليظهر كثرة الشيوخ والله اعلم والمسموعات والله اعلم قوله واختلف عنه لختلف
مبني لما لم يسم فاعله قوله وقال بانكار هذا وامتناع رويته في الدنيا جماعة من المحدثين
والفقها والمتكلمين اسمي اعلم انه حكى ابو عبيد الله بن امام الجوزية عن عثمان بن سعيد الدارمي
الحافظ المذكور مسلة الروية حالة فظه وهي مسلة خلاف بين السلف والخلف وان كان
جمهور الصحابة بل كلهم مع عايشة كما حكاه عثمان بن سعيد الدارمي اجماعا للصحابة انتهى وانا
استغرب هذا من عثمان بن سعيد مع امامته وحفظه وعلمه مع ان الخلاف جدا والله اعلم
قوله وروى عطا عنه انه راه بقلبه عطا هذا هو ابن ابي رباح ابو محمد المكي الفقيه وقد
اخرج هذا مسلم عن عطا عن ابن عباس في صحيحه في الايمان عن ابي بكر بن ابي شيبة عن حفص
ابن غياث عن عبد الملك بن ابي سليمان عن عطا عنه به ليس فيه على بن مسهر والله اعلم وعطا
ابن ابي رباح بفتح الرا وبالموحدة المذكور ابو محمد القرشي مولاهم المكي احد الاعلام عن عايشة
وابي هريرة وخلق وعنه الاوزاعي وابن جريج وابو حنيفة والليث وامم مات سنة ١١٤ وقيل
سنة ١١٥ وله ثمانون سنة اخرج له الايمة الستة ترجمته مشهورة وله ترجمة في الميزان قوله
وعن ابي العالية عنه انه راه بفواده مرتين ابو العالية هذا هو رفيع بن مهران الرياحي بكسر الرا
وبالمثناة تحت تقدم وهذه الرواية اخرجها مسلم في الايمان والنسائي في التفسير وعادتي
اني لا اخرج الاحاديث التي يذكرها القاضي من غير اسناد ولكن اذا كان الرجل الذي يسوق
عنه ذلك الحديث او الرواية كالمبهم وان كان مسمى لان ابا العالية اثنان يرويان عن ابن عباس
فلا بد من تمييز الشخص الذي ذكره فاذا ميزته ربما نعيب شخص لا يعرف الصنعة ويقول مني
ابن لك ان هذا هو من ذكرته دون ذاك فاحتاج ان اذكر روايته تلك في اي الكتب ليعرف
تعيين ذلك الشخص فانه يعرف بذلك لانه ربما يكون مميزا في الكتاب الذي اعزوه اليه او يكون
احد من الحفاظ قد ميزه والله اعلم قوله وذكر ابن اسحق هو محمد بن اسحق بن يسار الامام في
المغازي تقدم قوله قال الماوردي تقدم الكلام على ترجمته وان اسمه على بن محمد ابو الحسن
قوله عن الماوردي ان الله قسم كلامه ورويته الى اخره هذا الكلام حكاه ابو الفتح اليعمري في

في سيرته وسياتي قريبا قوله وحكى ابو الفتح الرازي
قوله وابو الليث السمرقندي تقدم هذا قوله عن كعب كعب هذا هو كعب الاحبار تقدم
قوله وروى عبد الله بن الحرث عبد الله بن الحرث هذا ابو الوليد البصري نسيب ابن سيرين قال
بكر هو ثقة عبد الله بن الحرث البصري ابو الوليد زوج اخت محمد بن سيرين عن النبي صلى الله عليه وسلم
مرسلا وعن عايشة وابي هريرة وزيد بن ارقم وابن عباس وابن عمر وغيرهم وعنه ابنه يوسف
والمنهال بن عمرو وعبد الحميد صاحب الزيادي وعاصم الاحول وايوب وخالد الحذا وجماعة وثقه
ابو زرعة والنسائي واخرج له الايمة الستة ذكره في الميزان للتمييز لا لشي فيه وهو الذي قال
القاضي عن عبد الله بن الحرث عن ابن عباس قال ابو الفتح اليعمري في سيرته في الاسرا ما لفظه
وروينا من طريق الترمذي حدثنا ابن ابي عمر ثنا سفين عن مجالد عن الشعبي قال لقي ابن عباس كعبا
بعرفة فساله عن شي فكبر حتى جاوبته الجبال فقال ابن عباس انا بنو هاشم نقول ان محمدا راى
ربه فقال كعب ان الله قسم رويته وكلامه بين محمد وموسى فكلم موسى مرتين وراه محمد مرتين انتهى
ولم ار هذا الحديث انا في اطراف المزي فان كان في الجامع فلعله سقط من نسختي وان كان من طريقه
في غير الجامع فلم اقف عليه والله اعلم قوله وروى شريك عن ابي ذر شريك هو ابن ابي نمر وقد مرات
وابو ذر جندب بن جنادة على المشهور تقدم ايضا مرارا قوله وحكى السمرقندي السمرقندي
تقدم ايضا قوله عن محمد بن كعب القرظي محمد هذا تقدم وانه تابعي قوله وربيع بن انس
الربيع هذا تقدم وانه تابعي قوله سيل هل رايت ربك الحديث هذا مرسل لان محمد بن كعب والربيع
تابعيان كما تقدم قوله وروى مالك بن يخامر يخامر بضم المثناة تحت ثم خا معجمة مخففة وبعد
الالف ميم مكسورة ثم را لا ينصرف ومالك سكسكي حمصي يقال له صحبة والاصح انه تابعي روى عن
معاذ بن جبل وعبد الرحمن بن عوف وجماعة وعنه معوية بن ابي سفيان وجبير بن نفير وكثير بن مرة
وعمير بن هاني ومكحول وسليمان بن موسى وجماعة قال ابن ابي عاصم مات سنة سبعين وقال غيره
سنة اثنتين وسبعين اخرج له خ عم قوله وحكى عبد الرزاق هذا الرجل هو عبد الرزاق بن همام
ابن نافع الحافظ الكبير احد الاعلام ابو بكر الحميري مولاهم الصنعاني صاحب التصانيف روى
عن عبيد الله بن عمر قليلا وعن ابن جريج وثور بن يزيد ومعمر والاوزاعي والثوري وخلايق ورحل
في تجارة الى الشام ولقي الكبار وعنه احمد واسحق وابن معين والذهلي واحمد بن صالح والرمادي
واسحق الدبري وخلايق وكان يقول جالست معمرا سبع سنين قال احمد كان عبد الرزاق يحفظ
حديث معمر وقد وثقه غير واحد وله احاديث ينفرد بها ونقموا عليه التشيع ولم يغل فيه بل كان
يحب عليا رضي الله عنه ويبغض من قاتله وقد قال سلمة بن شبيب سمعت عبد الرزاق يقول
والله ما انشرح صدري قط ان افضل عليا على ابي بكر وعمر عاش عبد الرزاق خمسا وثمانين سنة
وقال ابن سعد مات في نصف شوال سنة احدى عشرة ومايتين اخرج له الايمة الستة لم

ترجمه في الميزان مطولة تقدم قوله ان الحسن كان يحلف الحسن هذا هو البصري وقد تقدم والله اعلم
قوله وحكاه ابو عمر الطلمنكي عن عكرمة الطلمنكي بفتح الطا المهملة واللام والميم ثم نون ساكنة ثم
كاف مكسورة كذا رايته مضبوطا بالقلم بخط ابن عبد الهادي الحنبلي وكذا هو مضبوط بالقلم
في النسخة التي وقفت عليها الان بالشفا وهي صحيحة وهذا الرجل هو الامام الحافظ المقرئ ابو عمر
بضم العين من غير واو احمد بن محمد بن عبد الله بن لب بن يحيى المعافري الاندلسي عالم اهل قرطبة ولد سنة
اربعين وثلثمائة وروى عن ابي عيسى يحيى بن عبد الله الليثي وابي بكر الزبيدي وغيرهم وعنه ابن عبد البر
وابن حزم وغيرهما وكان راسا في علم القرآن ذا عناية تامة بالحديث اماما في السنة توفي في ذي الحجة
سنة تسع وعشرين واربعمائة رحمه الله تعالى قوله عن عكرمة تقدم عكرمة فيما مضى قوله وحكى بعض
المتكلمين هذا المذهب بعض المتكلمين المشار اليه لا اعرفه قوله وحكى ابن اسحق تقدم مرات ان هذا
محمد بن اسحق بن يسار الامام في المغازي وتقدم بعض ترجمته قوله ان مروان هو مروان بن الحكم بن
ابي العاص بن امية بن عبد شمس بن عبد مناف القرشي الاموي ولد سنة اثنتين ولم يصح له سماع ولا
رؤية روى عن عثمان وبسرة وعنه عروة ومجاهد وعلي بن الحسين دولته تسعة اشهر وايام توفي في
رمضان سنة ٦٥ وتملك ابنه عبد الملك احتج بمروان خ عم وترجمته مشهورة قوله وحكى
النقاش سال ابا هريرة تقدم مرارا ان ابا هريرة في اسمه نحو ثلاثين قولا وان الاصح عبد الرحمن بن
صخر قوله وحكى النقاش تقدم بعض ترجمته وان اسمه محمد بن الحسن بن زياد قوله
عن احمد بن حنبل هذا هو الامام ابو عبد الله احمد بن محمد بن حنبل بن هلال احد اصحاب المذاهب المتبوعة
تقدم قوله انا اقول بحديث ابن عباس يعني انه راه قال بعض الحنابلة العلماء كلاما معناه ان
احمد لم ينقل انه راه ليلة الاسرا وانما راه في النوم يعني الحديث الذي فيه رايت ربي في احسن صورة
الحديث يعني رؤيا الانبيا وحي والله اعلم قوله وقال ابو عمر قال احمد بن حنبل ابو عمر هذا الظاهر انه
المتقدم قبل هذا بقليل ابو عمر الطلمنكي ولو اراد القاضي ابن عبد البر لراده تعريفا والله اعلم
قوله وجبنت عن القول جبنت بضم الموحدة والجبن ضد الشجاعة قوله وقال سعيد بن جبير سعيد هذا
تقدم رحمه الله عليه قوله وقد اختلف في تاويل الاية اختلف مبني لما لم يسم فاعله قوله وعكرمة والحسن
تقدم ان تقدما قوله فحكي عن ابن عباس حكي مبني لما لم يسم فاعله قوله وحكى عبد الله بن احمد بن حنبل هذا
هو الامام الحافظ الثبت ابو عبد الرحمن محدث العراق ولد امام العلماء احمد بن حنبل ولد عبد الله سنة
ثلاث عشرة ومائتين وروى عن ابيه فاكثر وعن يحيى بن معين وعنه صاحب شيبان والهيثم بن خارجة
ومحمد بن ابي بكر المقدمي وشيبان بن فروخ وخلائق روى عنه النسائي والخلال والنجاد ودعلج
وابو بكر القطيعي وخلائق ترجمته وثنا الناس عليه مشهوران توفي عبد الله وهو في سن ابيه في جمادى
الاخرة سنة تسعين ومائتين رحمه الله تعالى قوله عن ابيه انه راه تقدم اعلاه الكلام على هذه
الرؤية قوله وعن ابن عطا في قوله الم نشرح لك صدرك ابن عطا تقدم الكلام عليه قوله وقال ابو

الحافظ ع

الحسن

٨١

الحسن علي بن اسمعيل الاشعري هذا هو الشيخ القدوة امام المتكلمين
علي بن اسمعيل بن ابي بشر بن سالم بن اسمعيل بن عبد الله بن موسى بن بلال بن ابي بردة بن ابي
موسى عبد الله بن قيس ابو الحسن الاشعري كان اولا معتزليا ثم ترك ذلك برؤيا راها
في نومه للنبي صلى الله عليه وسلم وكان لا يتكلم في علم الكلام الا اذا وجب عليه نصر ما في الحق وكان حبرا
عظيما لا يباحث ولا يبارى قال القاضي ابو بكر الباقلاني افضل احوالي ان افهم كلام ابي
الحسن ولد سنة ستين ومائتين ومات قبل الثلاثين والثلثمائة على الاصح قال الشيخ ابو
محمد الجويني والد امام الحرمين كان شافعيا تفقه على الشيخ ابي اسحق المروزي ترجمته مشهورة
جدا قوله وخص من بينهم خص مبني لما لم يسم فاعله قوله من بنية موسى هو بكسر الموحدة
وضمها ثم نون ساكنة ثم هنا تحتية مفتوحة ثم تا قال الجوهري والبنى بالضم مقصورة
مثل البنى يقال بنية وبنى وبنية وبنى بكسر البا مقصور مثل جزية وجزى وفلان صحيح
البنية اي الفطرة انتهى وقال في فطرة الفطرة بالكسر الخلقة قوله وقد قال ابو بكر الهذلي
ابو بكر هذا
قوله عوضا للآفات العرض بفتح العين المهملة والرا وبالضاد وفي نسخة على الهامش
معرضا قوله والفناء هو بفتح الفاء وبالمد يقال فني الشيء فناء وافناه غيره قوله
وركبوا ان كبنا ركبوا مبني لما لم يسم فاعله وهو مشدد الكاف قوله ورزقوا قوى ثابتة
رزقوا مبني لما لم يسم فاعله قوله قوى ثابتة هو بموحدة بعد الالف ثم تا مثلثة من الثبوت
والثبات قوله وانزل النور ايضا وهو الاخير بفتح الهمزة والنا والفاعل هو الله عز وجل اي
والنور منصوب مفعول قوله لمالك بن انس تقدم الكلام على هذا الامام العلم الفرد النجم
احد اصحاب المذاهب المتبوعة رحمه الله عليه قوله لم ير في الدنيا بضم اليا مفتوح الرا
محذوف حرف العلة للجازم قوله ولا يرى الباقي يرى مبني لما لم يسم فاعله قوله ورزقوا
ايضا ارزقوا مبني لما لم يسم فاعله قوله اعبا الرؤية الاعبا بفتح الهمزة ثم عين مهملة ساكنة
ثم موحدة ثم همزة ممدود جمع عبء بكسر العين مهموز قال الجوهري في المهموز والعبء
بالكسر الحمل والجمع الاعباء قوله ماذكر من قوة موسى ذكر مبني لما لم يسم فاعله قوله
ونفوذ ادراكهم نفوذ بالذال المعجمة والنفوذ الخرق والمجاوزة قوله منحاها هو بضم الميم
وكسر النون وبالحا المهملة مبني لما لم يسم فاعله قوله وذكر القاضي ابو بكر في اثنا اجوبته
عن الاثنتين هو القاضي ابو بكر بن الباقلاني وقد تقدم ولبس بابي بكر بن العربي القاضي لان الثاني
معاصر للقاضي عياض ولان ابن العربي سنة ثمان وستين واربعمائة وولد القاضي عياض سنة ست
وسبعين واربعمائة وتوفي ابن العربي سنة ثلاث واربعين وخمسمائة وتوفي القاضي في سنة
اربع واربعين وخمسمائة قاله ابن بشكوال وفاة القاضي عياض وقال غيره في جمادى الاخرة

وسط م

وذ من لم اكتبر قوله وقال جعفر بن محمد جعفر هذا هو الصادق تقدم قوله فلا موبذة هي بكسر
الميم وقد تقدم الشك قوله باعتقاد مصمته هو بتشديد الميم الثانية المفتوحة قوله
وحديث ابي ذر تقدم مرات ان في اسمه اختلافا وان المشهور جندب بن جناده قوله فروى
نور اني اراه وحكى بعض شيوخنا انه روي نوراني اراه نور منون والهمزة من اني مفتوحة والنون
مشددة مفتوحة واراه بفتح الهمزة هاكذا رواه جميع الرواة في جميع الاصول والروايات
ومعناه حجابه نور فكيف اراه قال المازري الضمير في اراه عائد على الله ومعناه ان النور منعني
من الرؤية كما جرت العادة باغشاء الانوار الابصار ومنعها من ادراك ما حالت بين الرائي وبينه
وروي نوراني اراه بفتح الراء وكسر النون وتشديد الياء ويحتمل ان يكون معناه راجعا الى ما
سبق اي خالق النور المانع من رؤيته فيكون من صفات الافعال قال القاضي عياض هذه الرواية
لم تقع اليهما ولا رايتها في شيء من الاصول ومن المستحيل ان تكون ذات الله نورا اذ النور من جملة
الاجسام والله تعالى متعال عن ذلك هذا مذهب جميع المسلمين ومعنى قوله الله نور السموات والارض
وما جاء في الاحاديث من تسميته بالنور معناه ذو نورها وخالقه وقيل هادي اهل السموات والارض
وقيل منور قلوب عباده المومنين وقيل معناه ذو البهجة والجمال والله اعلم قال الحافظ العراقي
في تخريج احاديث الاحياء ما لفظه لما ذكر الغزالي هذا الحديث في كتاب المحبة والشوق والرضى
قال احمد ما زلت له منكرا وقال ابن خزيمة في القلب من صحة اسناده شيء مع ان في رواية احمد
في حديث ابي ذر رايته نورا اني اراه ورجال اسنادها رجال الصحيح انتهى قوله نص يتين
هما صفتان لحديث قوله اعتقد هو مبني لما لم يسم فاعله فصل واما ما
ورد في هذه القصة قوله فذكر عن جعفر بن محمد الصادق ذكر مبني لما لم يسم
فاعله وجعفر تقدم الكلام عليه قوله اوحى اليه هو بفتح همزة اوحى والحاء قوله وحكى
عن الواسطي تقدم من هو قوله وحكى عن الاشعري حكي مبني لما لم يسم فاعله والاشعري
هو العلامة الوالد ابو الحسن ذكر في الورقة قبل هذه قوله وذكر النقاش تقدم الكلام عليه
قوله ليهدأ روعك يهدأ بفتح المثناة تحت اخرها ساكنة ثم دال مهملة مهموزة وهمزته
ساكنة للامر مقصور يقال هدأ يهدأ بالهمز فيهما اي سكن والروع بفتح الراء وهو
مرفوع فاعل يهدأ وهو الفزع قوله اذن اذن هو امر بالاذان قوله فقالوا من هذا الخ
~~افتتا حتى ان قال وبارسال الملائكة قال جميع الانبياء في هذا الكلام نظر والقاضي نقله ولكن ما~~
كان ينبغي ان ~~ينقل~~ قوله وقد ذكر ابو بكر البزار البزار بزاء في اخره سنة الى عمل بزر الكتان زيتا
بلغة البغداديين وهذا هو الحافظ الكبير وقد تقدم في الورقة التي قبل هذه باربع ورقات قوله
فقال الملك الله الملك هنا بفتح اللام واحد الملائكة وقد تقدم على هذا الحديث الذي فيه اذان
الملك ليلة الاسراء فانظره ان اردته قوله احتمل عليه هو مبني لما لم يسم فاعله وفي نسخة عوض احتمل اعتمد

وهو مبني ايضا لما لم يسم فاعله قوله في السماء السابعة بسبب كلامه هذا الذي قاله جاء في الصحيح في
بعض الطرق ان موسى في السابعة وقال الحافظ تواترت الاحاديث ان موسى في السادسة الى اخر
كلامه قوله بلغ مستوى تقدم الكلام عليه ما هو قوله وسمع صريف الاقلام تقدم الكلام ما الصريف
فصل واما ما ورد في حديث الاسراء قوله وظاهره الاية ظاهره مجرور
معطوف على حديث قوله الرازي وقال ابن عباس هو محمد الرازي هذا ~~قوله~~
قوله
دنا فقرب تقدم الراء قوله وحكى مكي تقدم قوله والماوردي تقدم الكلام على الماوردي
فيما مضى ايضا قوله اي امره الهمزة مرفوع وبعدها الضمير عائد على الرب قوله وحكم
هو بضم الحاء قوله وحكى النقاش تقدم الكلام عليه قوله عن الحسن الحسن تقدم ايضا قوله
الرفرف قال الجوهري الرفرف ثياب خضر تتخذ منها المجالس الواحدة رفرفة انتهى وقال ابو
محمد بن عبد السلام في قوله تعالى متكئين على رفرف رياض الجنة وقيل هي المرافق وقيل النمارق
وقيل الطنافس وقيل كل ثوب عريض قوله تنزل رفع رفع مبني لما لم يسم فاعله قوله
ودنا الجبار رب العزة تدلى الحديث هذا الحديث في الصحيح من رواية شريك عن انس وقد
استغرب الذهبي في الميزان هذا اللفظ فقال بعد ان ذكر حديث الاسراء الذي قال ثم علا به فوق
ذلك بما لا يعلمه الا الله حتى جاء سدرة ~~فقال ماضي~~ ~~وهنا~~ المنتهى الجبار رب العزة فتدلى حتى كان
منه قاب قوسين او ادنى وهذا من غرائب الصحيح انتهى وقد اجاب القاضي عن الدنو في الحديث
لما اتى قريبا قوله قاب قوسين اي قدر قوسين قوله وعن محمد بن كعب هو محمد بن كعب القرظي
تقدم قوله وقال جعفر بن محمد هذا هو الصادق تقدم وهو الاتي ايضا عقيبه قوله فحجب
جبريل حجب بفتح الحاء والجيم فعل ماض وجبريل منصوب مفعول قوله الى ما اودع قلبه اودع
مبني لما لم يسم فاعله وقلبه مرفوع نائب مناب الفاعل وفي النسخة التي وقفت عليها الان بالشكل
اودع قلبه مبني للفاعل والمفعول وعليه معا وقلبه مرفوع ومنصوب فالرفع على انه نائب مناب
الفاعل والنصب على انه مفعول قوله منتهى هو بفتح الميم منونا اي غاية قوله عن جعفر الصادق
تقدم قوله ايانه هو بكسر الهمزة ثم موحدة مخففة وبعد الالف نون منونا مرفوع خبر
دنو المذكور قبله قوله ومن الله مبرة المبرة بالميم والموحدة وتشديد الراء المفتوحات
منونا وهي مثل البر وهما خلاف العقوق قوله ويتناول فيه ما بيناه وليتناوله الموصفين مبني لما
لم يسم فاعله قوله قال الواسطي تقدم الكلام عليه قوله فجعل ثم ميسا فم ثم بفتح الثاء اي هنالك
قوله دركه يعني عجز درك حقيقته ودرك بفتح الراء هذا الذي اعرفه في مطالع بوقوفي يعود
بك من درك الشقاء والاكان دركا نحا حتموها الدرك بالفتح في الراء والدال الاسم من الادراك
كاللحوق من اللحاق وقد ضبطه بعضهم في الحديثين بالاسكان والاشهر ها هنا الفتح اما الوجهان

العزة
المنتهى ودنا
الادراك
الاصح
الكلام ثم

نفي المنزلة كقوله في الدرك الاسفل من النار وهي المنازل اذا كانت تسفل فان كانت تعلو فبالجيم
درج انتهى لفظه وما قاله في المنزلة ذكره جماعة غيره والله اعلم قوله وعبادة عن اجابة عبادة منصوب
منون معطوف على عبارة قبله وهو منصوب لانه خبر كان قوله والاظهار التحفي هو بالمثناة فوق
والحاء المهملة المفتوحتين ثم فاء مشددة مكسورة وهي المبالغة في الالطاف والاكرام قوله
واناقة المنزلة الاناقة بكسر الهمزة ثم نون مخففة وبعد الالف فاء مخففة ايضا ثم تاء الاشراف قال
الجوهري واناف على الشيء اشرف وانافت الدراهم على السبعين اي زادت انتهى وفي نسخة في الهامش
عوض واناقة وابانة بالموحدة بعد الهمزة المكسورة ونون بعد الالف قوله وبتاؤل فرح ابتاؤل
بتاء ول في الموضعين مبني لما لم يسم فاعله قوله ثوب بالاجابة ثوب مرفوع منون فصل
في ذكر تفضيله عليه الصلاة والسلام في القيامة قوله محمد بن القاضي محمد
ابو علي بن عمران هذا هو الحافظ ابن سكرة وقد تقدم بعض ترجمته قوله ابو الفضل ابو الفضل هذا
هو ابن خيرون وقد تقدم بعض ترجمته قوله وابو الحسن قالا ابو يعلى كذا في النسخ التي
وقفت عليها بالشفا وابو الحسن بفتوح الحاء والسين بالقلم مكبرا وفيه نظر وصوابه وابو
الحسين بالتصغير وابو الحسين هو المبارك بن عبد الجبار وهذا الحديث الذي ساقه
هنا هو من الترمذي وقد تقدم له مكان في اوايل الشفا بل هو اول مكان روي
فيه بالسند حديث فيه تحديث من الترمذي عن الحافظ ابن سكرة شيخه المذكور هنا وابن بعد المقدم منهم
سكرة حدث به عن شيخه ابي الحسين المبارك بن عبد الجبار وابي الفضل احمد بن خيرون
قالا ابو يعلى البغدادي كاسنده هنا الى سوا الى الترمذي وقد راجعت بعد ان تعقبت
هذا المكان نسخة اخرى واخرى واخرى فوجدته قال فيه ابو الفضل وابو الحسين
على الصواب وسيحيله اماكن مثل هذا فيها ابو الحسين بالتصغير على الصواب والله اعلم
قوله ابو يعلى هو ابو يعلى احمد بن عبد الواحد بن محمد بن جعفر يعرف بابن زوج الحرة تقدم
قوله السنجي هذا هو ابو علي الحسن بن محمد بن احمد بن شعيب تقدم وتقدم ضبط السنجي
في اول هذا التعليق قوله ابن محبوب هذا هو ابو العباس المحبوبي راوي جامع الترمذي
عنه قوله الترمذي هذا هو الحافظ ابو عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي تقدم قوله
الحسين بن يزيد الكوفي هو الطحان عن المطلب بن زياد وابن فضيل وعنه د ت والحسن
ابن سفيان وجماعة قال ابو حاتم لين توفي سنة ٢٤٤ اخرج له د ت له ترجمة في الميزان قوله
عبد السلام بن حرب هو عبد السلام بن حرب النهدي ابو بكر الملائي عن ايوب وخصيف
وعطاء بن السائب وعنه ابن معين وهناد ثقة عاش ستا وتسعين سنة توفي سنة ١٨٧ اخرج
له الايمة الستة وله ترجمة في الميزان قوله عن ليث ليث هذا هو ابن ابي سليم بضم السين وفتح
اللام ابو بكر القرشي مولاهم الكوفي احد العلماء عن مجاهد وطبقته ولا يعلم لقي صحابيا وعنه شعبة

٨٢

وزايدة وجرير وخلق وفيه ضعف يسير من سوء حفظه وكان ذا صلاة وصيام وعلم كثير
وبعضهم احتج به مات سنة ١٣٨ علق عنه خ واخرج له م عم له ترجمة في الميزان قوله وفرته م
عن الربيع بن انس تقدم قوله قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انا اول الناس خروجا
اذا بعثوا الحديث هذا الحديث قد ساقه كما ترى من جامع الترمذي وقد انفرد به الترمذي
من بين اصحاب الكتب الستة وقال حسن غريب زاد المزي في اطرافه ورواه محمد بن فضيل عن
ليث عن عبيد الله بن زحر عن الربيع بن انس انتهى قوله لواء الحمد بيدي اللواء الراية صغر ابو الخدم
ولا يمسكها الا صاحب الجيش وموضوع اللواء شهرة مكان الرييس وجمعه الوية قوله روى ونقدت
رواية ابن زحر عن الربيع عن انس هذه الرواية ليست في الكتب الستة فضلا عن الترمذي
ابن زحر هو بالزاي المفتوحة ثم حاء مهملة ساكنة ثم راء وهو المذكور هنا واسم عبيد الله
ابن زحر الذي قدمته اعلاه في زيادة المزي على الترمذي وهو عبيد الله بن زحر الافريقي العابد
عن علي بن يزيد وابن اسحق وطبقتهم وعنه بكر بن مضر ومفضل بن فضالة وطايفة مختلف فيه
وله مناكير ضعفه احمد وقال النساي لا باس به اخرج له الاربعة وله ترجمة في الميزان وقد اخرج
له خ في كتاب المفرد قوله اذا ابلسوا ابلسوا قوله وعن ابي هريرة تقدم مرارا انه عبد الادب م
الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله واكسى حلة من حلل الجنة تقدم الحلة قوله
وعن ابي سعيد تقدم انه سعد بن مالك بن سنان الخدري قوله وانا اول شافع واول مشفع
مشفع بالفاء المفتوحة المشددة اسم مفعول وانما ذكر الثاني لانه قد يشفع اثنان
فيشفع الثاني منهما قبل الاول والله اعلم قوله حلق الجنة قال الجوهري الحلقة بالتسكين الدروع الجوهري م
وكذلك حلقة الباب وحلقة القوم والجمع الحلق على غير قياس وقال الاصمعي الجمع حلق
مثل بدرة وبدر وقصعة وقصع وحكى يونس عن ابي عمرو بن العلاء حلقة في الواحد بالتحريك (صح)
والجمع حلق وقال ثعلب كلهم يجيزه على ضعفه ثم نقل عن ابي يوسف عن ابي عمرو الشيباني
انكار حلقة بالتحريك الا في قولهم هؤلاء حلقة للذين يحلقون الشعر جمع حالق انتهى ببعض
حذف قوله فيفتح لي بفتح مبني لما لم يسم فاعله قوله وعن ابي هريرة تقدم مرارا ان اسمه عبد
الرحمن على ما فيه من الاختلاف قوله انا ابرهيم انت دعوتي يعني قوله تعالى ربنا وابعث فيهم نبقول م
فيهم رسولا منهم وقد تقدم ذلك في كلام القاضي قوله بنو علات الى اخره العلة الضرة
واولاد العلات اولاد الضراير من رجل واحد ثم يريد ان الانبيا بعثوا متفقين في اصول التوحيد
متباينين في فروع الشرع وذلك انه يعبر عن الاصل وقيل بل اراد ان الانبيا في ازمان شتى
متباينة بعضها عن بعض وقد فسر ذلك بقوله امهاتهم شتى ودينهم واحد وقيل انه اولى الناس
بعيسى ليس بينه وبينه نبي فاشار الى قرب زمنه كما جمع واياه حتى صارا كالمعنى الواحد
اذ لم يكن بينهما نبي وافتراق ازمان الاخرين كالبطون الشتى والدين الواحد كالاب

قوله [illegible]

الواحد قاله يوهنا ابن قرقول **قوله** لبس بيني وبينه بني ا[illegible] في الصحيح وقد ذكر ايضا فيما بين عيسى ومحمد عليهما الصلاه والسلام خالد بن سنان وحديثه في مستدرك الحاكم والجواب ان اسانيد تلك الاحاديث [illegible] في لا تقاوم ما في المؤلف المذكور او [illegible] ذلك من الاجوبة والله اعلم **قوله** ابيض من الورق الورق الدراهم المضروبة وفيها اربع لغات ثلاث حكاهن الفرا وهي ورق ووَرْق ووِرْق واللغة الرابعة حكاها الصغاني في حاشيه له صغير جمع فيه لغات زايده على كتب [illegible] وهي وَرَق بفتح الواو والرا وذكر انه قرئ بها في قوله تعالى بورقكم والله اعلم وفي نسخه عوض ورق اللبن وعليها خ وعلى الورق صح مرتين وفي قوله ابيض من الورق دلالة للكوفيين على البصريين من كونه جا بغير اشد وهي مسئلة معروفة [illegible] بغير اشد **قوله** وعن ابي ذر تقدم مرارا ان المشهور في اسمه جندب بن جناده **قوله** عمان الى ايلة قال ابن قرقول عُمان بضم العين وتخفيف الميم وعَمّان بفتح العين وتشديد الميم فالذي في حديث الحوض رويناه بفتح العين وشد الميم وهي قريه بالشام من عمل دمشق وكذا قاله الخطابي وحكي فيه ايضا تخفيف الميم وفي الترمذي من عدن الى عمان البلقا والبلقا بالشام قال البكري ويقال فيه ايضا عُمان بضم العين والتخفيف وزعموا انه المراد بالحديث لذكره مع ايلة خبرا او اذرح وكل من قرى الشام واما عُمان التي ببلاد اليمن فبالضم والتخفيف لا غير ووقع في كتاب ابن ابي شيبة ما يدل على انها المراد في حديث الحوض لقوله ما بين بصرى وصنعا وما بين مكه وايله ومن مقامي هذا الى عمان وفي مسلم من المدينه الى عمان وفيه ما بين ايله وصنعا اليمن ومثله في البخاري وفي مسلم وعرضه من مقامي الى عَمّان بالفتح والتشديد عند الصدفي وعند غيره بالضم والتخفيف انتهى وقال ابن الاثير حديث الحوض من مقامي الى عمان هي بفتح العين وتشديد الميم مدينة قديمه بالشام من ارض البلقا فاما بالضم والتخفيف فهو صقع عند البحرين وله ذكر في الحديث انتهى **قوله** الى ايلة هي بفتح الهمزه ثم مثناه تحت ساكنه ثم لام مفتوحه بلده معروفه في طرف الشام على ساحل البحر متوسطة بين مدينة النبي صلى الله عليه وسلم ودمشق وبينها وبين دمشق اثنا عشر مرحله وبينها وبين المدينه نحو خمس عشره مرحله وبينها وبين مصر نحو ثماني مراحل قال ابو عبيده مدينه من الشام وقال الحازمي بلده بحريه وقيل هي في اخر الحجاز واول الشام **قوله** ينثعب فيه لنثعب بفتح الحا ومنها ينثعب اللبن كمنع ونصر وهاتان اللغتان نقلها غير واحد من اهل اللغه منهم الجوهري في صحاحه **قوله** من ورق تقدم ان في الورق اربع لغات قريبا في الورق قبل هذه **قوله** وفي روايه حارثه بن وهب حارثه بالحا المهملة وبعد الرا ثا مثلثه الخزاعي له صحبة وهو اخو عبيد الله بن عمر بن الخطاب لامه امهما ام كلثوم بنت جرول الخزاعي عنه المسيب بن رافع ومعبد ابن خالد وابو اسحق اخرج له الايمة الستة واحمد في المسند **قوله** وصنعا صنعا بفتح الصاد ثم نون ساكنة ثم عين مهملتين ممدوده قاعدة اليمن ومدينته العظمى وهي من عجايب الدنيا كما قاله

الشافعي وينسب اليها صنعاني ونشبه بصنعا دمشق قريه في جانبها الغربي في ناحيه الربوه وصنعا الروم وذكر الحازمي في المؤتلف كما نقله الشيخ محيي الدين ان صنعا اليمن يقال لها ازال بفتح الهمزة والزاي واخرها لام يجوز كسرها وضمها ذكره في باب الهمزه قال وذكر الحازمي ايضا في حرف الصاد المعجمه ان صنعا لغه قليله في صنعا انتهى **قوله** وروى حديث الحوض ايضا انس وجابر وسمره وابن عمر وعقبه بن عامر وحارثه بن وهب الخزاعي والمستورد وابو برزه الاسلمي وحذيفه بن اليمان وابو امامه وزيد بن ارقم وابن مسعود وعبد الله بن زيد وسهل بن سعد وسويد بن جبله وابو بكر وعمر بن الخطاب وابن بريده وابو سعيد الخدري وعبد الله الصنابحي وابو هريره والبرا بن عازب وجندب وعايشه واسما بنت ابي بكر وابو بكره وخوله بنت قيس انتهى قال النووي قال القاضي يعني عياضا حديثه متواتر النقل رواه خلايق من الصحابه رضي الله عنهم فذكره مسلم من روايه ابن عمر وابي سعيد وسهل بن سعد وجندب وعبد الله بن عمرو بن العاص وعايشه وام سلمه وعقبه بن عامر وابن مسعود وحذيفه وحارثه بن وهب والمستورد وابي ذر وثوبان وانس وجابر بن سمره ورواه غير مسلم من روايه ابي بكر الصديق وزيد بن ارقم وابي امامه وعبد الله بن زيد وابي برزه وسويد بن جبله وعبد الله الصنابحي والبرا بن عازب واسما بنت ابي بكر وخوله بنت قيس وغيرهم وسويد بن جبله تابعي وحديثه مرسل وبعضهم قال ان له صحبه والصحيح الاول **قلت** ورواه البخاري ومسلم ايضا من روايه ابي هريره ورواه غيرهما من روايه عمر بن الخطاب وعايذ بن عمرو واخرين وقد جمع ذلك كله الامام الحافظ ابو بكر البيهقي في كتاب البعث والنشور باسانيده وطرقه المتكاثرات قال القاضي وفي بعض هذا ما يقتضي كون الحديث متواترا انتهى فقول النووي عن القاضي في حديث عبد الله بن عمرو بن العاص انه في مسلم هو في خ ايضا في ذكر الحوض وقوله في حديث انس انه رواه مسلم رواه ايضا البخاري وكذا قوله في حديث ابن عمر رواه ايضا خ د وكذا في عقبه بن عامر رواه ايضا خ د س وكذا في حارثه رواه خ ايضا وكذا في المستورد علقه خ وكذا في ابي سعيد رواه ق وعلقه خ وكذا في ابن مسعود رواه خ ايضا وكذا في سهل ابن سعد رواه خ ايضا وكذا في ابي سعيد رواه خ ايضا وكذا في جندب رواه خ ايضا وحديث جابر بن سمره في م كما ذكره النووي عن القاضي ولم يذكره القاضي في الشفا واخشى ان يكون قوله في اول الكلام في الشفا وجابر وسمره ايضا صوابه جابر بن سمره وكذا على الصواب ثابت في نسخه جابر بن سمره صوابه ابن واو اذ لو كان كذلك لحديثه في م فان كان على تقدير كونه جابر وسمره فقد روى حديثا في الحوض جابر بن عبد الله وهو في مسند احمد واما سمره فلم اقف على حديثه وقول النووي عن القاضي ان غير مسلم رواه من روايه فلان وفلان الى ان قال واسما بنت ابي بكر انتهى لحديث اسما بنت ابي بكر قال المزي في اطرافه انه رواه خ م كلاهما في ذكر الحوض وقول النووي عن القاضي وسويد بن جبله

هو تابعي وحديثه مرسل كما تقدم اعلاه وكذا قول القاضي في الشفا انه رواه ابن بريده انتهى وابن بريده
تابعي وسياتي الكلام عليه وممن روى حديثا في الحوض ولم يذكره القاضي ولا النووي خولة بنت
حكيم وعبد الله بن عباس اخرجهما احمد في مسنده والله اعلم **قوله** والمستورد هذا المستورد هو بن
شداد كذا ظننته لان في الصحابة من يسمى بهذا الاسم المستورد بن حبلان العبدي والمستورد المذكور
هنا لا رواية لاحد من الصحابة المذكورين في الكتب الا له هو المستورد بن شداد بن عمرو القرشي الفهري صحابي
نزل الكوفة عنه قيس بن ابي حازم وابو عبد الرحمن الحبلي وعده اخرج له م ع واحمد في المسند رضي الله عنه
وحديث المستورد في الحوض ذكره خ تعليقا في ذكر الحوض ومسلم مسندا في صفة بل النبي صلى الله عليه
وسلم والمستورد بن سلامة الفهري والمستورد بن منهال الخفاجي **قوله** وابو برزة الاسلمي
ابو برزة بفتح الباء الموحدة ثم راء ساكنة ثم زاي مفتوحة ثم تا نضلة بن عبيد وقيل نضلة بن عمرو
وقيل نضلة بن عبد الله وقيل بن عائذ والصحيح الاول صحابي مشهور عنه ابو عثمان النهدي وابو
الوضيء وبقي الى سنة ٦٤ كذا قاله الذهبي في كاشفه وفي التجريد جزم بانه توفي سنة ٦٥
اخرج له الائمة الستة واحمد في المسند **قوله** وابو امامة الظاهر انه صدي بن عجلان فان
كان هو فقد تقدم وانما قلت الظاهر انه صدي لان في الصحابة من يقال له ابو امامة غيره اربعة وخامس
الصحيح انه تابعي فاولهم ابو امامة اسعد بن زرارة اخرج له احمد في المسند وابو امامة الانصاري
قال ابو سعيد دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم المسجد فاذا رجل يقال له ابو امامة ولا اعلم له
رواية وابو امامة بن سهل الانصاري الحارثي اسمه اياس وقيل ثعلبة والاصح اياس بن ثعلبة اخرج
له م ع واحمد في المسند والخامس الاصح فيه انه تابعي ابو امامة بن سهل بن حنيف اسمه اسعد
سماه رسول الله صلى الله عليه وسلم وكناه وبرك عليه حديثه مرسل وحديث ابي امامة صدي المذكور
في الحوض هو في مسند احمد مطولا وعند ت ق بعضه **قوله** وسويد بن جبلة هو بفتح الجيم
والموحدة واللام قال الذهبي في تجريد الصحابة سويد بن جبلة الفزاري لا تصح له صحبة شامي
حديثه مرسل وبعضهم يقول له صحبة روى عنه لقمان بن عامر وابو المصبح المقرائي اسمه علم عليه علامة
اصطلاحهم ان يكون له في مسند بقي بن مخلد حديث واحد اسمه وليس له في الكتب الستة ولا
في مسند احمد شيء والله اعلم وكان سعي القاضي وان كان عنده سويد صحابيا ان يوخره عن الصحابة
الذين لم يختلف في صحبتهم والله اعلم **قوله** وابن بريده بن بريده له ابنان سليمان وعبد الله ابنا
بريده بن الحصيب فاما سليمان فانه روى عن ابيه وعمران بن حصين وعنه علقمة بن مرثد ومحمد بن
جحادة ثقة توفي سنة ١٠٥ اخرج له م ع واما عبد الله فقاضي مرو وعالمها عن ابيه وعمران بن
حصين وعائشة وسمرة وعنه مالك بن مغول وحسين بن واقد وابو هلال ثقة وله دعام البرمول
ومات سنة ١١٥ وله مائة سنة اخرج له الائمة الستة ولعبد الله ترجمة في الميزان وقد صحح عليه
وهما تابعيان فان كان اراد احدهما فكان ينبغي ان يوخره عن الصحابة وقد روى احمد في مسنده حديثا

حدثنا عبد

حدثنا عبد الرزاق ثنا معمر عن مطر عن عبد الله بن بريدة قال شك عبيد الله بن زياد في الحوض
فارسل الى زيد بن ارقم فسأله عن الحوض فحدثه حديثا مونقا فاعجبه فقال له سمعت هذا من النبي صلى الله عليه
وسلم قال لا ولكن حدثنيه اخي فلعل القاضي اراد بحديث ابن بريدة هذا والله اعلم ولعل القاضي اراد قال
ابن بريده فزيد عليه ابن فصحف الى ابي بريده بن الحصيب حديثا في الحوض في الكتب الستة ولا في المسند والله اعلم
وما ادري من قصده القاضي منهما والله اعلم **قوله** وابو سعيد الخدري تقدم مرارا انه سعد بن مالك بن سنان
الخدري والله اعلم **قوله** وعبد الله الصنابحي
قوله وابو هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا **قوله** وجندب هو بفتح
الدال وضمها وهو جندب بن عبد الله بن سفيان البجلي ثم العلقي وينسب الى جده صحابي عنه الحسن
وابو عمران الجوني وعبد الملك بن عمير توفي سنة ٦٤ اخرج له الائمة الستة واحمد في المسند وانما
نسبته لان في الصحابة من يقال له جندب غيره اثنا عشر والله اعلم وحديثه في الحوض في خ م
قوله وابو بكرة هو نفيع نفيع بن الحرث **قوله**
قوله وخولة بنت قيس هي خولة بنت قيس بن قهد
بن قيس الانصارية النجارية ام محمد زوج حمزة بن عبد المطلب وكذا هي معينة انها زوج حمزة في مسند
احمد في حديث في الحوض قال فيه عن يحيى الا حمزة بن عبد المطلب لما قدم المدينة تزوج خولة بنت
قيس بن قهد الانصارية من بني النجار فذكرت حديثا في الحوض وقيل ان زوجة حمزة خولة بنت ثامر
وقيل ثامر لقب لقيس روى لخولة بنت قيس خ ت واحمد في المسند

فصل في تفضيله صلى الله عليه وسلم بالمحبة والخلة

قوله اخبرنا ابو القاسم ابرهيم الخطيب
وغيره

قوله عن كريمة بنت محمد قال الامير في اكماله كريمة بفتح الكاف وكسر الراء فذكر واحدة ثم قال
وكريمة بنت احمد بن محمد بن حاتم المروزية سمعت جامع البخاري من الكشميهني وسمعت زاهر بن
احمد السرخسي وحدثت كثيرا وكانت مجاورة بمكة الى ان ماتت رحمها الله **قوله** ثنا ابو الهيثم
هذا هو الكشميهني وقد تقدم وتقدم ضبط الكشميهني **قوله** واخبرنا حسين بن محمد الحافظ
سماعا عليه هذا الرجل هو ابو علي بن سكرة وقد تقدم **قوله** ثنا القاضي ابو الوليد هذا هو
الباجي الحافظ الامام تقدم **قوله** ثنا عبد بن احمد هذا الرجل هو عبد بن عبد الله فهو
ابو ذر الهروي تقدم **قوله** ثنا ابو الهيثم تقدم انه الكشميهني وقد تقدم بعض ترجمته **قوله** ثنا ابو عبد
الله محمد بن يوسف هذا هو الفربري تقدم باللغتين في فربر **قوله** ثنا محمد بن اسمعيل هذا هو البخاري
شيخ الاسلام تقدم **قوله** ثنا عبد الله بن محمد الظاهر انه المسندي ومستندي في ذلك ان عبد الغني
ذكره في طبقة ابي عامر العقدي ولم يذكر غيره ممن اسمه عبد الله بن محمد سواه فالظاهر انه هو وقد روى خ
عن اربعة اشخاص كل منهم اسمه عبد الله بن محمد والله اعلم **قوله** ثنا ابو عامر هذا هو العقدي بفتح العين

والقاف وبالدال المهملتين المكسورة نسبة الى السنبة. واسمه عبد الملك بن عمرو القيسي البصري الحافظ عن
قرة وعمرو بن ذر وعنه بندار وعبد وابن الفرات توفي سنة ٢٠٤ وقال د سنة خمس ومائتين اخرج له
الايمة الستة قال س ثقة مأمون قوله بن فليح فليح هذا بضم الفاء وفتح اللام وهو فليح بن سليمان
العدوي مولاهم المدني محتج به في خ م عن سعيد بن الحرث وضمرة بن سعيد ونافع وعدة وعنه ابنه
محمد وابو الربيع الزهراني وخلق قال ابن معين وابو حاتم والنسائي ليس بالقوي توفي سنة ١٦٨
اخرج له الايمة الستة له ترجمة في الميزان قوله بن ابو النضر ابو النضر هذا هو سالم بن ابي امية
ابو النضر المدني عن انس وكتب اليه ابن ابي اوفى وعنه مالك والليث وخلق ثقة نبيل توفي سنة ١٢٩
اخرج له الايمة الستة قوله عن بسر بن سعيد بسر هذا بضم الموحدة ثم سين مهملة ساكنة وهو بسر
ابن سعيد المدني الزاهد عن زيد وابي هريرة وسعد وعنه ابنا الاشج وزيد بن اسلم وعدة مات ولم
يخلف كفنا سنة مائة اخرج له الايمة الستة قوله عن ابي سعيد هذا هو الخدري واسمه سعد بن
مالك بن سنان تقدم مرارا قوله عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لو كنت متخذا خليلا غير ربي
الحديث قد ساقه القاضي من صحيح البخاري كما ترى وهو كذلك في فضل ابي بكر به وهو في م ايضا
وعزت س من رواية عبيد بن حنين عن ابي سعيد خ في الصلاة و م في الفضايل و ت في المناقب
وقال حسن صحيح و س فيه ايضا والله اعلم قوله وانا حامل لواء الحمد تقدم الكلام عليه قوله
واول شافع واول مشفع تقدم الكلام عليه قوله من تحرك حلق الجنة تقدم الكلام على الحلق قوله
في حديث ابي هريرة تقدم مرارا ان اسمه على الاصح من نحو ثلاثين قولا عبد الرحمن بن صخر قوله في
تفسير الخلة اختلف في تفسير الخلة اختلف مبني لما لم يسم فاعله. وهي هي بضم الخاء المعجمة
قوله ماخوذ من الخلة. وهي الحاجة الخلة هنا بفتح الخاء وهذا ظاهر قوله فقر خلته
فقر بحفظ الصاد وهذا ظاهر قوله ولم يجعله قبل عينه قبل بكسر القاف وفتح الموحدة
اي عنده عينه قوله وهو في المنجنيق هي التي يرمى بها الحجارة معربة واصلها بالفارسية
من جي نيك اي ما اجودني وهي مونثة قال زفر بن الحرث: لقد تركتني منجنيق ابن بحدل
احيد عن العصفور حين يطير: وقال الفراء بعضهم يقدرها منفعيل لقولهم
كنا نجنق مرة ونرشق اخرى: والجمع منجنيقات قال سيبويه فنعليل الميم من نفس
الكلمة لقولهم في الجمع مجانيق وفي التصغير مجينيق ولانها لو كانت زايدة والنون زايدة
لاجتمع زايدتان في اول الاسم وهذا لا يكون في الاسماء ولا الصفات التي ليست على الافعال
المزيدة ولو جعلت النون من نفس الحرف لصار الاسم رباعيا والزيادات لا تلحق بنات الاربعة
اولا الا الاسماء الجارية على افعالها نحو مدحرج انتهى كلام الجوهري قوله وقال ابو بكر بن
فورك تقدم الكلام عليه وعلى فورك وهو هنا مصروف بالقلم وفيه نظر وقد تقدم مثله في موضعين
وسيجي مرارا كذلك وكلما ذكره القاضي صرفه كاتب النسخة التي وقفت عليها الان بالقلم قوله

تتخلل الاسرار هو بفتح الهمزة جمع سر وهذا ظاهر قوله من النبوة لان النبوة النبوة بضم النون
الموحدة وبعدها نون مضموم ثم الف ثم الواو ومشددة مفتوحة وهذا ظاهر قوله فاذا تسمية
ابرهيم ومحمد عليهما الصلاة والسلام كذا في الاصل الذي وقفت عليه وفي صحة ذلك نظر لان
محمد امضاف هو مجرور ولكني رايت في نسخة لتسميته محمد بزيادة تا فعلى هذه محمدا منصوب
على انه مفعول المصدر والله اعلم ثم اني رايت في نسخة اخرى ومحمد مجرور بغير الف قوله وخفي
الطافه في النسخة التي وقفت عليها الان من الشفا خفي بالحاء المهملة واعجامها بالقلم وعليها معا ومعناهما
ظاهر قوله فاطمة عليها السلام وابنيها هو تثنية ابن وهذا ظاهر قوله الحبا بوافق المحب
المحب بضم الميم وفتح الحاء اي المحبوب قوله ذا الانتفاع بالوفق الوفق بفتح الواو وهو من
الموافقة بين الشيئين كالالتحام قاله الجوهري قوله لمنزه متنزه عن الاعواض الاعواض
بالغين المعجمة قوله وقصواها قصواها بضم القاف مقصود قوله فيفهم يفهم مبني لما لم
يسم فاعله قوله في الشعر كنت الغليلا قال الجوهري الغلة حرارة العطش وكذلك
الغليل وفي نسخة في هامش النسخة التي وقفت عليها الان عوض الغليلا الدخيلا والدخيل
بفتح الدال المهملة وكسر الخاء المعجمة معروف وعلى كل واحد من الغليلا والدخيلا علامة نسخة
وتصحيح والله اعلم قوله جنانا الجنان تقدم الكلام عليه قوله وزعما هو بالراء والغين
المعجمة تقدم وهو مثلث الزاي ذكره الجوهري قوله وقد نقل الامام ابو بكر بن فورك تقدم
بعض ترجمته وتقدم ضبط فورك وهو هنا ايضا مصروف بالقلم وفيه نظر كما تقدم قوله اعطي بلا
سوال اعطي بضم الهمزة وكسر الطاء مبني لما لم يسم فاعله قوله وكل يجاري على شاكلته اي عادته او
جديلته التي طبع عليها من شقاوة وسعادة او ناحيته او نيته وحقيقته ما يقرب منه وبالقول
ليسنه على شكلي وشاكلتي قاله بو منه ابن عبد السلام الشيخ عز الدين في تفسيره الصغير

فصل في تفضيله بالشفاعة والمقام المحمود

اعلم ان القرطبي في تذكرته قال عامل مخصه ان للناس في المقام المحمود خمسة اقوال الاول
الشفاعة العامة للناس الثاني اعطاوه عليه الصلاة والسلام لواء الحمد يوم القيامة
ثم نقضه بان هذا لا ينافي الاول الثالث ما حكاه الطبري عن فرقة منها مجاهد ان الله
يجلسه معه محمدا على كرسيه واورد في ذلك حديثا ثم نقضه القرطبي بانه قول مرغوب عنه
وانه ان صح يتاول على انه يجلسه مع انبيايه وملايكته ثم ذكر كلام ابن عبد البر وما ذكره عن
ابن عبد البر قريبا الرابع اخراجه طايفة من النار واسند له بحديث في مسلم احدثني
الخامس انه مقام المحمود شفاعته رابع اربعة ثم ذكر في باب في الشافعين لمن
دخل النار قبل نصف الكتاب حديثا من عند ابي داود الطيالسي حدثنا يحيى بن سلمة بن كهيل
عن ابي الزعراء عن عبد الله قال ثم ياذن الله عز وجل في الشفاعة فيقوم روح القدس جبريل ثم يقوم

ابو هبيرة بن يغوت موسى وعيسى قال ابو الزعراء لا ادري ايها قال ثم يقوم نبيكم صلى الله عليه وسلم رابعا فيشفع لا يشفع لاحد بعده في اكثر مما يشفع وهو المقام المحمود الذي قال الله عسى ان يبعثك ربك مقاما محمودا وذكر قبل هذا الكلام في الباب المذكور من عند ابي السمال مطولا ولكن فيه عن سلمة بن كهيل عن ابيه عن ابي الزعراء عن عبد الله فذكره بزيادة عن ابيه واسقاط يحيى فيسعى ان يراجع نسخة صحيحة وذكر بعض مشايخي في المقام المحمود قولا هو السادس قال وهو ان يكون اقرب من جبريل انتهى **قوله** حدثنا الشيخ ابو علي الغساني الجياني فيما كتبه الي بخطه هذا هو الحافظ ابو علي الغساني وقد تقدم بعض ترجمته وفيها ضبط الجياني فانظره اذ ذكرته في اوايل هذا التعليق وذكرت هناك ان القاضي لم يسمع منه شيئا وانما اجازه وكان يمكنه السماع منه **قوله** ثنا سراج ابو عبد الله القاضي هذا الرجل تقدم **قوله** ثنا ابو محمد الاصيلي تقدم ايضا والكلام على نسبته **قوله** ثنا ابو زيد هذا هو المروزي وقد تقدم **قوله** وابو احمد هذا هو ابو احمد محمد بن محمد بن يوسف بن مكي الجرجاني **قوله** ثنا محمد بن يوسف هذا هو الفربري تقدم الكلام عليه **قوله** ثنا محمد بن اسمعيل هذا هو البخاري الامام شيخ الاسلام تقدم **قوله** ثنا اسمعيل بن ابان هذا هو اسمعيل بن ابان وابان فيه الصرف وعدمه والاجود الصرف وسمعت بعض مشايخي يقول بعلامي لا يصرف ابان فهو اتان الازدي الكوفي عن اسرائيل وعبد الله بن واقد ومسعر وعبد الحميد بن بهرام وطبقتهم وعنه خ واحمد وابن معين والدارمي وابو حاتم وخلق وثقه احمد جاء به وقال البخاري صدوق وقال غيره فيه يتشيع توفي سنة ست عشرة ومايتين اخرج له خ ت له ترجمة في الميزان **قوله** ثنا ابو الاحوص هو بالحاء والصاد المهملتين واسمه سلام بتشديد اللام ابن سليم بضم السين وفتح اللام الحافظ عن ادم بن علي وزياد بن علاقة وعنه مسدد وهناد له نحو اربعة الاف حديث قال ابن معين ثقة متقن توفي سنة ١٧٩ اخرج له اصحاب الكتب الستة له ترجمة في الميزان **قوله** عن ادم بن علي هو عجلي روى عن ابن عمر وعنه شعبة وابو الاحوص وعدة ثقة اخرج له خ س **قوله** ان الناس يصيرون يوم القيامة جثا الحديث هذا الحديث اخرجه القاضي من طريق البخاري كما ترى وهو موقوف في التفسير لفظا مرفوع معنى لان مثله لا يقال من قبل الراي وقد نص الشافعي على هذه القاعدة في غير موضع من كتبه وكذا فعل الحاكم ابو عبد الله في علوم الحديث فروى باسناده الى ابي مسعود انه قال من اتى ساحرا او عرافا فقد كفر بما انزل على محمد صلى الله عليه وسلم وترجم عليه معرفة المسانيد التي لا يذكر سندها الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهكذا فعل ابو عمر بن عبد البر في كتاب التقصي وفي شرحه التمهيد فاورد فيها احاديث موقوفات على الصحابة مما في الموطا مع شرطه انه لا يورد في التقصي الا المرفوع وعلل في التمهيد ذلك بان هذا لا يقال من قبل الراي وكذا قال غير واحد من الاصوليين منهم الامام فخر الدين الرازي فقال في المحصول اذا قال الصحابي قولا ليس للاجتهاد فيه مجال فهو محمول على السماع تحسينا للظن بهم والله اعلم وقد اخرج الحديث العراقي

المذكور النسائي فيه من طريق ابي الاحوص به موقوفا قال المزي حديث النسائي ليس في الرواية ولم يذكره ابو القاسم انتهى **قوله** يصيرون يوم القيامة جثا في النسخة التي وقفت عليها الان بالشق مضموم الجيم منون بالقلم وفي الاصل الذي سمعت فيه اكثر من النصف من صحيح البخاري على الحافظ العراقي جثا مضموم الجيم ممدود الاخر بالقلم وفي هامشها نسخة كما في الشق قال ابن الاثير في نهايته الجثا جمع جثوة بالضم وهو الشيء المجموع ومنه حديث ابن عمر ان الناس يصيرون يوم القيامة جثا كل امة تتبع نبيها اي جماعة وتروى هذه اللفظة جثي بتشديد الياء جمع جاث وهو الذي يجلس على ركبتيه انتهى وفي المطالع ويصيرون جثا كل امة تتبع نبيها **قوله** جثوة من تراب هو التراب المجموع المرتفع ويقال جثوة وجثوة اصله كل شيء مرتفع انتهى فالذي تم من كلامه ان يكون جثا جمع جثوة انتهى وفيها ثلاث لغات الفتح والكسر **قوله** يحلف الحبر الحلقة باسكان اللام وبفتح وقد تقدم **قوله** عن كعب تقدم انه كعب الاحبار وتقدم بعض ترجمته **قوله** والحسن تقدم انه الحسن البصري وتقدم بعض ترجمته **قوله** وعن ابي موسى ابو موسى هو عبد الله بن قيس الاشعري الصحابي المشهور اخرج له ع واحمد في المسند رضي الله عنه اشهر من ان يذكر **قوله** انزونها هو بضم التاء اي انظنونها **قوله** للمتقين هو في النسخة التي وقفت عليها الان بالشق جمع متق من التقوى وفي نسخة في الهامش عوضها للمؤمنين وقوله للمتقين الذي احفظه فيه وسمعته من بعض مشايخي ومن الفاظ المحدثين وبردده على من قراه كما في النسخة المنقين بالنون المفتوحة ثم قاف مفتوحة مشددة ثم مثناة تحت ساكنة جمع منقى اسم مفعول وهو المنظف وكذا هو في اصلنا لسنن ابن ماجه وهو اصل صحيح وقف الملك المحسن وقد كتب تجاهه على الهامش ق وعليها تصحيح من نسخ والله اعلم **قوله** وعن ابي هريرة تقدم ان ابا هريرة في اسمه اختلاف نحو ثلاثين قولا وان الاصح عبد الرحمن بن صخر **قوله** ماذا رد عليك رد بضم الراء وتشديد الدال المهملة مبني لما لم يسم فاعله **قوله** لسانه قلبه واللسان مفعول والقلب فاعل **قوله** وعن ام حبيبة اسمها رملة وقيل هند والصحيح المشهور الاول بنت ابي سفيان صخر بن حرب بن امية بن عبد شمس وهي زوج النبي صلى الله عليه وسلم ام المؤمنين ومن السابقين الى الاسلام ترجمتها معروفة توفيت سنة ٤٤ وقال ابن ابي خيثمة توفيت قبل معاوية بسنة وتوفي معاوية في رجب سنة ستين وهذا غريب اخرج لها ع واحمد في المسند **قوله** حيث يسمعهم الداعي يسمعهم وبانفي **قوله** وينفذهم البصر قال ابن قرقول فينفذهم البصر بضم الياء ورواه بعضهم بالفتح اي يخرقهم ويتجاوزهم ورواه الحاكم بعضها اي يحيط بهم الراي لا يخفى منهم شيء لاستواء الارض ليس فيها ما يستتر احد عن الرائي وهذا اولى من قول ابي عبيد ياتي عليهم بصر الرحمن اذ روية الله تعالى تحيط بجميعهم في كل حال في المستوي وغيره يقال انفذه بصره اذا بلغه وجاوزه انتهى ولابن الاثير نحوه وزاد قال ابو حاتم اصحاب الحديث يروونه بالذال

المعجمة وانما هو بالمهملة اي بلغ ادلهم واخر هو حتى براهم كلهم وليسوعبهم من نفذ الشئ وانفذته
انتهى قوله فينادي محمد بنادي بفتح الدال مبني لما لم يسم فاعله قوله محمد هو في النسخة
التي وقفت عليها مضموم غير منون وقد كان منونا فاصلح وهو مضموم على النداء اي يا محمد ولو
نونا مع الرفع لكان نايبا مناب فاعل ينادي فان كان الضم الرواية فلا منيع والله اعلم قوله
والشر ليس اليك تقدم عليه ان جميع الكاينات خيرها وشرها نفعها وضرها من الله تعالى وبارادته
هذا مذهب اهل الحق من المحدثين والفقها والمتكلمين فلابد من الجواب عن قوله والشر ليس
اليك فذكر العلما عنه اجوبة اشهرها قاله النضر والايمة بعده معناه الشر لا يتقرب به اليك
والثاني لا يصعد اليك انما يصعد الكلم الطيب والثالث لا يضاف اليك ادبا فلا يقال يا خالق
الشر وان كان خالقه كما لا يقال يا خالق الخنازير وان كان خالقها والرابع ليس شرا بالنسبة الى
حكمتك فانك لا تخلق شيا عبثا والله اعلم قوله لا منجا هو بهمز الاخر قوله ولا منجا هو مقصور
قوله سبحانك رب البيت رب البيت منصوب على نداء المضاف كذا هو مضبوط بالقلم
في النسخة التي وقفت عليها الان ويجوز فيه الرفع على انه خبر مبتدا محذوف اي انت رب
البيت قوله وذكر علي بن الحسين هو زين العابدين وقد تقدم قوله ليزيد الفقير هو يزيد بن
صهيب الفقير لانه كان يشتكو فقار ظهره فقيل له الفقير عن ابن عمر وجابر وعنه ابو حنيفة
ومسعود وجماعة ثقة اخرج له خ م د س ق قوله عن ابي هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن
ابن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله وقال قتادة قتادة هو ابن دعامة تقدم قوله
وجاءت مقالة في تفسيرها شاذة عن بعض السلف بحيث لا تثبت الى اخر كلامه هذه المقالة
التي رايها الظاهر انها مقالة الفرقة المذكورة منهم مجاهد قال الذهبي في الميزان ومن قبله ابو
عمر بن عبد البر والقطر للذهبي قال النباتي ذكر مجاهد في كتاب الضعفا لابن حبان البستي
ولم يذكره احد ممن الف في الضعفا قال ومجاهد ثقة بلا مدافعة ومن انكر ما جا عنه في التفسير
في قوله عسى ان يبعثك ربك مقاما محمودا قال انه يجلسه معه على العرش انتهى وقال ابو عمر في
التمهيد ومجاهد وان كان احد الايمة بتاويل القران فان له قولين مهجورين عند اهل العلم احدهما
فذكر ما ذكرته من عند الذهبي ثم ذكر مكانا اخر والله اعلم ويحتمل ان يكون المراد مقاتلا او غيره
وذلك لان الذهبي ذكر في ترجمة مقاتل بن سليمان في الميزان بسنده اليه عن الضحاك عن ابن عباس
قال اذا كان يوم القيامة ينادي مناد اين حبيب الله فيتخطى صفوف الملايكة حتى يصير الى
العرش حتى يجلسه معه على العرش حتى يمس ركبته هذا الحديث كذب قال الذهبي في الميزان
عقب روايته فهذ العلة وضعه احدها ولا صاحب مقاتل او النقادسي انتهى ومقاتل ترجمته
مشهورة جدا ومن ترجمته ما حكاه الذهبي في الميزان في ترجمة محمد بن سعيد المصلوب عن النسائي
انه معروف بوضع الحديث انتهى وذكر في ترجمة عن ابي حنيفة انه افرط في الاثبات حتى جعله مثل

حلقه

حلقه انتهى وقد حكى القرطبي في تذكرته حكيته قوله خمسة اقوال في المقام المحمود قال الثالث ما حكاه
الطبري عن فرقة منها مجاهد انها قالت المقام المحمود فيجلسه معه على الكرسي ثم قال وهذا قول
مرغوب عنه وان صح الحديث فيتاول على انه يجلسه مع انبيايه وملايكته قال ابن عبد البر في كتاب
التمهيد فذكر ما ذكرته والله اعلم قوله ولا تشطط تشديد نظر تشديد بالبيني المهملة قوله
وابي هريرة تقدم انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله فيبلغ الناس هو منصوب
مفعول ومن الغم بعده فاعل وهذا على ما ضبط به النووي كما سياتي قريبا وعلى ما ضبط به
بعضهم يجوز رفع الناس والله اعلم قوله عن الشجرة الشجرة شجرة الكرم وقيل السنبلة وقيل
شجرة العلم عليها معلوم العلم من كل لون وطعم قوله الى ما بلغنا بفتح الغين المعجمة هذا هو
الصحيح المعروف قال الشيخ محيي الدين في شرح مسلم وضبطه بعض الايمة المتاخرين بالفتح والاسكان
وهذا له وجه ولكن المختار ما قدمناه ويدل له الا ترون ما قد بلغكم ولو كان باسكان الغين لقال
بلغتم قوله لم يقل انا قبل لها ذلك لمخالفة ظاهرها ابراهيم صلى الله عليه وسلم انما عرض بها
عن صدق فقال انه اختي يعني في الاسلام وفعله كبيرهم هذا على معنى التبكيت بدليل
قوله ان كانوا ينطقون وقوله اني سقيم اي ساسقم لان من عاش يسقم او يهرم ويموت
والله اعلم قوله ومن رواية قتادة قتادة هو ابن دعامة تقدم قوله وابي سعيد تقدم
مرارا انه سعد بن مالك بن سنان الخدري تقدم بعض ترجمته قوله وجنبتي الصراط اي بجانبيه
قوله وذكر في رواية ابي مالك عن حذيفة ابو مالك هذا هو
قوله فيضرب الصراط يضرب مبني لما لم يسم فاعله والصراط مرفوع قايم مقام الفاعل قوله وشد
الرجال هو بالجيم قال ابن قرقول بالجيم اي بجريهم لذا للكافة رواه مسلم وعند الهوزني الرحال
بالحا وهو تصحيف انتهى وقال النووي اما شد الرجال فهو بالجيم جمع رجل هذا هو الصحيح المعروف
المشهور قوله وفي رواية ابي هريرة تقدم مرارا ان اسمه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين
قولا قوله صكا كابر جاله الصكاك بكسر الصاد المهملة وتخفيف الكاف جمع صك بفتح الصاد
وتشديد الكاف فارسي معرب وهو الكتاب ويجمع على صكوك ايضا واصك فله ثلاثة جموع
صكاك وصكوك واصك قوله وقد امر بهم امر مبني لما لم يسم فاعله قوله حتى ان خازن
النار خازنها هو مالك صلى الله عليه وسلم قوله ومن طريق زياد النميري عن انس زياد هذا هو
زياد بن عبد الله النميري البصري عن انس وعنه عمارة بن زاذان وابو سعيد المودب وجماعة
ضعيف وذكره ابن حبان في الثقات وذكره في الضعفا ايضا فقال لا يجوز الاحتجاج به انتهى وهذا
تناقض اخرج له ت وله ترجمة في الميزان قوله فاخذ بحلقة الباب الحلقة باسكان اللام
وبفتحها ايضا وقد تقدم قوله ومن رواية انس سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول
لاشفعن يوم القيامة الحديث هذا ثابت في بعض النسخ وانس هذا رجل من الانصار ذكر

كذا هو بخط المصنف
... وعليها علامة نسخ
وهذه هي الصواب

عن شهر بن حوشب ولم يبينه ولم يبرره وعنه عن حديثه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اني لاشفع
الحديث ذكره ابن عبد البر في الاستيعاب كما ذكرته وقال اسناده ليس بالقوي انتهى قوله ثم كمن
قال لا اله الا الله وليس هذا السؤال بتكرار ينبغي ان يكون مع هذا الموحد المشفوع له حسنه زائده
على التوحيد مره ولابد من هذا اذ من الذي معه التوحيد مره واحده ليس معه حسنه زائده انما تخرجه
الرب تبارك وتعالى والتصريح بذلك في الصحيح ايذن لي فيمن قال لا اله الا الله قال ليس ذلك لك او ليس
ذلك اليك ولكن وعزتي الى اخره والله اعلم واخبرني بعض اهل العلم ان من معه التوحيد فقط مره واحده
ليس معه سوى الحسنة من امة النبي صلى الله عليه وسلم تحصل فيه الشفاعة ويخرجه كذا قال هذا
والله اعلم قوله اعلم انك تستنبت اعلم مبني لما لم يسم فاعله وفي نسخة وعليها صح اعلموا مبني ايضا
قوله ويبلغ فيهن مرعوبهم يبلغ مبني لما لم يسم فاعله ومرعوبهم مرفوع نائب مناب الفاعل وكذا
هو مضبوط في النسخة التي وقفت عليها بالقلم قوله وقد قال محمد بن زياد هو الجمحي مولاهم البصري
عن ابي هريره وعائشه وغيرهما وعنه شعبة والحمادان واخرون ثقة اخرج له الائمة الستة قوله
وابو صالح وكذا قوله بعده فيما يليه وفي روايه ابي صالح عن ابي هريرة ابو صالح هذا ذكوان السمان عن ابي هريرة
الزيات شهد الدار وروى عن عائشه وابي هريره وغيرهما وعنه بنوه عبد الله وسهيل وصالح
والاعمش وخلق وكان من الائمة الثقات سمع منه الاعمش الف حديث توفي بالمدينة سنة ١١١ اخرج
له الائمة الستة قوله في روايه ابي زرعه ابو زرعه اختلف في اسمه فقيل هرم وقيل عبد الله وقيل
عبد الرحمن وقيل جرير وقيل عمرو ابو زرعه بن عمرو بن جرير بن عبد الله البجلي عن جده وابي هريره
وعنه حفيده جرير ويحيى بن ابي ايوب وعمارة بن القعقاع وخلق من علما التابعين وثقه ابن
معين وغيره اخرج له الائمة الستة قوله مثل روايه ابن زياد عن ابي هريرة يعني بابن زياد
محمد المذكور اعلاه قوله فاعطى بعضها ومنع بعضها لا استحضر انه منع منه الا في حديث سالت
ربي لامتي ثلاثا فاعطاني اثنتين ومنعني واحده وهي ان لا يجعل باسهم بينهم وقد تكون الثالثة ابدانه
لمن قال لا اله الا الله لكن هذه للامة وغيرها والله اعلم وثالثه في مسلم استاذنت ربي في ان
استغفر لها يعني امه فلم يوذن لي واستاذنته في ان ازور قبرها فاذن لي

فصل في تفضيله في الجنة بالوسيلة

قوله حدثنا القاضي ابو عبد الله محمد بن
عيسى التميمي هذا تقدم قوله والفقيه ابو الوليد هشام بن احمد تقدم ايضا قوله
نا ابو علي الغساني هذا الحافظ الغساني الجياني تقدم قوله نا النمري هو بفتح النون والميم
هو الحافظ ابو عمر بن عبد البر النمري تقدم قوله نا ابن عبد المومن تقدم ايضا وانه عبد الله بن محمد
ابن عبد المومن القرطبي قوله نا ابو بكر التمار تقدم ايضا قوله نا ابو داود هذا هو الحافظ لتمار
محدث العصر صاحب السنن قوله نا محمد بن سلمه هو محمد بن سلمه المرادي ابو الحرث المصري عن ابن وهب
وجماعه وعنه م د س ق وعلي بن احمد علان وابن ابي داود واخرون وكان احد الفقها الائمة

بلغ ... على المولف ومقابله باصله ... الله تعالى

الاثبات

الاثبات توفي سنة ٨ عم ٣ اخرج له من اصحاب الكتب الستة من اخذ عنه قوله نا ابن وهب
هو عبد الله بن وهب تقدم قوله عن ابن لهيعه هو عبد الله بن لهيعه الحضرمي المصري الفقيه
ابو عبد الرحمن قاضي مصر عن عطا وابن ابي مليكه والاعرج وعمرو بن شعيب وعنه يحيى بن بكير
وقتيبة والمقري ضعف وقال ابو داود سمعت احمد بن حنبل يقول من كان مثل ابن لهيعه
بمصر في كثرة حديثه وضبطه واتقانه قال الذهبي قلت العمل على تضعيف حديثه توفي سنة
١٧٤ اخرج له د ت ق وله في م مقرون قوله نا حيوه هو بفتح الحا المهملة ثم مثناه تحت ساكنه
ثم واو مفتوحه ثم تا وهو حيوه بن شريح المصري التجيبي عن ابيه واسمعيل بن عياش وعنه
د والدارمي وكان حافظا توفي سنه ٢٢٤ قوله وسعيد بن ابي ايوب هو سعيد
ابن ابي ايوب المصري عن جعفر بن ربيعه ويزيد بن ابي حبيب وعنه ابن وهب والمقري ثقة توفي
سنة ١٦١ اخرج له الائمة الستة قوله عن كعب هو كعب بن علقمه بن كعب بن عدي ابو عبد
الحميد ~~في بعض النسخ عن كعب بن علقمه انتهى~~ وكعب هذا هو التنوخي المصري تابعي راى عبد الله بن
الحرث بن جزء وعن سعيد بن المسيب وطائفه وعنه الليث وطائفه توفي سنه ١٣٠ اخرج له
د ت س قوله عن عبد الرحمن بن جبير هو عبد الرحمن بن جبير المصري المودن عن ابي
ذر مرسلا وعن عقبه بن عامر وعنه بكر بن سواده ودراج ابو السمح ثقة فقيه مقري توفي سنه
سبع وتسعين اخرج له م د ت س قوله عن عبد الله بن عمرو بن العاصي تقدم الكلام
على ياء العاصي قوله انه سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول اذا سمعتم المودن فقولوا الحديث
هذا الحديث اخرجه القاضي كما تري من سنن ابي داود وقد اخرجه د في الصلاه واخرجه
ايضا م فيها بالسند الذي اخرجه ابو داود سوا الا انه قال عن ابن وهب عن حيوه بن
شريح وسعيد بن ايوب وغيرهما كلهم عن كعب بن علقمه بحوه اخرجه ت في المناقب وقال
صحيح و س في الصلاه وفي اليوم والليله وانما اخرجه من عند ابي داود ولم يخرجه من عند
مسلم للتنوع في الروايات ولان بينه وبين ابي داود في هذا الحديث خمسة اشخاص بالسماع
والوردي بالاجازه عن ابي علي الغساني كان يكون بينه وبينه اربعه وليس كذلك مسلم فلم
يقع له بالسماع بينه وبينه سته وتاره خمسة والله اعلم ثم وقع له حديث مسلم موافقه في شيخه
قوله حلت عليه الشفاعه اي غشيته ونزلت به وقيل وجبت له وحقت قوله حاقين
الحاقن بحقن الفا معروف قوله الى طينه هو بالنون بعد المثناه تحت وهو مضاف ومضاف
اليه وفي نسخه الى طينه بفتح النون وبالتا وهو جار ومجرور من غير ان يكون فيه ضمير فصل

فان قلت قوله فيما حدثناه الاسدي
قوله نا السمرقندي
قوله نا الفارسي تقدم وهو عبد الغافر الفارسي قوله نا الجلودي تقدم وما في نسخته قوله

نا ابن سفيان تقدم وانه ابرهيم بن محمد بن سفيان قوله نا مسلم تقدم ايضا وهو صاحب الصحيح
قوله نا ابن مثنى هو محمد بن مثنى تقدم قوله نا محمد بن جعفر هو غندر بضم الغين المعجمة ثم نون
ساكنة ثم دال مهملة مفتوحة ومضمومة الهذلي مولاهم البصري الحافظ ابو عبد الله عن حسين المعلم
وخلق وهو ابن امراة شعبة وقد تقدم قوله نا شعبة تقدم الكلام عليه وهو شعبة بن الحجاج ابو
بسطام قوله عن قتادة تقدم ايضا قوله سمعت ابا العالية تقدم ان ابا العالية اثنان تابعيان
وكل منهما يروي عن ابن عباس ويعرفان بالراوي عنهما فاذا كان الراوي عن ابي العالية قتادة مثل هذا
الموضع الذي نحن فيه فهو رفيع بن مهران واذا كان الراوي عنه ايوب السختياني او مطر الوراق
او بديل بن ميسرة فهو زياد بن فيروز والله اعلم قوله ما ينبغي لعبد ان يقول انا خير من يونس بن متى
هذا الحديث ساقه القاضي من عند البخاري كما ترى وهذا الحديث في البخاري مرد قوله يونس
ابن متى متى بفتح الميم وتشديد المثناه فوق مقصور وقد تقدم ايضا قوله عن ابي هريرة تقدم
مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله في اليهودي الذي قال له والذي اصطفى
موسى على البشر اليهودي هذا لا اعرفه قوله فلطمه رجل من الانصار هذا الانصاري لا اعرفه ايضا
قوله بين اظهرنا اي بيننا قوله لا تفضلوا بين الانبيا ياتي فيه الاجوبة التي ذكرتها ذكر القاضي منها
اربعة اجوبة وذكرت هنا غير الخامس الذي ذكرته والله اعلم قوله وفي رواية لا تخيروني على
موسى تقدم عنه خمسة اجوبة فيما مضى قوله فجاء رجل فقال يا خير البرية هذا الرجل لا اعرفه
قوله غضاضة هو مرفوع منون فاعل يقع والحطاط مثله معطوف عليه قوله تفتح الربع الربع
بضم الراء وفتح الموحدة ثم عين مهملة قال الجوهري الربع الفصيل ينتج في الربيع وهو اول
النتاج والجمع رباع وارباع مثل رطب ورطاب وارطاب والانثى ربعة والجمع ربعات واذا
نتج اخر النتاج فهو هبع والانثى هبعة قاله باطول من هذا فصل في اسمايه عليه
الصلاة والسلام وما تضمنته من فضيلته اقدم على ما ذكره القاضي كلاما اعلم
ايدك الله ان ابن العربي المالكي في الاحوذي بشرح الترمذي حكى عن بعضهم ان لله الف اسم وللنبي صلى
الله عليه وسلم الف اسم ايضا ثم ذكرها على التفصيل بضعا وستين وقد رايت مجلدا في القاهرة
مصنفا تاليف المسمى في اسما المصطفى لابن دحية الي فط جمع فيه للنبي صلى الله عليه وسلم فوق الثلثماية
اسم كذا في حفظي العدد وقد رايت الحافظ مغلطاي نقل عن ابن دحية ولم يعزه لمحل المولف ان اسماه
صلى الله عليه وسلم تقرب من الالف اه انتهى والله اعلم قوله حدثنا عمران موسى بن ابي نليد الفقيه
تقدم قوله نا ابو عمر الحافظ هو ابن عبد البر تقدم قوله نا سعيد بن نصر قوله نا قاسم بن
اصبغ هو قاسم بن اصبغ بن محمد بن يوسف بن واضح بن عطا الامام الحافظ محدث الاندلس ابو محمد
الاموي مولاهم القرطبي سمع بقي بن مخلد ومحمد بن وضاح واصبغ بن خليل ومحمد بن عبد السلام وسمع
بمكة محمد بن اسمعيل الصايغ وببغداد محمد بن الجهم السمري وجعفر بن محمد بن شاكر وابن قتيبة وابن

اح السبح السن البر الواحد مولاه وسقاطة ... ابا السجى ... ابو ذر احمد ... لم ... ابرهيم

ابو

حبا باطن

ابي الدنيا والحرث ابن ابي اسامة وغيرهم وروى عنه خلق قاسم بن محمد وعبد الله بن محمد الباجي الحافظ
وعبد الوارث بن سفيان وسعيد بن نصر وغيرهم وفي اخر عمره قطع الرواية خوفا من الغلط واسمى اليه
علو الاسناد والحفظ والجلالة ولد سنة سبع واربعين ومايتين وتوفي بقرطبة في جمادى الاولى سنة اربعين
وثلثماية رحمه الله تعالى قوله نا محمد بن وضاح هذا هو محمد بن وضاح بن بزيع مولى ملك الاندلس عبد
الرحمن بن معاوية الاموي الحافظ محدث الاندلس ابو عبد الله القرطبي مولده سنة تسع وتسعين ومايه
او سنة ماتين بقرطبة سمع يحيى بن يحيى الليثي واسمعيل بن ابي اويس وزهير بن عباد واصبغ بن الفرج وحرملة
واسحق بن اسرايل وطبقتهم روى عنه احمد بن خالد بن الحباب وقاسم بن اصبغ وخلق اندلسيون
ولابن الفرضي فيه كلام غليظ قال الذهبي قلت هو صدوق في نفسه توفي في المحرم سنة سبع
وثمانين ومايتين وله ترجمة في الميزان قوله نا يحيى بن يحيى هذا هو يحيى بن يحيى الليثي عالم الاندلس
وراوي الموطا ويعرف الموطا به تقدم الكلام عليه وليس له رواية في شي من الكتب الستة الرواية
الكتب خلا د ق ليحيى بن يحيى التميمي النيسابوري قوله نا مالك تقدم قوله عن ابن شهاب
هو ابو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري تقدم مرات قوله عن محمد بن جبير
ابن مطعم محمد هذا ابو علي عن ابيه وعمر وعنه الزهري وطايفة بقي الى سنة ماية احرج له الايمة الستة
قوله عن ابيه ابوه جبير بن مطعم بن عدي بن نوفل ممن حسن اسلامه صحابي اسلم بعد الحديبية
وعنه ابناه محمد ونافع وابن المسيب وكان حليما وقورا ثابتا من فضلاء قريش سيدا توفي سنة ٥٩
احرج له الايمة الستة واحمد في المسند قوله قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
لي خمسة اسما الحديث هذا الحديث اخرجه القاضي من الموطا كما ترى وهو في خ م د س
ت في صفة النبي صلى الله عليه وسلم وفي التفسير وم في فضايل النبي صلى الله عليه وسلم وت في الاستيذان
وقال حسن صحيح وفي الشمايل وس في التفسير فان قلت لم لم يخرجه من عند البخاري مثلا
فالجواب انه بين القاضي عياض وبين مالك في هذا الحديث ستة اشخاص عملا ولو اخرجه من طريق
البخاري كان يكون بينه وبين مالك في بعض الطرق ثمانية اشخاص لان البخاري بينه وبين مالك في
هذا الحديث اثنان لانه اخرجه عن ابرهيم بن المنذر عن معن عن مالك والباقون بينهم وبين مالك في
طريقهم فاجتمع له في روايته هذا الحديث علو لا يجتمع له اذا رواه من عند البخاري ويجتمع له امور
لا تجتمع له اذا اخرجه من بقية الكتب والله اعلم قوله الذي يمحو الله بي الكفر قال العلما المراد
محو الكفر من مكة والمدينة وساير بلاد العرب وما زوي له عليه الصلاة والسلام من الارض ووعد
ان يبلغه ملك امته ويحتمل المحو العام بمعنى الظهور بالحجة والغلبة وقيل غير ذلك والله اعلم
وسياتي بمعنى الماحي في كلام القاضي قريبا جدا وقد ذكر القولين المذكورين وزاد ما لفظه
وقد ورد تفسيره في الحديث انه الذي محيت به سيات من اتبعه وكثيرا ما هذا القول الثالث
انه ليس من الرواية وهذا القول هو المراد بقولي وقيل غير ذلك قوله احمد من حمد هو بفتح الحاء

وكسر الميم قوله وافضل من حمد حمد بضم الحا وكسر الميم مبني لما لم يسم فاعله قوله ليتم له كالمحمد
يتم مبني لما لم يسم فاعله وكالم مرفوع نايب مناب الفاعل قوله ما لم يعط غيره يعط مبني لما
لم يسم فاعله وغيره مرفوع نايب مناب الفاعل قوله منع الله بحكمته ان يسمى به احد تعالى خ
غيره الى اخر كلامه هذا هو الصواب وقد نقل الحافظ ابو حفص الانصاري فيما قراته عليه عن
القشيري قولا في تسمية الخضر باحمد نحو قال وقد وهاه ابن دحيه بانه لم يسم به احد قبل النبي صلى الله
عليه وسلم والله اعلم قوله فسمى قوم قليل من العرب ابناهم بذلك رجا ان يكون احدهم
والله اعلم ذكر القاضي عياض هنا من القليلين محمد بن احيحة بن الجلاح الاوسي ومحمد بن
مسلمة الانصاري ومحمد بن البرا البكري ومحمد بن سفيان بن مجاشع ومحمد بن عمران وفي
نسخة حمران عوض عمران الجعفي ومحمد بن خزاعي السلمي لا سابع لهم وذكر السهيلي ثلاثة فقط وعليه خ
وهم محمد بن احيحة ومحمد بن سفيان ومحمد بن حمران انتهى ملخصا ونقل السهيلي ذلك عن ابن فورك في
كتاب الفصول وقد ذكر الذين ذكرهم القاضي عياض الحافظ ابو الفتح اليعمري مع عند القاضي ولم
يزد وذكر الشيخ الحافظ ابو سعيد مغلطاي شيخ شيوخي في سيرته الصغيرة وقد قراتها على المحدث
شمس الدين محمد الوتيسي بالقاهرة قال ابنا بها المولف سماعا عليه يوم الجمعة رابع عشر ذي الحجة سنة اربع
و٧٥ هؤلاء الستة وزاد محمد بن عدي بن ربيعة بن سعد المنقري ومحمد بن عثمان السعدي تحرر
قال واظنهما واحدا ومحمد الاسيدي ومحمد الفقيمي ومحمد بن عتوارة الليثي الذي ذكره القاضي على
المحرر ومحمد بن حرماز العمري ومحمد بن خولي الهمداني ومحمد بن يزيد بن ربيعة ومحمد بن اسامة بن مالك
وقال في محمد بن مسلمة الانصاري الذي ذكره القاضي ثاني المحمدين فيه نظر فزاد الحافظ مغلطاي تسعه
ان كان محمد بن عدي بن ربيعة ومحمد بن عثمان السعدي اثنين وان كانا واحدا فزاد ثمانية والتوقف في واحد
من عند القاضي ثم اعلم ان بعض الذين عدهم وهو محمد بن احيحة بن الجلاح قال الذهبي فيهم من
عده صحابيا لكنما ادرك الاسلام ومحمد بن البرا الليثي العتواري قال الذهبي هلك في الجاهلية
ومحمد بن سفيان بن مجاشع التميمي قال الذهبي احد من قيل ان اباه سماه محمدا رجاء ان يكون هو
النبي المبعوث وذلك قبل المبعث لما اخبرهم راهب فيمن قيل بذلك والذين سموا محمدا اذ ذاك محمد
ابن عدي بن ربيعة ومحمد بن احيحة ومحمد بن حمران الجعفي ومحمد بن حراثي بن علقمة ومحمد بن البرا العتواري
قلت ممن قال انهم لم يدركوا الاسلام او ادركه بعضهم ممن قال انهم اسلموا فهذا امر عجيب
قال ابن الاثير من ادرك النبي صلى الله عليه وسلم من اولاد محمد بن سفيان هذا يعدون اليه اباهم
الاقرع بن حابس بن عقال بن محمد بن سفيان بن مجاشع اسم ومحمد بن عدي بن ربيعة عداده في اهل المدينة
وكان قبل المبعث قال الذهبي لا وجه لذكره يعني في الصحابة انتهى قوله وهم محمد بن احيحه
احيحه بضم الهمزة ثم حا ثم مهملتين مفتوحتين بينهما مثناة تحت ساكنة قوله ابن الجلاح
هو بضم الجيم وتخفيف اللام وحا مهملة في اخره قوله ومحمد بن خزاعي خزاعي مثل المنسوب قوله

السلمي

السلمي هو بضم السين وفتح اللام قوله بن محمد بن اليحمد من الازد اليحمد في النسخة التي وقفت عليها مفتوح
اليا ساكن الحا مضموم الميم بالقلم كله وصحح عليه وهذا الضبط فيه نظر والذي قاله الامير في يحمد
انه بضم اليا وسكون الحا وكسر الميم ولم يذكر هذا الرجل انما ذكر غيره لكن نقل في اثنا كلامه عن
الدارقطني في ابي يحمد نفيس بن الوليد عن اصحاب الحديث يقولون بضم اليا كذا عندي في النسخة
ولعله بضم الميم والله اعلم وقد ضبط النووي في شرح مسلم نظير هذا الاسم وهو سعيد بن يحمد ابو
السفر بضم اليا وسكون الحا وكسر الميم وكذا ضبطه الحافظ ابو علي الغساني في تقييد المهمل والامير
وابو علي الغساني والنووي مقدمون على ما ضبط في هذه النسخة والله اعلم وفي القاموس ويحمد
كيمنع وكيعلم قبيلة فهما لغتان قوله ولم ينازع فيها هو بفتح الزاي مبني لما لم يسم فاعله قوله
حكاه مكي تقدم الكلام على مكي قوله حكاه السلمي هو بضم السين وفتح اللام وهو ابو عبد الرحمن
تقدم قوله عن الواسطي الواسطي تقدم قوله وجعفر بن محمد هذا هو الصادق وقد تقدم قوله
وذا قيثم والقيثم الجامع القيثم بالمثناة تحت وقد تعقبه القاضي بان قال وارى ان صوابه
قثم بالثاء الى اخر كلامه ولا شك فيما قاله القاضي ولا ريب وقثم بضم القاف وفتح الثاء غير مصروف
قاله الجوهري وقثم اسم رجل معدول عن قاثم وهو المعطي قوله عن الحربي لعله ابو اسحق ابرهيم
الحربي واسحق بن الحسن الحربي والثاني تقدم ترجمته سمع هوذة وحنبل بن محمد والقعنبي
وعنه النجاد وابو بكر الشافعي والقطيعي وتقدم ابرهيم الحربي رفيقه والدارقطني واما ابن المنادي فقال
كتب الناس عنه ثم تركوه لما كان بين السطور في المراسيل ظاهرة الصنعة ذكره الذهبي في الميزان
وصحح عليه والمراد
قوله وردي الخاقاني تقدم الكلام عليه قوله وفي حديث ابي موسى الاشعري تقدم مرات ان
اسمه عبد الله بن قيس قوله ونبي الملحمة الملحمة معركة القتال وهي موضعه قاله ابن قرقول وفي
النهاية نبي الملحمة يعني نبي القتال وهو كقوله بعثت بالسيف وسياتي تفسير الملحمة في كلام
القاضي بمثل ما في النهاية قوله وردي الحربي الحربي تقدم الكلام عليه قوله انت قثم تقدم
اعلاه من عند الجوهري ان قثم معدول فلا ينصرف اذن قوله والقثوم الجامع القثوم بفتح
القاف وتخفيف الثاء قوله وهذا الاسم في اهل بيته يعني به قثم بن العباس بن عبد المطلب
وعم النبي صلى الله عليه وسلم يقال له قثم وهو شقيق الحرث بن عبد المطلب لكنه هلك صغيرا
وقيل انه شقيق العباس وضرار وقد قيل ان الحرث لا شقيق له وقثم بن العباس بن عبد الله
ابن العباس بن عبد المطلب وكان واليا لابي جعفر المنصور على اليمامة قوله وصاحب الهراوة
الهراوة بكسر الها وفي اخرها تا التانيث العصى قاله في النهاية لانه كان يمسك بيده القضيب
كثيرا وكان يمشي بالعصا بين يديه وتغرز له فيصلي اليها انتهى بنحو معناه وقال الجوهري
الهراوة العصا الضخمة والجمع الهراوى بفتح الواو مثال المطايا انتهى وقال القاضي فيما ياتي

فربما احد بعد تفسيرها بالعصا واراها والله اعلم العصا المذكوره في حديث الحوض اذود الناس عنه بعصاي لاهل اليمن انتهى وتعقبه النووي بان هذا ضعيف او باطل لان المراد بوصفه بالهراوة نعت بعيه
بصفه يراها الناس معه يستدلون بها على صدقه وانه المبشر به المذكور في الكتب السالفه فلا يصح
تفسيره بنعت تكون في الاخره قال والصواب في تفسير صاحب الهراوة ما قاله الائمة المحققون انه
صلى الله عليه وسلم كان يمسك القضيب بيده كثيرا او قيل لانه كان يمشي والعصا بين يديه وتغرز له
فيصلي اليها وهذا في الصحيح مشهور **قوله** وهو معنى البارقليط الذي احفظه في هذا الاسم انه
بالموحدة في اوله وبعد الالف را مكسوره ثم قاف ساكنه ثم لام مكسوره ثم مثناه تحت ساكنه
ثم طا مهملة وهكذا هو مضبوط في النسخ التي وقفت عليها الان بالشفا وهي صحيحه والله اعلم **قوله**
وقال ثعلب البارقليط الذي يفرق بين الحق والباطل كذا هذا ثابت في نسختي ولم اره في النسخ التي
وقفت عليها الان وثعلب هو الامام اللغوي تاتي ترجمته قريبا **قوله** ماذ ماذ ومعناه طيب
طيب ماذ بميم ثم الف لا همزه ثم ذال معجمه ساكنه ~~**قوله** وحمطايا هو بالحا وشد الميم~~ كذا في
النسخ التي وقفت عليها وينبغي ان تضم الدال لانه لا ينصرف للعجمه والعلميه اي انت ماذ او ياماذ وانه
كان في الاصل صفه والله اعلم **قوله** وحمطايا هو بالحا وشد الميم المفتوحتين ثم طا مهملتين
ثم الف ثم مثناه تحت ثم الف مقصور كذا في النسخ التي وقفت عليها الان بالشفا قال ابن الاثير
في النهايه في حرف الحا المهملة مع الميم في اخر الحرف حا فقطه وقد علم عليه انه من عند ابي موسى وفي حديث
كعب انه قال النبي صلى الله عليه وسلم في الكتب السالفه محمد واحمد وحمياطا قال ابو عمرو سالت
بعض من اسلم من اليهود عنه فقال معناه يحمي الحرم ويمنع من الحرام ويوطي الحلال انتهى وفي حاشيته
تجاه هذا الاسم في النسخ ما لفظها لفظها وحمطايا اي حامي الحرم من الغريبين للهروي انتهت
وفتشت على هذا الكلام في الغريبين فلم اجده في مكانه ولعل ان يكون في انتخ حاده اخرى والله
اعلم ثم اني رايته في نسخه في الجامع اللطا فقال وحمياطا اي حامي الحرم **قوله** والحاشر هو بالحا
المهملة **قوله** والخاتم هذه بالخا المعجمه **قوله** حكاه كعب الاحبار كعب تقدم الكلام عليه **قوله**
قال ثعلب هذا الرجل هو العلامه المحدث شيخ اللغه والعربيه ابو العباس احمد بن يحيى بن يزيد
الشيباني مولاهم البغدادي المقدم في نحو الكوفيين سمع ابرهيم بن المنذر الحزامي ومحمد بن سلام
الجمحي وعبيد الله بن عمر القواريري ومحمد بن الاعرابي وغيرهم وعنه نفطويه ومحمد بن العباس اليزيدي
وغيرهما مولده سنه مائتين توفي في جمادى الاخره سنه احدى وتسعين ومائتين رحمه الله تعالى **قوله**
ويسمى بالسريانيه مشفح هو بضم الميم ثم شين معجمه ثم فا مشدده مفتوحتين ثم حا مهمله
كذا هو بالقلم في النسخ المذكوره ولا اعلم صحته ولا معناه واما المشفح كمعظم فاصطلح
بالعربيه المحروم الذي لا يصيب شيا قاله شيخنا مجد الدين في القاموس **قوله** ~~والمنحمنا هو~~
والمنحمني هو بضم الميم ثم نون ساكنه ثم حا مهمله مفتوحه ثم ميم مكسوره ثم نون مشدده
المنحمني

٩٢

مفتوحه وهو مقصور كذا في النسخة بالقلم والله اعلم ولا اعلم معنى المنحمني بالسريانيه وقد قال
ابو الفتح اليعمري في سيرته والمنحمنا بالسريانيه هو محمد صلى الله عليه وسلم وهذا الكلام يحتمل معنيين
احدهما انه يكون معناه بالسريانيه محمدا بالعربيه ويحتمل **قوله** في التوراة احيد هو في النسخ التي
وقفت عليها الان بالشفا بضم الهمزه مفتوح الحا ثم مثناه تحت ساكنه ثم دال مهملتين والذي كنت
احفظه في هذا الاسم احيد بفتح الهمزه ثم حا ساكنه ثم مثناه تحت مفتوحه ثم دال مهملتين ولم
يذكره ابن ماكولا في الحاليه احدا يقال له احيد بضم الهمزه كما ضبط في النسخ التي وقفت عليها الان ولا الذهبي
ايضا ولو كان بضم الهمزه لنبها عليه والله اعلم **قوله** روى ذلك عن ابن سيرين هو محمد بن سيرين الامام
احد الاعلام ابو بكر عن ابي هريره وعمران بن الحصين وطايفه وعنه ابن عون وهشام بن حسان
وداود بن ابي هند وجرير وخلايق وكان ثقه حجه كثير العلم ورعا بعيد الصيت توفي في شوال سنه ١١٥
قيل كان يصوم يوما ويفطر يوما وله سبعه اوراد في الليلة احرج له الائمه السته **قوله** واما البراقة تقدم
~~يكتب هنا ما اعترض الجوهري ضربه النووي في شرح مسلم~~ **قوله** لاهل اليمن كذا في النسخه
التي وقفت عليها الان والذي احفظه وهو الصواب ان شا الله لاهل اليمن وهو الذي في صحيح مسلم في المناقب
من حديث ثوبان لاهل اليمن يعني المعروف عن يمين الكعبه والله اعلم **قوله** مقفي هو بفتح الميم والنون
وقد تقدم معناه **قوله** وكانت كنيته المشهوره ابا القاسم وروى عن انس انه لما ولد له ابرهيم
جا جبريل فقال له السلام عليك يا ابا ابرهيم ~~وهو الذي في صحيح مسلم في المناقب من حديث ثوبان وجاه~~
هذا من اوله الى اخره حافظ هذا المعلم عليه من الام وليس من الروايه انتهى والحاصل انه ذكر كنيتين وبقي
عليه كنية اخرى وهي ابو الارامل قرات ذلك على بعض مشايخي من كلامه وما ادري من اين اخذه ثم اني
في كلام غيره ايضا معزوه وقد عزوتها اليه في تعليقي على خ وكانها اي ابا الارامل لقب وان كانت
مصدره باب ولذلك نظاير نصوا عليها منها ابو تراب لقب علي رضي الله عنه وابو الشيخ الحافظ ابو
محمد كنيته ولقبه ابو الشيخ وابو الزناد وابو الرجال وابو نميله وابو الاذان وابو حازم العبدوي
والله اعلم واما ابو ابرهيم فحديثها في مسند احمد

فصل في تشريف الله تعالى له بما سماه به من اسمائه الحسنى **قوله** وما احرى هذا الفصل احرى بفتح الهمزه
ثم حا مهمله ساكنه ثم را مفتوحه اي ما اخلقه واجدره واحقه والفصل بالرفع بالقلم في
الاصل المذكور والظاهر انها كانت منصوبه بالقلم فاصلحت على الضم والذي يظهر ان ما
هنا ليست للنفي بل للتعجب واذا كان كذلك فحق اللام ان تكون منصوبه والله اعلم **قوله**
لانخراطه الانخراط هنا عبارة عن الانضمام والجريان **قوله** في سلك السلك مضمون السين
بكسر السين الخيط **قوله** بعينها المعين بفتح الميم الما الظاهر الجاري **قوله** وموسى بكريم
وقوي واخذ المعلق القاضي في ذلك وقال ان الذي وصف موسى بذلك يعني بقوي هي
ابنة شعيب والله حكى ذلك عنها ووصف الله عز وجل لموسى بكريم في سورة الدخان في

قوله وقد جاءهم رسول كريم قوله ويوسف بحفيظ عليم واخذه ايضا في ذلك داود حكي الله لفظ يوسف
بقوله للعزيز اني حفيظ عليم اسمي والجواب عثمان الله حكي ذلك عمن ذكره بلا شك ولكن اقره
علي ذلك فكانه قاله هو والله اعلم قوله وعيسى ويحيى بن البر بفتح الموحدة البار قوله بان
حلاه هو بفتح الحا المهملة وتشديد اللام ومعناه ظاهر قوله بعد اعمال الفكر اعمال بكسر الهمزة
مصدر قوله واحصاء الذكر هو بضم الذال وكسرها والله اعلم قوله ويفتح غلفة
هو بفتح الغين المعجمة واللام وبالقاف الغلاف وهو ما يغلق به الباب وكذلك المغلوق
نهم قوله وتسمى النبي صلى الله عليه وسلم سمى مبني للفاعل والفاعل هو عابد علي الله تعالى
قوله واحمد يعني البر من حمد من بفتح الميم وحمد بفتح الحا وكسر الميم قوله واجله
من حمد من بفتح الميم وحمد بضم الحا وكسر الميم قوله وقد اشار الي نحو هذا حسان
بقوله حسان هذا هو حسان بن ثابت بن المنذر بن حرام بالرا ابن عمرو بن زيد مناة بن عدي
ابن عمرو بن مالك بن النجار الانصاري النجاري المدني عاش حسان والثلاثة فوقه من ابايه
كل واحد مايه وعشرين سنه وعاش حسان ستين سنه في الاسلام وستين في الجاهليه وقد شاركه
في الوصف الثاني جماعه احدهم حكيم بن حزام ولم يذكر ابن الصلاح غيرهما وقد زيد عليه اربعه
اشخاص احدهم حويطب بن عبد العزى القرشي العامري والثاني سعيد بن يربوع القرشي
والثالث حمنن بن عوف القرشي اخو عبد الرحمن بن عوف والرابع مخرمة بن نوفل القرشي الزهري
وقد جمع ابن منده جزا فيمن عاش من الصحابه مايه وعشرين سنه وقد رويته بدمشق لكن لم يعلم
كون نصفها في الجاهليه ونصفها في الاسلام لتقدمهم فانهم على المذكورين او تاخرها او عدم معرفه
التاريخ لموتهم توفي حسان رضي الله عنه سنة اربع وخمسين وقيل غير ذلك اخرج له الايمه السته
حاشيه واخرج له احمد في المسند قوله في شعر حسان وشق له شق بفتح السين مبني
للفاعل ~~وامره معطوف على الخبر فهو مرفوع ايضا~~ قوله والمتحقق صدقه المتحقق بفتح
القاف الاولى المشدده هو مبتدا وصدقه الخبر وامره معطوف على الخبر فهو مرفوع
ايضا قوله وسماه نورا الي اخر كلامه لعل من تتبع استنبط من هذا من الحديث الذي سال فيه
النبي صلى الله عليه وسلم ربه ان يجعل في جميع اعضايه وجهاته نورا واختم ذلك بقوله واجعلني نورا
ما قاله من انه صلى الله عليه وسلم كان من خصايصه انه كان نورا فكان اذا مشى في الشمس او القمر لا يظهر
له ظل ~~كذا قاله~~ والله اعلم قوله في اول سفر من التوراه السفر بكسر السين الكتاب والجمع اسفار
قوله وسمى النبي صلى الله عليه وسلم سمى مبني للفاعل النبي منصوب مفعول قوله اصلاحا الامه
الامه منصوب مفعول المصدر الذي هو اصلاحا كذا قوله او تطهيره اعدادا قوله وعظيم
خطر خطره هو بفتح الخا المعجمه والطا المهمله والعدم ما هو قوله بجبريته التكبر الجبر بر باسكان
الموحده بفتح الجيم واسكان الموحده قوله وقيل معناه المجبر هو بضم الميم واسكان الحاء قوله

قال القاضي بكر بن العلاء

٩٤

قال القاضي بكر بن العلاء قوله نعوت
قوله والمتعلق عليهم هو بالنون الساكنه ثم عين معجمه مفتوحه ثم لام مكسوره وهذا ظاهر قوله
من روايه الربيع بن انس تقدم الكلام عليه قوله عن ابي العاليه هو رفيع بن مهران وقد تقدم قوله
عن ابي هو ثوبه تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله او المبتدا هو بضم
الميم وفتح الموحده ثم دال مهمله ثم همزه مقصوره قوله والشافع والمشفع تقدم الكلام عليه
قوله قال وفي التوراه والانجيل في الحديث المشهور في صفته ليس بفظ الحديث انما هذا في الحديث
في التوراه كما هو في صحيح خ من حديث عبد الله بن عمرو قوله ليس بفظ ولا غليظ تقدم الكلام عليهما
قوله ومعنى الدلاله هي بفتح الدال وهو اعلا وكسرها والدال لوله ايضا قوله وقيل انه في بعض الادعيه
امين انه اسم من اسما الله تعالى انتهى وهذا ضعيف قال النووي في التهذيب هذا الاصح في اسما
الله تعالى اسم مبني ولا غير معرب مع ان اسما الله تعالى لا تثبت الا بقران او سنه متواتره كذلك
احادا وقد ذكر هو عن امام الحرمين انه يسوغ اطلاقه عليه بالاحاد ذكره في قوله ان الله جميل يحب
الجمال قوله واشتهر به قبل النبوه شهر مبني لما لم يسم فاعله قوله في شعر العباس بيتك المهيمن
قال القاضي بعده نقلا عن القتبي والقشيري قيل المراد بابها المهيمن وقد تقدم هذا مع غيره
في اول الباب الثالث فانظره ان اردته قوله من خندف تقدم ايضا في اخر الكراسه التي قبل هذه
ضبط خندف ومن هي قوله تحتها النطق تقدم الكلام على النطق في اخر الكراسه التي قبل هذه فانظره
ان اردته قوله قال القتبي القتبي هو الامام ابو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبه الدينوري وقيل
المروزي القتبي النحوي صاحب كتاب المعارف وادب الكاتب كان فاضلا سكن بغداد وحدث بها
عن اسحق بن راهويه وابي حاتم السجستاني وتلك الطبقه وروى عنه ابنه احمد وابن درستويه
الفارسي وله تصانيف كثيره مفيده منها غريب القران الكريم وغريب الحديث ومشكل القران
ومشكل الحديث وطبقات الشعرا وغير ذلك توفي في ذي القعده سنة سبعين وقيل احدى وسبعين
ومايتين وقيل سنة ست وسبعين والاخير اصح قاله ابن خلكان قال الذهبي صدوق قليل
الروايه ونقل توثيقه عن الخطيب ثم نقل عن الحاكم شيا كلاما ترده انظر ترجمته في الميزان
قوله والامام ابو القاسم القشيري هو عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك بن طلحه بن محمد
الاستاذ القشيري النيسابوري صاحب الرساله وولي الله توفي صبيحه يوم الاحد سادس
عشر شهر ربيع الاخر سنة خمس وستين واربعمايه رحمه الله ترجمته طويله قوله من سمات
الحدث السمات بكسر السين المهمله وتخفيف الميم وفي اخره تا قوله المقدس اي المطهر كل
واحد منهما اسم مفعول قوله والاوصاف الدنيه هو بهمزه مفتوحه بعد اليا الساكنه
~~واليا مشدده~~ في النسخ التي وقعت عليها الان قوله ومن اسمايه العزيز الي اخره قال المعلق
القايل ان يقول يجوز هذا الوصف ايضا للمومنين لشمول العطف اياهم فلا اختصاص للنبي والعوض

اختصاصه وعجيب من القاضي كيف خفي عليه مثل هذا الشأن انتهى **فصل قال القاضي ابو الفضل**
وفقه الله وها انا اذكر نكتة **قوله** نكتة هي بالنون المثناه فوق وقد تقدمت **قوله**
اذيل هي بفتح الذال المعجمة وتشديد المثناه تحت بعدها **قوله** وازيح هو بضم الهمزة رباعي وبالزاي
والازاحة الابعاد يقال زاح الشيء بعد وازاحه غيره **قوله** ضعيف الوهم تقدم الكلام
الوهم والوهم **قوله** بيتشبه هو جمع شبهة وهذا ظاهر **قوله** وعلا صفاته علا بضم
العين وفتح اللام **قوله** عن الاعراض الاعراض بالعين المهملة والعرض هي بفتح العين والرا معروف
قوله عن الاعراض هي بالغين المعجمة وهذا ظاهر **قوله** ولله دره قال قال الجوهري الدر
اللبن يقال في الذم لا در دره اي لا كثر خيره ويقال في المدح لله دره اي عمله **قوله** وزاد هله
النكتة الواسطي رحمه الله تقدم الكلام عليه **قوله** الامن جنس مو افقة اللفظ اللفظ اللفظ الثاني
منصوب مفعول المصدر وهو موافقة **قوله** وقد فسر الامام ابو القاسم القشيري تقدم الكلام
عليه بظاهر هذه الورقة **قوله** ولا الخواطر واغراض اغراض بالغين المعجمة جمع غرض **قوله** وجد
هو مبني لما لم يسم فاعله **قوله** وقال اخر من مشايخنا هذا الرجل لا اعرفه **قوله** هو محدث متكلم
محدث بفتح الدال اسم مفعول **قوله** وقال ابو المعالي الجويني هذا هو امام الحرمين عبد الملك
ابن عبد الله بن يوسف بن محمد الجويني النيسابوري ابو المعالي وولد الشيخ ابي محمد وهو امام الائمة
عجما وعربا وفريد الامة ترجمته ومناقبه مشهورة ولد في ثامن عشر المحرم سنة تسع عشرة واربعمائة
وحج وجاور بمكة اربع سنين ثم عاد الى نيسابور ومات سنة ثمان وسبعين واربعمائة في الخامس
والعشرين من ربيع الاخر رحمه الله تعالى **قوله** هو مشبه مشبه بكسر الموحدة المشددة
اسم فاعل **قوله** هو معطل هو بكسر الطاء المشددة اسم فاعل ايضا **قوله** عن درك حقيقته
درك بفتح الراء وقد تقدم **قوله** هو موحد بكسر هو بكسر الحاء المشددة اسم فاعل ايضا
قوله ذي النون المصري هذا هو الزاهد العارف واسمه ثوبان بن ابرهيم ويقال الفيض بن
احمد ويقال كنيته ابو الفيض ويقال ابو الفياض الاخميمي مولى قريش كان ابوه نوبيا كان عالما
فصيحا حكيما توفي سنة خمس واربعين ومائتين رحمه الله وله ترجمة في الميزان **قوله** وما تصور
في وهمك فالله بخلافه الوهم والوهم تقدم الكلام عليهما

الباب الرابع فيما اظهره الله تعالى على يديه من المعجزات

تنبيه نقل
نقل بعض مشايخي فيما قراته عليه بالقاهرة عن الزاهدي مختار بن محمود الحنفي شارح القدوري
ومصنف القنية في رسالته الناصرية انه قيل ظهر على يد نبينا صلى الله عليه وسلم الف معجزة وقيل
ثلاثة الاف انتهى ولعله اراد غير المعجزات التي في القران مع ما في هذا الكلام من النظر والله اعلم
وقد قال القاضي فيما ياتي ان القران لا يحصى عدد معجزاته بالف ولا بالفين ولا باكثر وقد اطال الكلام
في اعجازه فيما ياتي وسياتي كلام القاضي عن بعضهم ان كل اية معجزة وان كان ذلك القاضي قال

عن اخرهم ان كل اية منتظمة منه معجزة وان كانت من كلمة او كلمتين نحو ذكرت كلمات القران انها نحو سبع
وسبعين الف كلمة ونيف على عدد بعضهم الى اخر كلامه في ذلك **قوله** بحسب المتامل اي كافي المتامل
قوله وتحصين حوزتها الحوزة بفتح الحاء المهملة ثم واو ساكنة ثم زاي مفتوحة ثم تاء بيضة
الملك **قوله** والتحدي هو بفتح المثناه فوق والحاء وتشديد الدال المهملتين ثم يا كالتحري وهو طلب
المعارضة وتحدى فلان فلانا اذا باراه ونازعه الغلبة الى اخر كلامه **قوله** لم يفتتر اي
لم يتشكك **قوله** عن الترمذي هو الامام ابو عيسى محمد بن عيسى بن سورة تقدم **قوله** وابن قانع
ابن قانع تقدم ايضا وهو عبد الباقي بن قانع **قوله** ان عبد الله بن سلام تقدم هذا ايضا رضي
الله عنه وتقدم ان اباه بتخفيف اللام **قوله** حدثنا به القاضي الشهيد ابو علي رحمه الله هذا
الرجل هو الحافظ بن سكرة وقد تقدم بعض ترجمته **قوله** ثنا ابو الحسين الصيرفي تقدم ايضا
هذا الحسين مصغر ووقع فيما مضى تكبيره وهو خطا **قوله** وابو الفضل بن خيرون تقدم
ايضا **قوله** عن ابي يعلى البغدادي تقدم وانه يعرف بابن زوج الحرة **قوله** عن ابي علي السنجي تقدم
ايضا وتقدم ضبط السنجي **قوله** عن ابن محبوب تقدم وهو المحبوبي الراوي الجامع عن الترمذي
قوله عن الترمذي تقدم وهو ابو عيسى محمد بن عيسى بن سورة الحافظ **قوله** ثنا محمد بن بشار تقدم
وان بشارا بفتح الموحدة وتشديد الشين المعجمة **قوله** ثنا عبد الوهاب الثقفي هو عبد الوهاب
ابن عبد المجيد بن الصلت بن عبيد الله بن الحكم بن ابي العاص الثقفي ابو محمد الحافظ احد الاشراف
عن ايوب ويونس وحميد وعنه احمد واسحق وابن عرفة ثقة ابن معين وقال اختلط باخرة توفي سنة
١٩٤ اخرج له الائمة الستة وله ترجمة في الميزان **قوله** ثنا محمد بن جعفر هذا هو الهذلي غندر
تقدم بلقبه غندر **قوله** ابن ابي عدي هو محمد بن ابرهيم بن ابي عدي ابو عمرو بصري عن حميد وطبقته
وعنه احمد بن سنان وجماعة ثقة توفي سنة ١٩٤ اخرج له اصحاب الكتب الستة **قوله** وحدثني
ابو سعيد هذا هو القطان وهو يحيى بن سعيد بن فروخ ابو سعيد التميمي مولاهم الحافظ الكبير
البصري القطان احد الاعلام عن هشام وحميد والاعمش وعنه احمد وابن معين وابن المديني
قال احمد ما رات عيناي مثله قال بندار بن اهل زمانه يحيى القطان واختلفت اليه
عشرين سنة فما اظن انه عصى الله قط توفي القطان سنة ١٩٨ في صفر اخرج له ع وهو ثقة
بالاتفاق ذكر في الميزان تمييزا والله اعلم **قوله** عن عوف ابن ابي جميلة الاعرابي جميلة بفتح
الجيم وكسر الميم وقد اختلف في اسم ابي جميلة وعوف هو عوف الاعرابي وانما قيل له الاعرابي
لدخوله درب الاعراب قاله ابن دقيق العيد عن ابي العالية والحسن وابي رجاء وخلق وعنه
القطان وغندر وهوذة وعثمان بن الهيثم وخلق قال هو ثقة توفي سنة ١٤٧
اخرج له الائمة الستة وله ترجمة في الميزان **قوله** عن زرارة بن ابي اوفى كذا في النسخ التي وقفت عليها
الان بالشفعة وانما هو زرارة بن اوفى بحذف ابي هذا هو الصواب وما في النسخ خطا يحقق والله اعلم

وكنيته وداوده ابو حاجب قاضي البصرة عن عمران بن حصين والمغيرة بن شعبة وعنه قتادة وعوف وكان صالح
كبير القدر ثقة عالم اوتى في داره فقرأ اذا نقر في الناقور فشهق فمات وقد ذكر خبر موته كذا الترمذي
في جامعه في باب ما جا في وصف صلاة النبي صلى الله عليه وسلم بالليل بسنده توفي سنة ٩٣ اخرج له
الايمة الستة رحمه الله تعالى قوله عن عبد الله بن سلام تقدم الكلام على عبد الله بن سلام هذا وان
اباه بتخفيف اللام وحديثه المذكور هنا اخرجه القاضي عياض من جامع الترمذي اخرجه في الزهد وقال
صحيح وهو في ق ايضا في الصلاة عن محمد بن بشار وبعد في الاطعمة عن ابي بكر بن ابي شيبة عن ابي
اسامة عن عوف بنحوه والله اعلم قوله وعن ابي رمثة التيمي ابو رمثة بكسر الرا ثم ميم ساكنة
ثم ثا مثلثة مفتوحة ثم تا واختلف في اسمه فقيل رفاعة ابن يثربي وقيل بالعكس وقيل عمارة
ابن يثربي وقيل يثربي بن عوف وقيل حيان بن وهب وقيل حبيب بن حيان وقيل خشخاش التميمي
ويقال التيمي ويقال البلوي روى عنه اياد بن لقيط ابنك لا يجني عليك ولا تجني عليه قوله وجه
وسمعي ابن لي ابن ابي رمثة لا اعرف اسمه قوله ان ضماد الما وفد عليه ضماد بكسر الضاد المعجمة
ثم ميم مخفف وفي اخره دال مهملة وهو ضماد بن ثعلبة الازدي ازد شنوءة كان صديقا للنبي
صلى الله عليه وسلم في الجاهلية قدم مكة فسمعهم يقولون محمد مجنون فاتاه فبايعه واسلم في اول الاسلام
وكان يتطبب ويرقي ويطلب العلم ذكر هذا ابو عمر بن عبد البر في الصحابة شخص اخر يقال له ضماد
من رهط هرم بن حيان له وفادة لا ثالث لهما فيما اعلمه والله اعلم وهذا الثاني ليس في كلام ابي
عمر قوله قاموس البحر قاموس هنا بالقاف في النسخ التي وقفت عليها قال ابن قرقول وخرج
ابن الحذاء مع العين ما لفظه بلغن ناعوس البحر كذا للسجزي وعند العذري قاعوس وذكره
الدمشقي قاموس البحر وهو الذي يعرفه اهل اللغة ورواه ابو داود قاموس او قابوس على
الشك في الميم والبا وفي رواية المديني ناعوس البحر بالنون وعند ابن الحذاء في رواية باعوس البحر
وروى عن غيره باعوس البحر والكل وهم وتصحيف وقال الجياني لم اجد لهذه اللفظة ثلجا بعني
يقينا قال ابو مروان بن سراج قاموس فاعول من قمسته اذا غمسته قال ابو عبيد قاموس
البحر وسطه وفي الجمهرة لجته وفي العين قاموس البحر قعره الاقصى يقال فلان قولا يبلغ قاموس
البحر وهذا اس في هذا الحديث على هذه الرواية وقال ابو الحسين بن سراج قاعوس البحر
صحيح مثل كانه من القعس وهو دخول الظهر وتعمقه اي بلغن عمقه ولجته الداخلة وقال المطرز
الناعوس الحية بنون فلعله اراد بلغن دواب البحر قال ابن قرقول العول من هذا كله على قاموس
البحر او قاعوس انتهى قوله هات هو بكسر التاء وهذا ظاهر وهو من هاتى يهاتي والامر منه
هات قوله قال جامع بن شداد جامع هذا المحاربي يقال له ابو صخرة عن صفوان بن
محرز وعدة وعنه القطان وابن مهدي وعدة اخرج له د س توفي سنة ثمان عشرة ومائة
قاله ابن سعد وقال في موضع اخر سنة سبع قوله يقال له طارق واخبر انه راى النبي صلى الله

قبل النبوة

جس من لفظ
الثلج وما
تسكن النفس اليه

قاموس

عليه وسلم بالمدينة جامع بن شداد روى عن طارق بن عبد الله المحاربي وله صحبة ورواية وعنه ربعي
بن حراش وابو صخرة جامع بن شداد وغيرهما فلعل طارقا هذا ابن عبد الله المحاربي والله اعلم
قوله وسقا من تمر الوسق بفتح الواو وكسرها ستون صاعا وقد جا هذا في بعض السنن
اعني انه ستون صاعا قوله ومعنا ظعينة الظعينة هي المراة واصله الهودج الذي تكون فيه
المراة ثم سميت المراة ظعينة به وقد قيل لا يقال ظعينة الا للمراة اذا كانت راكبة وكثر حتى
استعمل في كل امراة وحتى سمي الجمل الذي تركب عليه المراة ظعينة ولا يقال ذلك الا للجمل الذي عليه
هودج وقيل سميت المراة ظعينة لانه يظعن بها وترحل وهذه الظعينة لا اعرف اسمها
قوله لا تخيس بكم اي لا يغدر يقال خاس به يخيس ويخوس اي غدر به ويقال خاس فلان بالعهد
اذا نكث قوله فجا رجل فقال انا رسول رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا الرجل لا اعرف اسمه
قوله وفي خبر الجلندي ملك عمان الجلندي بضم الجيم ثم لام مفتوحة ثم نون ساكنة ثم
دال مهملة مفتوحة مقصور هكذا هو في النسخة التي وقفت عليها الان وفي قصره نظر وان كان
قال الجوهري ما لفظه وجلندى بضم الجيم مقصور اسم ملك قال الذهبي عمان انتهى وكذا
قال المعلق انه مقصور مضموم الجيم وقد تعقب الجوهري شيخنا مجد الدين في القاموس فقال
ما لفظه وجلندا بضمة اوله اسم ملك عمان ووهم الجوهري فقصره مع فتح ثانيه قال
الاعشى وجلندا في عمان مقيما ثم قيسا في حضرموت المنيف ه انتهى واخشى ان لا
يكون قصره لضرورة الشعر والله اعلم قال الذهبي في تجريده ما لفظه الجلندا ملك عمان ذكره
وثيمة عن ابن اسحق له شعر يدل على اسلامه انتهى قوله ملك عمان عمان هذه هي بضم العين
وتخفيف الميم وقد تقدم الكلام عليها وفي نسخة عوض عمان غسان قوله اول اخذ به
اخذ بمد الهمزة وكسر الخا اسم فاعل منه قوله فلا يبطر هو بالموحدة الساكنة ثم طا مهملة
مفتوحة والبطر معروف وهو الاشر يقال بطر يبطر بكسر الطا في الماضي وفتحها في المستقبل
قوله ويغلب فلا يضجر يغلب مبني لما لم يسم فاعله قوله قال بعضهم تقدم الكلام على بعض
ترجمته وعلى المنطق بلفظه فانظره ان اردته في الاوايل واسمه ابرهيم بن محمد قوله كما قال ابن
رواحة ابن رواحة هذا هو عبد الله بن رواحة بن ثعلبة الانصاري الامير بدري نقيب استشهد
بموتة سنة ثمان من الهجرة عن النبي صلى الله عليه وسلم وعنه ابن عباس وارسل عنه جماعة اخرج له خ س ق واحمد
في المسند فصل علم ان الله جل اسمه قادر قوله مع التحدي تقدم الكلام
على التحدي قوله ويكون عند من لم يعجزه من النبوة وهو ما ارتفع من الارض النبوة بفتح
النون ثم موحدة ساكنة ثم واو مفتوحة ثم تا قوله وان امر بالابلاغ امر مبني لما لم
يسم فاعله قوله عليه الجما العفير الجما بفتح الجيم والميم المشددة ممدود قال
الجوهري في قولهم جا واجما غفيرا ممدود والجما الغفير وجما الغفير اي جا وا جميعهم

مع كان الحسن البصري رحمه الله
مع هذا ... اسمعت العلما
بالمعلى ... الحسن والدرب
... راى النبي ... الله عليه
... احمد ابن حجر العسقلاني
... التغلبي ...
السلام ...

الشريف والوضيع ولم يتخلف احد وكانت فيهم كثرة والجمّاء الغفير اسم وليس بفعل الا انه ينصب
كما تنصب المصادر التي هي في معناه كقولك جاءني جميعاً وقاطبة وطرّاً وكافة وادخلوا فيه الالف
واللام كما ادخلوها في قولهم اوردها العراك اي اوردها عراكاً انتهى وقال في جمهرة والجمّاء الغفير
جماعة الناس وقد ذكرناه في باب الراء انتهى وقال ابن الاثير في حديث ابي ذر قلت يا رسول الله
كم الرسل قال ثلثمائة وخمسة عشر وفي رواية ثلاثة عشر جمّ الغفير هكذا جاءت الرواية قالوا
والصواب جمّاء غفيراً يقال جاء القوم جمّاً غفيراً والجمّاء الغفير وجمّاً غفيراً اي مجتمعين
كثيرين والذي انكر من الرواية صحيح فانه يقال جاءوا الجمّ الغفير ثم حذف الالف واللام واضاف
من باب صلاة الاولى ومسجد الجامع واصل الكلمة من الجموم والجمّة وهو الاجتماع والكثرة
والغفير من الغفر وهو التغطية والستر فجعلت الكلمتان في موضع الشمول والاحاطة ولم تقل
العرب الجمّاء الا موصوفاً وهو منصوب على المصدر كطرّاً وقاطبة فانها اسماء وضعت موضع
المصدر انتهى وقد تقدم ابن الاثير الهروي في الغريبين وذكر ذلك ولكن ابن الاثير استوعبه
وقال ابن فارس في الجمل الغفير الجماعة من الناس وتقول هي بيضة الحديد قوله واول الرسل
ادم وذكر حديث ابي ذر وفيه اول الرسل ادم وهو في مستدرك الحاكم في [illegible] قال الحاكم ثنا
علي بن الفضل السامري ثنا الحسن بن عرفة حدثني يحيى بن سعيد السعدي البصري ثنا ابن جريج عن عطا
عن عبيد بن عمير عن ابي ذر دخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو في المسجد فاغتنمت خلوته
فقال لي يا ابا ذر ان للمسجد تحية ركعتان فركعتهما ثم قلت يا رسول الله انك امرتني بالصلاة فما
الصلاة قال خير موضوع فمن شاء اقل ومن شاء اكثر قلت يا رسول الله اي الاعمال احب الى الله
قال الايمان بالله ثم ذكر الحديث الى ان قال قلت كم النبيون قال مائة الف واربعة وعشرون الف
نبي قلت كم المرسلون منهم قال ثلثمائة وثلاثة عشر وذكر باقي الحديث تعقبه الذهبي في تلخيص
المستدرك فقال قلت السعدي ليس بثقة انتهى وقال في الميزان يحيى بن سعيد القرشي
العبشمي السعدي وقيل السعيدي عن ابن جريج عن عطا عن عبيد بن عمير عن ابي ذر بحديثه الطويل
قال العقيلي لا يتابع عليه وقال ابن حبان يروي المقلوبات والملزقات لا يجوز الاحتجاج به
اذا انفرد قلت هو بصري وقيل كوفي قال ابن عدي يعرف بهذا الحديث وهو منكر من هذا
الطريق قلت ورواه عنه الحسن بن عرفة وموسى بن العباس القشيري والحسن بن ابرهيم
البياضي وابرهيم بن حرب ومحمد بن غالب تمتام ثم ذكر ابن حبان طرفاً من حديث ابي ذر ثم قال
واشبه ما روي فيه عن عبد الرحمن بن هشام بن يحيى الغساني عن ابيه عن جده عن ابي ادريس عن ابي ذر
كذا قال والصواب ابرهيم بن هشام احد المتروكين الذين مشاهم ابن حبان فلم يصب
انتهى وذكر الذهبي ايضاً في ترجمة ابرهيم بن هشام بن يحيى الغساني حديث ابي ذر وانه
انفرد به عن ابيه عن جده ثم قال قال الطبراني لم يروه عن يحيى الا ولده وهم ثقات وذكره

بيضة

ترجم

٥٦

ترجمه ... وفاته سنة ...

ابن حبان في الثقات واخرج حديثه في الانواع الى ان قال عن ابي حاتم انه كذاب وسئل عنه ابن الجوزي
ان ابا زرعة قال كذاب وفي الصحيحين في حديث الشفاعة قالوا يا نوح انت اول
الرسل الى اهل الارض الحديث ذكر القاضي في شرح مسلم كما نقله عنه النووي في شرح مسلم ايضاً
ما لفظه ومثل هذا يسقط الاعتراض بادم وشيث ورسالتهما الى من معهما وان كانا رسولين فان
ادم انما ارسل لبنيه ولم يكونوا كفاراً بل امر بتبليغهم الايمان وطاعة الله وكذلك خلفه
شيث بعده فيهم بخلاف رسالة نوح الى كفار اهل الارض قال القاضي وقد رايت ابا الحسن
ابن بطال ذهب الى ان ادم وادريس رسولان هذا اخر كلام القاضي انتهى قوله في حديث
ابي ذر تقدم ان في اسمه اختلافاً وان المشهور جندب بن جنادة وتقدم اعلاه الكلام على حديث
ابي ذر والله اعلم قوله خلافاً للكرامية الكرامية بتشديد الراء منسوبون الى محمد بن كرّام
بفتح الكاف وتشديد الراء ومحمد هذا كنيته ابو عبد الله السجزي سمع علي بن اسحق الحنظلي
وابرهيم بن يوسف الماكياني وعلي بن حجر وعبد الله بن مالك بن سليمان واحمد بن حرب وعتيق
ابن محمد روى عنه ابرهيم بن محمد بن سفيان وابرهيم بن الحجاج وعبد الله بن محمد القيراطي مات
بالقدس في صفر سنة خمس وخمسين ومائتين وهو صاحب المقالة وكونه بفتح الكاف وتشديد
الراء قاله ابن ماكولا كما رايته في الاكمال ونقله الذهبي عن ابن ماكولا والسمعاني وغير واحد
قال وهو الجاري على الالسنة قال وقد انكر ذلك متكلمهم محمد بن الهيصم وغيره من الكرامية
فحكى فيه ابن الهيصم وجهين احدهما كرام بالفتح والتخفيف وذكر انه المعروف في السنة مشايخهم
وزعم انه بمعنى كريم او بمعنى كرامة والثاني انه كِرام على لفظ جمع كريم وحكى هذا عن اهل
سجستان واطال في ذلك وقال ابو عمرو بن الصلاح لا معدل عن الاول وهو الذي اورده
ابن السمعاني في الانساب وقال كان والده يحفظ الكرم فقيل له الكرّام قلت هذا
الذي قاله ابن السمعاني بلا اسناد وفيه نظر فان كلمة كرّام علم على والد محمد سواء عمل في الكرم
او لم يعمل فيه والله اعلم انتهى وقد ذكر هذا الكلام مع الكلام في محمد بن كرام في الميزان فانظره
في ترجمة محمد المذكور قوله الوحا الوحا اي السرعة هما بفتح الواو مقصوراً هذا هو في النسخة
التي وقفت عليها لا بالشفاف قال الجوهري والوحا السرعة يمد ويقصر ويقال الوحا الوحا
يعني البدار البدار قوله اي القي في قلبه القي مبني لما لم يسم فاعله فصل اعلم ان
معنى تسميتنا ما جاءت به الانبياء معجزة قوله يعجزوا هو بفتح الجيم وتكسر
على لغة فالمستقبل اذن ان فتحت الماضي كسرته وان فتحت العكس فالعكس قوله تكذيبه
من يكذبه تكذيبه في اخرها الضمير وقد تقدم الكلام على التحدي في اول هذا الباب
قوله فلا مرية تقدم ان في الميم لغتين الكسر والضم وهي الشك قوله وظهوره من قبله
قبله بكسر القاف وفتح الموحدة وهذا ظاهر وكذا قوله بعيده من قبل اسد وكذا نقله ايضاً

الكرامية

من قبل الله. قوله: بسجود حاتم. هذا والد عدي بن حاتم بن عبد الله بن سعد بن الحشرج بن امرئ القيس بن عدي بن ربيعة بن جرول بفتح الجيم وإسكان الراء ابن ثعل بضم التاء المثلثة وفتح العين المهملة ابن عمرو بن الغوث بن طي بن أدد بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان الطائي المشهور بالكرم. اختلف النسابون في بعض الأسماء إلى طي. هلك على كفره. قدم ابنه عدي سنة تسع في شعبان وكان نصرانيا فأسلم وأسلمت أخته سفانة بنت حاتم قبل عدي رضي الله عنهما. قوله: وشيء عن عنترة هو عنترة بن معاوية بن شداد بن قراد بن مخزوم بن ربيعة بن مالك بن ثور بن غالب. كان عنترة شديد السواد وأمه زبيبة أمة سوداء كانت لأبيه وكان من أشهر فرسان العرب وأشدهم بأسا. قوله: وحلم الأحنف. الأحنف بفتح الهمزة ثم حاء مهملة ساكنة ثم نون مفتوحة ثم فاء وهو الأحنف بن قيس أبو بحر التميمي اسمه الضحاك وقيل صخر ذكرهما غير واحد وذكر بعض مشايخي قولا آخر في اسمه وهو الحرث. قال شيخي ووقع في كلام ابن دحية في مستوفاه أن اسمه قيس والقيس اسم والده انتهى. روى عن عمر وعثمان وعلي وعنه الحسن وحميد بن هلال وجماعة وكان سيدا نبيلا توفي سنة ٦٧ وقيل ٧٦ أخرج له الأئمة الستة. مخضرم وقد أسلم في عهده عليه الصلاة والسلام ودعا له ولم يتفق له رؤيته. ترجمته معروفة فلا نطول بها. قوله: فلا يوهن عزمنا خلاف. عزمنا منصوب مفعول يوهن وخلاف مرفوع فاعل. قوله: أخرق. الأخرق معروف وهو ضد الرفيق. قوله: ~~متحمل عري الدين~~ متحمل عري الدين. متحمل بضم الميم ثم نون ساكنة ثم حاء مهملة مفتوحة ثم لام مشددة. قوله: إلى سخافة الشيء. هو بفتح السين المهملة وبالخاء المعجمة المخففة وبعد الألف فاء ثم تاء. قال الجوهري والسخف بالضم رقة العقل وقد سخف الرجل بالضم سخافة فهو سخيف وسخافة مثل جامقة. قوله: بل ترغم بهذا الأنف. ترغم رباعي يقال أرغم الله أنفه أي ألصقه بالرغام والرغام بالفتح التراب. قوله: وتنبذ. تنبذ بكسر الموحدة يقال نبذ الشيء ينبذه إذا ألقاه من يده. قوله: بالعراء. العراء بفتح العين المهملة وبالمد الفضاء لا يستتر به. ومنه فنبذناه بالعراء. قوله: سخفه. تقدم قبيله أنه بالضم رقة العقل ويجوز الفتح في السين أيضا. قوله: عن الحجاج العقيل. تقدم الكلام عليه. قوله: ومنها حاروا الكافر. عن الكافر استعمل الكافر موقفه وقد تقدم الكلام في ذلك في فصل وأما فصاحة اللسان. قوله: في يوم الخندق. قال ابن إسحاق الخندق كانت في شوال سنة خمس وقال ابن سعد في ذي القعدة يعني من السنة الخامسة وقال ابن عقبة في سنة أربع. قوله: في غزوة بواط. بواط بضم الموحدة وتخفيف الواو وبالطاء المهملة وهو جبل من جبال جهينة. قال السهيلي وبواط جبلان لأصل واحدهما جلسي والآخر غوري وفي الجلسي بنو دينار ينتسبون إلى دينار مولى عبد الملك بن مروان. وكان أبو ذر يقول بواط بضم الباء ورويناه من طريق الأصيلي والمستملي والعذري بفتح الباء والأول أعرف جبل من جبال جهينة. قوله: وعمرة الحديبية. عمرة الحديبية كانت في السنة السادسة من

الهجرة

الهجرة خرج إليها عليه الصلاة والسلام في ذي القعدة. وعند ابن سعد يوم الاثنين لهلال ذي القعدة. وقال ابن إمام الجوزية بعد أن ذكر أنها سنة ست ما لفظه: وقال هشام بن عروة عن أبيه خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى الحديبية في رمضان وكانت في شوال وهذا وهم وإنما كانت غزوة الفتح في رمضان. وقال أبو الأسود عن عروة إنها كانت في ذي القعدة انتهى. قوله: وغزوة تبوك. كانت غزوة تبوك في السنة التاسعة. قوله: يلحق بالقطعي. هو بفتح أوله يلحق. قوله: الأخشنة وعيلا. الغيل بالعين المعجمة تقدم. قوله: ولذلك أجيادة عن العيوب. أجيادة بكسر الهمزة مصدر وكذا قوله وإبادة بعده هو بكسر الهمزة أيضا. قوله: من أئمتنا القاضي. الظاهر أنه ابن الباقلاني فإن كان هو فقد تقدم. قوله: والأستاذ أبو بكر. الظاهر أنه أبو بكر بن فورك فإن يكن هو فقد تقدم. قوله: كون بغداد موجودة. بغداد فيها لغات وتقدم بعضها ما قاله أبو سعد السمعاني في أنسابه وقال الفقهاء قيل هو بكر هون هذا الاسم من أجل هذا يعني حكاية ذكرها. قال الشيخ مجد الدين في قاموسه بغداد وبغداذ بمهملتين ومعجمتين وتقدم كل منهما وبغدان وبغدين ومغدان مدينة السلام انتهى وفيها من اللغات غير ما ذكر وقد ذكر فيها شيخنا ابن الملقن في أول الشرح الكبير للمنهاج اثني عشر لغة فراجعها منه. قوله: وأن أبا حنيفة. أبو حنيفة هو الإمام أحد الأعلام أصحاب المذاهب المتبوعة النعمان بن ثابت بن زوطا بضم الزاي ابن ماه فقيه العراق مولى بني تيم الله بن ثعلبة. رأى أنسا وسمع عطاء ونافعا وعكرمة وخلقا غيرهم. وعنه أبو يوسف ومحمد وأبو نعيم والمقرئ وخلائق سواهم. وكان يبيع الخز. أفردت سيرته بالتأليف. عاش سبعين سنة وتوفي في رجب سنة ١٥٠ أخرج له د س رحمه الله ورضي عنه.

فصل في إعجاز القرآن

قوله: الخارقة عادة العرب. عادة منصوب مفعول اسم الفاعل وهو الخارقة. قوله: من البلاغة والحكم. هي جمع حكمة. قوله: ما لم يخص به غيرهم. يخص مبني لما لم يسم فاعله وغيرهم مرفوع نائب مناب الفاعل. قوله: وأوتوا من ذرابة اللسان. الذرابة بفتح الذال المعجمة ثم راء مخففة وبعد الألف موحدة ثم تاء الحدة. قوله: ومن فصل الخطاب. فصل بالصاد المهملة وهو ظاهر. قوله: ما يقيد الألباب. يقيد بياء مثناة من تحت الأولى مضمومة والثانية مشددة مكسورة بينهما قاف مفتوحة وفي آخره دال مهملة. قوله: ويتدلون به إلى كل سبب. هو رباعي ومعناه معروف. قوله: وتوبد الخطب. الخطب بفتح الخاء المعجمة وإسكان الطاء المهملة. قوله: ويتطوقون. هو بكسر الواو مبني للفاعل. قوله: من سمط. هو بضم السين جمع سمط بكسرها وكذا قال المعلق أنه جمع والسمط الخيط ما دام فيه الخرز وإلا فهو سلك. قوله: اللآل. اللؤلؤ الدرة وجمعها اللؤلؤ واللآلي. قوله: ويدهون الإحن. يدهون رباعي والإحن بكسر الهمزة وفتح الحاء المهملة جمع إحنة وهي الحقد والنفل حنة. قوله: ويهيجون الدمن. الدمن بكسر الدال وفتح الميم جمع

دِمْنَة وهي الحقد وقد دَمِنَتْ قلوبهم بالكسر يقال دَمِنْتُ على فلان اي ضَغِنْتُ واما يهيجون فيجوز ان يقرأ بفتح اليا وبضمها مخففا ومشددا قال الجوهري هاج الشي يهيج هيجا وهيجانا وهياجا واهتاج وتهيج اي ثار وهيجه وهاجه غيره يتعدي ولا يتعدي وهيجه وهايجه
قوله الجعد البنان الجعد بفتح الجيم ثم عين ساكنة ثم دال مهملتين قال الجوهري ويقال للرجل الكريم جعد واما اذا قيل فلان جعد اليدين او جعد الانامل فهو البخيل وربما لم يذكروا معه اليد ثم انشد رجزا استشهد به وفي القاموس لشيخي مجد الدين ورجل جعد كريم وبخيل لجعد اليدين انتهى والبنان بفتح الموحدة وتخفيف النون وبعدها في اخره نون اطراف الاصابع جمع بنانة وجمع القلة بنانات قوله وتركوني النبيه خاملا قال الجوهري نبه الرجل بالضم شرف واشتهر بنباهة فهو نبيه ونابه وهو خلاف الخامل قوله ذو اللفظ الجزل هو بفتح الجيم ثم زاي ساكنة وهو خلاف الركيك قوله والقول الفصل هو بالصاد المهملة اي البين الظاهر قوله والطبع الجوهري الجوهر معرب واحده جوهرة وهذا قوله ذو الالفاظ الناصعة هو بالنون والصاد المهملة اي الخالصة قوله وكلا البابين فيهما في البلاغة الفصيح اعادة الضمير على كلا بالافراد لان لفظها مثنى ومعناها مفرد وبه نطق القرآن وقد سمع الجمع بين اللغتين قال كلاهما حين جد الجري بينهما قد اقلعا وكلا انفيهما رابي
والافراد اي الجري والسلسلة اي الكوفي والله اعلم قوله والقدح الفالج القدح بكسر القاف وسكون الدال وبالحا المهملتين فهو السهم قبل ان يراش ويركب نصله وقدح الميسر ايضا والجمع قداح واقداح واقادح والفالج بالفا وبعد الالف لام مكسورة ثم جيم قال الجوهري والسهم الفالج الفائز قوله والمنهج المهيع الناهج المهيع بفتح الميم الطريق والناهج السالك قوله ملك قباذ هو القباد بكسر القاف حبل تربط به الدابة وهذا استعارة قوله وعلوا صرحا الصرح القصر وكل بناء عال قوله في الغث هو السمين الغث بفتح الغين المعجمة وبالثا المثلثة المشددة اي المهزول وهذا استعارة فهو
قوله في القل والكثر هما بضم اولهما وكسره وتشديد لام قل وسكون الثا المثلثة من كثر فالقل القلة والكثر المال الكثير قوله وتساجلوا هو بالسين المهملة وبالجيم والمساجلة المفاخرة بان يصنع مثل صنيعه في جري او سقي واصله من الدلو وتساجلوا تفاخروا قوله فاراهم انه فوقهم قوله يتبارون في الحلبة يتبارت هو بفتح المثناة فوق وبعدها موحدة ثم راء مهموز وبعد الالف راء ثم مثناه فوق قال الجوهري وفلان يباري فلانا اي يعارضه ويفعل مثل فعله وهما يتباريان وفلان يباري الريح سخا قوله في السجع هو بالسين المهملة الكلام المقفى قوله سبى لا تقدم الكلام على معناه اعلاه قوله بنجا وروى بنجا وبون قوله بضعا وعشرين البضع هنا بكسر البا وفتحها وقد تقدم في اقوال الاحرها هو من ما بين الثلاث الى التسع وقد عاش عليه

الصلاة والسلام ثلاثا وستين سنة على الاصح من الروايات وقيل خمسا وستين وقيل ستين وقد جمع بين الاقوال الثلاثة وبني على راس الاربعين على القول الصحيح فالزائد على الاربعين هو مراد القاضي ببضع وعشرين قوله ذلك ان المقتري هو بفتح الواو مقصور اسم مفعول وهو المكذوب
قوله والمختلق هو بفتح اللام وهو اسم مفعول قوله وبينهما شأو بعيد الشأو الشوط والمدى
قوله ويسفه احلامهم يعني يصغر عقولهم قوله مجحمون هو بحا ساكنة ثم جيم مكسورة اي ناكصون متاخرون قوله بالتشغيب قال في القاموس الشغب ويحرك وقيل لا تفتح الشر كالتشغيب
قوله والرضى بالدنية الدنية بالهمزة وقد يسهل وهو في النسخة التي وقفت عليها الان بالتسهيل اي الخصلة المذمومة الخبيثة يقال دنا ودنوا خبث فعله ودنو دناءة والدناة الحقارة وقد يسهل فيقال الدنية وقد تقدم قريبا وذكره بعض اهل اللغة في دنو قوله من سحقا يقصر بعدم الكلام على هذه المادة قوله كمسيلمة مسيلمة هذا هو الكذاب بن حبيب وقيل ابن ثمامة بن كثير بن حبيب ابو الحرث بن عبد الحرث بن همان بن ذهل بن الدول بن حنيفة كنيته ابو ثمامة وهو اول من ادخل البيضة في القارورة وقال ابن قتيبة لا عقب له وجمع جموعا كثيرة من بني حنيفة وغيرهم من سفهاء العرب وغوغائهم وقصد قتال الصحابة على اثر وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم فجهز اليه ابو بكر الصديق الجيوش وامير هم خالد بن الوليد سنة احدى عشرة من الهجرة فقاتلوه فظهروا على مسيلمة فقتلوه على كافر ابالله تعالى قيل قتله وحشي وذكروا في ترجمة عبد الله بن زيد ابن عاصم انه قاتل مسيلمة بالسيف مشاركا لوحشي في دمه ثم نحو سد وقيل زيد بن الخطاب وفي كلام بعض الحفاظ الجزم به نقله عن السهيلي وراجعت كلام السهيلي فوجدته كذلك وحاصل ما وقفت عليه ممن اشترك في قتل مسيلمة ابو دجانة ووحشي بن حرب وعبد الله بن عاصم المازني الانصاري وعبد الله بن سهل وهذا ايضا في كلام السهيلي وزيد بن الخطاب وقد ذكرت في تعليقي على زيادة على هذا وانا فانظره وقتل خلائق من اتباعه ولم يفر من افلت منهم واطفيتا نارهم ومما سجعه مسيلمة معارضة للقرآن لقد انعم الله على الحبلى اخرج منها نسمة تسعى من بين صفاق وحشى قال رجل من بني حنيفة يرثيه لهفي عليك ابا ثمامة لهفي على ركني شمامة كم آية لك فيهم كالشمس تطلع من غمامة حكاه السهيلي وقال كذب بل كانت اياته منكوسة يقال انه تفل في بئر قوم سألوه ذلك تبركا فملح ماؤها ومسح راس صبي فقرع قرعا فاحشا ودعا لرجل في ابنين له بالبركة فرجع الى منزله فوجد احدهما قد سقط في البئر والاخر قد اكله الذئب ومسح على عيني رجل استشفى بمسحه فابيضت عيناه قوله يكشف عوار العوار بضم العين كذا هو في النسخة التي وقفت عليها الان قال الجوهري والعوار العيب يقال سلعة ذات عوار بفتح العين وقد تضم عن ابي زيد انتهى واما العوار بالضم فقد تقدم انه لغة في العوار بالضم بالفتح وهو الضعف

وهو ايضا ذهاب احدى العينين فعلى هذا يكون الافصح في قراءة العوار هنا بالفتح والله اعلم
وقال المعلق يجوز ان يقال العوارة والعوار ونص صاحب ديوان الادب على ان الضم
افصح ونص صاحب الصحاح على ان الفتح افصح وروى الضم عن ابي زيد والعوار العيب وهذه
السلعة بها عوار انتهى **قوله** لما سمع الوليد بن المغيرة من النبي صلى الله عليه وسلم ان الله
يامر بالعدل والاحسان الى اخر القصة كذا هنا الوليد بن المغيرة قال العراقي في كتاب
الاحياء في كتاب اداب تلاوة القران حديث ان خالد بن عقبة جاء الى رسول الله صلى الله عليه وسلم
فقال اقرا علي فقرا عليه ان الله يامر بالعدل والاحسان وايتاء ذي القربى الاية فقال اعد فاعاد
فقال ان له لحلاوة وان عليه لطلاوة الى اخره وكما هو في الاحياء ذكره ابو عمر بن عبد
البر في الاستيعاب بغير اسناد ورواه البيهقي في الشعب من حديث ابن عباس بسند جيد
الا انه قال الوليد بن المغيرة بدل خالد بن عقبة كما قاله القاضي عياض وكذا ذكره ابن اسحق
في السيرة فاذا صح ما قاله العراقي يتعلل ما في الاستيعاب فانهما قضيتان والله اعلم هو والد
خالد والمغيرة هو ابن عبد الله وما في سنده معروف هلك على دينه ترجمته معروفة وكذا لا عدم
ايمانه وهلاكه على دينه **قوله** لطلاوة الطلاوة بضم الطاء المهملة وفتحها الحسن والقبول قاله
الجوهري **قوله** وان اسفله لمغدق والفاظ ابن اسحق وان اصله لعذق وان فرعه لجناة
والعذق في كلام ابن اسحق بفتح العين المهملة وسكون الذال المعجمة استعارة من النخلة
التي ثبت اصلها وهي العذق ورواية ابن هشام لمغدق بفتح الغين المعجمة وكسر الدال المهملة
من الغدق وهو الماء الكثير وقال السهيلي ورواية ابن اسحق افصح لانها استعارة تامة
تشبه اخر الكلام اوله انتهى فوضح اللفظ الذي قاله القاضي من الكلام على رواية ابن اسحق وابن
هشام والله اعلم وهو في النسخة التي وقفت عليها الان بالشكل مضموم الميم معجم الغين
مكسور الدال بالقلم **قوله** وذكر ابو عبيد هذا هو الامام الحافظ العلم القاسم بن سلام
بتشديد اللام البغدادي معدود فيمن اخذ عن الشافعي الفقه وكان اماما بارعا في علوم كثيرة
منها التفسير والقراءات والحديث والفقه واللغة والنحو والتاريخ قال الخطيب كان ابو
سلام عبدا روميا لرجل من اهل هراة سمع ابو عبيد اسمعيل بن جعفر وشريكا واسمعيل بن
عياش وابن علية وغيرهم روى عنه محمد بن اسحق الصاغاني وابن ابي الدنيا والحرث بن ابي اسامة
واخرون ترجمته واحواله معروفة توفي سنة اربع وعشرين ومائتين وقيل سنة ثلاث وعشرين
قوله من بطارقة الروم البطارقة بفتح الموحدة جمع بطريق بكسرها وهو كالامير قال ابن
الجواليقي البطريق بلغة الروم هو القائد اي مقدم الجيوش وامير ها وجمع بطارقة وتكلمت
به العرب **قوله** قد جمع فيها جمع مبني لما لم يسم فاعله **قوله** وحكى الاصمعي الاصمعي هو عبد
الملك بن قريب بضم القاف وفتح الراء ثم مثناة تحت ساكنة ثم موحدة ابن اصمع البصري

بلغ قراءة على المؤلف ومقابلة باصله ابقاه الله تعالى

الامام

٩٩

في سبعة عشر فصلا

الامام صاحب اللغة والغريب والاخبار والملح يكنى ابا سعيد ترجمته معروفة وكذا اسمه خطه
بلال انه ولد سنة ثلاث وعشرين ومائة توفي سنة ست عشرة ومائتين **قوله** من قبل النبي
قبل بكسر القاف وفتح الموحدة **قوله** متحد بابه معلوم بعد ما تقدم الكلام على التحدي في اول هذا
الباب **قوله** ضرورة للعالمين بالفصاحة العالمين بكسر اللام جمع عالم بكسرها ايضا **قوله** علم
ذلك علم مبني لما لم يسم فاعله كذا في الاصل الذي وقفت عليه والذي يظهر علم فعل ماض مبني للفاعل
او انه علم بكسر العين وسكون اللام خبر **قوله** بل اكثر القران اكثر منصوب معطوف على المفعول
في قوله اولا وانت اذا تاملت قوله تعالى
قوله وجه مقابلها مقابل بكسر الموحدة **قوله** لمعادها هو بضم الميم اي ما اعيد منها

فصل الوجه الثاني

قوله وتدلهت هو بفتح المثناة فوق والدال المهملة واللام المشددة
والهاء قال الجوهري في دله والتدله ذهاب العقل من الهوى يقال دلهه الحب
اي حيره وادهشه ودله هو يدله وفي نسخة عوض وتدلهت وتولهت ومعناه معروف
قوله ولما سمع كلامه الوليد بن المغيرة تقدم انه والد خالد بن الوليد وانه هلك على دينه وتقدم
ما فيه **قوله** فجاء ابو جهل تقدم ان اسمه عمرو بن هشام وقد تقدم الكلام عليه وانه قتل في بدر
كافرا **قوله** ما هو بزمزمة الزمزمة صوت خفي لا يكاد يفهم فكانه والله اعلم ان الكاهن اذا
اراد حضور رئيه من الجن نمزم له فحضر وقال الامام ابو زيد الخثعمي الزمزمة صوت
ضعيف كنحو ما كانت الفرس تفعله عند شربها الماء ويقال ايضا زمزم الرعد وهو صوت
الرعد ولعل الكهان كانت لهم زمزمة والله اعلم بكيفيتها واما زمزمة الفرس فكانت من
نحو ما فسر انتهى **قوله** ولا بخنقه الخنق بكسر النون كذا في غير مؤلف في اللغة ولكن في مطالع ابن
قرقول قال يضبط المصدر بفتح النون والاسكان ولم يتعرض للكسر فحصل من ذلك ثلاث لغات
في المصدر في خنق وخنق وخنق **قوله** رجزه وهزجه وقريضه ومبسوطه ومقبوضه
كل هذه انواع من الشعر وفيه دليل على ان الرجز من الشعر وفيه قولان ليس هذا موضعهما وعلها
يا تيان في مكان يليق بهما ان شاء الله تعالى **قوله** ولا نفثه ولا عقده هذا اشارة الى ما كان يفعل
الساحر من ان يعقد خيطا ثم ينفث عليه ومنه قوله تعالى ومن شر النفاثات في العقد يعني
الساحرات **قوله** بين المرء وابنه هو بهمزة وصل بعدها موحدة ثم نون **قوله** تحذرون الناس
تحذرون بضم اوله وكسر الذال المعجمة المشددة **قوله** وقال عتبة بن ربيعة هذا كافر
معروف قتل في بدر كافرا بالله تعالى اثبته عبيدة بن الحرث وكر عليه حمزة وعلي بسيفيهما فذففا
عليه وقد وقع لبعض الحفاظ ان حمزة قتله وهذا الذي جرى قد ذكرته لكن كون حمزة ممن كر
عليه نسبت قتله اليه **قوله** قط تقدم الكلام عليها معنى ولغات **قوله** ولا بالكهانة هي فعل
الكاهن والكاهن الذي يتعاطى الخبر عن الكائنات في مستقبل الازمان ويدعي معرفة الاسرار

وقد كان في العرب كهنة كشق وسطيح وغيرهما فمنهم من كان يزعم ان له تابعا من الجن ورئيا يلقي
اليه الاخبار ومنهم من كان يزعم انه يعرف الامور بمقدمات اسباب يستدل بها على مواقعها
من كلام من يسأله او فعله او حاله وهذا يخصونه باسم العراف الذي كان يدعي معرفة الشيء المسروق
ومكان الضالة ونحوهما والحديث الذي فيه من اتى كاهنا قد يشتمل على اتيان الكهان والعراف والمنجم
وجمع الكاهن كهنة وكهان **قوله** وقال النضر بن الحرث نحوه النضر هذا قتله النبي صلى الله عليه وسلم
او علي قتله علي بامره عليه الصلاة والسلام عقيب وقعة بدر بالصفراء وهو النضر بن الحرث
ابن علقمة بن كلدة بفتح الكاف واللام بن عبد مناف بن عبد الدار بن قصي القرشي العبدري
وهذا الذي ذكرته هو الصواب في نسبه وقتله فقد غلط حافظان هنا غلطين فاحشين
نبهت عليهما في غير هذا الموضع والله اعلم **قوله** وفي حديث اسلام ابي ذر تقدم مرارا ان
اسمه جندب بن جنادة على المشهور **قوله** ووصف اخاه انيسا انيس هذا هو انيس بن جنادة
الغفاري ارسله اخوه ابو ذر قبل اسلامه الى النبي صلى الله عليه وسلم بمكة والقصة مشهورة
وهو صحابي معروف رضي الله عنه **قوله** لقد ناقضت اثني عشر شاعرا ناقضت بالنون والقاف
والضاد المعجمة الظاهر انه مفاعلة من نقض البناء اي هدمه اي ينقض هذا قوله وينقض هذا
قوله واراد به المراجعة والمرادة والله اعلم **قوله** في الجاهلية تقدم الكلام على الجاهلية **قوله**
على اقراء الشعر اقراء بفتح الهمزة وبالقاف ممدود اي طرق الشعر وانواعه وبحوره واحدها قرء
وقال بعضهم اقراء الشعر قوافيه التي يختم بها كاقراء الطهر التي ينقطع عندها الواحد قرء وقرء
وقرى لانها مقاطع الابيات وحدودها **قوله** وارهف خاطره ولسانه ادب ادب مرفوع
فاعل وخاطر منصوب مفعول وارهف معناه رقق قال الجوهري وارهفت سيفي اي رققته
فهو مرهف انتهى **قوله** في قوة جراءته تقدم ما الجراءة **قوله** وبضاعته تقدم انه بالضاد والعين
المهملتين تقدم معناها **قوله** وذهب الشيخ ابو الحسن هذا هو الاشعري المتكلم وقد تقدم بعض
ترجمته **قوله** كوتحديهم تقدم ما التحدي في اول الباب الرابع **قوله** واحرى بالتقريع احرى بالحاء المهملة
اي احق واجدر وقد تقدم **قوله** فما اتوا اتوا بقصر الهمزة اي جاءوا **قوله** على الجلاء والقتل الجلاء
بفتح الجيم وبالمد اي الخروج من البلد **قوله** من شموخ الانف بخمر ممدوده جمع انف الجارحة
المعروفة **قوله** واباية الضيم اباية بكسر الهمزة ثم موحدة وبعد الالف مثناة تحت ثم تا وهي معروفة
قوله من قدرهم هو بضم القاف وفتح الدال ثم راء مكسورة جمع قدرة **قوله** خبيئة هي بفتح
الخاء المعجمة وكسر الموحدة ثم يا مثناة تحت ساكنة ثم همزة مفتوحة **قوله** من بنات شفاههم يعني
من كلامهم **قوله** ولا اتوا هو بقصر الهمزة اي جاءوا وقد تقدم اعلاه **قوله** بنطفه النطفة الشيء
اليسير **قوله** من معين مياههم المعين تقدم انه الظاهر الجاري وهذا استعارة **قوله**
فما تبسوا هو بنون ثم موحدة محققة ومشددة مفتوحتين ثم سين مهملة قال الجوهري

ما نبس

ما نبس بكلمة اي ما تكلم وتنبس ايضا بالتشديد قال الراجز ان كنت غير صائدي فنبس
فصل الوجه الثالث
قوله دويبة في الارض دويبة بالزاي المصغر مبني لما لم يسم فاعله وكذا بعده ما زوي والارض مرفوع نائب مناب الفاعل ومعنى زويت
اي جمعت وقبضت **قوله** لا سيما القرامطة القرامطة طائفة معروفة قال بعضهم فرقة
من الباطنية وهم اتباع حمدان القرمطي ويجوز في القرامطة في كلام القاضي الرفع والنصب والجر اما
الرفع فعلى ان سي بمعنى مثل وما موصولة وصدر الصلة محذوف تقديره ولا مثل الذين هم القرامطة
واما الخفض فعلى زيادة ما واما النصب فعلى ان سيما من ادوات الاستثناء وينشد بيت
امرئ القيس ولا سيما يوم بدارة جلجل والله اعلم **قوله** نيفا النيف بفتح النون
وسكون المثناة تحت وكسرها ايضا مشددة اي زيادة **قوله** وقد قال مبديا هو بضم الميم
واسكان الموحدة ثم دال مكسورة مهملة ثم همزة مفتوحة كذا في النسخ التي وقفت عليها والظاهر
انه يجوز مبديا من غير همز اي مظهرا والله اعلم **قوله** واذ يعدكم الله احدى الطائفتين انها لكم
الطائفتين العير المقبلة مع ابي سفيان صخر بن حرب بن امية بن عبد شمس بن عبد مناف او
ومن نفر من مكة لاستنقاذها **قوله** وكان المستهزئون بمكة نفرا ينفرون الناس عنه ويؤذونه
فهلكوا المستهزئون قال ابو عمر بن عبد البر وكان المستهزئون الذين قال الله فيهم انا كفيناك
المستهزئين عمه ابا لهب وعقبة بن ابي معيط والحكم بن ابي العاص والاسود بن عبد المطلب بن اسد
ابا زمعة والاسود بن عبد يغوث والعاصي بن وائل والوليد بن المغيرة والحرث بن الغيطلة
السهمي تنبيه الحكم بن ابي العاص اسلم يوم الفتح والباقون هلكوا بضروب البلاء
فصل الوجه الرابع
قوله الا الفذ هو بفتح
الفاء وتشديد الذال المعجمة الفرد **قوله** ولا مشافهة مثافنة كذا في الاصل وفي الهامش ولا
مثافنة فهو بالثاء المثلثة وبعد الالف فاء ثم نون قال الجوهري وثافنت فلانا جالسته
ويقال نسعا ومن الاول كانك الصقت ثفنة ركبتك بثفنة ركبته ويقال ايضا ثافنت الشول
على الشيء اذا اعنته عليه انتهى والثفنة واحدة ثفنات البعير وهو ما يقع على الارض من اعضائه
اذا استناخ وغلظ كالركبتين وغيرهما قاله الجوهري **قوله** الخضر بفتح اوله وكسر ثانيه
ويجوز كسر اوله واسكان ثانيه وسبب تسميته بالخضر انه جلس على فروة فاذا هي تهتز خلفه خضراء
كما في خ في الانبياء وفي خ ايضا والفروة الارض اليابسة والحشيش اليابس وقيل سببه انه
اذا جلس اخضر ما حوله وقيل اذا صلى اخضر ما حوله وفي اسمه اقوال احدها بليا بالموحدة مفتوحة
ثم لام ساكنة ثم مثناة تحت وبخط الدمياطي بليا انتهى ابن ملكان بفتح الميم وسكون اللام بن فالغ
ابن عابر بن شالخ بن ارفخشد بن سام بن نوح وحكي بن قال له ايليا بدل بليا وقيل الخضر بن
عاميل وقيل ارميا وبخط الدمياطي ارميا انتهى ابن خلقيا وهو وقيل اليابس وهي

ايضا وقيل اليسع وهي ايضا وقيل انه يقال له احمد وهي ايضا بانه لم يتسم احد به قبل نبينا وقيل
عامر وقيل خضرون بن قابيل بن ادم وكنيته ابو العباس واختلف فيه هل كان وليا او نبيا على قولين
وبالاول جزم جماعة واختلف القايلون بانه كان نبيا هل كان مرسلا على قولين واغرب ما قيل فيه
انه من الملايكة وقال الثعلبي نبي على جميع الاقوال معمر محجوب عن الابصار واختلف في حياته
وقد انكرها جماعة منهم البخاري وابرهيم الحربي وابن المنادي وابن دحية قال ابن الصلاح
هو حي عند جماهير العلما والصالحين والعامة معهم على ذلك وانما شذ بانكارها بعض المحدثين
انتهى ونقله النووي عن الاكثرين اعني حياته وقيل انه لا يموت الا في اخر الزمان وفي صحيح مسلم في
احاديث الدجال انه يقتل رجلا ثم يحييه قال ابرهيم بن سفيان راوي مسلم يقال انه الخضر
وكذلك قال معمر في مسنده قوله ويوسف واخوته اخوة يوسف ذكرهم الثعلبي كما
رايته

قوله واصحاب الكهف اختلف في التلفظ باسمايهم فقيل مليخا ومكسلمينا ومرطونس وبرانس
وارنطانس واذنبولس وشلططيوش وقد قيل اسم مدينتهم افسوس واختلف في بقايهم
الى الان فروي عن ابن عباس انه انكر ان يكون بقي منهم شي بل صاروا ترابا قبل المبعث وقال
بعض اصحاب الاخبار وجدوهم هنا وان الارض لم تاكلهم ولم تغيرهم وانهم على مقربة من القسطنطينية
والله اعلم وروي انهم سيحجون البيت اذا نزل ابن مريم قال الامام السهيلي الفيت هذا الخبر
في كتاب البدء لابن ابي خيثمة اسمي واما الاختلاف في عددهم وفي ملبثهم في كهفهم وغير ذلك
فهو موجود في الكتب الكبار من التواريخ فلا حاجة اليها ان شاء الله قوله وذي القرنين جا فيه عنه عليه
الصلاة والسلام انه كان ملكا مسح الارض بالاسباب واختلف اهل التفسير في الاسباب
فقالوا في قوله واتيناه من كل شي سببا اي علما يتبعه وفي قوله فاتبع سببا اي طريقا موصلة
وقال ابن هشام في غير السيرة السبب حبل من نور كان ملك يمشي به بين يديه فيتبعه
وقد قيل في اسم ذلك الملك زيا قيل وهذا اقرب من قول من قال سببا اي طريقا والاقرب ان يكون
تفسيرا لقوله عليه الصلاة والسلام مسح الارض بالاسباب واختلف في تسميته بذي القرنين
كما اختلف في اسمه واسم ابيه فاصح ما قيل في ذلك ما روي عن ابي الطفيل عامر بن واثلة قال
سال ابن الكوا علي بن ابي طالب فقال ارايت ذا القرنين انبيا كان ام ملكا فقال لا نبيا كان ولا ملكا
ولكن كان عبدا صالحا دعا قومه الى عبادة الله فضربوه على قرنيه ضربتين وفيكم مثله يعني
نفسه وقيل كانت له ضفيرتان من شعر والعرب تسمي الخصلة من الشعر قرنا وقيل
انه راى في المنام وتاويله انه اخذ بقرني الشمس وكان التاويل انه بلغ المشرق والمغرب
واسمه على ما قال ابن هشام مرزبى بن مرذبة بدال مفتوحة في اسم ابيه وزاي في اسمه وقيل

فيهرمش وقيل هرديس وقال ابن هشام في موضع اخر اسمه الصعب بن ذي مراثد وهو اول
التبابعة وهو الذي حكم لابرهيم صلى الله عليه وسلم في بير السبع حين حاكم اليه فيها وقيل انه افريدون
بن اثفيان الذي قتل الضحاك ويروى في خطبة قس التي خطبها بعكاظ انه قال فيها ابن الصعب ذو
القرنين ملك الخافقين واذل الثقلين وعمر الفين ثم كان ذلك كلحظة عين وانشد
والصعب ذو القرنين ... الذي مات فيه ذو القرنين بالعراق وقال ابن هشام
هشام انه من اهل مصر وانه الذي بنى الاسكندرية قول بعيد مما تقدم ويحتمل ان يكون
الاسكندر سمي ذا القرنين ايضا تشبيها له بالاول لانه ملك ما بين المشرق والمغرب فيما قيل
ايضا وفيما يتعلق بهذا كلام اكثر من هذا فان اردته فراجع الروض قوله ولقمان ذكر لقمان
فيما مضى قوله وابنه تقدم الكلام الاقوال في اسم ابنه وانه انعم وماثان او مشكور قوله
وما حرم اسرايل على نفسه اكل العروق وقيل بل نذر ان اكل لحوم الابل فيما كان يشتكيه فجعل على نفسه
ان لا ياكلها فقالت اليهود انما نحرم ما حرم اسرايل على نفسه وبه نزلت التوراة ولم تنزل بذلك
فقال الله قل فاتوا بالتوراة فاتلوها ان كنتم صادقين الحامهم فيها قوله وابن صوريا هو عبد
الله بن صوريا ذكر السهيلي عن النقاش انه اسلم ذكر ذلك الذهبي في تجريد الصحابة وفي النسخ التي
وقفت عليها الان صوريا ممدود وينبغي ان يحرر ويقال فيه ابن صوري قوله وابني اخطب ابنا اخطب
حيي وابو ياسر ابنا اخطب يهوديان معروفان هلكا على كفرهما قوله ومن فتوح بلوغ على
فضيحته من كتاب بين يديه هذا المشار اليه جا في صحيح البخاري ان عبد الله بن سلام قال له ارفع
يدك يا اعور وسماه بعض الحفاظ عبد الله بن صوريا الاعور الحبر الذي تقدم اعلاه فصل
هذه الوجوه الاربعة من مجازه قوله ولا مرية تقدم ان في المرية لغتين
كسر الميم وضمها وانها الشك قوله قال ابو اسحق الزجاج تقدم الكلام على هذا الرجل قوله
قال ابو محمد الاصيلي تقدم الكلام على ترجمته قوله اساقفة نجران الاساقفة جمع اسقف وهو
بضم الهمزة وتشديد الفا ويجمع ايضا على اساقف والاسقف للنصارى رئيسهم وعالمهم وقاضيهم
قيل سمي بذلك لانحنايه وخضوعه لتدينه عندهم ونجران بفتح النون واسكان الجيم بلدة
معروفة كانت منزلا للنصارى وهي بين مكة واليمن على نحو سبع مراحل من مكة قال ابن اسحق
ثم قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم وفد نصارى نجران ستون راكبا فيهم اربعة عشر رجلا من
اشرافهم في الاربعة عشر منهم ثلاثة نفر اليهم يؤول امرهم العاقب امير القوم وذو رايهم واسمه
عبد المسيح والسيد ثمالهم وصاحب رحلهم واسمه الايهم وابو حارثة بن علقمة اخو بكر بن وايل
اسقفهم وحبرهم وامامهم الى اخر القصة فانظرها من السيرة فانها مشهورة وهذا غير الوفد من اهل
نجران العشرين الذين اتوه بمكة اوليك اسلموا وقصتهم ايضا مشهورة في السيرة والله اعلم فصل
ومنها الروعة التي تلحق قلوب سامعيه قوله وانافه الانافة بكسر الهمزة ثم نون

اسرايل هو يعقوب وقد تقدم
والذي حرمه انه كان يصيبه عرق
النسا فحرم على نفسه لحم

وبعد الالف فا محففه نحو ما تقدم معناها وضبطها ايضا قوله خطوه هو بفتح الخا المعجمه والطا المهمله اي قدره وقد تقدم قوله مستصعب هو بفتح العين اسم مفعول والعين بدل السين في النسخ التي وقفت عليها الان بالشفا قوله وهو الحكم هو بفتح الحا والكاف ومعناه معروف قوله فلا يزال دعنه الروع الفزع وقد تقدم قوله هبنا بشر الهبنا بنه الارتياح والخفه للمعروف قوله كما روي عن نصراني هذا النصراني لا اعرفه قوله للشجا الشجو الهم والحزن يقال اشجاه يشجوه اذا احزنه واشجاه يشجيه اشجا اذا اغضبه تقول منهما جميعا شجي بالكسر يشجى شجا والشجى ما ينشب في الحلق من عظم وغيره ورجل شج اي حزين وامراة شجيه على فعله وفي الجمل وشجاني اطربني ولعل هذا المعنى انسب هنا والله اعلم قوله عن جبير بن مطعم تقدم الكلام عليه رضي الله عنه قوله اولا وقر الاسلام في قلبي وفؤادي تمكن وثبت قوله وعن عتبه بن ربيعه عتبه هذا قتل كافرا بائسا في بدر وهو مشهور الترجمه معلوم الكفر فلا اسوء حالا منه قوله وعن عتبه الى اخره قوله روعه اي فزعه وقد تقدم قوله فحكى ان ابن المقفع طلب ذلك ورام المقفع بضم الميم ثم قاف مفتوحه ثم فا مشدده ثم عين مهملة ولم يتعرض الامير ابن ماكولا الى حركة الفا وهي مكسورة في النسخ التي وقفت عليها الان وفيه نظر ولا احفظ انا الا بالفتح وذكر ابن ماكولا شخصا يقال له مروان ابن المقفع فيحرر هل هو هذا ام لا ذكره في حرف الميم

قوله لا يعارض هو بفتح الرا مبني لما لم يسم فاعله قوله وكان يحيى بن حكم الغزال البليغ الاندلسي حكم بفتح الحا والكاف كذا في النسخ التي وقفت عليها الان بالشفا وقد ذكره الذهبي في المشتبه فسماه حكيما بفتح الحا وكسر الكاف نحو ما كذا في نسختي بالمشتبه وهي مقابله واما الغزال فهو مشدد في النسخ التي بالقلم واما الذهبي فقد ذكره في قسم المخفف وذكر معه جماعة ويحيى هذا قال الذهبي فيه في المشتبه ومنهم يحيى بن حكيم الغزال شاعر اندلسي بديع الفواحات سنه ٢٥٠ في عشر المايه انتهى قوله وكان بليغ الاندلس الاندلس الاقليم المعروف يقال بفتح الهمزه والدال هذا هو المشهور ويقال بضمهما ولم يذكر ابو الفتح الهمداني الا الضم فيهما قال وحكى عن بعضهم انه وزنه فيعلل قاله ابو الفتح وهذا مثال لم يجي عليه شي من الكلام علمناه قال وقال غيره انفعل واشتقاقه من الدلس وهو الظلمه ومن ذلك المدالسه والتدليس والمدالسه الموارسه قاله النووي قوله فحكى انه رام شيا من هذا احكي مبني لما لم يسم فاعله فصل ومن وجوه اعجازه قوله وجهابذه البراعه الجهابذه بفتح الجيم جمع جهبذ بكسرها وكسر البا والذال المعجمه هو الفايق في تمييز جيد الدراهم من زيفها وهي محبيه وتطلق على البارع في العلم استعاره وقيل الجهابذه السماسره ذكره شارح مقامات الحريري في المقامه السادسه قاله النووي قوله والمعادي للشرع عنيد بفتح العين وكسر المثناه فوق اي جاحد معاند قوله الا بزند شحيح الزند بفتح الزاي ثم نون ساكنه والشحيح البخيل والزند موصل طرف الذراع

في الكف وهما زندان الكوع والكرسوع والزند العود الذي يقدح به النار وهو الاعلى والزند السفلى فيها ثقب وهي الانثى فاذا اجتمعا قيل زندان ولم يقل زندتان والجمع زناد وازند وازناد فالظاهر ان القاضي قصد معنى الزند ويوصف كل منهما بالشحيح اما العضو فشحه معروف واما الزند زند النار فشحه كونه لا يخرج نارا وهذه استعاره حسنه في غايه البلاغه والعذوبه فصل وقد عد جماعة قوله في الازمات الازمة بفتح الهمزه ثم زاي ساكنه الشده قوله لا يخلق هو بفتح اوله وضم ثالثه يقال خلق الثوب بضم اللام يخلق بالضم ايضا خلوقه اذا بلي اي لا يبلي والخلق البالي يستوي فيه المذكر والمنثى والمونث لانه في الاصل مصدر الاخلق وهو الاملس والجمع خلقان وقد خلق الثوب بالضم خلوقه اي بلي واخلق الثوب مثله واخلقته انا يتعدى ولا يتعدى وعلى هذا يقال يخلق بضم اوله من الرباعي وفتحه وضم اللام من الثلاثي يعني انه لا يعتق على مرور الدهور والاعوام والترديد قوله هو الفصل اي الحق والجد قوله وهو الذي لم تنته الجن حين سمعته اما الجن الذين استمعوا القران فكانوا سبعة وهم شاصر وماصر ومنشى وماشى والاحقب وهولا الخمسة ذكرهم ابن دريد وذكر ابو علي الغساني في مناقب عمر بن عبد العزيز قال بينا عمر يمشي بارض فلاة فاذا جبه حيه فكفنها بفضلة من ردايه ودفنها اذا بقايل يقول يا سرق اشهد لسمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لك ستموت بارض فلاة ويدفنك رجل صالح فقال من انت يرحمك الله فقال رجل من الجن الذين سمعوا القران من رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يبق منهم الا انا وسرق وهذا سرق قد مات وذكر عن ابن مسعود انه كان في نفر من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يمشون فرفع لهم اعصار ثم جا اعصار اعظم منه ثم انقشع فاذا حيه قتيل فعمد رجل منا الى ردايه فشقه وكفن الحيه ببعضه ودفنها فلما جن الليل اذا امراتان تسالان ايكم دفن عمرو بن جابر فقلنا ما ندري من عمرو بن جابر فقالتا ان كنتم ابتغيتم الاجر فقد وجدتموه ان فسقه الجن اقتتلوا مع المومنين منهم فقتل عمرو وهو الحيه التي رايتم من النفر الذين استمعوا القران من محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم ولوا الى قومهم منذرين ولم يذكر منهم غير عمرو بن جابر في الصحابه قال الذهبي عمرو بن جابر هو الحيه التي كفنها ودفنها صفوان ابن المعطل بالعرج انتهى وتجاه هذا الاسم بخطي على الصحابه للذهبي ما لفظه وقصته في المسند من حديث صفوان بن المعطل والظاهر من القصه ان الذي كفنها غير صفوان انتهى وقد ذكر الذهبي في الصحابه في عمرو الجني انه عمرو بن طارق روى عنه عثمان بن صالح المصري ذكره ابو موسى اوردناه اقتدا بابي موسى والعجب انهم يذكرون الجن في الصحابه ولا يذكرون جبريل وميكاييل وتعقبه الذهبي فقال قلت لان الجن امنوا برسول الله صلى الله عليه وسلم وهو مرسل اليهم والملايكة ليسوا كذلك بل ينزلون بالرساله الى رسل الله صلوات الله انتهى فان قيل هذا الجن من اي الاماكن فالجواب انهم من نصيبين وسمعت عن بعض مشايخ المغاربه ان نصيبين هذه من اليمن وليس كذلك بل في صحيح مسلم وكانوا من جن الجزيره فتعين ان يكونوا من نصيبين الجزيره والله اعلم فايده الذي استحضر من الجن

انه عد في الصحابة عمرو بن جابر وعمرو بن طارق المذكوران ثم شيخ بفتح السين ثم ميم ساكنة ثم حاء مفتوحة مهملة ثم جيم ذكره الذهبي فقال سمحج الجني سماه رسول الله صلى الله عليه وسلم عبد الله روي عنه منويتو حديثا انتهى وزوذان قال الذهبي وردان الجني يروى له ذكر في ليلة الجن في حديث ابن مسعود

س انتهى يعني ذكره ابو موسى ومقتضى هذا ان يكون وردان من جملة السبعة الذين استمعوا القران وما رأيتهم عدوه فيهم وقد قدمت اسماءهم والله اعلم قوله لعلوم ومعارف مجرد معطوف على علوم وعلائم الجر فيه الفتحة لانه لا ينصرف وكذا براهين هو جار ومجرور ذلك الاخر مثل معارف علائم الجر فيهم الفتحة قوله موجزة المقاصد موجزة بفتح الجيم اسم مفعول قوله ذم المتحذلقون هو بالذال المعجمة يقال تحذلق الرجل وتحذلق اذا اظهر الحذق وادعى اكثر مما عنده واصله من الحذق وزيدت فيه اللام قوله من علوم السير هو جمع سيرة قوله وحكم ما بينكم حكم بضم الحاء واسكان الكاف وهذا ظاهر قوله لا يخلق هو بالتحتية قوله ومن خاصم به فلج فلج بفتح الفاء واللام وبالجيم قال الجوهري والفلج ايضا الظفر والفوز وقد فلج الرجل على خصمه يفلج فلجا قوله اقسط اي عدل فهو مقسط وقسط اذا جار فهو قاسط هذه اللغة الجايدة وقال ابن القطاع في افعاله ومنها تقلبه وقسط قسوطا وقسطا جار وعدل ضد من الى ان قال واقسط الحاكم عدل انتهى وفي شرح الفصيح للَّبْلي كان ابو جعفر في فعلت وافعلت ما لفظه وقسط وقد اقسط اذا عدل فهو مقسط قال احمد هو كما فسره قال الله تبارك وتعالى ان الله يحب المقسطين ويقال ايضا قسط اذا عدل بغير الف حكاه يعقوب في كتاب الاضداد قسط جار وقسط عدل واقسط بالالف بعد لا غير وحكى ايضا قسط ضد ابن القطاع في افعاله وابن دريد في كتاب الاضداد وابن الانباري في كتاب الاضداد وقال والجور اغلب في قسط انتهى قوله وهو النور المبين هو بموحدة بعد الميم قوله وحبل الله المتين انتهى هو من المتانة وهي القوة وقوله حبل الله هو بالحاء المهملة ثم بالموحدة قال ابن الاثير نور هداه وقيل عهده وامانه الذي يؤمن من العذاب والحبل العهد والميثاق انتهى قوله ولا يخلق تقدم انه بفتح اوله وثالثه وتقدم معناه في اول الفصل قوله لا يختلف ولا يتشانا هو بفتح اوله ثم مثناة فوق مفتوحة ثم شين معجمة ثم الف ثم نون ثم همزة ممدودة كذا في النسخة التي وقفت عليها الان بالشين واما الهروي فانه ذكره في شنن فقال ما لفظه وفي حديث ابن مسعود في صفة القران لا يتفه ولا يتشان معناه لا يخلق على كثرة الرد ماخوذ من الشن انتهى وقد ذكره بنحوه ابن الاثير غير انه حذف قوله ماخوذ من الشن والله اعلم وما في الغريبين والنهاية الصواب والله اعلم وكذا قال المعلق الفظه ولا يتشان صوابه يتشان اي لا يخلق كما تخلق الشنة والشنة القربة الخلق انتهى قوله وعن كعب كعب هذا هو كعب بن ماتع المشهور بكعب الاحبار وكعب الحبر تقدم قوله في خبر المطعوم خبز بضم الحاء المهملة ثم مثناة تحت ساكنة ومشددة مكسورة ثم زاي

فصل

كعين وليس فكيف الحجة في نسخة الحجر وقد تقدم الكلام على ذلك في اول الباب الرابع فصل في انشقاق القمر وحبس الشمس قوله اخبرنا الحسين بن محمد الحافظ في جماعة من كتاب هذا هو الحافظ ابو علي الغساني الجياني وقد تقدم وتقدم ان القاضي كان بمكنه السماع منه وانما له عنه اجازة قوله نا سراج بن عبد الله تقدم هذا ايضا قوله نا الاصيلي تقدم وتقدم الكلام على نسبته قوله نا المروزي تقدم قوله نا الفربري تقدم بلغتي بلده قوله نا البخاري هو الحافظ المشهور شيخ الاسلام تقدم قوله نا مسدد هو اسم مفعول وهو كاسمه مسدد وهو مسدد بن مسرهد بن مسربل قال ابن الجوزي مسدد بن مسرهد بن مسربل بن مغربل بن مرعبل وذكر ابن ماكولا عن ابي علي الخالدي انه مسدد بن مسرهد بن مسربل بن مغربل بن مرعبل بن ارندل بن سرندل بن عرندل بن ماسك بن المستورد الاسدي وقال احمد بن يونس الرقي جئت الى ابي نعيم بالكوفة فقال من محدث البصرة فقلت مسدد بن مسرهد بن مسربل الاسدي فقال لو كان في هذه التسمية بسم الله الرحمن الرحيم كانت رقية للعقرب انتهى ببعض حذف الاسدي البصري الحافظ ابو الحسن عن جويرية بن اسماء وحماد بن زيد وابي عوانة وخلق وعنه خ د وابو حاتم وابو خليفة وخلق مات سنة ٢٢٨ اخرج له خ د ت س قال بعضهم اسمه عبد الملك بن عبد العزيز ومسدد ومسرهد لقبان قوله نا يحيى هو يحيى بن سعيد الظاهر انه يحيى بن سعيد بن ابان الاموي الحافظ فان كان هو فقد روى عن ابيه وهشام بن عروة وابن اسحق وعنه ابنه سعيد صاحب المغازي واحمد ويحيى يقال يكنى عن الاعمش عاش ثمانين سنة توفي سنة ١٩٤ اخرج له الائمة الستة له ترجمة في الميزان قوله عن شعبة هو شعبة بن الحجاج العتكي الحافظ امير المؤمنين في الحديث تقدم قوله وسفيان سفيان هذا هو ابن عيينة ابو محمد الهلالي مولاهم الكوفي الاعور احد الاعلام عن الزهري وعمرو بن دينار وخلق وعنه احمد وابن المديني والزعفراني ومن القدماء الاعمش وابن جريج ومسعر وهم من شيوخه ثقة امام حافظ توفي في رجب سنة ١٩٨ اخرج له الائمة الستة تقدم قوله عن الاعمش هو سليمان بن مهران تقدم قوله عن ابرهيم هو النخعي تقدم قوله عن ابي معمر هو بفتح الميم واسكان العين عبد الله بن سخبرة ابو معمر الازدي الكوفي مخضرم عن ابن مسعود وعلي وعنه ابرهيم النخعي ومجاهد صدوق حجة قال ابن سعد مات في ولاية عبيد الله بن زياد اخرج له الائمة الستة وذكر في الميزان تمييزا قوله انشق القمر على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فرقتين حديث ابن مسعود ساقه القاضي كما تراه من البخاري اخرجه خ في التفسير به وقد اخرجه ايضا من حديث ابن مسعود م ت س مسلم في التوبة ت في التفسير وقال حسن صحيح وس فيه ايضا قوله وفي رواية مجاهد مجاهد هذا هو ابن جبر الامام تقدم قوله ورواه ايضا عن ابن مسعود الاسود الاسود هو ابن يزيد النخعي روى عن عمر وعلي ومعاذ وابن مسعود وعدة وعنه ابن اخيه ابرهيم النخعي ومحارب بن دثار وابو اسحق له ثمانون حجة وعمرة وكان يصوم حتى يخضر ويصفر في ليلتين مات سنة ٧٥ وقيل سنة خمس وسبعين اخرج له الائمة الستة وتقدم ابن معين

والناس قوله رواه عنه مسروق تقدم الكلام على مسروق قوله شيخ كبير ابن ابي كبشة يعنون النبي صلى الله
عليه وسلم وابو كبشة رجل تألّه قديما وفارق دين الجاهلية وعبد الشعرى فشبهوا النبي صلى الله عليه وسلم
به وقيل بل كانت للنبي صلى الله عليه وسلم اخت تسمى كبشة وكان ابوه من الرضاعة يكنى بها وقيل بل
كان في اجداده لامه من يكنى بذلك وقد ذكر محمد بن حبيب في المحبر جماعة من جهة ابيه وامه يكنون
بابي كبشة وقيل ابو كبشة الخزاعي الذي فارق دين قومه جد ام النبي صلى الله عليه وسلم قاله
ابن جنيه ~~النبي صلى الله عليه وسلم ابن قز قوله~~ قوله فقال رجل منهم هذا الرجل لا اعرف اسمه وسياتي
قريبا من عند السمرقندي عن الضحاك شيء كالذي يدل ويشعر ان هذا القائل ابو جهل والله اعلم قوله
وحكى السمرقندي تقدم الكلام عليه قوله عن الضحاك تقدم الكلام على الضحاك قوله وقال قال ابو
جهل تقدم بعض ترجمته وانه عمرو بن هشام قوله علقمة هو علقمة بن قيس ابو شبل الفقيه الذي
حياته عليه الصلاة والسلام عن ابي بكر وعمر وعثمان وعبد الله بن مسعود وخلق وعنه ابن اخيه عبد
الرحمن بن يزيد وابن اخته ابراهيم النخعي وسلمة بن كهيل وآخرون توفي سنة ٦٢ وقيل غير ذلك اخرج
له الائمة الستة قوله وقد رواه غير ابن مسعود الى قوله منهم انس وابن عباس وابن عمر وحذيفة وعلي
وجبير بن مطعم انتهى حديث ابن مسعود وابن عباس وانس متفق عليه قوله من رواية ابي حذيفة
الارحبي وفي نسخ في هامش النسخة التي وقفت عليها الآن الارجي يعني بالراء عوض الزاي وكلاهما تصحيف
وصوابه الأرحبي بفتح الهمزة ثم راء ساكنة ثم حاء مهملة مفتوحة ثم موحدة ثم ياء النسبة الى قبيلة من
همدان وقيل بطن وقيل مكان واسمه مسلمة بن صهيب ~~وقيل ابن صهيبه~~ وقيل ابن صهيبة وقيل ابن
صهيب عن علي وابن مسعود وحذيفة وعائشة اخرج له م د ت س ~~ولا اعلم فيه جرحا ولا تضعيفا~~
قوله حراء بينهما حراء بكسر الحاء يمد ويقصر ويؤنث ويذكر ويصرف ولا يصرف جبل على ثلاثة اميال
من مكة قال الخطابي اهل الحديث يخطئون فيه في ثلاثة مواضع يفتحون حاءه ويكسرون الراء وهما مفتوحان
ويقصرونه وهو ممدود قوله رواه عن انس قتادة تقدم الكلام عليه قوله ورد في رواية معمر وغيره
عن قتادة معمر بفتح الميمين بينهما عين ساكنة وهو معمر بن راشد تقدم قوله اي هو القمر مرتين انشقاقتين
منصوب على انه بدل اشتمال من القمر قوله مرتين وفي صحيح مسلم فأراهم انشقاق القمر مرتين هذه المسئلة
فتشت عليها كثيرا حتى وجدتها في كلام ابي عبد الله بن امام الجوزية ذكرها في كتاب اغاثة اللهفان
فذكر كلاما وفيه المرات يراد بها الافعال تارة والاعيان تارة واكثر ما تستعمل في الافعال واما
الاعيان فكقوله في الحديث انشق القمر على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم مرتين اي شقتين وفلقتين
ولما خفي هذا على من لم يحط به علما زعم ان الانشقاق وقع مرة بعد مرة في زمانين وهذا مما يعلم اهل
الحديث ومن له خبرة باحوال الرسول وسيرته انه غلط وانه لم يقع الانشقاق الا مرة واحدة
انتهى قال شيخي العراقي في سيرته التي نظمها انه انشق مرتين بالاجماع وان ذلك متواتر وقد راجعته
بكتاب وذكرت له فيه كلام ابن القيم فلم يرد جوابه علي والله اعلم قوله ورواه عن جبير بن مطعم تقدم الكلام

اسم حم

على جبير قوله ابنه محمد هو محمد بن جبير بن مطعم النوفلي عن ابيه وعمر وعنه الزهري وطائفة بقي الى سنة
مائة اخرج له الائمة الستة وثقه العجلي وغيره قوله وابن ابنه جبير بن محمد هو جبير بن محمد بن جبير
بن مطعم يروي عن ابيه وعنه يعقوب بن عتبة وحصين اخرج له د حديث الاطيط فقط وليس له
في غير ابي داود ولا اعلم فيه جرحا ولا توثيقا قوله عبيد الله بن عبد الله بن عتبة هذا هو الفقيه
الاعمى احد الفقهاء السبعة يروي عن عائشة وابي هريرة وابن عباس وعنه الزهري وابو الزناد
وصالح بن كيسان وخلق وهو معلم عمر بن عبد العزيز وكان من بحور العلم توفي سنة ٩٨ اخرج
له اصحاب الكتب الستة وهو ثقة مأمون كبير القدر قوله عن ابن عمر مجاهد هو ابن جبر
تقدم قوله ورواه عن حذيفة ابو عبد الرحمن السلمي السلمي بضم السين وفتح اللام وهو ابو
عبد الرحمن عبد الله بن حبيب بن ربيعة ابو عبد الرحمن السلمي الامام مقرئ الكوفة عن عمر وعثمان
وعنه عاصم بن ابي النجود وابو اسحق ترجمته معروفة مشهورة توفي سنة ثلاث وسبعين تقريبا
وقيل غير ذلك اخرج له الائمة الستة قوله ومسلم ابي عمران الازدي

بضم الراء مصغر صح

قوله وايجاف الابواب
الايجاف بهمزة مكسورة ثم جيم وفي آخره فاء اي الاغلاق قوله واهتبل به هو بمثناة فوق
ثم موحدة مفتوحتين والاهتبال التحين اي تحينه قوله وخرج الطحاوي في مشكل الحديث
الطحاوي هذا هو الامام الحافظ العلامة صاحب التصانيف ابو جعفر احمد بن محمد بن سلامة
بن سلمة بن عبد الملك بن سلمة بن سليم الازدي الحجري المصري الحنفي وطحا من قرى مصر سمع هرون
بن سعيد الايلي وعبد الغني بن رفاعة ويونس بن عبد الاعلى وخلقا روى عنه احمد بن القاسم
الخشاب وابو الحسن محمد بن احمد الاخميمي والطبراني وآخرون خرج الى الشام سنة ثمان وستين ومائتين
فتفقه بالقاضي ابي خازم وبغيره قال ابن يونس ولد سنة تسع وثلاثين ومائتين وكان الكرمي
الى بيته وكان ثقة ثبتا فقيها عاقلا لم يخلف مثله وقال الشيخ ابو اسحق الشيرازي في
الطبقات انتهت الى ابي جعفر رياسة اصحاب ابي حنيفة بمصر اخذ العلم عن ابي جعفر احمد بن ابي
عمران وابي خازم القاضي وغيرهما وكان اولا شافعيا يقرأ على المزني فقال له يوما ما الحكاية المشهورة
ورأيت بخط ابن عبد الهادي بخطه المزني خاله وهو ابن اخته انتهى قال ابن يونس توفي ليلة
الخميس مستهل ذي القعدة سنة احدى وعشرين وثلاثمائة رحمه الله تعالى قوله عن اسماء بنت عميس
هو بضم العين وبالسين المهملتين ترجمتها معروفة رضي الله عنها ذكر حديث رد الشمس في قصة علي
قال ابن الجوزي في الموضوعات موضوع بلا شك وهو اضطراب الرواة فيه فذكره وفيه احمد بن داود
قال الدارقطني متروك الحديث كذاب وقال ابن حبان كان يضع الحديث وعمار بن مطر قال فيه
العقيلي يحدث عن الثقات بالمناكير وقال ابن عدي متروك انتهى وذكره الذهبي في ميزانه
اعني عمارا وذكر كلام الناس فيه وذكر له احاديث منها حديث رد الشمس ثم عقبه بقوله وقد روي

هشام عن ابن سيرين عن ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لم ترد الشمس الا على يوشع بن نون
ايامي قال ابن الجوزي وفضيل بن مرزوق يعني الذي في الطريق الثاني ضعفه يحيى وقال ابن حبان
يروي الموضوعات ويخطئ على الثقات وقال ابن الجوزي وقد روى هذا الحديث ابن شاهين
فذكره ثم قال وهذا حديث باطل اما عبد الرحمن بن شريك عن ابيه فقال ابو حاتم هو واهي
الحديث قال ابن الجوزي وانا لا اتهم بهذا الا ابن عقدة فانه كان رافضيا يحدث بمثالب الصحابة
الصحابة ثم ذكر كلاما في ابن عقدة ثم قال وقد رواه ابن مردويه من حديث داود بن فراهيج
عن ابي هريرة قال نام رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجر علي ولم يكن صلى العصر حتى غربت
الشمس فذكر نحوه وداود ضعيف ضعفه شعبة قال ابن الجوزي ومن تغفيل واضع انه
نظر الى صورة فضيلة ولم يتلمح عدم الفائدة فيها فان صلاة العصر بغيبوبة الشمس صارت قضاء
ورجوع الشمس لا يعيدها اداء وفي الصحيح ان الشمس لم تحبس على احد الا ليوشع انتهى وقد ذكر
ابن تيمية في الرد على الرافضي الحديث بطرقه ورجاله في نحو كراسة وذلك في المجلد الاخير من خمسة
وافاد فيه فوائد فراجعه والله اعلم وانه موضوع **قوله** فاردد عليه الشمس شرقها نصب شرقا منصوب
على الظرف **قوله** بالصهباء في خيبر الصهباء بفتح الصاد المهملة ثم هاء ثم موحدة ممدود على روحة
من خيبر **قوله** وحكى الطحاوي ان احمد بن صالح كان يقول احمد بن صالح هذا هو ابو جعفر بن الطبري
المصري الحافظ سمع ابن عيينة وابن وهب وعنه **خ د** وابن ابي داود واخرون كتب عن ابن وهب
خمسين الف حديث قال جزرة كان رجلا جامعا يحفظ ويعرف الفقه والحديث والنحو مات
سنة **٢٤٨** وثقه ابو حاتم والعجلي وله ترجمة في الميزان وقد صحح عليه **قوله** وروى يونس بن بكير
هو الحافظ ابو بكر الشيباني عن هشام بن عروة والاعمش ومحمد بن اسحق بن يسار امام المغازي
وعنه ابو كريب وابن نمير والعطاردي قال ابن معين صدوق وقال **د** ليس بحجة يوصل كلام ابن
اسحق بالاحاديث توفي سنة **١٩٩** اخرج له **م** متابعة و **د ت ق** وقد خرج له **خ** في الشواهد
وله ترجمة في الميزان **قوله** عن ابن اسحق هو محمد بن اسحق بن يسار امام اهل المغازي تقدم **قوله**
في العير العير القافلة وهي الابل والدواب التي تحمل الطعام وغيره من التجارات ولا تسمى عيرا
الا اذا كانت كذلك قاله ابن قرقول **قوله** يوم الاربعاء هو مثلث الباء والاشهر والاجود
الكسر قاله في المحكم **فائدة** مجموع ما ذكر المؤلف انها حبست للنبي صلى الله عليه وسلم صبيحة ليلة
الاسراء وحديث اسماء بنت عميس وبقي عليه انه حبست له الشمس يوم الخندق من ايام الخندق
وقد ذكره في غير هذا المؤلف واصل من ردت له الشمس يوشع بن نون والنبي صلى الله عليه وسلم
صبيحة ليلة الاسراء ويوما من ايام الخندق وحديث اسماء وقد تقدم الكلام عليه عن عند القاضي عن
الطحاوي وتكلمت عليه انا وقد افاد مغلطاي في سيرته ان الخطيب ذكر في كتاب النجوم انها حبست
لداود وضعف الخطيب روايته وفي تفسير البغوي البغوي انها حبست لسليمان ذكر ذلك في سورة

ص والله اعلم ومعنى رد الشمس قيل ردت على ادراجها وقيل بطئ تحركها وقيل اجمعت وتوقفت والله اعلم
فصل في نبع الماء من بين اصابعه صلى الله عليه وسلم [illegible] **فائدة**
ينبغي في كلام القاضي في الاحاديث التي ساقها ان ذلك اتفق مرات وذكر اعدادا مختلفة ايضا انتهى وكذا
ذكر ابو عمر في خطبة الاستيعاب ان ذلك كان منه مرات في مواطن شتى وقد ذكرنا طرق ذلك في التمهيد
وقد رايته عن ابن حبان بكسر الحاء وتشديد الموحدة انه ذكر في صحيحه قال وهذا الفعل لصلى الله عليه
وسلم في مواطن متعددة ففي بعضها انه في قدح رحراح وفي بعضها زجاج وفي بعضها جفنة وفي بعضها
ميضاة وفي بعضها مزادة وفي بعضها كانوا خمس عشرة مائة وفي بعضها ثمانين مائة وفي بعضها
زهاء ثلثمائة وفي بعضها ثمانين وفي بعضها سبعين انتهى وفي صحيح البخاري في حديث جابر في حديث
نبع الماء من بين اصابعه انهم كانوا الفا واربعمائة وفي رواية عنه انهم كانوا خمس عشرة مائة وهذه
القصة كانت بالحديبية كما ذكره البخاري في غزوة الحديبية وفي عدد اهل الحديبية خلاف معروف
ذكرته في تعليقي على البخاري في غزوة الحديبية وهذه المعجزة اعظم من تفجير الماء من الحجر لان ذلك
من عادة الحجر قال تعالى وان من الحجارة لما يتفجر منه الانهار واما من لحم ودم فلم يعهد من غيره عليه
الصلاة والسلام والله اعلم **قوله** جدا تقدم انه منصوب على المصدر **قوله** حدثنا ابو
اسحق ابرهيم بن جعفر الفقيه رحمه الله بقراءتي عليه هذا
قوله ثنا القاضي عيسى بن سهل
قوله ثنا ابو القاسم حاتم بن محمد هذا تقدم **قوله** ثنا ابو عمر بن الفخار هذا
قوله ثنا ابو عيسى هذا هو
يحيى بن عبد الله بن يحيى بن يحيى بن كثير الليثي تقدم **قوله** عن يحيى ثنا مالك هذا او هو وقد
سقط رجل بين ابي عيسى وبين يحيى وهو عبيد الله ابو مروان ولا بد وقد تقدم على الصواب وكذا
ياتي على الصواب ايضا **قوله** عن يحيى هو يحيى بن يحيى الليثي تقدم **قوله** ثنا مالك تقدم انه صاحب
المذهب امام دار الهجرة **قوله** عن اسحق بن عبد الله بن ابي طلحة اسحق هذا مشهور يروي عن
عمه لامه انس وابيه وعنه مالك [illegible] وابن عيينة وجمع ثقة حجة توفي سنة
اربع وثلاثين ومائة وقيل سنة اربع وثلاثين اخرج له الائمة الستة **قوله** فالتمس الناس
الوضوء هو بفتح الواو وتقدم ايضا **قوله** فاتي رسول الله صلى الله عليه وسلم اتي مبني لما لم يسم فاعله
ورسول مرفوع نائب مناب الفاعل **قوله** بوضوء تقدم اعلاه انه بفتح الواو وتقدم **قوله** ينبع هو
مثلث الباء **قوله** ورواه ايضا عن النبي قتادة قتادة تقدم الكلام عليه **قوله** بقدح اصابعه
بفتح بضم الميم وقد تقدم وكذا بعده اذ لا يجاوز **قوله** زهاء ثلاثمائة زهاء بضم الزاي ممدود
اي قدر **قوله** وهم بالزوراء عند السوق الزوراء بفتح الزاي ثم واو ساكنة ثم راء ممدودة مكان
معروف قرب المسجد عند سوق المدينة كما قاله وقاله الداودي هو مرتفع كالمنارة **قوله**

[illegible]

ورواه ايضا حميد حميد هذا هو الطويل وهو حميد بن تير ويقال تيرويه وقيل ابن عبد الرحمن وقيل زادويه ويقال طرخان ويقال مهران كنيته ابو عبيدة مولى طلحة الطلحات الخزاعي ويقال الدارمي وقيل غير ذلك عن انس والحسن وجماعة وعنه شعبة والقطان وخلق وكان طوله في يديه مات وهو قائم يصلي سنة ١٤٢ وقيل غير ذلك ثقة لكنه يدلس اخرج له الائمة الستة له ترجمة في الميزان وصحح عليه

قوله ثنا بنه ثابت هذا تقدم الكلام عليه قوله والحسن تقدم ايضا وهو الحسن بن ابي الحسن البصري

قوله وفي رواية حميد تقدم اعلاه من هو حميد قوله من رواية علقمة تقدم الكلام على علقمة قوله فاتي بماء اتي مبني لما لم يسم فاعله قوله ينبع تقدم انه بتثليث البا قوله عن سالم بن ابي الجعد هو سالم الاشجعي مولاهم الكوفي عن عمر وعائشة مرسلا وعن ابن عباس وابن عمرو وعنه منصور والاعمش توفي سنة ١٠٠ وهو ثقة له ترجمة في الميزان وقد صحح عليه اخرج له الائمة الستة وهو من ثقات التابعين قوله يوم الحديبية تقدم الكلام على الحديبية قوله كنا خمس عشرة مائة اعلم انه اختلف في عدد اهل الحديبية على اقوال ~~ذكرتها في تعليقي على~~ خ والاكثر روايات كما قال البيهقي انهم الف واربعمائة

قوله وروي مثله عن انس عن جابر كذا في النسخة التي وقفت عليها الان بالتنفيذ وعلى عن انس بن ابي جابر صح يعني ان انسا رواه عن جابر فان صح ذلك فرواية انس عن جابر ليست في الكتب الستة والله اعلم قوله وفي رواية الوليد بن عبادة بن الصامت عنه الوليد هذا قال في حياته عليه الصلاة والسلام روى عن ابيه وعنه ابنه عبادة ومحمد بن يحيى بن حبان اخرج له خ م ت س ق قال ابن سعد ثقة قليل الحديث توفي في خلافة عبد الملك بن مروان قوله في ذكر غزوة بواط بواط بضم الموحدة وتخفيف الواو وفي اخره طا مهملة وقد تقدم قوله في غزالاة شجب الجهو بفتح العين المهملة ثم زاي ساكنة ثم لام ممدود فم المزادة الاسفل والجمع العزالي بكسر اللام وفتحها وشجب بفتح الشين المعجمة ثم جيم ساكنة ثم موحدة ما اخلق من القرب مثل الشن قوله فاتي به النبي صلى الله عليه وسلم اتي مبني لما لم يسم فاعله قوله بجفنة الركب الجفنة بفتح الجيم وهي اعظم قصاع الاطعمة والركب جمع راكب قوله فاتيته بها اتيت مبني لما لم يسم فاعله قوله ثم فارت الجفنة واستدارت كذا في نسختي ولفظ مسلم ثم فارت الجفنة وفارت وحديث جابر ليس في شي من الكتب الستة الا في مسلم قوله وعن الشعبي هو عامر بن شراحيل الشعبي تقدم وقد تقدم وهذا الحديث عن الشعبي مرسل والله اعلم قوله اتي النبي اتي مبني لما لم يسم فاعله قوله باداوة الاداوة بكسر الهمزة وبعدها دال مهملة وهي اناء صغير كالسطيحة قوله قال الترمذي هو ابو عيسى محمد بن عيسى بن سورة الحافظ صاحب الجامع قوله في المواطن الحفلية هو بفتح الحا المهملة وكسر الفا ظاهر قوله التهمة بضم التا وتسكن قوله اي المحدث به المحدث بكسر الدال اسم فاعل قوله لما جبلت عليه النفوس جبلت بضم الجيم مبني لما لم يسم فاعله قوله وتنسبوا حضور الجم الغفير تقدم الكلام على الجم الغفير فصل

ومما يشبه هذا من معجزاته صلى الله عليه وسلم قوله فهاد وهالا في الموطأ

مالك تقدم وهو اشهر من ان يذكر قوله في قصة غزوة تبوك تبوك معروفة وغزوتها سنة تسع من الهجرة قوله وهي تبض قال ابن قرقول تبض من البصيص وهو البريق ولمعان خروج الما قليلا وبالضاد المعجمة القطر والسيلان القليل وقيل البض الرشح يقال منه بض وضب ورواية يحيى بالضاد المعجمة ووافقه التنيسي والقعنبي وابن القاسم وذكر الباجي ان رواية غيره بصاد مهملة وهي رواية مطرف انتهى قوله قال في حديث ابن اسحق هذا هو محمد بن اسحق بن يسار امام المغازي وقد تقدم قوله فلحق من الماء ما اله حس كحس الصواعق هذا ذكره ابن اسحق في طريق تبوك في الرجوع ولفظه ثم انصرف قافلا يعني من تبوك الى المدينة وكان في الطريق ما يخرج من وشل ما يروي الراكب والراكبين والثلاثة بواد يقال له وادي المشقق فذكر القصة والله اعلم قوله على جبا ما هو بفتح الجيم وبالموحدة المخففة مقصور ما حول فمها قوله واتي بدلو اتي مبني لما لم يسم فاعله قوله فاما دعا واما بصق اما في الموضعين مكسورة الهمزة وهذا ظاهر قوله فجاشت بالجيم وبعدها الف ثم شين معجمة اي فارت وارتفعت قوله من طريق ابن شهاب تقدم مرارا انه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري قوله فروي الناس روي فعل ماض مكسور الواو والناس فاعله مرفوع فاعله قوله حتى ضربوا بعطن اي رووا ورويت ابلهم حتى بركت والعطن للابل مبارك حول الماء كهادا ان صدرت اذا شربت فقد يكون العطن عند الما قوله وعن ابي قتادة هو الحرث بن ربعي وقيل النعمان بن ربعي وقيل عمرو والمشهور رضي الله عنه قوله بالميضاة هي بكسر الميم ثم مثناة تحت ساكنة ثم ضاد معجمة ثم همزة مفتوحة ثم تا وهي الة للوضوء مفعلة قوله في ضبنه هو بكسر الضاد المعجمة ثم موحدة ساكنة ثم نون مكسورة ثم ها الضمير والضبن فوق الكشح ودون الابط والحضن ما بينهما وقد اضطبنت الشي اذا جعلته في ضبنك فامسكته وبه سمي العيال ضبنة قاله الجوهري الهروي في غريبه وقال ابن الاثير وقد ذكر الحديث في ضبنه اي حضنه واضطبنت اذا جعلته في ضبنك انتهى وفي الصحاح مثل الغريبين لفظه الضبن بالكسر ما بين الابط والكشح وادل الجمل الابط ثم الضبن ثم الحضن قوله نفث فيها ام لا النفث نفخ لطيف لا ريق معه وعبارة بعضهم كالنفخ واقل من التفل ومعناه للجوهري ايضا وفي المطالع النفث النفخ مثل البزاق وقيل مثل التفل الا ان التفل في قول ابي عبيد لا يكون الا ومعه شي من الريق وقيل هما سوا يكون معهما ريق وهو بعكس الاول انتهى قوله وذكر الطبري هو محمد بن جرير الطبري وقد تقدم قوله حديث ابي قتادة تقدم غير مرة انه الحرث بن ربعي وقيل غير ذلك وقد تقدم اعلاه قوله وان النبي صلى الله عليه وسلم حوج لهم ممدا لاهل مؤته هذا الكلام يفهم ما فيه من قول القاضي على غير ما ذكره اهل الصحيح والله اعلم قوله لاهل مؤته مؤته تهمز ولا تهمز معروفة قوله عند ما بلغهم قتل الامرا يعني زيدا وجعفرا وعبد الله بن رواحة قوله وذكر حديث الميضاة تقدم اعلاه ضبطها وما هي قوله والقوم زهاء تقدم قريبا ضبطها وان معناه قدر قوله ووجه رجلين من اصحابه هما عمران بن حصين وعلي بن ابي طالب كما هو مصرح به في الحديث نفسه في غير هذا الكتاب قوله تجدون امراة هذه المراة لا اعرف اسمها وقد اسلمت بعد ذلك قوله مزادتان

المزاده بفتح وبالزاي الكبرى التي به وقال ابن قرقول قيل المزاده ما زيد فيه جلد ثالث بين جلدين ليتسع
وقيل هي القربه الكبيره التي تحمل على الدابه سميت من الزياده فيها من غيرها معلهم ودلاه وهو من معنى
الادل وهي الراويه بعينها **قوله** ثم فتحت عزاليها فتحت مبني لما لم يسم فاعله والعزالي تقدم عليها
الكلام قريبا **قوله** هل من وضوء تقدم انه بفتح الواو وضم ايضا الماء الذي يتوضا به **قوله** فجاء رجل باداوه
هذا الرجل لا اعرف اسمه والاداوه تقدم قريبا ضبطها وما هي **قوله** فيها نطفه النطفه الشيء اليسير وقد
تقدمت **قوله** ثم عقفه دعفقه الدعفقه بالدال المهمله المفتوحه ثم عين معجمه ساكنه ثم فاء ثم
قاف الصب الشديد **قوله** في جيش العسره يعني غزوة تبوك وقد تقدم انها كانت سنة تسع من الهجره
قوله وعن عمرو بن شعيب ان ابا طالب عمرو بن شعيب بن محمد بن عبد الله بن عمرو بن العاص السهمي عن ابيه وابن
المسيب وعن الربيع بنت معوذ وزينب بنت ام سلمه وعنه ايوب وحسين المعلم والاوزاعي وخلق
في الاحتجاج به وايته عن ابيه عن جده اربعة اقوال والاكثر على الاحتجاج به حمل لو على جده الاعلى عبد الله بن
عمرو توفي سنة ١١٨ بالطايف اخرج له الايمه الاربعه اصحاب السنن وهذا الحديث الذي ذكره
القاضي هنا معضل ولا اعلمه في الكتب السته والمروي به عن ابي طالب معلوم ما فيه **قوله** اذا ابا طالب
تقدم الكلام على اسمه والاختلاف فيه **قوله** بذي المجاز هو سوق عند عرفه من اسواق اهل الجاهليه

فصل ومن معجزاته عليه الصلاة والسلام تكثير الطعام ببركته ودعايه **قوله**

حسن القاضي الشهيد ابو علي رحمه الله هذا هو الحافظ ابن سكره تقدم مرارا وتقدم بعض ترجمته **قوله**
العذري تقدم ايضا **قوله** الرازي تقدم ايضا **قوله** الجلودي تقدم وتقدم الاختلاف في ضم الجيم وفتحها
والاصح الضم **قوله** ابن سفين تقدم وهو ابرهيم بن محمد بن سفين راوي الصحيح عن مسلم **قوله** مسلم بن الحجاج
تقدم **قوله** سلمه بن شبيب هو ابو عبد الرحمن النيسابوري الحافظ عن ابي اسامه ويزيد بن هرون وعنه
م عم والرودياني وجماعه توفي سنة ٢٤٧ اخرج له م عم **قوله** الحسن بن اعين هو الحسن بن محمد
ابن اعين الحراني عن عمه موسى ومعقل بن عبيد الله وعنه سلمه بن شبيب واحمد بن سليمان الرهاوي ثقه
توفي سنة ٢١٠ اخرج له خ م س ثقه **قوله** معقل هو معقل بن عبيد الله الجزري العبسي مولاهم
عن عطا وابن ابي مليكه وعنه القرباني والنفيلي واحمد بن يونس تردد فيه ابن معين توفي سنة ١٦٦ اخرج له
م د س له ترجمه في الميزان **قوله** عن ابي الزبير هو محمد بن مسلم بن تدرس مولى حكيم بن حزام المكي عن عايشه
وابن عباس وابن عمر حديثه عنهم في م وعنه مالك والسفيانان حافظ ثقه والكلام فيه معروف فله ترجمه
في الميزان اخرج له م عم واخرج له خ مقرونا توفي سنة ١٢٨ وكان مدلسا واسع العلم **قوله** ان رجلا اتى النبي
صلى الله عليه وسلم يستطعمه هذا الرجل لا اعرف اسمه **قوله** شطر وسق بشعير الوسق تقدم انه بفتح الواو
وكسرها ستون صاعا **قوله** وامراته وضيفه المراه والضيف لا اعرفهما **قوله** ومن ذلك حديث ابي طلحه ابو
طلحه هذا هو عم انس بن مالك واسمه زيد بن سهل زوج ام سليم الانصاري احد النقبا من بني النجار
بدري قال فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم صوت ابي طلحه في الجيش خير من فيه عنه ابنه عبد الله وابن

وعمه اسحق بن مالك توفي سنة ٣٤ اخرج له الايمه السته واحمد في المسند **قوله** ثمانين او سبعين في
مسلم الجزم بثمانين **قوله** من صاع شعير تقدم ان الصاع اربعة امداد وان المد رطل وثلث برطل بغداد
وان رطل بغداد مايه وثمانيه وعشرون درهما واربعة اسباع درهم وقيل بلا اسباع وقيل وثلاثون وتقدم
الاختلاف في الصاع بين اهل الحجاز والكوفه **قوله** سعيد بن ميناء ميناء بالمد والقصر وحديثه سعيد هذا هو
في خ م **قوله** وايمن هذا هو ايمن الحبشي المكي والد عبد الواحد بن ايمن مولى ابن ابي عمرو المخزومي
وحديثه عن جابر في الخندق اخرجه خ في المغازي وثقه ابو زرعه وابن حبان وفي ثقات ابن حبان انه
ايمن بن ام ايمن مولاه النبي صلى الله عليه وسلم يسند الى اهل وكان اخا اسامه لامه وفي كلامه نظر لان ايمن
ابن ام ايمن قتل في حنين وقد ذكر ايمن الذهبي في الميزان لكونه لم يرو عنه غير ولده عبد الواحد وفي كلام
ابن حبان انه روى عنه ابنه عبد الواحد ومجاهد وعطا والله اعلم وقد تقدم ان في كلام ابن حبان نظرا وقد
خلط ترجمه بترجمه والله اعلم **قوله** وعن ابي ايوب هو خالد بن زيد بن كليب بدري مشهور توفي مجاهدا تحت سور
قسطنطينيه عنه جبير بن نفير وعروه وابو سلمه وقدم على ابن عباس البصره فقال اني اخرج عن مسكني
كما خرجت لرسول الله صلى الله عليه وسلم عن مسكنك واعطاه ما اغلق عليه ولما قفل اعطاه عشرين الف
واربعين عبدا مرض في غزوه القسطنطينيه فقال اذا مت فاحملوني فاذا صاففتم العدو فادفنوني
تحت ارجلكم فقبره مع سور القسطنطينيه توفي سنة ٥٢ اخرج له احمد في المسند والايمه السته
قوله زهاها ما يكفيهما تقدم الكلام على زهاها **قوله** وعن سمره بن جندب تقدم ان جندبا بفتح الدال
وضمها **قوله** بقصعه فيها لحم لا تكسر القصعه **قوله** فشوى سواد بطنها سواد البطن الكبد
خاصه وقيل حشوه كله **قوله** وابو بكر تقدم الكلام عليه وانه قثم وفيه لغات **قوله** حز له حزه
من سواد بطنها حزه بفتح الحا في النسخ التي وقفت عليها ولا اعرفها واحفظها الا بالضم وهي القطعه
المحزوزه واما الحزة بفتح الحا فالمره من الحز وليس المراد هنا انما المراد القطعه والله اعلم **قوله**
وفضل هو بفتح الفاء في الماضي وضمها في المستقبل كدخل يدخل وفيه لغه اخرى فضل يفضل
كحذر يحذر وحكاها ابن السكيت وفيه لغه ثالثه مركبه منهما فضل بالكسر يفضل بالضم قاله
الجوهري وهو شاذ لا يعرف نظير له وذكر كلاما يتعلق به فانظره ان اردته **قوله** حدث عبد
الرحمن بن ابي عمره الانصاري عبد الرحمن بن ابي عمره واسم ابي عمره بشير بن عمرو بن محصن وقيل
ثعلبه بن عمرو بن محصن وقيل عمرو بن محصن وقيل غير ذلك عن ابيه عبد الرحمن هذا يروي عن عثمان
وعباده وعنه بشر بن بكر بن ابي نمر وعبد الرحمن بن ابي الموالي بعض مشهور اخرج له الايمه السته
قوله عن ابيه في ترجمه ابنه عبد الرحمن اعلاه الاختلاف في اسم ابيه وابو عمره صحابي من بني
النجار بدري له حديث في بركة الطعام في بعض غزواته عليه الصلاه والسلام رواه عنه ابنه عبد
الرحمن قاله ابرهيم بن المنذر قتل مع علي بصفين اخرج له س فقط وليس له في ابي داود شي
وان كان قد ذكر له بعض الحفاظ حديثا في ابي داود ذاك اخر غيره وليس هو والله اعلم **قوله**

عنده

وابي هريرة تقدم مرارًا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا **قوله** قد كردا مخمصة المخمصة
المجاعة **قوله** في بالحتبة يقال حثوه وحثيه لانه يقال حثى يحثى ويحثو لغتان **قوله** على نطع النطع
فيه اربع لغات نطع ونطع ونطع ونطع والفصحى كسر النون وفتح الطاء
قوله سكر بضعة العنز الربضة بفتح الرا وقاله ابن دريد بكسرها اي مثل جثة العنز البارك **قوله**
ان ادعو له اهل الصفة اهل الصفة عن ابن سعد بسنده الى ابي هريرة قال رايت ثلاثين رجلا من اهل الصفة
يصلون خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس عليهم اردية ثم منهم ابو هريرة وابو ذر وواثلة بن
الاسقع وقيس بن طخفة الغفاري قاله ابو الفتح اليعمري وفي صحيح البخاري من حديث ابي هريرة لقد
رايت سبعين من اهل الصفة انتهى واصحاب بير معونة كانوا سبعين وقيل في عددهم دون ذلك وهم من
اهل الصفة ايضا وقد علم من اهل الصفة الحافظ ابو نعيم في الحلية مائة ونيفا قاله بعض شيوخي فيما قراته
عليه والله اعلم انتهى وفي عوارف المعارف للسهروردي شهاب الدين انهم كانوا اخوانا بضع اربعمائة انتهى
وعن الكشاف للزمخشري كذلك من مهاجري قريش انتهى وفي قوله من مهاجري قريش نظر **قوله** ولتبترون
الفرق هو بفتح الرا وتسكن مكيال يسع ثلاثة اصع وقد تقدم الكلام عليه **قوله** بعس هو بضم العين
وتشديد السين المهملتين القدح الضخم **قوله** ابنتي بن زينب يعني زينب بنت جحش ام المؤمنين
رضي الله عنها المعروف ان مثل هذه القصة اتفقت في بنا بر بصفية وقد تقدم القاضي في شرح مسلم وقال
ان المراد كان دخل فيه في قصة وقال بعضهم في حديث الصحيح انه يحتمل انه اتفق الشيئان يعني النسا والحيس
يعني الذي لام سليم والله اعلم **قوله** تورا هو بمثناة فوق انا مثل قدح من حجارة **قوله** جعل حيسا
الحيس بفتح الحا ثم مثناة تحت ساكنة ثم سين مهملتين تمر وسمن واقط وقال بعضهم ربما
جعلت فيه خبيزة قاله ابن قرقول قال ابن وضاح هو التمر ينزع نواه ويخلط بالسويق والاول
اعرف انتهى **قوله** يتغذون ويخرجون كذا في النسخة التي وقفت عليها الان بالشفا يتغدون بالدال
المعجمة بالقلم والغدا بكسر الغين وبالدال المعجمة اعم من الغدا بفتح الغين وبالدال المهملة وفي
صحيح مسلم من حديث انس فعد على الناس بعد ارتفاع النهار فذكر القصة وفيه ايضا من حديثه اطعمنا الخبز
واللحم حتى امتد النهار اي ارتفع وهذا صريح في ان ذلك كان في صدر النهار **قوله** كانوا زهاء ثلاثمائة
تقدم الكلام عليها **قوله** في حديث جعفر بن محمد جعفر هذا هو الصادق تقدم وتقدم بعض ترجمته
قوله عن ابيه ابوه هو الباقر تقدم **قوله** عن علي روايته الباقر عن علي مرسلة وعلي جد ابيه **قوله**
من احسن هو بفتح الهمزة ثم حا ساكنة ثم ميم مفتوحة ثم سين مفتوحتان قبيلة معروفة **قوله** اصوع
قال ابن قرقول في الصاع ويقال صوع وصواع ويجمع على اصوع وصيعان الى ان قال وجاء في كثير
من الروايات اصع والصواب اصوع انتهى وقال الجوهري بعد ان ذكر الصاع والجمع اصوع
وان شئت ابدلت من الواو المضمومة همزة والصواع لغة في الصاع وقال هو انا يشرب فيه **قوله**
من ولد ابي ذكر الاحمسي كذا هنا هو دكين بن سعيد وقيل ابن سعد بالضم ويقال ابن مسعود ويقال

ابن مسعود المزني ويقال الخثعمي له صحبة وحديث في ابي داود في الادب في باب اتخاذ الوف عن عبد الرحيم
بن مطرف الرؤاسي عن عيسى بن يونس عن اسمعيل يعني ابن ابي خالد عن قيس يعني ابن ابي حازم عن دكين
ابن سعيد المزني قال اتينا النبي صلى الله عليه وسلم فسالناه الطعام فقال يا عمر اذهب فاعطهم فارتقى
بنا الى علية فاخذ المفتاح من حجزته ففتح وليس لو في الكتب الاسهل في د ولا في د الاسهل الحميس
وهو مجيص **قوله** بعد ان امره تجيد ها الجد القطع **قوله** وتفصيل تقدم في طاهر هذه ثلاث
لغات **قوله** كانوا يتجددون هو بضم الجيم وتشديد الدال المهملة اي يقطعون **قوله** قال ابو هريرة
تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا **قوله** اصاب الناس مخمصة مجاعة
قوله في المزود المزود بكسر الميم ما يجعل فيه الزاد **قوله** فاخرج قبضة القبضة بفتح القاف المرة وبالضم
الشي المقبوض ويصح ايضا هنا او قد فتح القاف في النسخة التي وقفت عليها الان بالقلم **قوله**
الى ان قتل عثمان قتل عثمان رحمة الله عليه سنة خمس وثلاثين **قوله** فانتهب مني انتهب مبني لما
لم يسم فاعله **قوله** من وسق تقدم انه بفتح الواو وكسرها ستون صاعا **قوله** في غزوة تبوك
تقدم انها كانت سنة تسع من الهجرة **قوله** في حديث خالد بن عبد العزى هو خالد بن عبد العزى
ابن سلامة ابو خناش الخزاعي قاله ابن الجوزي في تلقيحه وفي التجريد خالد بن عبد الله بن سلامة
الخزاعي له صحبة روى عنه ابنه مسعود انتهى وفي تسميته بالتجريد على الاسم الجليل نظر والله اعلم
وحديثه خالد ليس في الكتب الستة ولا المسند لاحمد فيما اعلم **قول** ابن الجوزي في كنيته
ابو خناش هو بضم الخا وتخفيف النون بعدها وفي اخره شين معجمة هذا معنى ضبط ابن ماكولا
ولم يتعرض لتخفيف النون وقد نص على تخفيفها الذهبي في المشتبه له قال ابن ماكولا في
الاكمال اما الخطم واما خناش اوله خا معجمة وبعدها نون واخره شين معجمة فهو ابو خناش خالد
ابن عبد العزى في الصحابة ذكره ابو بشر الدولابي في كتاب الاسما والكنى الذي اخبرني به عبد
الرحمن بن المظفر انه اخبره به احمد بن محمد بن اسمعيل عنه في حرف الخا المعجمة قال اخبرني احمد بن
شعيب ابو عبد الرحمن بن يعقوب بن سفين نا سليمان بن عثمان بن الوليد حدثني عمي ابو مطرف
سعيد بن الوليد عن مسعود بن خالد عن خالد بن عبد العزى بن سلامة انه اجزر النبي صلى الله
عليه وسلم شاة وكان عيال خالد كثيرا يذبح الشاه فلا تبد عياله عظما عظما وان النبي صلى الله عليه
وسلم اكل منها ثم قال ارني دلوك يا ابا خناش فوضع فيها فضلة الشاة ثم قال اللهم بارك لابي خناش
فانقلب به فنثره لهم وقال تواسوا فيه فاكل عياله وافضلوا انتهى **قوله** انه اجزر النبي صلى
الله عليه وسلم شاة قال الجوهري يقال اجزرت القوم اذا اعطيتهم شاة يذبحونها نعجة
او كبشا او عنزا ولا تكون الجزرة الا من الغنم ولا يقال اجزرتهم ناقة لانها قد تصلح لغير الذبح **قوله**
فلا تبد عياله عظما عظما قال الجوهري بدده يبدده فرقه الى ان قال والبدة ايضا النصيب
تقول ابد بينهم العطا اي اعطى كل واحد منهم بدته انتهى وفي ابن القطاع وبددت الشي فرقته وابددتهم
العطا

قوله ذكر خبره الدولابي هو الحافظ ابو بشر محمد بن احمد بن حماد بن سعيد بن مسلم الانصاري الرازي الوراق سمع احمد بن ابي شريح الرازي ومحمد بن منصور الجواز ومحمد بن بشار وطبقتهم بالحرمين والعراق ومصر والشام وغيرها وصنف التصانيف روى عنه ابن ابي حاتم وابن عدي وابو حاتم والطبراني وغيرهم قال الدارقطني تكلموا فيه وما تبين من امره الا خير توفي بين مكة والمدينة بالعرج في ذي القعدة سنة عشر وثلثمائة ومولده سنة اربع وعشرين فيه كلام تركته اختصارا وله ترجمة في الميزان فانظرها ان اردته قوله ومن حديث الاجري تقدم الكلام عليه قوله وفي حديث انس الى اخره تقدم ان هذا قاله ابن الجوزي بصيغة والله اعلم قوله ام سليم هي بضم السين وفتح اللام اسمها سهلة وقيل رميلة او رميثة او مليكة او الرميصاء او الغميصاء زوجة ابي طلحة الخزرجية تقدمت رضي الله عنها قوله مخيبتا تقدم قريبا ضبطه وما هو قوله وادع لي فلانا وفلانا هذا ان لا اعرف اسمهما قوله كانوا زهاء ثلاثمائة زهاء تقدم ضبطه وان معناه قدر قوله بضعة عشر تقدم ان البضع في العدد بالكسر والفتح وتقدم كم هو

فصل في كلام الشجر

قوله حدثنا احمد بن محمد بن غلبون الشيخ الصالح فيما اجازنيه قوله فيما اجازنيه هذه لغة حكاها ابن فارس والمعروف اجاز لي فاعلمه وقد وقع له ذلك غير هذه المرة

قوله عن ابي عمر الطلمنكي هذا الحافظ الطلمنكي تقدم بعض ترجمته وضبط نسبته قوله عن ابي بكر بن المهندس

قوله عن ابي القاسم البغوي هو عبد الله بن محمد بن عبد العزيز بن المرزبان الحافظ الكبير المسند ابو القاسم البغوي الاصل البغدادي ابن بنت احمد بن منيع مولده في رمضان سنة اربع عشرة وما تين وبكر بالسماع باعتناء عمه علي بن عبد العزيز وجده مشايخه ومناقبه واحواله معروفة عاش مائة وثلاث سنين وتوفي ليلة عيد الفطر سنة سبع عشرة وثلثمائة وقد احتج به عامة من خرج الصحيح كالاسماعيلي والدارقطني والبرقاني وغيرهم وله ترجمة في الميزان وفي اخرها وهذا الشيخ الحجار يعني به ابا العباس احمد بن الشحنة راوي صحيح البخاري وبينه وبين البغوي اربعة انفس وهذا انتهى لا نظير له في الاعصار ثم ذكر قول السليماني فيه ثم قال الرجل ثقة مطلقا فلا عبرة بقول السليماني انتهى وبين وفاة البغوي والحجار في رجاله سنة وبضع عشرة سنة توفي الحجار سنة ثلاثين وسبعمائة في الخامس والعشرين من صفر والله اعلم قوله ثنا احمد بن عمران الاخنسي قال الذهبي في ميزانه في الاحمدين احمد بن عمران الاخنسي عن عبد السلام بن حرب والطبقة قال خ يتكلمون فيه لكنه سماه محمدا فقيل هما واحد وقال ابو زرعة كوفي تركوه وتركه ابو حاتم وقال الذهبي في المحمدين محمد بن عمران الاخنسي عن ابي بكر بن عياش قال خ يتكلمون فيه كان ببغداد كذا اسماه البخاري وهو احمد بن عمران قال احمد العجلي لا بأس به وقد روى عنه ابن ابي الدنيا وابو القاسم البغوي ومات في حدود الثلاثين ومائتين قوله ثنا ابو حيان التيمي وكان صدوقا تجاه هذا المكان في الهامش ما صورته خط رجل من اهل العلم محمد بن فضيل انتهى يعني انه سقط رجل

بين احمد بن عمران وابي حيان وابو حيان بفتح الحاء وتشديد المثناة تحت واسمه يحيى بن سعيد بن حيان التيمي عن ابي زرعة والشعبي وعنه يحيى القطان وابو اسامة امام ثبت مات سنة خمس واربعين اخرج له الائمة الستة ذكر في الميزان المميز انتهى وفاة ابي حيان والاخنسي نحو خمسين وثمانين سنة وما قاله هذا الرجل ليس ببعيد وانما يكون الساقط محمد بن فضيل فهذا انتهى لا اعلم انا فيه شيئا ولعل هذا الرجل وقف على شيء استند له به على ذلك ثم اني رايت القاضي ساق في اول فصل في الايات في ضروب الحيوانات حديثا فيه ثنا ابو العلاء احمد بن عمران ثنا محمد بن فضيل فالظاهر ان هذا مستنده والله اعلم قوله عن مجاهد تقدم الكلام على مجاهد وهو ابن جبر قوله فدنا منه اعرابي هذا الاعرابي لا اعرفه قوله هذه الشجرة السمرة بضم الميم من شجر الطلح قوله كذا فقلعت تخد الارض تخد بضم الخاء المعجمة وكذا تخد الاثنة قريبا قوله سال اعرابي النبي صلى الله عليه وسلم اية هذا الاعرابي لا اعرفه ايضا قوله ان بعير المخشوش هو بالخاء والشينين المعجمات البعير الذي يجعل في انفه خشاش وهو عود يربط عليه حبل ليذلل به لينقاد قاله ابن قرقول وابن الاثير واللفظ للاول قوله حتى اذا كان بالمنصف بينهما المنصف قال الجوهري والمنصف بالفتح يعني بفتح الميم نصف الطريق يعني واسكان النون قوله الجفي بفتح الحاء وهذا ظاهر قوله تخرجت انخضر اخضر هو بضم الهمزة ثم خاء ساكنة ثم ضاد معجمة مكسورة ثم را قال الجوهري يقال احضر الفرس احضارا واحتضر اي عدا واستحضرته اي اعدبته وهذا فرس محضير وهذه فرس محضير اي كثير العدو ولا يقال محضار وهو من النوادر قوله وقال يعلى بن سيابة يعلى هذا ذكره الذهبي في الصحابة فقال يعلى بن سيابة الثقفي عن حبيب بن حبيرة انتهى علم عليه الذهبي علامة د يعني ان له في مسند بقي بن مخلد حديثا واحدا هذا اصطلاحه انتهى وقال ابن حبان في يعلى بن سيابة يقال ان له صحبة انتهى وسيابة بسين مهملة بعدها يا مفتوحة معجمة باثنتين من تحتها وبعد الالف با معجمة بواحدة كذا قيده الامير ولم احرف من تقييده شيئا وكان يمكن اختصاره انتهى وسينه مفتوحة قال الامير يعلى بن سيابة وهو يعلى بن مرة ابو المرازم روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انتهى وفي تجريد الذهبي يعلى بن مرة بن وهب الثقفي بايع تحت الشجرة وله دار بالبصرة ولم يتعرض لكونه ابن سيابة وهذا له في مسند بقي احاديث وقد ذكره في التذهيب فجعلهما واحدا وكذا المزي جعلهما واحدا ثم قال وزعم ابو حاتم انهما اثنان انتهى والقاضي عياض قال يعني هذا المكان وعن يعلى بن مرة وهو ابن سيابة ايضا قوله وامر ودتين الودية بفتح الواو وكسر الدال المهملة بعدها ثم مثناة تحت مشددة مفتوحة الصغيرة من الفسيل وجمعها ودي على فعيل والفسيل صغار النخل قوله وفي رواية اشاءتين الاشاءة بفتح الهمزة ثم شين معجمة ثم مدة ثم همزة ثم تا قال الجوهري الاشاء بالفتح والمد صغار النخل الواحدة اشاءة والهمزة فيه منقلبة من اليا لان تصغيرها اشي انتهى ووقع في النسخ التي وقفت عليها الان بالمثناة اشاتين

بكسر الهمزة الاولى بالقلم وهو خطا والله اعلم **قوله** وعن غيلان بن سلمة الثقفي غيلان هذا هو غيلان
ابن سلمة بن معتب بن مالك بن كعب بن عمرو بن سعد بن عوف بن ثقيف بن منبه بن بكر بن هوازن الثقفي
اسلم بعد الطايف وله عشر نسوة كان شاعرا توفي في اخر خلافة عمر بن الخطاب ومعتب بفتح العين المهملة
وكسر التا المثناة فوق المشددة **قوله** وعن يعلي بن مرة وهو ابن سيابة ايضا تقدم الكلام عليه في اخر
الورقة التي قبل هذه **قوله** ان طلحة او سمرة الطلحة واحدة الطلح والطلاح شجرة عظيمة من شجر
العضاه واما السمرة فقد تقدم انها هي بضم الميم وتقدم ايضا انها من شجر الطلح **قوله** اذنت النبي
صلى الله عليه وسلم اذنت لم الهمزة اي اعلمت **قوله** شجرة ان قيل من اي الشجر هذه التي اذنت النبي
صلى الله عليه وسلم بالجن فالجواب انها سمرة كذا في بعض السير **قوله** وعن مجاهد تقدم الكلام على مجاهد
وانه ابن جبر الامام **قوله** عن ابن مسعود مجاهد عن ابن مسعود مرسل قاله ابو زرعة فيما نقله
الحافظ صلاح الدين شيخ شيوخي عنه **قوله** لها فقاقع الفقاقع واحدها فقفقة هي حكاية صوت — العلاي
السلاح ونحوه **قوله** وذكر ابن فورك تقدم الكلام عليه وهو هنا ايضا معروف في النسخة التي وقفت عليها
بالقلم وقد قدمت ان فيه نظرا **قوله** في غزوة الطايف غزوة الطايف كانت في السنة الثامنة بعد الفتح
وحنين **قوله** وهو وسن الوسن بفتح الواو وكسر السين اي نعسان والوسن بفتح الواو والسين
النعاس **قوله** وذكر ابن اسحق هو محمد بن اسحق بن يسار امام المغازي تقدم **قوله** قال لاعرابي
ارايت ان دعوت هذا العذق هذا الاعرابي لا اعرفه **قوله** هذا العذق من هذه النخلة
العذق بكسر العين وبالذال المعجمة الكباسة **قوله** فجعل ينقز هو بالقاف المضمومة وبالزاي
اي يثب **قوله** وخرجه الترمذي هذا هو ابو عيسى محمد بن عيسى بن سورة صاحب الجامع تقدم

فصل في حنين الجذع

قوله وهذا الخبر به متواتر وكذا قاله
غيره انه متواتر **قوله** بضعة عشر تقدم ان البضع في العدد بكسر البا وفتحها وتقدم كم
البضع **قوله** وابو سعيد الخدري تقدم مرات انه سعد بن مالك بن سنان الخدري وتقدم ان
الخدري بالدال المهملة **قوله** وبريدة هو بريدة بن الحصيب بن عبد الله بن الحرث بن الاعرج الاسلمي
ابو عبد الله وقيل ابو سهل وقيل ابو الحصيب وقيل ابو ساسان اسلم حين مر به عليه الصلاة والسلام
مهاجرا ثم قدم المدينة قبل الخندق ثم نزل البصرة ثم مرو واخرج له ع واحمد في المسند توفي
سنة ٦٣ وانما ميزت بريدة لان في الصحابة بريدة بن سفيان الاسلمي ذكره بعضهم فيهم ولا
صحبة له وانما ارسل وهو تابعي متكلم فيه وله ترجمة في الميزان **قوله** والمطلب بن ابي وداعة انتهى
اسم ابي وداعة الحرث بن صبيرة بن سعيد بن سعد بن سهم بن عمرو بن هصيص القرشي السهمي من مسلمة
الفتح كانت المطلب روى للمطلب م ع واحمد في المسند وحديث حنين الجذع ليس هو في م ع
قوله وام سلمة هذه زوج النبي صلى الله عليه وسلم واسمها هند وقد تقدم ذلك **قوله** قال
الترمذي تقدم الكلام على الترمذي وكيف النطق بلده **قوله** العشار هو بكسر العين المهملة

وبالشين المعجمة المخففة وفي اخره را النوق الحوامل واحدها عشرا وقال ابن دريد وهي التي
اتى لحملها عشرة اشهر وقيل العشار النوق التي قد وضعت وبعضها لم يلد وقال الداودي هي التي
معها اولادها والاول اشهر **قوله** لخوار الخوار بضم الخا المعجمة ثم وا والصوت وهو يستعمل في الشاء
والظباء وفي نسخة في الهامش لجوار والجوار بضم الجيم ثم همزة مفتوحة الصوت وهو
للبقر والناس **قوله** وفي رواية المطلب واني بضم الهمزة وفتح الموحدة ثم يا مشددة وهذا
ظاهر **قوله** واسحق عن انس اسحق هذا هو ابن عبد الله بن ابي طلحة عن عم انس وابيه وعنه
مالك وابن عيينة وجمع حجة توفي سنة ١٣٢ او سنة ١٣٤ اخرج له الايمة الستة **قوله**
وفي حديث ابي هو بضم الهمزة وفتح الموحدة ثم يا مشددة وهذا ظاهر وقد تقدم اعلاه
قوله الى ان اكلته الارضة وعاد رفاتا كذا في النسخ التي وقفت عليها بالشفاء والحديث المذكور
اعني حديث ابي هو منطوق في مسند احمد وفيه الارضة انتهى وهي دابة تاكل الخشب وهو باختصار في
سنن ابن ماجه في الصلاة **قوله** وذكر الاسفرايني هذه النسبة الى اسفراين بكسر الهمزة ثم سين
ساكنة ثم فا مفتوحة وهذا الرجل هو

قوله الى الحايط البستان **قوله** في مكان لا ابلى فيه ابلى بفتح الهمزة ووقع في النسخ التي وقفت
عليها الان مضموم الهمزة بالقلم ولا يصح
قوله فكان الحسن اذا حدث الحسن هذا هو الحسن بن ابي الحسن البصري تقدم **قوله** حفص بن عبيد
الله ويقال عبيد الله بن حفص انس هو حفص بن عبيد الله بن انس عن جده وابي هريرة وغيرها
وعنه ابن اسحق واسامة بن زيد وجماعة قال ابو حاتم لا يثبت له السماع الا من جده انس وحديثه
عن جابر في خ اخرج له الجماعة غير ابي داود تنبيه هو حفص بن عبيد الله بن انس بن مالك
انس وقيل عبيد الله بن حفص وقيل حفص بن عبد الله والصواب الاول **قوله** وايمن هو ايمن الحبشي
والد عبد الواحد بن ايمن مولى ابن ابي عمرة المخزومي وثق ايمن ابو زرعة وقال الذهبي في الميزان
ما روى عنه سوى ولده عبد الواحد فقيه جهالة لكن وثقه ابو زرعة انتهى وقد قال ابن القطان — اي مع
ان الشخص اذا وثق انتفت عنه الجهالة اخرج له خ فقط **قوله** وابو نضرة هو بالنون
وبالضاد المعجمة واسمه المنذر بن مالك بن قطعة العبدي البصري عن علي مرسلا وعن
ابن عباس وابي سعيد وعنه قتادة وعوف وابن ابي عروبة وكان فصيحا مفوها
ثقة توفي سنة ١٠٨ اخرج له م ع وعلق له خ وله ترجمة في الميزان تنبيه ووقع في
النسخة التي وقفت عليها الان بالشفاء ابو بصرة بنقطة تحت البا وهذا الشيء لا يعرف
ولا اعلم ابا بصرة غير واحد واسمه جميل وهو صحابي وليس له شي عن جابر فيما اعلم والله اعلم **قوله**
وابن المسيب هو سعيد بن المسيب وقد تقدم وتقدم الكلام على ابيه **قوله** وسعيد بن

وروى عنه واحد

وسعيد بن ابي كرب هو سعيد بن ابي كرب الهمداني عن جابر وعنه سليمان بن كيسان وابو اسحق وثق
وقد جهل ولم نر ترجمة في الميزان روى له ق فقط قوله وكريب هو ابو رشدين مولى ابن
عباس عن ابن عباس وعائشة وجماعة وعنه ابناه محمد ورشدين وموسى بن عقبة وخلق وثقوه توفي بالمدينة
سنة ٩٨ اخرج له ع قوله وابو صالح تقدم الكلام على ابي صالح واسمه ذكوان ذكوان السمان
قوله ورواه عن انس بن مالك الحسن تقدم الحسن قوله وثابت تقدم قوله واسحق بن ابي
طلحة تقدم قوله ورواه عن ابن عمر نافع هو ابو عبد الله نافع مولى ابن عمر عن مولاه وابي هريرة
وعائشة وعنه ايوب ومالك والليث من ائمة التابعين واعلامهم توفي سنة ١١٧ اخرج له
اصحاب الكتب الستة قوله وابو جناب هو بفتح الحاء المهملة وبعدها مثناة تحت مشددة
وهو والد ابي جناب واسمه حي الكلبي الكوفي عن سعد وابن عمر وعنه ولده ابو جناب قال ابو
زرعة محله الصدق اخرج له ق فقط ذكره الذهبي في الميزان فقال فيه ما اعلم حدث عنه سوى
ولده ابي جناب الكلبي ثم نقل ان محله الصدق عن ابي زرعة ولم يذكر فيه شيئا فالظاهر انه ذكره
في الميزان كونه لم يرو عنه الا واحد فلم يخرج عن الجهالة وقد تقدم عن ابن القطان قريبا جدا انه
اذا وثق زالت عنه الجهالة قوله ورواه ابو نضرة تقدم الكلام على ابي نضرة وهو بالنون والضاد
المعجمة اعلاه قوله وابو الوداك اسمه جبر بفتح الجيم ثم موحدة ساكنة ابن نوف البكالي عن ابي
سعيد وشريح وعنه يونس بن ابي اسحق ومجالد ثقة اخرج له م د س ق وله ترجمة في الميزان
نقل فيها تضعيفه عن ابن حزم قوله عن ابي سعيد تقدم مرارا انه سعد بن مالك بن سنان الخدري
قوله وعمار بن ابي عمار هو مولى بني هاشم وقيل غيره لا عن ابي هريرة وابن عباس وغيرهما وعنه
حميد الطويل وشعبة وحماد بن سلمة وخلق وثقوه اخرج له م ع توفي في ولاية خالد بن عبد الله
القسري على العراق قوله وابو حازم كذا في نسختي متن من قوله وابو حازم الى اخر قوله
وسهل بن سعد وابو حازم هو بالحاء المهملة واسمه سلمة بن دينار الاعرج المدني احد الاعلام عن سهل
ابن سعد وابن المسيب وغيرهما وعنه مالك وابو ضمرة وخلق وثقه احمد وابن معين قال ابن خزيمة
ثقة لم يكن في زمانه مثله توفي في سنة ١٤٥ ع وقيل غير ذلك اخرج له الائمة الستة قوله وعباس
وعباس بن سهل هو بالباء الموحدة وبالسين المهملة وهذا ظاهر جدا وهو عباس بن سهل بن سعد
الساعدي يروي عن ابيه وسعيد بن زيد وجماعة وعنه فليح وعبد الرحمن بن الغسيل وطائفة وثقه
ابن معين والنسائي توفي في سنة نيف وعشرين ومائة وقد نيف على التسعين اخرج له م د ت ق
قوله وكثير بن زيد كثير بفتح الكاف وبالثاء المثلثة ان لم يكن هذا الاتي والا فلا ادري من هو غير ان
هذا الاتي ليس له شيء عن المطلب بن ابي وداعة في الكتب الستة ايضا فحديث المطلب بن ابي وداعة في الحنين
ليس هو في الكتب انما روى عن المطلب بن عبد الله بن حنطب والله اعلم فلعله روى عنه خارج الكتب
لما تقدم ان حديث الحنين ليس هو في الكتب والله اعلم هو كثير بن زيد الاسلمي ابو محمد المدني عن

المقبري والمطلب بن عبد الله بن حنطب وطائفة وعنه ابن ابي فديك واخرون قال ابو زرعة
صدوق فيه لين اخرج له د ت ق له ترجمة في الميزان قوله وعبد الله بن بريدة عن ابيه عبد
الله هذا قاضي مرو وعالمها عن ابيه وعمران بن حصين وعائشة وسمرة وعنه مالك بن مغول
وحسين بن واقد وابو هلال ولد عام اليرموك وتوفي سنة ١١٥ وله مائة سنة اخرج له الائمة الستة
وهو ثقة وله ترجمة في الميزان وقد صحح عليه وقد تقدم ذلك قبل هذا ايضا قوله والطفيل بن ابي
عن ابيه هو الطفيل بن ابي بن كعب كنيته ابو بطن لعظم بطنه عن ابيه وعمر وعنه ابن عقيل هو
عبد الله بن محمد واسحق بن عبد الله بن ابي طلحة وغيرهما وثقه ابن سعد اخرج له ب ق

فصل ومثل هذا في الجمادات

قوله حدثنا القاضي ابو عبد الله
محمد بن عيسى التميمي تقدم هذا قوله ثنا القاضي ابو عبد الله محمد بن المرابط
قوله ثنا المهلب ابو القاسم
قوله ثنا ابو الحسن القابسي هذا
تقدم وانه علي بن محمد بن خلف المعافري الحافظ قوله ثنا المروزي هذا ابو زيد المروزي تقدم
قوله ثنا الفربري تقدم ايضا بالفتح في بلده قوله ثنا البخاري هذا هو شيخ الاسلام الحافظ العلم
تقدم قوله ثنا محمد بن المثنى هو ابو موسى محمد بن المثنى العنزي الحافظ عن ابن عيينة وعبد العزيز العمي
وغندر وعنه ع وابو عروبة والمحاملي ثقة ورع توفي في سنة ٢٥٢ وله ترجمة في الميزان قوله ثنا
ابو احمد الزبيري ابو احمد هذا اسمه محمد بن عبد الله بن الزبير بن عمر الزبيري بضم الزاي نسبة الجد له
الكوفي الجمال عن فطر بن خليفة ومسعر وخلق وعنه احمد ومحمود بن غيلان واحمد بن الفرات وخلق
قال بندار ما رايت احفظ منه وقال احمد كان يصوم الدهر توفي سنة ٢٠٣ اخرج له ع
له ترجمة في الميزان قوله ثنا اسرائيل هو اسرائيل بن يونس بن ابي اسحق السبيعي الكوفي ابو
يوسف احد الاعلام عن جده وزياد بن علاقة وادم بن علي وخلق وعنه يحيى بن ادم ومحمد بن كثير
وامم وثقه احمد وغيره وضعفه ابن المديني وغيره توفي سنة ١٦٢ اخرج له الائمة الستة وله ترجمة في
الميزان وصحح عليه قوله عن منصور هو منصور بن المعتمر ابو عتاب السلمي احد الائمة الكوفة عن ابي وائل
وزيد بن وهب وعنه شعبة والسفيانان وخلق اخرج له الجماعة قال ابن مهدي اثبت اهل
الكوفة قوله عن ابراهيم هذا هو النخعي تقدم وهو ابراهيم بن يزيد فلا تشتبه عليك بابراهيم
ابن سويد النخعي فانه روى ايضا عن علقمة عن ابن مسعود في م د س قوله عن علقمة تقدم هذا
ايضا وهو ابن قيس قوله لقد كنا نسمع تسبيح الطعام وهو يؤكل هذا الحديث قد ساقه القاضي
كما رايت من البخاري وهو في علامات النبوة وقد اخرجه الترمذي في المناقب عن محمد بن بشار عن
عن الزبيري ابي احمد به وقال حسن صحيح قوله والذي قتله ابو ذر تقدم مرارا انه جندب بن جنادة
على المشهور قوله قيل انه الحجر الاسود انتهى قال القاضي انه الحجر الاسود وقال السهيلي

روي انه الحجر الاسود في بعض المسندات **قوله** لا أمر هو بفتح الهمزة في اخره را آسترده من المرور
قوله بملاءة الملاءة بضم الميم وقبل التاء همزة مفتوحة ممدوده وهي الرَّيطة كالملحفة **قوله**
كأسكفة اسكفة الباب امنته من التامين والاسكفة عتبة الباب **قوله** امين امين في امين
من الهمزة وقصرها والامالة مع المد والتشديد مع المد **قوله** وعن جعفر بن محمد عن ابيه تقدم
هو وابوه **قوله** عن ابي هريرة تقدم مرارًا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولًا **قوله**
في حرا تقدم الكلام على حرا **قوله** وفي حديث سعيد بن زيد هو ابن عمرو بن نفيل احد العشرة المشهود
لهم بالجنة **قوله** قال له ثبير ثبير هو بثاء مثلثة مفتوحة ثم موحدة مكسورة ثم مثناة تحت
ساكنة ثم راء جبل عظيم بالمزدلفة عن يسار الذاهب منها الى منى وعلى يمين الذاهب من منى الى عرفات
هذا هو المراد وللعرب جبال اربعة اخرى يسمى كل واحد منها ثبيرًا وكلها بحجاز به **قوله** فقال
حرا تقدم الكلام على حرا **قوله** بقضيب في يده في رواية صحيحة تشبه القوس والقوس قضيب
والله اعلم **قوله** بعطفيها هو بفتح العين وفتح **قوله** حديثه مع الراهب هو بحيرا وهو بفتح الموحدة
ثم حاء مهملة مكسوره ثم مثناة تحت ساكنة ثم را وهو مقصور كذا احفظه وكذا رايته بخط بعض
الناس ضبطه كذلك بالقطع لكن لا استحضره الان وقد رايته ممدودا بخط بعض فضلاء المغربيين
المتقنين في موضعين قال الذهبي في تجريد الصحابة راى رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل المبعث
وامن به ذكره ابن منده وابو نعيم في الصحابة لها انتهى وهذا ينبني على مسلم وهي قولهم في حد
الصحابي من راى النبي صلى الله عليه وسلم هل المراد حال النبوة او اعم حتى يدخل من راه قبل النبوة ومات
قبلها على دين الحنيفية كزيد بن عمرو بن نفيل لم يتعرض احد لهذه المسئلة فيما قاله شيخي الحافظ العراقي
وقد ذكرت انا هذه المسئلة بطولها في تعليقي على سيرة ابي الفتح اليعمري قال السهيلي في الروض
وقع في سيرة الزهري ان بحيرا كان حبرا من يهود تيما وفي المسعودي انه كان من عبد القيس واسمه
سرجيس كذا في نسخة صحيحة من الروض واخرى قريبة من الصحة وفي كلام بعضهم جرجيس **قوله** اذ
خرج تاجرا مع عمه هو عليه الصلاة والسلام لم يخرج تاجرا في هذه الخرجة مع عمه وانما خرج تاجرا بعد ذلك
مع ميسرة غلام خديجة وميسرة لم يذكر في الصحابة فالظاهر كما قيل هلاكه قبل المبعث والله اعلم وفي
هذه الخرجة لقي نسطورا الراهب وقضيته معه مشهورة

فصل في الايات في ضروب الحيوانات

قوله حدثنا سراج بن عبد الملك ابو الحسين الحافظ تقدم هذا **قوله**
ثنا ابي تقدم ابوه **قوله** ثنا القاضي يونس تقدم ايضا **قوله** ثنا ابو الفضل الصقلي هو بكسر الصاد وقد
تقدم ذلك وذكر بعض من قدم علينا حلب من الوعاظ المغاربة انه بفتح الصاد فتحرر وابو الفضل هذا
هو

قوله

ثنا ثابت بن قاسم تقدم هذا ايضا **قوله** عن ابيه وجده

قوله قال ثنا ابو

العلا احمد بن عمران كانه احمد بن عمران الذي اختلف فيه فسماه البخاري محمد تقدم في الورقة التي قبل هذه بورقتين
فانظره **قوله** ثنا محمد بن فضيل تقدم هذا **قوله** ثنا يونس بن عمرو هو يونس بن ابي اسحق السبيعي عن ناجية
ابن كعب وعن مجاهد وعنه ابناه اسرائيل وعيسى والفريابي صدوق قال احمد حديثه مضطرب وقال
ابن معين ثقة وقال ابو حاتم لا يحتج به مات سنة ١٥٩ اخرج له م عم له ترجمة في الميزان **قوله**
عن مجاهد عن عائشة مجاهد هو ابن جبر عن عائشة قال يحيى بن سعيد لم يسمع منها قال وسمعت شعبة
ينكر ان يكون سمع منها وتبعهما على ذلك يحيى بن معين وابو حاتم الرازي وحديثه عنها في خ م وقد صرح
في غير حديث بسماعه منها والله اعلم وترجمة مجاهد تقدم بعضها **قوله** كان عندنا داجن هو ما يالف
البيوت من الحيوان **قوله** في محفل هو بكسر الحاء والفاء ومحفل القوم مجتمعهم واحتفلوا اجتمعوا
واحتشدوا **قوله** اذ جا اعرابي قد صاد ضبا هذا الاعرابي لا اعرف اسمه والله اعلم

قصة كلام الذيب المشهورة

قوله عن ابي سعيد الخدري تقدم مرارا انه سعد بن
مالك بن سنان الخدري **قوله** بينا راع يرعى غنما له هذا الراعي هو اهبان بن اوس وسياتي
في ذلك كلام القاضي قريبا ~~مثل هذه القصة انه جرى لابي سفيان بن حرب وصفوان بن امية مع ذيب~~
قال القاضي ايضا وعن سلمة بن عمرو بن الاكوع وانه كان صاحب هذه القصة ايضا وسبب اسلامه
وقد روى ابن وهب مثل هذه القصة انه جرى لابي سفيان بن حرب وصفوان بن امية مع ذيب وجداه
اخذ ظبيا الى اخره قال القاضي وقد روي مثل هذا الخبر وانه جرى لابي جهل واصحابه انتهى قال بعض شيوخي
فيما قراته عليه بالقاهرة في قوله صلى الله عليه وسلم واخذ الذيب شاة فتبعها الراعي فقال الذيب من
لها يوم السبع يوم لا راعي لها غيري الذي كلم الذيب اهبان بن اوس الاسلمي ابو عقبة سكن الكوفة
وقيل اهبان بن عقبة وهو عم سلمة بن الاكوع وكان من اصحاب الشجرة وعن الكلبي هو اهبان بن الاكوع
واسمه سنان بن عباد بن ربيعة وعند السهيلي هو ... بن ربيعة وقيل سلمة بن الاكوع وروى ابن وهب
ان ابن سعد بن الحرث كذا قال شيخي وقد قدمت ان في الشفا ابن حرب وصفوان بن امية وجدا ذيبا
اخذ ظبيا فاستنقذاه منه فقال لهما طعمة اطعمنيها الله الحديث وروي مثل هذا ايضا انه جرى لابي
جهل واصحابه لم وعن ابن القاسم عن اشهب كنت مع النبي صلى الله عليه وسلم في غزوة تبوك فشردت
علي غنمي فجا الذيب فاخذ منها شاة فاشتدت الرعاة خلفه فقال الذيب طعمة اطعمنيها الله
تنزعونها مني فبهت القوم فقال ما تعجبون انتهى وقد ذكر الذهبي اهبان بن اوس الاسلمي فقال مكلم
الذيب ابو عقبة كوفي وقيل ان مكلم الذيب اهبان بن عباد الخزاعي انتهى ولا اعلم احدا في الصحابة يقال
له اهبان بن عقبة ولا رافع بن ربيعة اللهم الا ان يكونا نسبا الى جد والظاهر انهما لا يكونان من
الصحابة وقد قال ابن الاثير في نهايته في سبع ان ذيبا اختطف شاة من الغنم ايام مبعث
رسول الله صلى الله عليه وسلم فانتزعها الراعي منه وقد رايت في غزوة ذي قرد من الروض انه
سلمة يعني ابن الاكوع هو الذي كلم الذيب قال وقيل هو اهبان بن صيفي وهو حديث مشهور

انتهى وقال في الروض ايضا في غزوة ذات السلاسل وهي في اواخر الكتاب ما لفظه وذكر في هذه السرية
صحبة رافع بن ابي رافع لابي بكر وهو رافع بن عميرة ويقال فيه ابن عمير وهو الذي كلمه الذيب وله شعر
مشهور في تكليم الذيب له وكان الذيب قد اغار على غنمه فاتبعه فقال له الذيب الا ادلك على ما هو
خير لك قد بعث نبي الله وهو يدعو الى الله فالحق به ففعل ذلك رافع واسلم انتهى **قوله** بين الحرتين هي
تثنية حرة والحرة ارض تركبها حجارة سود **قوله** عن ابي هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر
على الاصح من نحو ثلاثين قولا **قوله** الا هذا الشعب الشعب ما انفرج بين الجبلين **قوله** يتوفزها
ويتوفزها بفتح الواو **قوله** وعن اهبان بن اوس الاسلمي مكلم الذيب ابو عقبة كوفي وقيل ان مكلم الذيب
اهبان بن عباد الخزاعي وقد تقدم وقال اسوابل عن مجزأة بن زاهر عن رجل منهم اسمه اهبان
ابن اوس من اصحاب الشجرة كان اشتكى ركبتيه فاذا سجد جعل تحتها وسادة وقد اخرج البخاري
لاهبان بن اوس رضي الله عنه **قوله** وقد روى ابن وهب هو عبد الله بن وهب تقدم **قوله** لابي سفيان
ابن حرب اسم ابي سفيان صخر بن حرب بن امية بن عبد شمس والد معوية وام حبيبة زوج النبي صلى الله عليه
وسلم ترجمته معروفة رضي الله عنه وفي كلام سيحي اي الحرث وقد تقدم التنبيه عليه وينبغي ان يحرر ما
اظن يشبهه اخذه الامر القاضي واذا كان كذلك فما ذكره القاضي وصح عجبا في النسخ هو المتبوع **قوله**
لينزلن خلوفا الخلوف بضم الخاء المعجمة يقال حي خلوف اذا غاب رجالهم وبقي نساؤهم وقال
المعلق لينزلنها خلوفا اي متغيرة ومنه خلوف فم الصائم انتهى وانا لم اقف لاحد فيه على كلام والظاهر
ان المعلق كذا رواها قاله له معنى وكذلك الذي قلته انا **قوله** من كلام ضماد ضمار ضمار وهذا
هو ضمار بكسر الصاد ثم ميم مخففة وفي اخره راء اسم صنم للعباس بن مرداس ذكره الصغاني في
في الذيل والصلة لكتاب التكملة لفظه وضمار صنم كان يعبده العباس بن مرداس ورهطه اسمى
وكون الصاد مكسورة كذا هو في نسخة عندي حسنة بالذيل والصلة وقد كانت نسخة الصغاني
فان عليها تخاريج لنبره خطه وقوله صنم هو بحر وبدل من ضمار ووقع في النسخ التي وقفت عليها الان
ضماد بالدال بالقلم في موضعين وفيه نظر **قوله** عن رجل اتى النبي صلى الله عليه وسلم وامن به
هذا الرجل اسمه اسلم ذكر ابو عمر عن الواقدي ان اسمه يسار وهو رجل اسود قاتل في غزوة خيبر حتى
قتل ذكر خبره ابو الفتح اليعمري في سيرته في غزوة خيبر **قوله** دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم
حائط انصاري تقدم الحائط ما هو انه البستان وهذا الانصاري لا اعرف اسمه **قوله** وعن ابي
هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا **قوله** مشفره في الارض
المشفر بكسر الميم ثم شين معجمة ساكنة ثم فاء مفتوحة ثم راء قال الجوهري المشفر من
البعير كالجحفلة من الفرس ومشافر الفرس مستعار منه وقال في الجيم مع اللام والجحفلة
للحافر كالشفة للانسان **قوله** وقيل العلف العلف بفتح اللام معروف **قوله** وقد روي في
قصة العضباء اختلف في العضباء والقصواء والجدعاء هل هي ثلاث او اثنتان او واحدة ذهب

بعض الحفاظ الى انها واحدة لها ثلاثة اسماء وكذا قال محمد بن ابرهيم التيمي وكذا نظمه شيخنا وبعضهم
الى انها ثلاث ولم يكن بها عضب ولا جدع وانما سميت بذلك وقيل كان باذنها عضب وفي صحيح
البخاري في غزوة الرجيع ان التي هاجر عليها هي الجدعاء وبعض الحفاظ قد قال ان التي هاجر عليها القصواء
وفي صحيح مسلم في النذر فاسرت ثقيف رجلين من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم واسر اصحاب رسول
الله صلى الله عليه وسلم رجلا من بني عقيل واصابوا معه العضباء الحديث ففي هذا ان العضباء ناقة اخرى
وليست بالجدعاء لان الجدعاء هاجر عليها كما تقدم عن الصحيح او القصواء كما تقدم عن بعض الحفاظ فلعلها
اثنتان فالجدعاء والقصواء واحدة والعضباء اخرى والله اعلم وقد ذكرت هذه المسئلة في تعليقي على
سيرة ابي الفتح وصحيح البخاري وغيرهما **قوله** ذكره الاسفرايني تقدم وتقدم ضبط اسفراين
قوله وروى ابن وهب تقدم الكلام عليه **قوله** امر الله شجرة فنبتت تجاه النبي صلى الله عليه
وسلم ان قيل من اي الشجر هذه الشجرة وهل جاءت معرفة فالجواب ان قاسم بن ثابت ذكر في
الدلائل فيما شرح من الحديث انه عليه الصلاة والسلام لما دخل يعني الغار وابو بكر معه انبت الله على بابه
الراءة وهي قال قاسم بن ثابت وهي شجرة معروفة فحجبت عن الغار اعين الكفار وقال ابو حنيفة
الراءة من اغلاث الشجر وتكون مثل قامة الانسان ولها خيطان وزهر ابيض يحشى منه المخاد
ويكون كالريش لخفته ولينه لانه كالقطن قاله السهيلي **قوله** خمس بدنات البدنات جمع بدنة وهي
ناقة او بقرة تنحر بمكة سميت بذلك لانهم كانوا يسمنونها قاله الجوهري انتهى وقال ابن الاثير
البدنة تقع على الجمل والناقة والبقرة وهي بالابل اشبه وسميت بدنة لعظمها وسمنها انتهى **قوله**
فازدلفن اليه اي تقربن منه وهو يفتعلن من القرب فابدلت التاء دالا لاجل الزاي **قوله** دعن
ام سلمة تقدم ان اسمها هند وقيل رملة رضي الله عنها **قوله** صاحب هذا الاعرابي هذا الاعرابي
لا اعرف اسمه **ومن هذا الباب ما روي في تسخير الاسد** **قوله**
لسفينة مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم سفينة بفتح السين وكسر الفاء وهو لقبه واسمه مهران في
قال الاكثر وقيل احمد وقيل رومان وقيل نجران وقيل عبس وقيل قيس وقيل شنبه بعد الشين
المعجمة نون ساكنة ثم موحدة وقيل عمير وكنيته ابو عبد الرحمن على الاكثر وقيل ابو البختري لقبه
عليه الصلاة والسلام سفينة والسبب في ذلك مشهور اعتقته ام سلمة وشرطت عليه ان يخدم
النبي صلى الله عليه وسلم ما عاش روى عنه ابناه عمر وسعيد بن جمهان وابو ريحانة توفي بعد السبعين اخرج
له م ع رضي الله عنه **قوله** وما روي عن ابرهيم بن حماد
قوله من كلام الحمار الذي اصابه بخيبر وقال له اسمي يزيد بن شهاب فسماه النبي صلى الله عليه وسلم يعفورا
الى اخره اعلم انه عليه الصلاة والسلام كان له حمار اسمه يعفور وعفير ويعفور طرح نفسه في بئر
يوم مات النبي صلى الله عليه وسلم فمات وذكر ابن فورك في كتاب الفصول انه كان من مغانم خيبر وذكر
انه سعد بن عبادة اعطى النبي صلى الله عليه وسلم حمارا فركبه ولفظ بعضهم من الحمير عفير وكان اشهب

اهداه له المقوقس ملك القبط وحمار اخر اهداه له فروة الجذامي وذكر ان سعد بن عبادة اعطى النبي
صلى الله عليه وسلم حمارا فركبه وفي سيرة الحافظ مغلطاي شيخ بعض شيوخي ومن الحمير عفير ويعفور ويقال هما
واحد واخر اعطاه سعد بن عبادة ناسي وقضية يعفور ذكرها عن القاضي وقد نقلها السهيلي في روضه
في غزوة بدر عن ابن فورك في كتاب الفصول قال السهيلي وزاد الجويني في كتاب الشامل ان النبي صلى
الله عليه وسلم كان اذا اراد احدا من اصحابه ارسل هذا الحمار اليه فيذهب حتى يضرب براسه الباب فيخرج الرجل
فيعلم انه قد ارسل اليه النبي صلى الله عليه وسلم انتهى كلامه وقد ذكر الذهبي في ترجمة محمد بن مزيد ابا جعفر عن
ابي حذيفة البغدادي ذكر ابن ابي حاتم انه روى عن ابي حذيفة هذا الخبر الباطل عن عبد الله بن حبيب عن ابي عبد
الرحمن السلمي عن ابي منظور وكانت له صحبة قال لما فتح الله على نبيه خيبر اصابه من سهمه اربعة ازواج خفاف
وعشرة اواق ذهب وحمار اسود فكلم النبي صلى الله عليه وسلم الحمار فقال له ما اسمك قال يزيد بن شهاب
اخرج الله من نسل جدي ستين حمارا كلهم لم يركبهم الا نبي ولم يبق من نسل جدي غيري ولا من الانبياء غيرك
انتوقع ان تركبني وقد كنت قبلك لرجل من اليهود وكنت اعثر به عمدا وكان يجيع بطني ويضرب ظهري
فقال له النبي صلى الله عليه وسلم قد سميتك يعفورا تشتهي الاناث قال لا وكان النبي صلى الله عليه وسلم يركبه
في حاجته فاذا نزل عنه بعثه الى باب رجل فياتي الباب فيقرعه براسه فاذا خرج صاحب الدار اومأ اليه
ان اجب رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما قبض النبي صلى الله عليه وسلم جاء الى بئر كانت لابي الهيثم بن التيهان
فتردى فيها فصارت قبره جزعا منه على رسول الله صلى الله عليه وسلم انتهى وقد ذكر الذهبي
في الميزان في ترجمة محمد بن مزيد كلاما على هذا الحديث من عند ابن حبان وابن الجوزي سبحان تنظره
والعجب وقد رايته فيه وكلام ابن الجوزي في الموضوعات في كتاب الفضائل في اوائل الموضوعات
فان اردته فانظره وقد قال بعض مشايخي عن ابن عساكر ابي القاسم لما ذكره من عنده هذا حديث غريب
وفي اسناده غير واحد من المجهولين ثم ذكر كلام ابن حبان انتهى وقد رايت انا ايضا عن ابن دحية
فيه كلاما وقد ذكرته في تعليقي على سيرة ابي الفتح والبخاري في اواخر التعليق **قوله** تردى في بئر تقدم كلام
الميزان عن الحديث انها لابي الهيثم بن التيهان **قوله** وهو زها ثلثمائة تقدم الكلام على زها وان معناه
قدر **قوله** سعر قال الواقع امكمار رافع هذا لا اعرفه بعينه وفي الصحابة جماعة كثيرة يقال لكل منهم رافع
قوله وما اراك هو بعض العجم اي الطلل **قوله** رواه ابن قانع تقدم بعض ترجمته **قوله** وقال الفرسه
عليه الصلاة والسلام وقد قام الى الصلاة الحديث هذا الفرس لا اعرفه بعينه وكان للنبي صلى الله عليه وسلم افراس
وهي سكب واللحيف وسبحة والظرب ولزاز والمرتجز وورد فهذه سبعة متفق عليها كما قاله ابو محمد الدمياطي
الحافظ وكان له افراس غيرها وهي الابلق حمل عليه بعض اصحابه وذو العقال وذو اللمة والمرتجل
والمراوح والسرحان واليعسوب واليعبوب والبحر وهو كميت والادهم والشحا والسجل
وملاوح والطرف والنجيب هذه خمسة عشر مختلف فيها وذكر السهيلي في خيله عليه الصلاة
والسلام الضريس وذكر ابن عساكر فيها مندوبا والنجم والخيل المتفق عليها نظمها القاضي الامام

والعقال

العامل بدر الدين بن جماعة في بيت فقال
والخيل سكب لحيف سبحة ظرب لزاز مرتجز ورد لها اسرار
قوله ويلتحق بهذا ما رواه الواقدي تقدم انه محمد بن عمر بن واقد بالقاف قاضي العراق عن ابن
عجلان وثور وابن جريج والطبقة وعنه الشافعي ناصر السنة والصاغاني والحرث بن ابي اسامة
وخلق قال خ وغيره متروك توفي في ذي الحجة سنة ٢٠٧ اخرج له ق فقط وله ترجمة في الميزان
وقد ذكر له ترجمة حسنة ابن سيد الناس في اول سيرته وذكر فيها ثناء الناس عليه وجرحهم وانه
فان اردته فانظره وله ترجمة في الميزان وفي اخرها استقر الاجماع على وهن الواقدي انتهى تنبيه
قال الذهبي في الميزان قال فيه وحدثنا ابن ابي شيبة نا شيخ عن عبد الحميد بن جعفر فذكر
حديثا في اللباس يوم الجمعة وحسبك ان ابن ماجه لا يتجسر ان يسميه وهو الواقدي انتهى
والذي ظهر لي من هذا الكلام ان الابهام وقع من ابن ابي شيبة لا من ابن ماجه والله اعلم

فصل في احياء الموتى وكلامهم وكلام الصبيان

قال القرطبي في اوائل تذكرته بعد مضي نحو كراسة ما لفظه وكذلك نبينا صلى الله عليه وسلم احيا
الله على يديه جماعة من الموتى انتهى وقد ذكر القاضي فيما ياتي جماعة منهم **قوله** حدثنا ابو الوليد
هشام بن احمد الوليد الفقيه هذا الرجل تقدم **قوله** والقاضي ابو الوليد محمد بن رشد هذا
الرجل هو

قوله والقاضي ابو عبد الله محمد بن عيسى التميمي تقدم هذا **قوله** نا ابو علي الحافظ الظاهر انه
ابو علي الغساني الجياني وقد تقدم **قوله** نا ابو عمر الحافظ هذا ابو عمر بن عبد البر تقدم
قوله نا ابو زيد عبد الرحمن بن يحيى

قوله نا احمد بن سعيد

قوله نا ابن الاعرابي تقدم **قوله** نا ابو داود هذا هو الحافظ
محدث العصر صاحب السنن تقدم **قوله** نا وهب بن بقية وهب بن بقية الواسطي عن هشيم
وجعفر بن سليمان وعنه م د والبغوي ثقة توفي سنة ٢٣٩ اخرج له م د س **قوله**
عن خالد هو الطحان خالد هذا هو ابن عبد الله الواسطي الطحان احد العلماء عن حصين وبيان
ابن بشر وعنه مسدد وابنه محمد ثقة عابد يقال اشترى نفسه من الله ثلاث مرات يتصدق بزنة
نفسه فضة توفي سنة ١٧٩ وقيل غير ذلك اخرج له اصحاب الكتب الستة **قوله** عن محمد بن عمرو وهو محمد بن عمرو
ابن علقمة بن وقاص الليثي عن ابيه وابي سلمة وطائفة وعنه شعبة ومالك ومحمد بن عبد الله الانصاري
وخلق قال ابو حاتم يكتب حديثه وقال س وغيره ليس به باس مات سنة ١٤٤ اخرج
له ع و خ م متابعة له ترجمة في الميزان **قوله** عن ابي سلمة تقدم هذا انه احد الفقهاء السبعة على قول الاكثر

وقطع الحديث ... لتمام

قوله عن ابي هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله ان يهودية
اهدت للنبي صلى الله عليه وسلم بخيبر شاة مصلية الحديث هذا الحديث قد ساقه القاضي كما ترى من
سنن ابي داود واخرجه في الديات قال ابو داود ووهب في موضع اخر عن ابي سلمة ان رسول الله صلى الله
عليه وسلم لم يذكر ابا هريرة قال المزي في اطرافه هكذا وقع هذا الحديث في رواية ابي سعيد بن
الاعرابي عن ابي داود وعند باقي الرواة عن ابي سلمة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس فيه ابو هريرة
وقد حدث به ابن الاعرابي عن ابي داود لم يذكره ابو القاسم انتهى قوله ان يهودية اهدت للنبي صلى الله عليه
وسلم بخيبر هذه اليهودية اسمها زينب بنت الحرث وقد تقدمت مع الخلاف في قتلها قوله مصلية
اي مشوية صليتها شويتها وهي بفتح الميم قوله فمات بشر بن البراء هو بشر بن البراء بن معرور بالعين
المهملة واياك ان تعجمها فانه تصحيف وهذا من الواضحات عند اهل الحديث الخزرجي السلمي شهد العقبة
وبدرا واحدا قيل انه مات في الحال وقيل لزم وجعه حتى مات بعد سنة وخيبر كانت في اول السابعة
او في اخر السادسة قوله ما كان الله ليسلطك على ذلك ذلك بكسر الكاف لانه خطاب لمؤنث قوله
وكذلك روي عن ابي هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله من رواية
غير وهب يعني وهب بن بقية شيخ ابي داود في هذا الحديث قوله ومن رواية الحسن هذا هو الحسن
البصري قوله وفي رواية ابي سلمة بن عبد الرحمن هذا احد الفقهاء السبعة على قول الاكثر تقدم قوله
وكذلك ذكر الخبر ابن اسحق هو محمد بن اسحق بن يسار امام اهل المغازي تقدم قوله في لهوات النبي
صلى الله عليه وسلم اللهوات جمع لهات وهي اللحمة المعلقة في اقصى الحلق قوله وفي حديث ابي هريرة
تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله في وجعه التي مات منه كذا في
النسخ التي وقعت عليها الان بالشفا التي وكان يزداد شكواه وهو عايد على المرض وفي نسخة اخرى
في وجعه الذي مات فيه وكذا في اخرى واخرى قوله اكلة خيبر الاكلة اللقمة مضمومة الهمزة قوله
تعاودني هو بضم اوله وبعد الالف دال مهملة مشددة مضمومة اي تراجعني ويعاودني الم سمها في اوقات
معلومة يقال به عداد من الجنون اي يعاوده في اوقات معلومة انتهى زاد ابن الاثير في نهايته والعداد
اهتياج وجع اللديغ وذلك اذا تمت له سنة من يوم لدغ هاج به الالم فشبه الالم
الذي حصل له صلى الله عليه وسلم من الاكلة قال بعض شيوخي قال الداودي كان نقص من لذة ذوقه
انتهى قال ابن الاثير وليس ببين لان نقص الذوق ليس بالم انتهى ولا شك ان نقص الذوق الموجود
لانا اذا مرضنا في بعض الايام لا نجد للما طعما فنتالم لذلك وكذا اذا فقد الشخص طعم الطعام
يتالم لذلك ويشكو للناس والله اعلم قوله قطعت ابهري الابهر بفتح الهمزة ثم موحدة عرق
يكتنف القلب مكتنف به فاذا انقطع فلا حياة لصاحبه قال المعلق وفي هذا الحديث معنى لطيف
وذلك ان رسول الله صلى الله عليه وسلم رزق الشهادة مع عظم منصبه وهو مشكل من وجه اخر وهو لان
الله قال في محكم كتابه والله يعصمك من الناس والحديث يقتضي ان موته كان بسبب السم الصادر من

اليهودية فكيف الجمع بين القران والحديث انتهى ولم يجب عنه بالكلية والجواب عنه من وجهين ظاهرين
احدهما ان الاية نزلت عام تبوك والسم كان بخيبر قبل ذلك الثاني ان السم لا يطلق عليه ناس
وقوله وفي هذا الحديث معنى لطيف فذكره وقد روى احمد في مسنده حدثنا عبد الرزاق نا
سفيان عن الاعمش عن عبد الله بن مرة عن ابي الاحوص عن عبد الله قال لان احلف تسعا ان رسول
الله صلى الله عليه وسلم قتل قتلا احب الي من ان احلف واحدة انه لم يقتل وذلك بان الله عز وجل جعله
نبيا واتخذه شهيدا قال الاعمش فذكرت ذلك لابرهيم فقال كانوا يرون ان اليهود سموه وابا
بكر رضي الله عنه حدثنا عبد الرحمن ما سمعت عن الاعمش فذكره حدثنا ابو معاوية عن الاعمش فذكر
نحوه باختصار قول ابرهيم قوله وحكى ابن اسحق تقدم مرارا انه محمد بن اسحق بن يسار امام
المغازي قوله وقال ابن سحنون هو محمد بن سحنون واسم سحنون عبد السلام بن سعيد قوله
عن ابي هريرة تقدم قوله لا وليا بشر بن البراء تقدم الكلام على بشر رضي الله عنه اعلاه قوله في قتله
للذي سحره الذي سحره هو لبيد بن الاعصم تقدم قوله قال الواقدي تقدم انه محمد بن عمر بن
واقد الواقدي الامام قوله وروى الحديث البزار تقدم بعض ترجمة البزار وانه براء في اخره نسبة
الى عمل بزر الكتان زيتا ملقبه البغدادي قوله عن ابي سعيد تقدم مرارا انه سعد بن مالك بن سنان
الخدري قوله وهو مذهب الشيخ ابي الحسن يعني الاشعري وقد تقدم الكلام عليه قوله والقاضي
ابي بكر تقدم الكلام عليه وانه محمد بن الطيب قوله عن سحنان ابي الحسن هذا هو الاشعري وقد تقدم
قوله خلافا للجبائي هذا هو ابو علي محمد بن عبد الوهاب بن سلام بالتخفيف بن خالد بن حمران
ابن ابان مولى عثمان بن عفان رضي الله عنه والجبائي نسبة الى الجبة قرية بالسواد قال الذهبي
في المشتبه له وفي تاريخ ابن خلكان وجبى مدينة ورستاق عريض شنبك العماير والنخيل
وقصب السكر وغيرها انتهى احد ائمة الاعتزال كان اماما في علم الكلام واخذه عن ابي يوسف
يعقوب بن عبد الله الشحام البصري رئيس المعتزلة بالبصرة في عصره وعنه اخذ الشيخ ابو الحسن الاشعري
علم الكلام وله معه مناظرات توفي في شعبان سنة ثلاث وثلثمائة ومولده سنة خمس وثلاثين ومائتين
قوله وروى وكيع ظاهره انه وكيع بن الجراح فان كان هو فقد تقدم قوله عن المنذر بن عطية قرئ
شيخه على طرة النسخة التي وقفت عليها الان بالشفا فيه بالراء وكذا في نسخة اخرى هذا لا اعرفه لا بالدال
ولا بالراء والله اعلم
قوله اني بصبي قد شب لم يتكلم قط هذا الصبي لا اعلم اسمه
قوله وروى معرض بن معيقيب كذا هو في النسخ التي وقفت عليها هنا وفيما تقدم معيقيب وقد تقدم الكلام عليه
قوله حتى بصبي يوم ولد هذا الصبي هو مبارك اليمامة كذا صرح به القاضي هنا ومبارك ذكر في
الصحابة قال الذهبي في تجريده في الصحابة ما لفظه مبارك اليمامة في حديث معرض الصحابي
انتهى وقد ذكرته انا فيما تقدم من المتكلمين وهم في المهد وبلغت بهم تابعه الى تاسع وهو ابرهيم الخليل

صلى الله عليه وسلم قال البغوي في تفسيره في سورة الانعام انه تكلم وعمره خمسة عشر شهرا والنبي
صلى الله عليه وسلم تكلم عندما ولد كما افادني بعض اهل العلم من الحنابلة انه في المسند ولم اره انا لكني رايته
في الروض للسهيلي انه اول ما تكلم عند طيره وهو موضع قال الله اكبر نقل ذلك السهيلي عن الواقدي
في بعض مولفاته فصار مجموع من تكلم في المهد عشرة والله اعلم **قوله** ويعرف بحديثه يتناصونه
ودابه يتناصونه

قوله وعن الحسن ان رجلا الحسن هو البصري تقدم **قوله** اتى رجل فذكر انه طرح بنية له في وادي كذا
هذا الرجل وبنته لا اعرفهما **قوله** ان ابا بكر قد اسلم فقدم ان اباها لا اعرفه ولذا امها والله اعلم
قوله ان شابا من الانصار توفي وله ام عجوز الشاب الانصاري وامه لا اعرفهما
قوله وروي عن عبد الله بن عبيد الله الانصاري
قوله ثابت بن قيس بن شماس اسمه ثابت هذا انصاري خطيب الانصار وقد شهد له رسول الله صلى الله
عليه وسلم بالجنة عنه بنوه واستشهد قتل باليمامة حد والناس في اليوم والبلاد رضي الله عنه
قوله وكان قتل باليمامة كانت وقعة اليمامة سنة اثنتي عشرة في ربيع الاول في خلافة الصديق **قوله**
ان زيد بن خارجة خرجت الحديث ذكر ابو عمر في الاستيعاب في زيد بن خارجة ما لفظه زيد بن خارجة
ابن زيد بن ابي زهير بن مالك من بني الحرث بن الخزرج روى عن النبي صلى الله عليه وسلم في الصلاة عليه
وهو الذي تكلم بعد الموت لا يختلفون في ذلك ثم ذكر قصة مسنده وذكر في ترجمة خارجة بن زيد ما
لفظه وابنه زيد بن خارجة هو الذي تكلم بعد الموت انتهى ورايت بخط ابي الفتح بن سيد الناس ما لفظه
قال ابو نعيم الاصبهاني خارجة بن زيد هو الذي تكلم بعد الموت الى ان قال بعد ان ذكر الاختلاف فيه
والصحيح ان الذي تكلم بعد الموت هو زيد بن خارجة كذا قال ابو عمر ههنا وكذا ابن الحصة من اسد الغابة
لابن الاثير انتهى وذكر الذهبي زيدا هذا فقال ما لفظه زيد بن خارجة بن زيد بن ابي زهير الخزرجي الحارثي
المتكلم بعد الموت على الصحيح وقيل هو ابوه وذلك وهم لانه قتل يوم احد كما مر وهذا له في مسند
احمد انتهى وذكر في والده ما لفظه خارجة بن زيد الخزرجي قيل هو الذي تكلم بعد الموت وقال ابن الجوزي
في تلقيحه ان المتكلم بعد الموت زيد بن خارجة بن زيد بن ابي زهير وعزا ذلك لابي بكر الخطيب ولم يتعرض
لذكر خلاف وقد ذكرنا في خارجة ولم نذكر فيه شيئا **قوله** فحسر عن وجهه اي كشف نسبه
ذكر ابن ابي الدنيا في جزء له اسمه من تكلم بعد الموت فانظره ان اردته

فصل في ابراء المرضى وذوي العاهات

قوله احمد بن ابو الحسن علي بن مشرف
في اجازته تقدم الكلام على هذا الرجل **قوله** نا ابو الحسن الحبال هذا الرجل هو الحافظ
ابو اسحق ~~الحافظ~~ تقدم الحبال تقدم **قوله** نا ابو محمد بن النحاس تقدم هذا ايضا وانه بالحاء
المهملة **قوله** نا ابن الورد هذا الرجل هو الذي يروي سيرة ابن هشام وهو ابو محمد عبد الله
ابن جعفر بن محمد بن الورد بن زنجويه ~~[illegible]~~ **قوله** عن البرقي هو ابو سعيد عبد

الرحيم بن عبد الله بن عبد الرحيم بن ابي زرعة البغدادي الزهري مولاهم المعروف بابن البرقي **قوله** عن ابن
هشام هو الامام الاديب العلامة ابو محمد عبد الملك بن هشام بن ايوب قال السهيلي مشهور
بحمل العلم متقدم في علم النسب والنحو وهو حميري معافري واصله من البصرة وتوفي بمصر سنة ثلاث
عشرة ومائتين وله كتاب في انساب حمير وملوكها وكتاب في شرح ما وقع في اشعار السير من الغريب
فيما ذكر لي انتهى ونحوه لابن خلكان وزاد في وفاته وقيل الذي ~~[illegible]~~ لثلاث عشرة ليلة خلت من شهر
ربيع الاخر سنة ثماني عشرة ومائتين انتهى ورايت في حاشية على كتاب الروض بخط من لا اعرفه عن ابن يونس
في كتاب الغرباء هو ابو محمد عبد الملك بن هشام بن ايوب الذهلي النحوي يكنى ابا محمد صاحب المغازي مغازي
ابن اسحق رواها عن زياد بن عبد الله البكائي عن ابن اسحق بصري قدم مصر وحدث بالمغازي وغيرها وكان
ثقة توفي بمصر لثلاث عشرة من ربيع الاخر سنة ثلاث عشرة ومائتين انتهت **قوله** عن زياد البكائي
هو زياد بن عبد الله بن الطفيل البكائي العامري والبكا بفتح الموحدة وتشديد الكاف اسمه ربيعة بن عامر
ابن ربيعة بن عامر بن صعصعة وانما سمي البكا لانه دخل على امه وهي تحت ابيه فبكى وصاح وقال انه يقتل
امي فلقب بالبكا عن عبد الملك بن عمير ومنصور وغيرهما وعنه احمد وابن عرفة قال ابن معين لا باس به
في المغازي خاصة توفي سنة ١٨٣ اخرج له خ م ت ق وله ترجمة في الميزان **قوله** عن محمد بن
اسحق تقدم هذا وهو الامام في المغازي **قوله** نا ابن هشام وعاصم بن عمر بن قتادة كذا في النسخ
التي وقفت عليها الان بالسقاط وفي الهامش شهاب عوض هشام وعليه تصحيح وهو الصحيح الذي
لا شك فيه وابن شهاب هو محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري تقدم وهو احد
مشايخ ابن اسحق المذكور ~~[illegible]~~ **قوله** وعاصم بن عمر بن قتادة
هو عاصم بن عمر بن قتادة بن النعمان الظفري عن ابيه وجابر وعنه ابن عجلان وابن اسحق وعدة
صدوق وكان علامة في المغازي مات سنة عشرين وقيل سنة سبع او تسع وعشرين وما ابن اخرج له
اصحاب الكتب الستة له ترجمة في الميزان **قوله** ليناولني السهم لا نصل له هو بالنون والصاد المهملة
كذا في النسخ التي وقفت عليها ولعله بل يتعين لا نصل له بالصاد المهملة قال الجوهري نصل السهم اذا
خرج منه النصل الى ان قال ويقال نصل السهم اذا ثبت نصله الى ان قال وتنصلت السهم يعني
بتشديد الصاد نزعت نصله وكذلك اذا ركبت عليه السهم وهو من الاضداد انتهى وهو بالضاد
المعجمة لا يتضح معناه هنا وايضا لا يستعمل كذلك والله اعلم **قوله** وقد رمى رسول الله صلى الله عليه
وسلم يوم احد بقوسه حتى اندقت اعلم انه عليه الصلاة والسلام كان له قسي الروحاء والصفراء
من نبع والبيضاء من شوحط اصابها من بني قينقاع والزوراء والكتوم لا يخفض صوتها
اذا رمي عنها وقال بعض من الف سيرة الروحاء والصفراء وشوحط والكتوم والزوراء
والسداد فان كانت النسخة التي نقلت منها صحيحة فيتفق من الكلام ستة سبع وقد ذكر بعض الحفاظ
ان القسي ست فذكر الزوراء والروحاء والصفراء والبيضاء والكتوم والسداد فان قيل فاي قوس

هذه التي انكسرت في احد فالجواب ايضا الكنوفرق له ابو عبيد الله بن امام الجوزية في زاد المعاد

هدي النبي صلى الله عليه وسلم والله اعلم **قوله** عاصم بن عمر بن قتاده تقدم الكلام عليه اعلاه **قوله**

ويزيد بن عياض ثم عمر بن قتاده كذا في النسخه التي وقفت عليها الان وراجعت نسخة اخرى فوجدته

كذلك ولكن الاخرى وفيه نظر والصواب يزيد بن عياض عن اخيه عمر بن قتاده فلعله سقط عن

وذلك لان عاصم بن عمر شيخ يزيد وقد يكون سقط عن عاصم ويزيد بن عياض هو يزيد بن عياض بن

جعدبة الليثي حجازي حدث عن نافع وابن شهاب والمقبري وعاصم بن عمر بن قتاده وجماعه وعنه

علي بن الجعد وشيبان وعنه قال **خ** وغيره منكر الحديث وقد رماه مالك بالكذب له ترجمة في

الميزان وقد اخرج له **ت ق** ولا يحتمل ان يكون يزيد بن عياض روى عن عمر بن قتاده لان عمر بن

قتاده لم يرو عنه الا ولده عاصم ولا يعرف الا بروايته عنه وحاله ذكره ابن حبان في الثقات

قوله ورواها ابو سعيد الخدري تقدم انه سعد بن مالك بن سنان الخدري رضي الله عنه **قوله**

في وجه ابي قتاده تقدم انه الحرث بن ربعي وقيل فيه غيره ذلك **قوله** في يوم ذي قرد قال ابن سعد

انها في شهر ربيع الاول سنة ست وفي البخاري انها كانت قبل خيبر بثلاثة ايام وفي مسلم نحوه

قال بعض الحفاظ المتاخرين وفيه نظر وقال ابن امام الجوزية في الهدي وهذه الغزوة

كانت بعد الحديبية وقد وهم فيها جماعة من اهل المغازي والسير فذكروا انها قبل الحديبية ثم

استدل على صحة ما قاله فانظره ان اردته وذو قرد بفتح القاف والراء وحكى السهيلي عن ابي علي

الضم فيهما وهو ماء على ليلتين من المدينة بينها وبين خيبر ويقال ذو القرد وقال بعض الحفاظ

ذو قرد ماء على نحو يوم من المدينة وقال بعض شيوخي على بريد من المدينة انتهى ويقال

لها غزوة الغابة وفي النسخة التي وقفت عليها الان بالشفا في يوم ذي قرد وفي الهامش قرد

وعليها علامة نسخة انتهى وهذه لا اعرفها والله اعلم **قوله** فما ضرب علي ولا قاح ضرب معناه

معروف يقال ضرب الجرح ضربانا واما قاح فالقيح المدة لا يخالطها دم تقول منه قاح الجرح

يقيح وقيح الجرح بتقييح **قوله** ورى النسائي هذا هو الامام الحافظ الحجة ابو عبد الرحمن احمد

ابن شعيب صاحب السنن سمع قتيبة وطبقته واصحاب مالك وحماد بن زيد الى ان قال الحديث

روى عنه حمزة الكناني والحسن بن رشيق وابو بكر بن السني وخلق امام بعد ثبت حافظ توفي في سنة

٣٠٣ ولد ثمان وثمانون سنة رحمه الله تعالى فايسلم لم يتاخر بعد الثلاث مائة من اصحاب ٣٠٣

الكتب الستة الا النسائي والله اعلم **قوله** عن عثمان بن حنيف حنيف بضم الحاء المهملة ثم نون مفتوحة ابن

وهب وعثمان المذكور هو اخو عباد وسهل وله صحبة ورواية شهد احدا وما بعدها وهو احد

من تولى مسح سواد العراق لعمر وولي البصرة لعلي عاش الى زمن معاوية رضي الله عنه عنه ابو امامة

ابو امامة وعبيد الله بن عبد الله بن عتبة وجماعة وكان احد الاشراف اخرج له **ت س ق**

واحمد في المسند عاش الى زمن معاوية رضي الله عنه **تنبيه** كان يسع للقاضي ان يقول

١١٧

باسناده عن عثمان او بوخر باسناده الى ما بعد عثمان وان كان ما فعله جائزا الان هذا وضح

في هذه الازمان التي يسال فيه عن سفيان بن عيينة والثوري اهو صحابي ام لا والله اعلم وشاعر و

هذا الحديث فيما ياتي قريب ان شاء الله تعالى **قوله** ان اعمى قال يا رسول الله ادع الله ان يكشف عن

بصري هذا الاعمى لا اعرف اسمه والحديث الذي ذكره القاضي هو في **س** كما عزاه اليه والحديث

المذكور اخرجه **ت س ق** اما **ت** ففي الدعوات وقال حسن صحيح غريب لا نعرفه الا من حديث

ابي جعفر الخطمي واما **س** ففي اليوم والليلة واما **ق** ففي الصلاه **قوله** وروي ان ابن ملاعب

الاسنه فهو ابو براء عامر بن مالك بن جعفر بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة ملاعب

الاسنه وهو عم عامر بن الطفيل ذكره بعضهم في الصحابه قال الذهبي في تجريده والصحيح انه

لم يسلم وقد قدم المدينه فعرض عليه النبي صلى الله عليه وسلم الاسلام فلم يسلم ولم يبعد من الاسلام في

قصه بير معونه انتهى وقد ضبب عليه في التجريد فذكره عنده في الصحابه خطا وانما سمي عامر

ملاعب الاسنه في يوم سوبان وهو يوم كانت فيه وقعه في ايام جبلة وهي ايام حرب كانت

بين قيس وتميم وجبلة اسم لهضبة عالية وكان سبب تسميته في يوم سوبان ان اخاه الذي

يقال له فارس قرزل وهو طفيل بن مالك كان اسلمه في ذلك اليوم فقال شاعر

فررت واسلمت ابن امك عامرا ... ملاعب اطراف الوشيج المزعزع

فسمي ملاعب الرماح وملاعب الاسنه وهو جد اخوة طفيل فارس قرزل وعامر ملاعب

الاسنه وربيعة المقتربين وهو والد لبيد وعبيده الوضاح ومعوذ بن مسعود الحكماء ملخص

من كلام السهيلي **قوله** حثوة في الارض الحثوة بالحا المهملة يقال حثا يحثو حثوا وحثا

يحثي حثيا **قوله** يرى انه قد هزئ به يرى الظاهر انه مضموم اليا اي يظن واما هزئ فالهزء

والهزؤ السخرية تقول منه هزئت منه وهزئت به عن الاخفش واستهزات به

وتهزات به وهزات به هزءا ومهزاة بالفتح ايضا عن ابي زيد قاله في الصحاح

وفي القاموس هزا منه وبه كمنع وسمع هزءا وهزوا ومهزاة سخر كتهزا

واستهزا **قوله** وهو على شفا هو مفتوح الشين مقصور منون يقال اشفى المريض على

الموت وما بقي منه الا شفا اي قليل **قوله** وذكر العقيلي هذا هو الامام الحافظ ابو جعفر

محمد بن عمرو بن موسى بن حماد المكي صاحب كتاب الضعفاء وهو كتاب جليل قال شيخنا الحافظ

نور الدين الهيثمي القاهري سمع جده لامه يزيد بن محمد العقيلي ومحمد بن اسمعيل الصايغ

ومحمد بن خزيمة واسحق الدبري وعلي بن عبد العزيز البغوي وخلقا وكان مقيما بالحرمين حدث عنه

ابو الحسن بن نافع الخزاعي ويوسف بن الدخيل المصري وابن المقري وغيرهم قال ابن القطان

ابو جعفر العقيلي مكي ثقة جليل القدر عالم بالحديث مقدم في الحفظ توفي في سنة اثنتين وعشرين

وثلثمائة **قوله** عن حبيب بن فديك ويقال فويك ان اباه ابيضت عيناه اما حبيب

سوبان

ولا يعرف اسمه ... رجل ملاعب الاسنه الى قبره وما ملاعب ...

عمرو و

بفتح الحاء المهملة وكسر الموحدة قال الذهبي في تجريد الصحابة حبيب بن فديك ويقال حبيب بن
فويك ويقال حبيب بن فويك السلاماني او حبيب بن فويد اضطربوا في حديثه محمد بن بشر
العبدي عن عبد العزيز بن عمر عن رجل من بني سلامان عن امه ان خالها حبيب بن فديك
حدثها ان اباه خرج به الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وعيناه مبيضتان فسأله عما اصابه قال
كنت أرعى جملا لي فوقعت رجلي على بيض حية فأصيبت فنفث عليه الصلاة والسلام في عينيه فابصر
قالت فرأيته يدخل الخيط في الابرة وانه لابن ثمانين سنة وان عينيه لمبيضتان انتهى وقد علم على
حبيب بن فويك علامة بقي اذ له عند بقي بن مخلد حديثا واحدا وذكر الذهبي فديك ابن عمرو
يقال فديك بن عمرو والد حبيب وله صحبة وقال البغوي فيه فويك بالواو انتهى وما ساقه
القاضي يخالف ما قاله الذهبي وحديثه مضطرب وقد ذكر ابو عمر في استيعابه حبيب هذا
والاختلاف في ابيه ثم قال اضطرب حديثه روى عنه وهو عنه ابنته كذا هنا بخط
الاثير صوابه بنت اخته وقد ذكره كذلك في فويك ان رسول الله صلى الله عليه وسلم دعا له وهو اعمى
مبيضة عيناه وكان يدخل الخيط في الابرة مختلف في حديثه ذكرناه في باب الفاء وقال في فويك
هذا بالواو وضبطناه قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم وعيناه مبيضتان لا يبصر بهما شيئا فسأله
ما اصابه فقال كنت أمرن جملا لي فوقعت على بيض حية فاصيب بصري فنفث رسول الله صلى الله عليه
وسلم في عينيه فابصر قال فرأيته يدخل الخيط في الابرة وانه لابن ثمانين سنة وان عينيه مبيضتان
ذكره ابن ابي شيبة عن محمد بن بشر كذا بخط ابن الاثير صوابه محمد بن بشر انتهى عن عبد العزيز بن عمر عن
رجل من سلامان ابن سعد عن امه ان خالها حبيب بن فديك حدثها ان اباه فويكا خرج الى رسول
الله صلى الله عليه وسلم فذكر الحديث انتهى **قوله** ورئي كلثوم بن الحصين الحصيني بضم الحاء وفتح الصاد
المهملتين هو كلثوم بن الحصين ابو رهم الغفاري شهد احدا وبايع تحت الشجرة واستخلفه رسول
الله صلى الله عليه وسلم على المدينة في عمرة القضاء وعام الفتح واصيب بسهم في نحره فسمي المنحور وجاء الى
رسول الله صلى الله عليه وسلم فبصق عليه فبرأ روى الزهري عن ابن اخيه عنه وقد اخرج له احمد في
المسند والبخاري في كتاب الادب المفرد والنسائي في الكتب الستة شي والله اعلم **قوله** فلم يحد
هو بضم اوله وكسر ثانيه قال ابن فارس في المجمل واحد الجرح صار فيه مدة وكذا في الصحاح
وكذا في افعال ابن القطاع والقاموس **قوله** في رجل زيد بن معاذ حين اصابه السيف الى
اخره زيد بن معاذ لا اعرف انه ذكر في هذه الواقعة بل ولا في الصحابة احد يقال له زيد بن معاذ
الا ان يكون اخر نسبه الى جده او جد له اعلا او انه خلاف الظاهر بل الذي جرح في راسه
او رجله على الشك من الراوي في قتل كعب بن الاشرف انما هو الحرث بن اوس بن معاذ
كذا قاله ابن اسحق وهو الحرث بن اوس بن معاذ بن النعمان بن امرء القيس ابن اخي سعد بن معاذ
الاشهلي بدري قتل يوم احد وله ثمان وعشرون سنة وقيل بقي الى بعد الخندق وقيل ان الذي

[illegible]

حضر كعبا الحرث بن اوس بن النعمان الحارثي وقد حكى القولين الذهبي وقدم هذا واخر الاول ثم قال
وقيل هما واحد نسب الى جده الاعلى لكن افترق بالنسب كما ترى انتهى وقد سمي في رواية
البخاري الذين قتلوا كعبا ومنهم الحرث بن اوس وكذا في مسلم في الجهاد واعلم ان [illegible] يعني ابا نائلة
كعبا بالحرث ولم ينسبه وهو الذي اصابه بعض اسياف القوم الذين قتلوا كعبا وهو الذي تفل على
جرحه رسول الله صلى الله عليه وسلم وها انا اذكر لك الجماعة الذين اشتركوا في قتل كعب بن الاشرف
لتعرف ذلك محمد بن مسلمة اخو بني عبد الاشهل وسلكان بن سلامة بن وقش وكان اخا كعب بن
الاشرف من الرضاعة وعباد بن بشر بن وقش احد بني عبد الاشهل والحرث بن اوس بن معاذ
وابو عبس بن جبر واسم ابي عبس عبد الرحمن وقيل عبد الله وقيل في ابيه جبر وجابر وهؤلاء
الخمسة من الاوس وكانت سريته لاربع عشرة ليلة مضت من ربيع الاول على راس خمسة
وعشرين شهرا من مهاجره عليه الصلاة والسلام قاله ابن سعد **قوله** حين قتل ابن الاشرف
هو كعب بن الاشرف وهو بفتح الهمزة ثم شين معجمة ساكنة ثم را مفتوحة ثم فا وهو من طي ثم
احد بني نبهان وامه من بني النضير وقصته معروفة **قوله** وعلى ساق علي بن الحكم هذا الرجل صحابي
وهو اخو معاوية بن الحكم السلمي رضي الله عنهما **قوله** وقطع ابو جهل يوم بدر ابو جهل عمرو بن هشام
تقدم مطولا ومن قتله **تنبيه** قوله وقطع ابو جهل الى اخره المعروف ان ابن ابي جهل عكرمة
فعل ذلك بمعاذ بن عمرو بن الجموح حين ضرب اباه وكذا نقله ابو الفتح اليعمري ابن سيد الناس عن
القاضي عياض والله اعلم **قوله** يد معوذ بن عفرا معوذ بكسر الواو المشددة وفتحها صحابي معروف
رضي الله عنه قتل يوم بدر وهو من جملة اربعة عشر قتيلا من المسلمين في وقعة بدر رضي الله عنهم وقد
تقدم **قوله** رواه ابن وهب تقدم الكلام على ابن وهب **قوله** ان خبيب بن اساف هو بضم الخاء
المعجمة ثم موحدة مفتوحة واساف بكسر الهمزة ويقال يساف بن عتبة بن عمرو الخزرجي شهد بدرا
واحدا وما بعدها مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان نازلا بالمدينة فتأخر اسلامه حتى سار
رسول الله صلى الله عليه وسلم الى بدر فلحقه في الطريق فاسلم وشهد بدرا فضربه رجل على عاتقه يوم بدر
فمال شقه فتفل عليه الصلاة والسلام عليه ولأمه ورده فانطلق فقتل الذي ضربه وتزوج ابنته
بعد ذلك فكانت تقول لا عدمت رجلا وشحك هذا الوشاح فيقول لا عدمت رجلا عجل
اباك الى النار وقال ابو عمر وخبيب هذا هو جد خبيب بن عبد الرحمن وقال ابن حبان كان
عامل عمر وقال الذهبي في تجريد الصحابة بعد ان صرح بانه بدري ما لفظه وقيل انما اسلم
بعد بدر انتهى توفي خبيب في خلافة عثمان رضي الله عنه **قوله** واتته امراة من خثعم هذه المراة
لا اعرفها **قوله** معها صبي به بلاء هذا الصبي لا اعرفه **قوله** جاءت امراة بابن لها به جنون
المراة وابنها لا اعرفهما ولكن قصتهما في مسند احمد قال فيها احمد حدثنا يزيد ثنا حماد بن سلمة عن فرقد
السبخي عن سعيد بن جبير عن ابن عباس ان امراة جاءت بولدها الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت يا رسول

يكونه اسقط ابن ... فعل بمعاذ ... ولعل عليه الذي فعل ... ذلك ان اسقط ابن ... واعلاه ما في ذلك والله اعلم

لهما

اللذان به لهما وانه باخذ عند طعامنا فيفسد علينا طعامنا فقال فمسح رسول الله صلى الله عليه وسلم صدره
ودعا له فثع ثعة فخرج من فيه مثل الجرو الاسود فسعى وقد ذكره احمد ايضا من طريق اخرى فقال حدثنا
ابو سلمة ثنا حماد بن سلمة عن فرقد فذكر نحوه الا انه قال فثع اي سعل ثم ذكره من طريق اخرى عن عفان ثنا
فذكر نحوه خلا قوله اي سعل **قوله** فثع ثعة ثع بفتح الثا المثلثة وتشديد العين المهملة اي قا
والثعة المرة الواحدة وقد ذكر اهل الحديث الغريب هذا الحديث وذكره الجوهري في صحاحه ايضا
قوله مثل الجرو والجرو معروف وهو مثلث الجيم وهو ولد الكلب والسباع **قوله** وانكفات
القدر انكفات بهمزة مفتوحة قبل التاء اي انقلبت **قوله** على دراع محمد بن حاطب محمد بن حاطب
بالحا المهملة وبعد الطا المهملة هو حاطب وهو محمد بن حاطب بن الحرث بن معمر القرشي الجمحي ولد بالحبشة
قيل هو اول من سمي محمدا في الاسلام له صحبة اخرج له ت س ق واحمد في المسند روى عنه سماك وابو
بلج يحيى وجماعة توفي سنة ٧٤ رضي الله عنه **قوله** وكانت في كف شرحبيل الجعفي الجعفي هو
شرحبيل وقيل شراحيل الجعفي روى عنه ابنه عبد الرحمن قاله الذهبي وقال ابن الجوزي في
تلقيح شرحبيل بن عبد الرحمن ابو عقبة وقيل ابو عبد الرحمن الجعفي انتهى ذكره في الصحابة رضي
الله عنهم **قوله** سلعة هي بكسر السين قال الجوهري السلعة وهي زيادة تحدث
في الجسد كالغدة تتحرك اذا حركت وقد تكون من حمصة الى بطيخة وقال المطرزي
بتسكين اللام وفتحها لمن سكن اراد السلعة وهي زيادة تحدث في الجسد كالغدة
تكون مثل الحمصة وتنتهي الى مقدار البطيخة ومن فتح اراد الشجة انتهى **قوله** يطحنها هو بفتح الحا
يقال طحن يطحن بالفتح فيهما ~~في النسخ التي وقفت عليها الان بكسر الحا وينبغي ان تحرر~~ **قوله**
وسالته جارية طعاما فقال لهذه الجارية لا اعرفها **فصل في اجابة دعوته عليه الصلاة والسلام** **قوله** جدا تقدم انه مكسور منون منصوب على
المصدر **قوله** ثنا ابو محمد العتابي هذا تقدم والعتابي بفتح العين وتشديد المثناة
المثناة فوق منسوب الى عتاب **قوله** ثنا ابو القاسم جابر بن محمد تقدم هذا ايضا **قوله** ثنا ابو
الحسن القابسي تقدم ايضا وهو الحافظ القابسي **قوله** ثنا ابو زيد المروزي تقدم ايضا
قوله ثنا محمد بن يوسف هذا هو الفربري تقدم **قوله** ثنا محمد بن اسمعيل هذا هو البخاري
تقدم **قوله** ثنا عبد الله بن ابي الاسود هو عبد الله بن محمد بن ابي الاسود حميد بن الاسود ابو بكر
البصري الحافظ عن خاله وخاله عبد الرحمن بن مهدي وديلم بن غزوان وعنه خ د وابراهيم
الجوزي توفي سنة ٢٢٣ اخرج له خ د ت ثقة استصغر في ابي عوانة له ترجمة في الميزان
قوله ثنا حرمي حرمي هو حرمي بن عمارة بن ابي حفصة ثابت ويقال نابت العتكي مولاهم عن
هشام بن حسان وابي خلدة وعنه بندار وهرون الحمال ثقة توفي سنة ٢١ اخرج له خ م
د س ق له ترجمة في الميزان **قوله** ثنا شعبة تقدم الكلام عليه **قوله** عن قتادة تقدم ايضا

بلغ قراءة على المؤلف وسماعا له ما حصل ... الله

بلغ ... ومقابلة ...

١١٩

ثالث عشر ... ومسط ...

قوله قالت امي ام انس هي ام سليم وقد تقدم الكلام عليها رضي الله عنها ~~ومن روايه~~
~~عكرمة عكرمة هذا هو ابن عمار الحنفي اليمامي عن ابي العباس~~ وله والحديث المذكور الذي ساقه
هنا من عند البخاري اخرجه البخاري في الدعوات عن ابي زيد سعيد بن الربيع وعن عبد الله بن ابي الاسود
عن حرمي به واخرجه مسلم في الفضائل **قوله** ومن رواية عكرمة عكرمة هذا هو ابن عمار الحنفي اليمامي
عن ابي العباس وله صحبة وعن طاوس وطائفة وعنه شعبة ويحيى القطان وعبد الرزاق وخلق وهو
ثقة الا في يحيى بن كثير فمضطرب وكان مجاب الدعوة توفي مات سنة ١٥٩ اخرج له م عم وله
ترجمة في الميزان والرواية التي ساقها انفرد بها مسلم في الفضائل **قوله** لثلاث دون البلوغ على نحو
المائة بعشرين هو بضم اوله وبعد الالف دال مهملة مشددة مضمومة وسياق الكلام في اولاده
قوله لا اقول سقطا السقط مثلث السين وهو الذي يسقط قبل تمامه **قوله** جاء اعلم ان في
البخاري في الصوم في رواية من رواية حميد عن انس قال دخل النبي صلى الله عليه وسلم على ام سليم الى ان قال
انس وحدثتني ابنتي امينة انه دفن لصلبي مقدم الحجاج البصرة عشرون ومائة قال بعض
مشايخي فيما قراته عليه وكانت ولاية الحجاج سنة خمس وسبعين انتهى وقوله عشرون ومائة قال
شيخي وفي رواية محمد بن عبد الله الانصاري عن حميد ثلاثة وعشرون ومائة ذكرها الخطيب في الكتاب
المذكور يعني في رواية انه رد بابي حفص الابناء انتهى وقد ولد لانس بعد ذلك وتوفي سنة ثلاث وتسعين
وقيل غير ذلك **قوله** بالكوثر هو بهمزة مضمومة بعد الفا جمع فاس بهمزة ساكنة معروف **قوله**
حتى حتى محلته فيه الا بدعه محل بفتح الميم وكسر الجيم كذا في النسخة التي وقفت عليها الان وفي محل
لغتان الفتح في الجيم والكسر وقدم في الصحاح الفتح فقال محلت يده تمحل محلا اي تنفطت
من العمل ويقال ايضا محلت بالكسر محلا وامحل العمل يده انتهى لفظه قال ابن قتيبة
ثلاثة من اهل البصرة لم يمت احدهم حتى راى مائة من ولده انس وابو بكرة وخليفة بن بدر من
اهل البصرة وفي تاريخ ابن خلكان في ترجمة تميم بن المعز المغربي بن باديس انه خلف مائة ذكر
وستين انثى والله اعلم **قوله** على شف تقدم الكلام عليه وانه يقال بالتخفيف والتشديد **قوله** وتصدق
مرة بعير العير تقدم ما هي **قوله** الذي استخرجه من صدقات عبد الرحمن بن عوف
تصدق فيما ظهر ... الف ... باربعين الف دينار ... تصدق بخمس مائة
فرس في سبيل الله ثم خمس مائة راحلة وفي الترمذي انه اوصى لامهات المؤمنين بحديقة بيعت باربعمائة
الف قال ت حديثه حسن وقال عروة بن الزبير اوصى عبد الرحمن بن عوف بخمسين الف دينار
في سبيل الله وقال الزهري اوصى عبد الرحمن لمن بقي من اهل بدر لكل رجل باربع مائة دينار وكانوا مائة
فاخذوها واخذها عثمان فيمن اخذ واوصى بالف فرس في سبيل الله وفي هذا المؤلف انه تصدق بعير
هي سبعمائة بعير وردت عليه تحمل من كل شي فتصدق بها وما عليها واحلاسها واقتابها انتهى وقد ذكرت
ما يحفظ انه تصدق في تعليقي على خ في الزكاة **قوله** وقال لابي قتادة تقدم انه الحرث بن ربعي وقيل فيه

السحر

غير ذلك وقد تقدم **قوله** وقال للنابغة هو النابغة الجعدي واسمه قيس بن عبد الله وقيل العكسي
وقيل حبان بن قيس وكذا اختلفوا في نسبه وقيل له النابغة لانه قال الشعر ثم بقي بلا شعر
لا يقوله ثم نبغ فيه فسمي النابغة وطال عمره قيل عاش مائة وعشرين سنة وقيل مائتين واربعين سنة
ويجيء من كلام القاضي انه عاش مائة وعشرين سنة قال وقيل اكثر من هذا انتهى له وفادة وكان
في الجاهلية يصوم ويستغفر وبقي الى ايام ابن الزبير اخرج له بقي بن مخلد حديثا واحدا رضي الله عنه وفي
الشعر اجاعة يقال لكل النابغة **قوله** وعاش مائة وعشرين سنة وقيل اكثر من هذا تقدم اعلاه الاختلاف
الاختلاف في سنه **قوله** فسمي بعد الحبر الحبر العالم بكسر وفتح **قوله** ونرجمان الزوان الترجمان
بفتح التاء وضم والجيم مضموم من فيهما وحكى الجوهري [illegible] التاء فتح التاء فانه من عصفور كعوراد
وزعافر وصحصحان وصحاصح والتاء فيه اصلية [illegible] الجوهري جعلها زائدة وتبعه ابن الاثير
في النهاية وقد اخرجه في التاء لكن قال والتاء والنون زائدتان وكانه انما اخرجها في التاء تبعا
للفظ واصله هو المعتبر عن لغة بلغة والله اعلم **قوله** لعروة بن ابي الجعد هو عروة البارقي وقيل
الازدي واختلف فيه فقيل عروة بن الجعد او ابن ابي الجعد صحابي مشهور رضي الله عنه اخرج له الائمة
الستة واحمد في المسند **قوله** فلقد كنت اقوم بالكناسة بالكناسة بضم الكاف اخره النا اسم
مكان بالكوفة والكناسة ايضا القمامة **قوله** وقال البخاري تقدم الكلام عليه **قوله** ورد في مثل
هذا الغرقدة ايضا عزة فدة بفتح الغين المعجمة ثم راء ساكنة ثم قاف ثم دال مهملة مفتوحتين
ثم تا صحابي وهو ابو شبيب روى عنه ابنه شبيب فقط والله اعلم **قوله** وندت له ناقة ندت
بفتح النون والدال المهملة المشدده ثم تا هي علامة التانيث اي نفرت وذهبت على وجهها شاردة
والضمير في له **قوله** ودعا لام ابي هريرة فاسلمت ام ابي هريرة
اسمها اميمه بنت صبيح بن الحرث بن دوس كذا سماها ابن بشكوال في مبهماته عن ابن قتيبة وقال
الذهبي اسمها اميمه وقيل ميمونه ذكر ذلك في ميمونه بنت صبيح وقيل صفيح لها ذكر في حديث لابي
هريرة ابنها في المسند انتهى وذكرها ابن الاثير في اسد الغابة له في اميمه وذكرها في ميمونه
وحكى القولين في اسم ابيها هل صبيح او صفيح ومنه اخذ الذهبي **قوله** والعرنه هو بضم القاف
البرد **قوله** وسال الطفيل بن عمرو اي الطفيل بضم الطا وفتح الفا بن عمرو بن طريف
الازدي الدوسي يلقب ذا النور قتل يوم اليمامة رضي الله عنه وقد تقدم ان وقعة اليمامة من
سنة اثنتي عشرة في خلافة ابي بكر رضي الله عنه **قوله** ان يقولوا اصلة
هي بضم الهمزة واسكان التاء التكيك **قوله** ودعا على كسرى حين مزق كتابه كسرى بكسر الكاف
وفتحها تقدم ذلك وانه لقب لكل من ملك الفرس واسم هذا الذي كتب اليه عليه الصلاة
والسلام ابرويز بن هرمز كذا سماه غير واحد منهم السهيلي وتفسيره ابرويز المظفر
قاله المسعودي والطبري ايضا نقله السهيلي ابن انوشروان وتفسيره بالعربية مجدد الملك

فيما ذكروا قاله السهيلي والله اعلم **قوله** ودعا على صبي قطع عليه الصلاة ان يقطع الله اثره هذا
الصبي قال ابن حبان في ثقاته في ترجمة يزيد بن نمران وقد قال سعيد بن عبد العزيز عن يزيد بن
نمران رايت رجلا بتبوك مقعدا فقال مررت بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يصلي فقال
اللهم اقطع اثره فما مشيت بعد فقال ان اسم المقعد هذا يزيد بن نمران انتهى لفظ ابن حبان
وقد ذكر الذهبي في تجريده في المثناة تحت يزيد بن نمران قال انه المقعد وعزاه لابن حبان وذكر في
ميزانه في ترجمة سعيد بن غزوان ان المقعد لا يدرى من هو وقال ابن القيم في الهدي ان حديثه يعني
المقعد فيه ضعيف وسالني بعض الطلبة كيف يدعو عليه الصلاة والسلام على هذا الصبي وهو غير
مكلف والذي ظهر لي في الجواب على تقدير الصحة فان القاضي حزم بذلك وهذه الصيغة لا تستعمل الا في
الصحيح بخلاف صيغة التمريض فانها تستعمل فيهما ان البيهقي نقل في المعرفة ان الاحكام انما صارت
متعلقة بالبلوغ بعد الهجرة نقل ذلك عنه بعض مشايخي فيما قراته عليه وفي كلام السبكي الشيخ تقي
الدين انها انما صارت متعلقة بالبلوغ بعد احد كذا في حفظي عنه فالله اعلم او ان يقال ان هذا من باب
خطاب الوضع لانه اتلاف ولا يشترط فيه التكليف **قوله** وقال لرجل يا كل بشماله هذا اسمه
بسر بضم الموحدة وبالسين المهملة ابن راعي العير بفتح العين المهملة ثم مثناة تحت ساكنة
ثم را وهو حمار الوحش الاشجعي وقد ذكره بعضهم بالمعجمة في السين فصحف وقد ذكره الذهبي
في المهملة وفي المعجمة وصوب الاهمال والله اعلم **قوله** وقال لعتبة بن ابي لهب اللهم سلط عليه
كلبا الحديث كذا في النسخة التي وقفت عليها عتبة بالتكبير وكذا في نسختي اخرى واعلم ان عتبة بن ابي
لهب عبد العزى بن عبد المطلب الهاشمي اسلم يوم الفتح هو واخوه معتب ولم يهاجرا من مكة هذا
المشهور وبعضهم جعل هذا عتبة الاسد كما في هذه النسخة التي وقفت عليها بالشفا وجعل عتيبة
المصغر هو الذي اسلم وصحب والمشهور ان المصغر عتيبة الاسد والمكبر هو الصحابي والله اعلم
في النسخة هو على قول المشهور خلاف **قوله** وقال لامراة اكلك الاسد هذه المراة لا اعرفها
قوله حين وضعوا السلا السلا بفتح السين المهملة مقصور هو في البهائم كالمشيمة لبني ادم
قوله قال فلقد رايتهم قتلوا يوم بدر وقائل ذلك هو عبد الله بن مسعود وقوله رايتهم قتلوا
يوم بدر اي رايت معظمهم لان عقبة بن ابي معيط لم يقتل ببدر وانما حمل منها اسيرا فقتل
بعرق الظبية وعمارة بن الوليد لم يقتل ببدر وانما جرى له قضية مع النجاشي مشهورة وقد
سحر فصار متوحشا وهلك على كفر بارض الحبشة زمن عمر بن الخطاب رضي الله عنه **قوله** ودعا على
الحكم بن ابي العاص هو الحكم بن ابي العاص بن امية بن عبد شمس ابو مروان اسلم يوم الفتح روى قيس
ابن حبتر عن بنت الحكم عن ابيها وهو عم عثمان رضي الله عنه توفي في خلافة عثمان **قوله** ودعا على
محلم بن جثامة محلم بضم الميم وفتح الحاء المهملة ثم لام مشدده مكسوره ثم ميم وجثامة بفتح الجيم
وتشديد الثا المثلثة وبعد الالف ميم ثم تا واسم جثامة يزيد بن قيس بن ربيعة الكناني الليثي

اخو الصعب المذكور في حديث قتله عامر بن الاضبط فنزلت فيه اذا ضربتم في سبيل الله فتبينوا
الاية وقيل انه مات بعد ايام فلفظته الارض قاله الذهبي وقال القاضي هنا مات لسبع فلفظته الارض
انتهى وقال بعض اشياخي مات في حمص ايام ابن الزبير انتهى وكذا قاله السهيلي في روضه وفي سيرة
ابي الفتح اليعمري ما لفظه وفي حديث عن الحسن ما مكث الا سبعا حتى مات فلفظته الارض وكذا ذكره غيره الاصح
هنا وقد تقدم عم قيس هذا وبين ما قاله السهيلي ثم شيخي ثم ابن كثير والله اعلم **قوله** فالقوه بين
صدين قال القاضي هنا الصد جانب الوادي انتهى الصدين بالصاد والدال المهملتين المشددة وهو
المهملتين واما حركة الصاد فبالفتح والضم الجبل وناحية الوادي ايضا قاله شيخي في القاموس واما
الجوهري فذكر فيه اللغتين غير انه قال الجبل **قوله** [illegible] جل يتبع فرسي هذا الرجل يقال له
سواء بن قيس المحاربي وهو سواء بن الحرث ذكر الدولابي في اسم ابيه غير واحد من الحفاظ وهو صحابي
معدود فيهم فان قيل ما اسم الفرس المجحود بيعها فالجواب ان الجوهري قال في صحاحه انه المرتجز وكذا
ابو الفتح اليعمري سماها في سيرته المرتجز وكان ابيض قال وقيل هو الطرف بكسر الطاء وقيل
النجيب انتهى واقتصر ابن هشام الجوزي على القول الاول قال وكان اشهب **قوله** شاصية برجلها
اي دافعة الشاصية بالشين المعجمة وبعد الالف صاد مهملة ثم مثناة تحت مفتوحة قال
الجوهري في شصا في الفعل شصا بصره يشصو شصوا شخص واشصاه صاحبه ورفعه الى ان قال
يقال للميت اذا انتفخ فارتفعت يداه ورجلاه قد شصى يشصي شصيا الموشاحي

فصل في ذكر كراماته وبركاته عليه الصلاة والسلام **قوله** احمد بن احمد بن محمد
قوله نا ابو ذر الهروي اجازة ابو ذر
هذا تقدم واسمه عبد بن عبد [illegible] اضافة **قوله** نا القاضي ابو علي سماعا هذا هو الحافظ بن سكرة تقدم
قوله والقاضي ابو عبد الله محمد بن عبد الرحمن ~~قوله نا ابو الوليد~~
قوله نا ابو الوليد القاضي هذا هو ابو الوليد الباجي الحافظ وقد تقدم
قوله نا ابو ذر هذا هو ابو ذر الهروي وقد تقدم **قوله** نا ابو محمد هذا هو السرخسي تقدم **قوله**
وابو اسحق هذا هو المستملي تقدم **قوله** وابو الهيثم تقدم وهو الكشميهني **قوله** نا الفربري
تقدم باللقب في بلده **قوله** نا البخاري تقدم ايضا **قوله** نا يزيد بن زريع كذا في النسخة التي وقفت
عليها الان وكذا في نسخة اخرى وكذا في اخرى واخرى واخرى وقد سقط واحد بين البخاري وبين يزيد نسخ
ابن زريع ويزيد بن زريع ليس بشيخ للبخاري وانما هو شيخ شيخه والساقط هو عبد الاعلى بن
حماد وقد اخرج هذا الحديث الذي ذكره القاضي البخاري في كتاب الجهاد عن عبد الاعلى بن حماد
عن يزيد بن زريع بالسند الذي ساقه القاضي والظاهر ان هذا الاسم الذي سقط من الرواة
عن القاضي لا من بعدهم ولذلك راجعت كلام ابي علي الجياني في تقييد المهمل لعله يكون احد
من رواة البخاري سقط منه فلم اره تعرض لذلك فالخبر الاسقاط في غيرهم والله اعلم واذا كان

[illegible] السمع [illegible] ورواه [illegible] المصري [illegible] ابو ذر [illegible]

كذلك فينبغي ان يترجم الرجل الساقط وهو عبد الاعلى ~~هو عبد الاعلى~~ بن حماد الباهلي مولاهم ابو يحيى
النرسي المحدث الثبت عن الحمادين ومالك وعنه خ م د وابو يعلى والبغوي توفي سنة ٢٣٦ اخرج
له خ م د س **قوله** نا يزيد بن زريع هو ابو معاوية البصري الحافظ عن ايوب ويونس وعنه
ابن المديني ومسدد قال احمد اليه المنتهى في التثبت بالبصرة توفي سنة ١٨٢ في شوال عن احدى
وثمانين سنة اخرج له الائمة الستة **قوله** عن سعيد سعيد هذا هو سعيد بن ابي عروبة تقدم **قوله**
عن قتادة تقدم ايضا **قوله** فرسا لابي طلحة تقدم ان هذا الفرس تقدم وقع تسميته في الصحيح مندوب
قوله كان يقطف او به قطاف يقطف بضم الطاء اي تقطف الدابة دواما تقطيف العنب وغيره
فبكسر الطاء قاله الزمخشري في مقدمته والقطاف بكسر القاف وهو الاسم قال الجوهري
والقطوف من الدواب البطيء وقال ابو زيد هو الضيق المشي وقد قطفت الدابة قطفا والاسم
القطاف **قوله** ثبطا هو بضم اوله وتشديد الطاء المهملة المفتوحة ثم همزة **قوله** فرسا بحرا
اي كثير العدو واسع الجري **قوله** لا يجارى هو بفتح الراء **قوله** فنشط هو بكسر الشين في الماضي
وفتحها في المستقبل **قوله** بفرس لجعيل الاشجعي هو جعيل بضم الجيم وفتح العين المهملة ثم مثناة
تحت ساكنة ثم لام ابن زياد وقيل ابن سمرة الاشجعي كوفي له صحبة كوفي وقيل جعال روى عنه عبد الله
بن ابي الجعد حديثا واحدا اخرج له س رضي الله عنه **قوله** خفقها بمخفقة معه المخفقة بكسر الميم
ثم خاء معجمة ساكنة ثم فاء ثم قاف ثم تاء الدرة التي يضرب بها قاله الجوهري وقال قيل هذا وكل
ضرب بشيء عريض فهو خفق **قوله** وركبه حمارا قطوفا تقدم قريبا جدا ما القطوف **قوله**
هملاجا الهملاج بكسر الهاء ثم ميم ساكنة وفي اخره جيم قال الجوهري الهملاج من البراذين واحد
الهماليج ومشيها الهملجة فارسي معرب انتهى وهي مشي بين الرقص والعنق شبه الهرولة **قوله**
لا يسابق هو بضم الياء المثناة تحت الاولى وفتح الثانية **قوله** في قلنسوة خالد بن الوليد القلنسوة
القلنسوة والقلنسية اذا فتحت القاف ضممت السين واذا ضممت القاف كسرت السين وقلبت
الواو فاذا صغرت او جمعت او صغرت فانت بالخيار لان فيه زيادتين الواو والنون ان شئت
حذفت الواو وقلت قلانس وان شئت حذفت النون قلت قلاسي وانما حذفت الواو لاجتماع
الساكنين وان شئت عوضت فيهما وقلت قلانيس وقلاسي قاله الجوهري وذكر بعد التصغير والجمع
فانظره ان اردته وذكر ابن قرقول فيها عن ابن الانباري سبع لغات وهي معروفة **قوله** جمع طيالسة
قال النووي في شرح مسلم طيالسة هو باضافة جمع الى طيالسة والطيالسة جمع طيلسان بفتح اللام
على المشهور انتهى واللام مثلثة **قوله** وحدثنا القاضي ابو علي هذا هو ابن سكرة **قوله** عن شيخه ابي
القاسم بن المامون **قوله** كانت عندنا قصعة
هي بالفتح ولا تكسر **قوله** واخذ جهجاه الغفاري القضيب ليكسره على ركبته فصاح الناس به فاخذته
الآكلة فيها فقطعها ومات قبل الحول انتهى جهجاه بفتح الجيم الاولى وسكون الهاء الثانية ابن مسعود

والسحر الذي وقف عليه [illegible] قطيف بكسر الطاء بالقلم

نسخة خنس

نسخة كلام ربها

جميع
تقدم

وعزاه عمر جهجاه بن سعد بن حرام وقال ابو الفتح اليعمري في غزوة بني المصطلق جهجاه بن مسعود
وقال ابو عمر جهجاه بن سعيد بن حرام الى ان قال ابو الفتح وقال الطبري المحدثون يزيدون فيه
الهاء والصواب جهجا دونها وقال الذهبي جهجاه بن قيس وقيل ابن سعيد الغفاري مدني
روى عنه عطا وسليمان ابنا يسار وشهد بيعة الرضوان وكان في غزوة المريسيع اجيرا لعمر ووقع
بينه وبين سنان الجهني فنادى يا للمهاجرين ونادى سنان يا للانصار وعن عطاء عن جهجاه انه الذي
شرب حلاب سبع شياه قبل ان يسلم فلما اسلم لم يتم حلاب شاة وقال ابن عبد البر هو الذي
تناول العصا من يد عثمان وهو يخطب فكسرها فوقعت الاكلة في يده ركبته وكانت عصى
رسول الله صلى الله عليه وسلم وتوفي بعد عثمان بسنة [illegible] انه روى له بقي بن مخلد حديثا
واحدا ثم في كلام القاضي ليس صريحا انه كسر العصا وكلام ابن عمر صريح في الكسر ثم اعلم اني
رايت في حاشية على كتاب الروض الانف للسهيلي عن ابن دحية نقلا عن ابن العربي في كتاب لا يصح
كسر العصا عمن اطاع ولا من عصى انتهى قوله فما زرفت بعد اذا كان لا زما قلت
انزرفت البير اذا اعوزته قلت تزرفها انا وهذا اختلاف الى دولة فطاير تعال جعل الطليم
وجعلنه الزيح والشنق البعير اذا رفع راسه وشنقه انا وانزرفت البير اذا ذهب ماوها
وتزرفها انا واقشع الغيم وقشعته الزيح وانشل ريش الطاير ونسلته وامرت الناقة اذا
دَرَّلبنها ومريتها وازوف الناقة بدينها ولوت ذنبها وضر الفرس باذنه وضر باذنه وكبه الله على
وجهه واكب هو وعلوت الوسادة واعليت عليها وفي الصحاح نزفت ماالبير نزفا اذا نزحته
كله ونزفت هي فيتعدي ولا يتعدي ونُزِفت ايضا على مالم يسم فاعله وحكى الفرا انزفت العواصم
البير اذا ذهب ماوها فما في الاصول تشنيف فراته نزفت وان شئت نزفت وجمته
فاجمها اي كفها فانكف والله اعلم قوله فقبل اسمه بتشان الظاهر انه يوحن مكسوره
ثم مثناه تحت ثم سين مهملة ثم الف ثم نون تثنيه بيس ويكون مقابل نعمان قوله
وكان لام مالك علة ام مالك هذه هي ام مالك الانصارية ساق حديثا يشبه الذي ذكره
القاضي او هو هو اختصره ابن الاثير او غيره في اسد الغابة في ترجمتها عن عبد ابن ابي عاصم
من الوحدان والله اعلم قوله وكان يشغل هو بكسر الفا وضمها لغتان معروفتان قوله في افواه
الصبيان المراضع اي الاولاد المراضع قوله حين كاتب هو اليهود لما كاتب سلمان مولاه وكان
يهوديا فيه مجاز ولكن جا في بعض طرقه وهو في المسند انه عليه الصلاة والسلام اشتراه من
قوم من اليهود بكذا وكذا درهما وعلى ان يغرس لهم كذا وكذا من النخل يعمل فيها سلمان حتى يدرك
قوله ودية تقدمت وهي الصغيرة من الفسيل والفسيل صغار النخل قوله او على اربعين
اوقية من ذهب الاوقية بضم الهمزة على المشهور وفيها لغة قليلة الاستعمال وقية بحذف
الالف وهذه اللغة ثابتة في صحيح البخاري من كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم في حديث جابر

صح
من نوطن
وادة علي ابن خالويه
في كتاب ليس

بخطه ثم
بخور من
نسخة صحيحة

في باب اذا اشترط البايع ظهر الدابة الى مكان مسمى جاز وذكرها مسلم فيه وجاءت بها احاديث اخر
صحيحة وهي اربعون درهما كان النش عشرون قوله غرسها غيره الذي غرسها هو عمر بن الخطاب
كذا روي قصة سلمان وفيه تعيين الذي غرسها وانه عمر ابو عمر بن عبد البر من طريق زيد بن الحباب
حدثني حسين بن واقد عن عبد الله بن بريدة عن ابيه ان سلمان فذكره وهو في مسند احمد من طريق
زيد بن الحباب حدثني حسين بن واقد حدثني عبد الله بن بريدة سمعت بريده يقول جا سلمان
فذكره وفي طريق اخرى ذكرها البخاري في غير صحيحه ان الذي غرسها سلمان فيجمع بينهما بان واحدة
غرسها عمر واخرى غرسها سلمان فلم يطعما من عامهما فقلعهما عليه الصلاة والسلام وغرسهما
فاطعمتا من عامهما والله اعلم او [illegible]كون عمر وسلمان غرسا واحدة فلم تطعم ويكون الراوي مرة
عزى غرسها لعمر ومرة لسلمان ان كان الراوي واحدا وهو بريدة كما رواه احمد وان كان غيره
فيكون فيه مجاز والله اعلم قوله وفي كتاب البزار تقدم انه البزار الحافظ وانه بالرا في
اخره وانه نسبة الى عمل بزر الكتان زيتا بلغة البغداديين قوله وفي حديث حنش بن
عقيل حنش بالحا المهملة المفتوحة ثم نون مفتوحة ثم شين معجمة قال الذهبي في الصحابة
حنش بن عقيل له حديث طويل في دلايل النبوة انتهى وبخط ابن الامين في هامش الاستيعاب
لابي عمر وقد علم عليه قوله ولعله من كلام ابي علي الغساني والله اعلم فالفظ حنش بن عقيل احد بني
نعيلة بن مليل قال لقيني رسول الله صلى الله عليه وسلم علي ودهم بني جهال ودعاني الى الاسلام
فاسلمت في حديث طويل ذكره قاسم بن ثابت في الدلايل انتهى وعقيل والده الظاهر انه بفتح
العين وكسر القاف لاني ما رايتهم ذكروه في المضموم ولا في عقيل والله اعلم قوله عرجونا العرجون
اصل العذق الذي يعوج ويقطع منه الشماريخ فيبقى على النخل يابسا قوله فتشترى سوادا
فاضربه به هذا السواد عن الشيخ شرف الدين ابن البارزي في توثيق عرى الايمان انه
قنفذ كذا ساقه في الروايه قوله لعكاشة هو بالتشديد والتخفيف ابن محصن صحابي مشهور
قوله جذل حطب الجذل بكسر الجيم ثم ذال معجمة ساكنة وكانت القصة المذكورة يوم بدر ثم
ذكر بعده قصة عبد الله بن جحش يوم احد وبقي عليه فقلم اخرى في يوم بدر قال الواقدي وحدثني
اسامة بن زيد الليثي عن داود بن الحصين عن رجال من بني عبد الاشهل قالوا انكسر سيف سلمة
ابن اسلم بن حريش يوم بدر فبقي اعزل لا سلاح معه فاعطاه رسول الله صلى الله عليه وسلم قضيبا
كان في يده من عراجين ابن طاب فقال اضرب به فاذا سيف جيد فلم يزل عنده حتى قتل يوم جسر
ابي عبيد انتهى قاله ابو الفتح اليعمري في سيرته **ومنه بركته صلى الله عليه
وسلم في درور الشياه الحوايل باللبن الكثير** قوله كقصة شاة
ام معبد تقدم الكلام على ام معبد واسمها رضي الله عنها قوله واعنز معاوية بن ثور قال الذهبي
معاوية بن ثور بن عبادة البكاي والد بشر وفدا على النبي صلى الله عليه وسلم فيما قيل انتهى وقد ذكر

بشيرًا ولده فقال لبشير بن معاوية بن ثور البكائي روى عنه حفيده ماعز بن العلاء ان صح ذلك انتهى وثور
بالثاء المثلثة وبشير بموحدة مكسورة ثم شين معجمة وقد ذكرهما في الصحابة ايضا اعني معاوية وبشيرًا
ابن الجوزي في تلقيحه **قوله** وغنم حذيم قد مضى ضبطه بعدم الكلام على حذيم **قوله** وشارف الشارف المسنة
من النوق وقال بعضهم الشارف الذكر والانثى وقال المعلق الشارف المسنة من الابل والمعز
انتهى وينبغي ان ينقب عن ذلك والله اعلم **قوله** لم ينز عليها فحل تنزى الفحل ينزو نزوا ونزوانا
وثبه الذكر على الانثى نزآ بالكسر يقال ذلك في الحافر والظلف والسباع وانزاه غيره **قوله** وعن
روى بن حماد بن سلمة هو حماد بن سلمة بن دينار الامام ابو سلمة احد الاعلام يقال ولا وله لم يتبين عن ابي عمران
الجوني وسلمة بن كهيل وابن ابي مليكة وعنه شعبة ومالك وا[illegible] قال ابن معين اذا رأيت
من يقع فيه فاتهمه على الاسلام وقد قدمت الكلام عليه وذكرت وفاته وان له ترجمة في الميزان وانه
روى له م ع **قوله** ومسح على راس عمير بن سعد كذا في النسخة التي وقفت عليها الان وكذا في
نسخة اخرى صحيحة وفي نسخة اخرى عمير بن سعد وعمير بن سعد ابو كبشة الانماري صحابي وعمير بن
سعد صحابي ايضا وما اعرف من جرت له القضية منهما **قوله** ومدلوك هو مدلوك ابو سفيان
الفزاري مولاهم له وفادة اسلم مع مواليه علق البخاري حديثه ورواه الطبراني في معجمه من حديث
مطر بن العلاء عن عمته عنه قاله الذهبي في تجريده انتهى وما ادري حديثه الذي اشار اليه الذهبي ان البخاري
علقه فلعل البخاري علقه في غير الصحيح والله اعلم وقد ذكره ابن حبان في ثقاته فقال مدلوك ابو
سفيان سكن الشام اتى النبي صلى الله عليه وسلم فاسلم فدعا له النبي صلى الله عليه وسلم ومسح براسه وكان
راس ابي سفيان ما مسته من يد رسول الله صلى الله عليه وسلم اسود وسائره ابيض انتهى **قوله**
وكان يوجد لعتبة بن فرقد قال الذهبي عتبة بن فرقد بن يربوع السلمي ابو عبد الله له صحبة ولي الموصل
لعمر وكان شريفا وشهد خيبر وابتنى بالموصل دارا ومسجدا وابنه عمرو من الاولياء **قوله**
عن وجه عائذ بن عمرو وعائذ بمثناة تحت بعد الالف ثم ذال معجمة وهو عائذ بن عمرو بن هلال ابو
هبيرة المزني بايع تحت الشجرة وكان من الصالحين وتاخر عنه ابنه حشرج والحسن ومعوية
ابن قرة وابو عمران الجوني وجماعة صلى عليه ابو برزة اخرج له خ م د س **قوله** ومسح على راس
قيس بن زيد الجذامي هو قيس بن زيد بن حبا بن امرئ القيس الجذامي له وفادة وكان سيدا
ذكره ابن الكلبي قاله الذهبي **قوله** وروى مثل هذه الحكاية لعمرو بن ثعلبة الجهني قال الذهبي
عمرو بن ثعلبة الجهني حجازي روى عنه سلمة ابو الوضاح ان صح ذلك انتهى **قوله** ومسح وجهه فما زال
على وجهه نور هذا الاثر لا اعرفه **قوله** ومسح وجه قتادة بن ملحان هو قتادة بن ملحان
القيسي قيس بن ثعلبة مسح النبي صلى الله عليه وسلم راسه ووجهه وعنه ابنه عبد الملك ويزيد بن
الشخير وغيرهما اخرج له د س ق واحمد في المسند **قوله** ووضع يده على راس حنظلة بن حذيم
هو حنظلة بن حذيم ابو عبيد المالكي وقيل الحنفي وقيل السعدي روى حنظلة عن النبي صلى الله عليه وسلم

قال الهيثم بعد احتلام روى عنه الذيال بن عبيد وقال ابن منده حنظلة بن حذيم بن حنيفة المالكي
ويقال حنظلة بن حنيفة بن حذيم هو جد الذيال بن عبيد وهو الذي حمله ابو حنيفة الى النبي صلى الله عليه
وسلم فدعا له قال الذهبي قلت حديثه في مسند احمد ولابيه صحبة ايضا وجده حذيم والده ضبطه
ابن ماكولا بحاء مهملة مكسورة وذال معجمة ساكنة وياء مفتوحة باثنتين من تحتها ثم قال في المذكور هنا
والد حنيفة بن حذيم ابو حنظلة له صحبة روى ابنه حنظلة انه قال يا رسول الله صلى الله عليه وسلم انتهى وكذا
ذكره الذهبي في تجريد المشتبه فقال حنيفة بن حذيم صحابي وذكر في التجريد حنيفة والد حذيم لهما صحبة
ولحنظلة ابنه وذكر حديثا فقال حذيم بن حنيفة بن حذيم الحنفي يروي عن ابنه حنظلة عنه وكان اعرابيا
من ناحية البصرة ثم ذكر بعده ما لفظه حذيم الحنفي والد حنيفة له صحبة قيل ولابيه ولابن ابنه وللنافلة
صحبة وفيه خلاف انتهى فاستفدنا من هذا ان هاولا الاربعة صحابة رأوا رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما
قيل قال موسى بن عقبة فيما نقله عنه ابن الجوزي وغيره ما نعلم اربعة لم يزالوا ادركوا رسول الله صلى الله عليه وسلم
الا هؤلاء يعني ابا قحافة وابنه ابا بكر وابنه عبد الرحمن وابنه محمدا ويكنى ابا عتيق انتهى ومحمد ابو عتيق
الصحيح انه تابعي وقد حمل عليه الذهبي في تجريده ولو قال موسى بن عقبة عبد الله بن الزبير وامه اسماء
وابوها ابو بكر وابوه ابو قحافة لكان صوابا فان هاولا لا اختلاف في صحبتهم والله اعلم تحصل من مجموع
ثلاثة انتهى [illegible] والله اعلم والمهم شخص رابع ذكرته على في حاشيته على الفية شيخنا العراقي في نسختي فاعلم
واستفده **قوله** ومسح على راس صبي به عاهة هذا الصبي لا اعرفه **قوله** واتاه رجل به ادرة
هذا الرجل لا اعرفه **قوله** به الادرة الادرة بضم الهمزة ثم دال مهملة ساكنة ثم راء اخر تاء
نفخة في الخصية يقال رجل آدر بين الادر واللفظ الذي به الادرة بالضم نفخة الخصية يقال رجل
آدر بفتح الهمزة والدال هي التي تسميها الناس القيلة انتهى وفي النسخة التي وقفت عليها الان بالشفا
أدرة بفتح الهمزة والدال والراء وفيه نظر ولعله انتقل فهمه قال ابن فارس في المجمل أدر الرجل
يأدر أدرا وأدرة وهو آدر بين الادرة والادر انتهى وفي ابن القطاع وأدر أدرا
عرضت له الادرة انتهى **قوله** من عين مج فيه العين مؤنثة وقال فيه ولعله اراد المكان
او الماء لا العين وفي بعض النسخ فيها بالتانيث **قوله** وعن طاوس هو طاوس بن كيسان الامام ابو عبد
الرحمن اليماني من ابناء الفرس وقيل اسمه ذكوان فلقب فقال ابن معين لانه كان طاوس القراء عن ابي
هريرة وابن عباس وعائشة وخلق وعنه الزهري وسليمان التيمي وابنه عبد الله بن طاوس وخلق
قال عمرو بن دينار ما رايت احدا مثله قط انتهى وهو راس في العلم والعمل توفي بمكة سنة ست
ومائة وقيل سنة خمس ومائة اخرج له الائمة الستة **قوله** به مس المس الجنون قاله القاضي
ثواه عقيبه **قوله** فصك في صدره صك اي ضرب **قوله** واخذ قبضة من تراب القبضة
هنا بالضم والفتح وقد تقدم وقد جرى نحو ذلك في غزوة بدر كما ذكره ابن سيد الناس في سيرته
عن ابن اسحق **قوله** شاهت الوجوه اي قبحت **قوله** القذى هو بفتح القاف وبالذال المعجمة

معصور وهو ما يسقط في العين وكذا ما يسقط في الشراب **قوله** وشكاه ابو هريره ابو هريره
تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من خمسين قولا **قوله** ومسح راس عبد الرحمن بن زيد
ابن الخطاب هذا حنكه النبي صلى الله عليه وسلم ودعا له وزوجه عمر بابنته وكان مفرط الطول وابنه
عبد الحميد ولي امرة الكوفه سنه مايه توفي عبد الرحمن قبل ابن عمر اخرج له س وترجمته معروفه
قوله وكان دميما هو بالدال المهملة وهو القبيح **قوله** ففرع الناس طولا كذا في الاصل وفي نسخة
الرجال عوض الناس فرع بالفا والرا المفتوحتين وبالعين المهملة اي طالهم وعلاهم يقال فرع القوم
اذا علاهم فرعا وبه سميت المراه فارعه **فصل ومن كلامه ما اطلع عليه من**
الغيوب صلى الله عليه وسلم **قوله** لا يذ[illegible] ذل مبني لما لم يسم فاعله وفقره
مرفوع نايب مناب الفاعل وكذا قوله بعده ولا يترف عمره ويجوز في يترف ايضا فتح اوله
وكسر الزاي وقد تقدم ايضا قريبا الكلام على يترف في الورقه التي قبل هذه بورقه **قوله** حدثنا الامام
ابو بكر محمد بن الوليد الفهري اجازه
قوله ثنا ابو علي التستري هو ابو علي علي بن احمد التستري احد رواه سنن ابي داود **قوله** ثنا ابو عمر الهاشمي
هو ابو عمر القاسم بن جعفر الهاشمي القاضي
قوله ثنا اللولوي تقدم هذا وهو ابو علي محمد بن احمد بن عمرو اللولوي راوي سنن ابي داود عن المولف **قوله**
ثنا ابو داود تقدم وهو حافظ العصر صاحب السنن **قوله** ثنا عثمان بن ابي شيبه هو عثمان بن محمد بن ابرهيم
ابو الحسن العبسي مولاهم الكوفي الحافظ عن شريك وابي الاحوص وجرير وطبقتهم وعنه **خ م د ق**
وابنه محمد وابو يعلى والبغوي وامم توفي في المحرم سنه **٢٣٩** اخرج له **خ م د ق** وله ترجمه في الميزان
قوله ثنا جرير هو بفتح الجيم وكسر الرا وهو جرير بن عبد الحميد الضبي القاضي عن منصور وحصين
وعبد الملك بن عمير وعنه احمد واسحق وابن معين وجماعه وله مصنفات توفي سنه **١٨٨** اخرج له
الايمه السته وهو صدوق يحتج به في الكتب وله ترجمه في الميزان وصحح عليه **قوله** عن الاعمش هو
سليمان بن مهران تقدم **قوله** عن ابي وايل هو شقيق بن سلمه الاسدي مخضرم سمع عمر
ومعاذا وعنه منصور والاعمش وقال ادركت سبع سنين من سني الجاهليه توفي سنه **٨٢**
وكان من العلما العاملين اخرج له الايمه الستة **قوله** قام فينا رسول الله صلى الله عليه وسلم مقاما
الحديث هذا الحديث قد اخرجه القاضي من سنن ابي داود كما رايت وقد اخرجه البخاري في القدر
وم في الفتن **قوله** من قايد فتنه هو بالقاف واحد القواد والقاده **قوله** وقال ابو ذر
تقدم مرارا ان اسمه جندب بن جناده على المشهور **قوله** من الحيره هي بكسر الحا المهملة ثم مثناه
تحت ساكنه مدينه معروفه عند الكوفه **قوله** وان المدينه ستغزى هو بالعين المعجمه والزاي
من الغزو وهذا ظاهر وفي نسخه صحيحه غير النسخ التي وقفت عليها الان ستعر اي ستصير عرا
والعرا الفضا من الارض اي ستخرب **قوله** كنوز كسرى تقدم انه بكسر الكاف وفتحها **قوله**

من الفنون والاختلاف كذا في النسخه التي وقفت عليها الان وفي نسخه اخرى الفتن وما في النسخه الاولى
الفنون بمعنى الافتنان **قوله** انماط الانماط بفتح الهمزة ثم نون ساكنه وفي اخره طا مهمله جمع
نمط وهو ظهر فراش وهو ايضا ما يغشى به الهودج الحديث ذكره الذهبي في ميزانه في ترجمه محمد بن
حميد الحنفي الكرماني ولفظه وروي عن ابن المبارك عن ابن سوقه عن عبد الله بن دينار عن ابن عمر عن النبي
صلى الله عليه وسلم فذكر الحديث ثم قال لم يصح انتهى **قوله** اذا مشت المطيطا هي بضم الميم وفتح
الطاء الاولى المهملة ثم مثناه تحت ساكنه ممدود كذا نص عليه الجوهري مقتصرا عليه وقال
ابن الاثير ممدود ومقصور [illegible] فيها تبختر ومد اليدين يقال مطوت ومططت بمعنى مددت
وهو من المصغرات التي لم [illegible] مكبر انتهى وقال المعلق المطيطا وفي روايه المطيطا
بفتح الطا الثانيه والمطيطا بضم الميم ولا كسر الطا الثانيه وفتحها والمد فيهما انتهى **قوله** والخزر بفتح
الخا والزاي ثم را جيل من الناس والخزر ضيق العين وصغرها رجل اخزر بين الخزر ويقال
هو ان يكون الانسان كانه ينظر بموخرها قاله الجوهري لكن بتقديم وتاخير واسنها د وقال
ابن قرقول الخزر والخزر جنس من الامم انتهى وفي النهايه رجل اخزر وقوم خزر انتهى وفي النسخه
التي وقفت عليها الان بالشفا والخزر بضم الخا واسكان الزاي بالقلم وهو يوافق ما قال ابن قرقول
وابن الاثير والله اعلم **قوله** وذهاب كسرى تقدم انه بكسر الكاف وفتحها **قوله** حتى لا كسرى
يعني بالعراق **قوله** وقيصر حتى لا قيصر بعده يعني بالشام **قوله** والهرج هو بفتح الها
وسكون الرا وبالجيم القتل **قوله** وانه زويت له الارض اي جمعت وضمت **قوله** فاري مشارقها
ومغاربها اري مضموم الهمزه مبني لما لم يسم فاعله ومشارقها منصوب مفعول ثان ومغاربها
معطوف عليه **قوله** ما زوي له منها زوي مبني لما لم يسم فاعله **قوله** الى بحر طنجه طنجه بفتح الطا المهمله
ثم نون ساكنه ثم جيم مفتوحه ثم تا بلد بشاطي بحر المغرب **قوله** ذهب ابن المديني هو الامام
ابو الحسن علي بن عبد الله بن المديني الحافظ يروي عن ابيه وحماد بن زيد وجعفر بن سليمان وابن ابي
حازم وخلق وعنه **خ د** والبغوي وابو يعلى قال شيخه عبد الرحمن بن مهدي علي بن المديني اعلم
الناس بحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وخاصه بحديث ابن عيينه وقال ابن عيينه تلوموني
على حب علي بن المديني والله لا تعلم منه اكثر مما يتعلم مني وكذا قال يحيى القطان فيه وقال البخاري
ما استصغرت نفسي الا بين يدي علي قال النساي كان الله خلقه لهذا الشان توفي في ذي القعده
بسامرا سنه **٢٣٤** وله ثلاث وسبعون سنه اخرج له **خ د ت س** له ترجمه طويله في
الميزان والمديني نسبه الى المدينه المشرفه قاله ابن الاثير وقال ان اصل ابن المديني منها ثم انتقل
الى البصره وقال ان الاكثر فيمن ينسب الى المدينه مدني ثم قال واما المديني فنسبه الى اماكن
وساق سبعه اماكن في كل مكان ترجم شخص من ذلك المكان واما الجوهري فقال المدني نسبه
الى مدينه الرسول صلى الله عليه وسلم واما المديني فنسبه الى المدينه التي بناها المنصور هذا معنى كلامهما

وقال ابن الصلاح في كلامه على المسلسل بالاولية الموجود ولا ادري انا من هو الذي سببته هل النبي
ما الفطر والمديني نسبة الى مدينة اصبهان المسماة بجي انتهى قوله من رواية ابي امامة تقدم
انه صدي بن عجلان الباهلي قوله دولا هو جمع دولة بالضم وهو ما يتداول من المال فيكون لقوم
دون قوم قوله وخروج المهدي اسمه محمد بن عبد الله من ولد فاطمة من ولد الحسن كما جا في الاحاديث
قوله وان اشقاها الذي يخضب هذه من هذه اشقاها المثنا والمراد هو عبد الرحمن بن ملجم وملجم
بضم الميم وسكون اللام ثم جيم مفتوحة كذا المحفوظ وقد ضبطه كذلك النووي في تهذيبه في الاسما
والاستيعاب في المبهمات في قتال اهل البغي وهذا ظاهر الاثر وقع في وقت السوال عنه وشكوا في
النطق به قوله والناصبة هو بالنون والصاد المهملة هم الذين يتدينون ببغضه علي رضي
الله عنه قوله ذنباح كلاب الحوأب النباح بالضم صوت الكلاب قوله الحوأب هو بفتح الحا المهملة
ثم واو ساكنة ثم همزة مفتوحة ثم موحدة موضع بالبصرة كذا في القاموس في المهموز وفي الصحاح
في حوب قال ما الفطر والحوأب مهموزا ما من مياه العرب على طريق البصرة ثم انشد بيتا ولذا
ابن الاثير جعله في حوب فقال الحوأب منزل بين البصرة ومكة وهو الذي نزلته عايشة لما جات الى
البصرة في وقعة الجمل انتهى قوله وقال في رمان رجل منافق وهو الذي قاتل في وقعة
احد قتالا شديدا ثم قتل نفسه وقد ذكر البخاري الواقعة في خيبر فالظاهر من ايراده لها هناك
ان تكون جرت في خيبر وفي اوايل صحيح مسلم شهدنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم حنينا كذا وقع في الاصول
قال القاضي صوابه خيبر بالخا المعجمة كذا نقله النووي عنه واقره عليه وكذا هو في صحيح البخاري وقد
اختلف الرواة في ذلك وقد ذكر اختلافهم ابن قرقول في المطالع وغيره قوله فيهم ابو هريرة تقدم
مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله وكان سمرة اخرهم موتا هرم وخرف
فاصطلى بالنار فاحترق فيها انتهى ولم ار احدا ذكر ان سمرة خرف فليتبع من ابن نقله القاضي
واما انا فلم ار ذلك والله اعلم ولا اعلم احدا من الصحابة خرف الا ما ذكر عن بسر بن ارطاة على القول
بانه صحابي والله اعلم وقد تغير بسيرا سفينة مولاه عليه الصلاة والسلام وفي صحيح مسلم عن ابي وكانه
في الغسيل كان كبر ما لسنه اتق بحديثه قوله وقال في حنظلة الغسيل هو حنظلة بن ابي عامر
عمرو بن صيفي بن زيد الانصاري الاوسي الضبعي يعرف ابوه بالراهب في الجاهلية فسماه النبي
صلى الله عليه وسلم الفاسق لانه خرج من المدينة الى مكة ثم قدم مع قريش يوم احد محاربا وكان بمكة
الى ان فتحت فهرب الى هرقل فمات هناك كافرا سنة تسع او عشر وكان معه كنانة بن عبد ياليل
وعلقمة بن علاثة فاختصما في ميراثه الى هرقل فدفعه الى كنانة وقال هما من اهل المدر وانت من
اهل الوبر واما حنظلة فهو غسيل الملايكة يوم احد قتل شهيدا وغسلته الملايكة رضي الله عنه
قوله سلوا زوجته زوجة حنظلة هي جميلة بنت ابي ابن سلول اخت عبد الله راس
المنافقين وكان ابتنى بها تلك الليلة فكانت عروسا عنده ثم تزوجها ثابت بن قيس بن شماس

وهي القابلة لرسول الله لا انا وكانا ثابت بن قيس والله اعلم قوله قال ابو سعيد هو سعد بن مالك بن سنان
الخدري تقدم مرارا قوله حاقاموا الدين ما ظل فيه اي مدة اقامتهم الدين قوله كذاب ومبير
قرا وهما الحجاج والمختار وهو كما قال وقد قال في مسلم عن اسما بنت ابي بكر اما الكذاب فقد رايناه
واما المبير فلا اخالك الا اياه يعني الحجاج والمختار وفي الترمذي في جامعه ويقال الكذاب المختار بن
ابي عبيد والمبير الحجاج بن يوسف ثم ذكر بسنده الى هشام بن حسان قال احصوا ما قتل الحجاج
صبرا فبلغ مايه الف وعشرين الف قتيل وقد قال النووي في شرح مسلم واتفق العلما على ان المراد
بالكذاب المختار بن ابي عبيد وبالمبير الحجاج بن يوسف انتهى وهذان شهيران شهرة زايدة فلا نطول
بترجمتهما قوله وان مسيلمة [illegible] لمه تقدم الكلام على مسيلمة وبعض معناه نقله قوله
يكون ملكا عضوضا اما ملكا فبضم الميم واما عضوضا فقال الهروي في غريبه ما لفظه وفي الحديث
تكون ملوك عضوض قال بعضهم هو جمع العض وهو الرجل الخبيث الشرير وقال الازهري
صوابه ملك عضوض اذا قال الرعية فيه عسف وظلم كانهم يعضون فيه عضا ولفظ النهاية يكون
ملك عضوض اي يصيب الرعية فيه عسف وظلم كانهم يعضون فيه عضا والعضوض من ابنية المبالغة
وفي رواية ثم تكون ملوك عضوض هو جمع عض بالكسر وهو الخبيث الشرس انتهى قوله ثم يكون عتوا
هو بتشديد الواو قوله وجبروتا هو بتحريك الجيم وقد تقدم قوله واخبرتنا ان اويس القرني هو
اويس بن عامر ويقال ابن عمرو القرني اليماني العابد نزيل الكوفة رضي الله تعالى عنه جبرالنا بعين والقرني
بفتح القاف والرا المهملة منسوب الى قبيلة من مراد من اليمن وقد ذكر الجوهري في صحاحه قرن
الميقات فقال انه بفتح الرا وان اويسا منسوب اليه واستدرك عليه في الفتح ونسبة اويس اليه
انما هو منسوب الى ما ذكرت ترجمته مشهورة جدا وقد قتل مع علي بصفين في وقعتها قال ابن حبان
اختلفوا في موته فمنهم من يزعم انه قتل يوم صفين في رجالة علي ومنهم من يزعم انه مات على جبل ابي
قبيس بمكة ومنهم من يزعم انه مات بدمشق ويحكون في موته قصصا تشبه المعجزات التي رويت
عنه وقد كان بعض اصحابنا ينكر كونه في الدنيا ثم ساق بسنده الى شعبة قال سالت عمرو بن مرة
وابا اسحق عن اويس القرني فلم يعرفاه انتهى وله ترجمة في الميزان وصحح عليه واويس من اوليا الله تعالى
الصادقين ولم يرو شيا وانما الكلام في الحديث المذكور هو فيه فذكره بعد المسيب رحمه الله عليه
قوله وفي حديث اخر لا تقوم حتى يخرج ثلاثون دجالا كذابا الى اخره جا تعيين عددهم في حديث اخر انهم سبعة
وعشرون دجالا فيهم اربع نسوة قوله يا كلون قتيلكم هو بفتح القاف مفتوحة بعدها اليا
قوله حتى يسوق الناس بعصاه رجل من قحطان قال القرطبي
في تذكرته لعله الجهجاه قوله يشهدون ولا يستشهدون قيل معناه يشهدون
بالزور وقيل يحلفون كذبا ولا يستحلفون كما قال في رواية اخرى تسبق شهادة احدهم يمينه ويمينه
شهادته واليمين يسمى شهادة ومنه فشهادة احدهم وقيل الذي يودي الشهادة قبل ان يطلبها

صاحب الحق منه فلا تقبل شهادته ولا يعمل بها **قوله** لا يأتي زمان الا اخره قال بعض الحفاظ الا
الذي بعده شر منه فيما يتعلق بالدين والذي فيه الحسن عند ذلك تسيل الحسن فقيل له حابك
زمان عمر بن عبد العزيز بعد زمان الحجاج فقال لا بد للناس من تنفيس يعني ان الله تعالى ينفس عباده
وقتا ما ويكشف البلا عنهم حينا والله اعلم **قوله** على يدي اغيلمة قال ابن الاثير تصغير اغلمة جمع غلام
في القياس ولم يرد في جمعه اغلمة وانما قالوا غلمة ومثله اصيبية تصغير صبية ويريد بالاغيلمة
الصبيان ولذلك صغرهم وفي ابن قرقول وتصغيره اي تصغير غلام غليم وجمعه غلمان واغيلمة تصغير
قوله قال ابو هريرة لو ابي هريرة ابو هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو
ثلاثين قولا **قوله** لو شئت سميتهم لكم بنو فلان وبنو فلان [illegible] هم والله اعلم يزيد بن معوية وعبيد
الله بن زياد ومن جرى مجراهم من ملوك بني امية **قوله** اثرة الاثرة الاختصاص بالاشيا المشتركة — احداث ح
وهي بضم الهمزة واسكان الثاء وبفتحها ويقال إثرة بكسر الهمزة وسكون الثاء وكانت الاثرة زمن
معوية كما في سيرة ابي الفتح اليعمري **قوله** ذو المخدج الذي فيهم المخدج بضم الميم ثم خا معجمة
ساكنة ثم دال مهملة مفتوحة ثم جيم اي الناقص وكان ناقص اليد والمخدج في النسخ التي وقفت
عليها الان بالشفا مشدد الدال وفيه نظر الا ان صح رواية واسمه نافع كذا في د
وفي الصحاح ان ذا الثدية اسمه ثرملة فان كان الا المخدج فهو صادق في اسم فلان **قوله** وان
سيماهم التحليق اي علامتهم يقال سيما بالقصر وسيما وسيميا الثاني والثالث بالمد **قوله** يتبادرون
هو بالرا وقد تقدم معنى المبادرة **قوله** ان تلد الامة ربتها اسمه وفي رواية ربها وفي رواية بعلها
والبعل المالك على الصحيح وقيل السيد والرب السيد والربة السيدة اي تلد مثل سيدها ومالكها
اراد كثرة السراري واتساع الاحوال وقيل معناه العقوق حتى يكون الولد لامه في الغلظة والاستطالة
كالسيد وقيل لما كان ما تلده من سيدها بسبب عتقها كان كالسيد المعتق لها واصل الرب المالك ومنه رب
العالمين وقيل القايم بامورهم والمصلح لهم وقيل غير ما ذكرت في معنى الحديث والقصد الاختصار
قوله واخبر بالموتان قال ابن الاثير بوزن البطلان الموت الكثير الوقوع انتهى وفي تذكرة القرطبي — هو بضم الميم
حكى فيه فتح الميم وحكى الضم عن بني تميم وقال غيرهم يفتحونها **قوله** وما عدا من سكنى البصرة البصرة مثلثة
البا والافصح الفتح ويقال لها البصيرة مصغرة ولها اسما غير ذلك بناها عتبة بن غزوان في خلافة
عمر سنة سبع عشرة وسكنها الناس سنة ثماني عشرة ولم يعبد الصنم قط على ارضها والنسبة اليها بكسر البا
وفتحها ولم يقولوه بالضم وان صحت باوها على اللغة لان النسيب مسموع والله اعلم **قوله** بالثريا تقدم
الكلام على الثريا ونحوها **قوله** فقال هاجت لموت منافق فلما رجعوا الى المدينة وجدوا ذلك هذا
المنافق وهو رفاعة بن زيد بن التابوت احد بني قينقاع وكان من عظما اليهود وكهفا للمنافقين كذا
قاله ابن اسحق وفيه التصريح بانه مات على نفاقه قال ابن الجوزي وهو عم قتادة بن النعمان وقد ذكر
عن قتادة انه راى منه ما يدل على صحة اسلامه وقد ذكره الذهبي في تجريد الصحابة رفاعة بن زيد بن

عامر الاوسي الظفري عم قتادة بن النعمان له صحبة انتهى وكان هذا الكلام اعني قوله عليه الصلاة والسلام
فانها هبت لموت عظيم من عظما الكفار في غزوة بني المطلق في رجوعهم منها وكانت غزوة بني المصطلق — بانه / المصطلق
في شعبان سنة ست عند ابن اسحق وفي سنة اربع عند ابن عقبة وفي شعبان سنة خمس [illegible] الاسدي
لليلتين خلتا منه عند ابن سعد والخندق بعدها عنده في ذي القعدة من السنة **قوله**
وقال لقوم جلساء به ضرس احدكم في النار اعظم من احد اسم هذا الميت [illegible]
من كلام ابي هريرة فالتقيته انا ورجل فقتل مرتدا يوم اليمامة وهذا الرجل هو الرجال بن عنفوة
وهو بالجيم **قوله** قال ابو هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا
قوله واعلم بالذي غل خرزه [illegible] الذي غل الخرز لا اعرفه **قوله** وبالذي غل الشملة هو — خرزه؟
كركرة قال النووي يقال بكسر الكافين وبفتحها جعله في المبهمات من مسند عبد الله بن عمرو بن
العاصي وفي نسختي من تجريد الذهبي كركرة صحابي غل من المغنم عباة فمات روى ذلك ابن عمر
وهو في الصحيح انتهى فجعله من مسند ابن عمر وما في نسختي من التجريد خطا وهو في صحيح البخاري عن
عبد الله بن عمرو بن العاصي في الجهاد يرويه عنه سالم بن ابي الجعد الغطفاني وكذا هو في سنن
ابن ماجه في الجهاد ايضا والله اعلم **قوله** وبشان كتاب حاطب الى اهل مكة ان قيل لمن كتب
فالجواب انه كتب الى الاخنس بن شريق وعكرمة بن ابي جهل وصفوان بن امية كذا رايته بعض مشايخي — سهيل بن عمرو
قاله فان قيل ما كان في الكتاب فالجواب انه كان فيه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد توجه
اليكم بجيش كالليل يسير كالسيل واقسم بالله لو سار اليكم وحده لنصره الله عليكم فانه منجز — سار
له ما وعده وقيل فيه ان محمدا قد نفر فاما اليكم واما الى غيركم فعليكم الحذر ذكرهما السهيلي في
روضه وذكر الاول مقتصرا عليه ابو الفتح اليعمري وقيل فيه غير ما ذكرت مما يقرب منه وقد
ذكرته في تعليقي على خ **قوله** وبقصة عمير مع صفوان عمير هذا هو عمير بن وهب بن خلف
ابن وهب بن حذافة بن جمح ابو امية احد اشراف بني جمح شهد بدرا كافرا وكان من ابطال
قريش وقدم المدينة ليغدر برسول الله صلى الله عليه وسلم فاسلم وقصته مشهورة رضي الله عنه
قوله مع صفوان هو صفوان بن امية بن خلف بن وهب الجمحي اسلم بعد حنين وكان احد
الاشراف والفصحا والاجواد توفي سنة اثنتين واربعين اخرج له م عم واحمد في المسند
رضي الله عنه **قوله** واخبر بالمال الذي ترك عمه العباس عند ام الفضل ام الفضل هي لبابة بنت الحرث
زوج العباس اول امراة اسلمت بعد خديجة وقيل فاطمة بنت الخطاب اخت عمر اول امراة اسلمت بعد
خديجة ووقع في النسخ التي وقفت عليها الان ام الفضيل بالتصغير وهذا غلط محض بل لا اعلم
في الصحابيات من يقال لها ام الفضيل بالتصغير والله اعلم **قوله** وبانه سيقتل ابي بن خلف تقدم
الكلام على ابي وانه عليه الصلاة والسلام طعنه في احد وما جرى له وانه هلك بسرف **قوله**
وفي عتبة بن ابي لهب انه ياكله كلب الله كذا في النسخ التي وقفت عليها الان بالشفا وكلاهما م

مثل هذا المكان في النسخة وإن المشهور عندهم بالتصغير وإن المكبر أسلم وصحب النبي صلى الله عليه وسلم
قوله والسعد لعلك أن تخلف هو سعد بن أبي وقاص مالك بن أهيب أحد العشرة المشهود
لهم بالجنة **قوله** بمقتل أهل مؤتة مؤتة تقدم أن فيها الهمز وعدمه والمراد بأهل مؤتة الأمراء زيد
ابن حارثة وجعفر بن أبي طالب وعبد الله بن رواحة **قوله** وبينهم مسيرة شهر أو أزيد في هذا نظر
ومن عرف مؤتة من المدينة عرف ذلك **قوله** وبموت النجاشي تقدم أن النجاشي لقب لكل من ملك الحبشة
وتقدم ضبط النجاشي والاختلاف في اسمه وأنه توفي في السنة التاسعة من الهجرة رحمه الله تعالى
قوله وأخبر فيروز وذاذويه وردا على رسول الله فيروز لا ينصرف للعجمة والعلمية سيأتي أنه أسلم **قوله**
من كسرى تقدم أنه بكسر الكاف وفتحها وقد تقدم أنه كسرى [illegible] لقب لكل من ملك الفرس وتقدم من هو
كسرى هذا والله أعلم **قوله** وأخبر باذان تقدم أن باذان المشهور في اسمه جندب بن جنادة **قوله**
بالطائف هو بفتح الطاء المهملة ثم بعد الألف موضع بناحية الكوفة **قوله**
وقال لزيد بن صوحان هو بالصاد المهملة المضمومة ثم واو وساكنة ثم حاء مهملتين وزيد بن صوحان
ابن حجر بن الحارث أبو سليمان وقيل أبو عائشة العبدي أخو صعصعة وسيحان أسلم في عهد النبي
صلى الله عليه وسلم وله ترجمة حسنة حمّر عليه الذهبي في التجريد فهو عنده تابعي وحديثه مرسل
وجزم غيره ممن تقدمه بصحبته **قوله** على حراء تقدم الكلام عليه **قوله** وقال لسراقة
هو سراقة بن مالك بن جعشم الكناني المدلجي أبو سفيان أسلم بعد الطائف وفي الصحابة
ثمانية عشر نفسًا لكل منهم سراقة فلهذا ميزته وترجمته معروفة وهو مشهور جدًا أخرج له
خ م واحمد في المسند وجعشم بضم الجيم والشين وهو الرجل القصير الغليظ مع بطن قال
الفراء فتح الجيم والشين فيه أفصح قاله الجوهري **قوله** سواري كسرى السوار بالضم والكسر
والإسوار قاله ابن قرقول والمحب الطبري بالكسر لغتان بعثيان كسر الهمزة وقال النووي
مشهور مسلم كما رأيته في غالب نسخ بعضها معروف **قوله** وقال وتبنى مدينة بين دجلة ودجيل
وقطربل فالزوراء إلى آخره هذا الحديث ذكره الذهبي في ميزانه في ترجمة عمار بن سيف الضبي الكوفي
فقال في ترجمته له حديث منكر جدًا فذكره والله أعلم وفي نسخة بإسقاط الزوراء والذي في الميزان والصراة
قوله بين دجلة هي بكسر الدال نهر مشهور بالعراق قال ثعلب تقول عبرت دجلة بغير ألف
ولام يعني أن الألف واللام لا تدخلها **قوله** ودجيل هو بضم الدال وفتح الجيم ثم مثناة تحت ساكنة
ثم لام وهو نهر بالأهواز حفره أردشير بن بابك أول ملوك بني ساسان وهم ملوك الفرس بالمدائن
وعليه قرى ومدن ومخرجه من أصبهان **قوله** وقطربل هو بضم القاف ثم طاء مهملة ساكنة ثم
راء ثم موحدة مشددة مضمومتين ثم لام قال الجوهري في الصحاح قطربل بالضم
وتشديد الباء موضع بالعراق انتهى وقد تقدمت لغاته في فصل فصاحة اللسان **قوله** والهراة
كذا في الأصل وهو بفتح الهاء وفي آخره تاء وإذا وقفت عليها وقفت بالهاء قاله الجوهري بلد معروف

وفي نسخة على هامش النسخة التي وقفت عليها الآن عوض الهراة والصراة والهراة قد
ذكرت وأما الصراة فهو بفتح الصاد المهملة وفي آخره تاء قال الجوهري نهر بالعراق وهي
العظمى والصغرى **قوله** يعني بغداد تقدم الكلام عليها بلغاتها **قوله** رجل يقال له الوليد الحديث
إلى آخره هذا الحديث هو في مسند أحمد من حديث سعيد بن المسيب عن عمر رضي الله عنه وسعيد اختلف
في سماعه من عمر وقد ذهب أحمد إلى أنه سمع منه وقد ذكر هذا الحديث ابن الجوزي في موضوعاته
من طريق أحمد ثم نقل عن ابن حبان أنه خبر باطل إلى آخر كلامه **قوله** يوم بلغهم موت النبي صلى الله
عليه وسلم بلغهم بتخفيف اللام والضمير فيه مفعول وموت مرفوع فاعل **قوله** لأكيدر هو
أكيدر بن عبد الملك وأكيدر [illegible] الكاف بعدها وعبد الملك بن عبد الجن بن أعيا بن
الحرث بن معوية الكندي كذا نسبه الخطيب البغدادي وعن الشافعي في المختصر أنه من
غسان أو كندة قال الخطيب كان نصرانيًا ثم أسلم وقيل بل مات نصرانيًا وقال ابن منده وأبو
عبد الله وأبو نعيم الأصبهاني في كتابيهما معرفة الصحابة أن أكيدر هذا أسلم وأهدى للنبي صلى الله
عليه وسلم حلة سيراء فوهبها لعمر قال ابن الأثير أما الهدية والمصالحة فصحيحان وأما
الإسلام فغلطا فيه فإنه لم يسلم بلا اختلاف بين أهل السير ومن قال إنه أسلم فقد أخطأ خطأ
فاحشًا وكان أكيدر نصرانيًا فلما صالحه عليه الصلاة والسلام عاد إلى حصنه وبقي فيه ثم إن خالدًا
حاصره في زمن أبي بكر فقتله مشركًا نصرانيًا لنقضه العهد قال وذكر البلاذري أن
أكيدر لما قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم وعاد إلى دومة فلما توفي رسول الله صلى الله عليه
وسلم ارتد أكيدر ومنع ما قبله فلما سار خالد من العراق إلى الشام قتله وعلى هذا القول ينبغي
أيضًا أن لا يذكر في الصحابة فإن المرتد لا يذكر معهم أيضًا وقد ذكره الذهبي ونفضه وعمل عليه
ضبة وشرط أن من عمل عليه ضبة يكون ذكره فيهم خطأ والله أعلم **قوله** لبيد بن الأعصم تقدم
أنه يهودي وتقدم الكلام عليه **قوله** في مشط المشط بضم الميم وإسكان الشين وضم وكسر
الميم مع إسكان الشين ويقال ممتشط بميمين الأولى مكسورة وله أسماء غير هذه وقد تقدمت
لغاته في فصل فصاحة اللسان **قوله** ومشاقة كذا عند أبي زيد بالقاف وهو ما يمشط من
الكتان ونحوه ومشاطة وهو ما يسقط من الشعر ويخرج عند امتشاطه وقيل هما سواء وهو
ما يخرج في المشط عند الامتشاط والله أعلم **قوله** في جف الجف بضم الجيم وتشديد الفاء وعاء
الطلع وهو الغشاء الذي يكون فوقه ويروى في جبة بالموحدة وهو داخلها والله أعلم **قوله** في بئر
ذروان هو بالذال المعجمة المفتوحة ثم راء ساكنة بئر بني زريق وقد اختلف فيه رواة خ م فإن
أردته فانظره في المشارق للقاضي أو المطالع لابن قرقول والله أعلم **قوله** الأرضة هي دويبة
تأكل الخشب **قوله** وأنها أبقت فيها كل اسم لله انتهى هذه رواية وفي رواية أخرى أنها لم تترك
الأرضة في الصحيفة اسمًا لله عز وجل إلا لحسته وبقي فيها ما كان فيها من شرك أو ظلم أو قطيعة رحم

يذكر الواسي ابو الفتح اليعمري في سيرته وقد جمعت بينهما في تعليقي على سيرة ابي الفتح بعد ان ذكرت انها
توتا الحسنة اسم امه الفوى وان كان فيه ابن لهيعة وهو مرسل والاخر ذكره ابن هشام قال وذكر بعض
اهل العلم فذكره فعلى تقدير التكافي يكون قد كتب نسختان وفيه بعد اللام الالف يقال واحد علقت في الكعبة
ونسخة اخرى في بيتهم والله اعلم ما كان قوله واعلامهم بغير هو البعير تقدم ما هي قوله وخروج الملحمة عندهم م
قال ابن قرقول الملحمة موضع معركة القتال وهي موضعه وقال في النهاية هي الحرب وموضع القتال
وفي الصحاح الوقعة العظيمة في الفتنة انتهى والظاهر ان المراد الحرب والقتال قوله القسطنطينية
قال ابن قرقول في مطالعه قسطنطينية بضم الطاء الاولى كذا قيدناه عن اهل هذا الشان وفي رواية
السجزي قسطنطينية بزيادة يا مشددة والاول اكثر [illegible] قال الصغاني في الذيل والصلة
لكتاب التكملة قسطنطينية وقيل قسطنطينة دار ملك الروم انتهى والطاء الاولى في كلام
الصغاني في الموضعين مفتوحة بالقلم في نسخة هي غاية في الصحة وعليها بخارج بخط الصغاني
الصغاني قوله وكتب هذا هو باسكان السين قوله يكون ديوانا يعد جر الكلام
على الديوان

فصل في عصمة الله تعالى له من الناس صلى الله عليه وسلم

قوله في الفصل وكفاية من آذاه بفتح الميم وهو مفعول المصدر
وهو كفاية وآذاه بمد الهمزة قوله اخبرنا القاضي الشهيد ابو علي الصدفي هذا الرجل
هو الحافظ ابن سكرة تقدم قوله والفقيه الحافظ ابو بكر محمد بن عبد الله المعافري هذا هو
الحافظ العلامة القاضي ابو بكر محمد بن عبد الله بن محمد الاشبيلي المشهور بابن العربي ولد
سنة ثمان وستين واربعمائة ثم رحل مع ابيه الى المشرق وسمع ابا عبد الله بن طلحة النعالي وطراد
ابن محمد الزينبي ونصر بن البطر ببغداد ونصر بن ابراهيم المقدسي وسمع غيرهم وتفقه وتخرج بالغزالي
ابي حامد وابي بكر الشاشي وابي زكريا التبريزي وجمع وصنف وبرع في الادب والبلاغة
روى عنه عبد الحق بن احمد اليوسفي واحمد بن خلف الاشبيلي وابو القاسم السهيلي والقاضي
عياض كما تراه وخلق اثنى عليه ابن بشكوال ثناء كثيرا وابن جبير وثنا الناس عليه معروف
توفي رحمه الله بالعدوة بفاس في ربيع الاخر سنة ثلاث واربعين وخمسمائة قاله
ابن بشكوال قوله ثنا ابو الحسن الصيرفي كذا في النسخ التي وقفت عليها الان مكبرا وهو ابو
الحسين مصغرا وقد تقدم نظيره وتقدم بعض ترجمة ابي الحسين وهو المبارك بن عبد
الجبار قوله ثنا ابو يعلى البغدادي تقدم هذا الرجل اوائل هذا التعليق وانه ابن زوج
الحرة قوله ثنا ابو علي السنجي تقدم ايضا مع ضبط بلده اوائل هذا التعليق قوله ثنا ابو
العباس المروزي تقدم ايضا في اوائل هذا التعليق قوله ثنا ابو عيسى الحافظ هذا هو
الترمذي صاحب الجامع قوله ثنا عبد بن حميد عبد بن حميد تقدم هذا ايضا وهو من عبد تقدم م
اصحابه قوله ثنا مسلم بن ابراهيم هو مسلم بن ابراهيم الازدي الفراهيدي نسبة الى فرهود

[illegible]

ترجمة الحافظ أبي بكر بن العربي

وينسب اليه فرهودي وفراهيدي الحافظ ابو عمرو عن ابن عون وعن قرة وهشام الدستوائي
وعنه خ د والدارمي وعبد بن حميد والكديمي وابو خليفة لم يسمع بعد البحرة قال ابن معين
ثقة مامون مات في صفر سنة ٢٢٢ اخرج له الايمة الستة قوله ثنا الحرث بن عبيد هو ابو
قدامة الايادي البصري عن ابي عمران الجوني وعدة وعنه يحيى بن يحيى ومسدد ليس بالقوي
وضعفه ابن معين اخرج له م د ت وعلق له خ وله ترجمة في الميزان قوله عن سعيد الجريري
الجريري بضم الجيم وفتح الرا نسبة الى جرير بن عباد بن ضبيعة بن قيس بن بكر بن وائل وهو
سعيد بن اياس ابو مسعود الجريري عن ابي الطفيل ويزيد بن الشخير وعنه شعبة ويزيد بن
هرون قال احمد كان محدث [illegible] وقال ابو حاتم تغير حفظه قبل موته وهو حسن
الحديث توفي سنة ١٤٤ اخرج له اصحاب الكتب الستة وله ترجمة في الميزان وقد اختلط
وصحح عليه قوله عن عبد الله بن شقيق هو عبد الله بن شقيق العقيلي البصري عن عمر وابي
ذر والكبار وعنه قتادة وايوب قال احمد ثقة يحمل على علي رضي الله عنه قال خليفة مات
بعد المائة وقال الهيثم مات في ايام الحجاج وقيل سنة ثمان ومائة اخرج له م ع والبخاري في
الادب المفرد قوله كان النبي صلى الله عليه وسلم يحرس حتى نزلت هذه الاية الحديث هذا الحديث
قد ساقه القاضي رحمه الله من الترمذي وقد اخرجه الترمذي في التفسير عن عبد بن حميد وعن نصر
ابن علي الجهضمي كلاهما عن مسلم بن ابراهيم عن الحرث بن عبيد عن الجريري عن عبد الله بن شقيق
عن عائشة وقال غريب وقد روى بعضهم هذا عن الجريري عن ابن شقيق قال كان النبي صلى الله
عليه وسلم ولم يذكر عائشة قوله وروي ان النبي صلى الله عليه وسلم روي مبني لما لم يسم فاعله قوله
فاتاه اعرابي فاخترط سيفه سياتي في كلام القاضي بعد هذا انه غورث بن الحرث وقد تقدم الكلام
على غورث ضبطا وانه اسلم قوله فرعدت يد الاعرابي رعدت مبني لما لم يسم فاعله ولم يسمع الا
هكذا قوله وقد حكيت مثل هذه الحكاية حكيت مبني لما لم يسم فاعله قوله فتبعه رجل من
المنافقين هذا الذي تبعه لا اعرفه قوله بذي امر امر بفتح الهمزة والميم وبالرا موضع
من ديار غطفان خرج اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم لجمع محارب قاله ابن الاثير قوله اسمه
دعثور بن الحرث قال ابو الفتح اليعمري في سيرته في ذات الرقاع قلت وقد تقدم في غزوة
ذي امر خبر لرجل يقال له دعثور بن الحرث من بني محارب يشبه هذا الخبر الى ان قال
والظاهر ان الخبرين واحد انتهى وقال الذهبي في تجريد الصحابة دعثور بن الحرث الغطفاني
له حديث عجيب الاسناد والاشبه غورث انتهى وقد ضبب عليه فهو عنده غلط انتهى وقال في
نسخة في هامش النسخة التي وقفت عليها بالشفا عوض دعثور غويرث وقد عمل عليها علامة نسخة
وصحح ايضا عليها وغورث بن الحرث تقدم الكلام عليه وليس له ذكر في ذي امر الغزوة المذكورة
هنا انما ذكر في ذات الرقاع وسيأتي قريبا كلام القاضي ان غويرث في رواية الخطابي قوله وفي رواية

اي عائشة

تنبيه ذكرت مروءته عليه الصلاة والسلام صلى الله عليه وسلم في تعليقي على خ فانقله ان اردته م

الخطابي الخطابي هو حمد بن محمد بن ابرهيم تقدم وتقدم بعض ترجمته **قوله** ان غورث هو بضم الغين المعجمة
ثم را ومفتوحة وفي اخره ثا مثلثة تصغير غورث وقد تقدم ضبط غورث والكلام عليه **قوله** اراد
ان يفتك الفتك الاخذ على غرة وهو بكسر التا وضمها لغتان مشهورتان والفتك فيه ثلاث لغات
بتثليث الفا قاله الجوهري معناه **قوله** منتضيا سيفه هو بالضاد المعجمة يقال انتضى سيفه
وانتضاه اي سله وسيفه منصوب مفعول اسم الفاعل وهو منتضي **قوله** من زلخة زلخها
هو بالزاي المضمومة ثم لام مشددة ثم خا معجمة مفتوحتين ثم تا قال القاضي بعيد الزلخة
وجع الظهر انتهى وقال الجوهري الزلخة مثل القبرة الزحلوفة يتزلج عليها الصبيان
انتهى وقال شيخنا مجد الدين في القاموس والزلخة كقبرة الزحلوفة ووجع ياخذ في الظهر فيجسو
ويغلظ حتى لا يتحرك معه الانسان انتهى وقوله زلخها هو بضم الزاي وكسر اللام مبني لما لم يسم
فاعله وقال الامام السهيلي في روضه في غزوة ذات الرقاع وقد ذكره الخطابي يعني حديث
غورث بن الحرث وقال فيه انه لما هم بقتل النبي صلى الله عليه وسلم رمي بالزلخة فندر السيف من يده
وسقط الى الارض والزلخة وجع ياخذ في الصلب **قوله** وذكر عبد بن حميد هذا هو الحافظ المشهور
تقدم **قوله** كانت حمالة الحطب حمالة الحطب زوج ابي لهب وكنيتها ام جميل واسمها العوراء
بنت حرب بن امية بن عبد شمس بن عبد مناف اخت ابي سفيان بن حرب هلكت كافرة **قوله** ط
العضاه وهي جمع العضاة بفتح العين وبالضاد المعجمتين قال الجوهري العضاه شجر ومنه
قولهم ذئب عضا وارض عضية كثيرة العضا **قوله** كثيبا اهيل اي سيالا كثيب الرمل يقال تهيل
الرمل وانهال اذا سال **قوله** وذكر ابن اسحق هو محمد بن اسحق بن يسار الامام في المغازي تقدم
قوله وفي يدها فهر الفهر بكسر الفا الحجر ملء الكف وقيل الحجر مطلقا **قوله** وعن الحكم بن ابي
العاصي هذا والد مروان بن الحكم بن ابي العاصي اسلم يوم الفتح رضي الله عنه **قوله** وابو جهم بن حذيفة
هذا صاحب الانبجانية اسمه عامر وقيل عبيد بن حذيفة بن غانم بن عامر بن عبد الله بن عبيد
بفتح العين وكسر الموحدة بن عويج بفتح العين وكسر الواو بن عدي بن كعب القرشي العدوي
اسلم يوم الفتح وصحبه عليه الصلاة والسلام وكان معظما في قريش شهد بنيان الكعبة ايام ابن
الزبير وقيل توفي في ايام معوية ترجمته معروفة رضي الله عنه **قوله** عندها خافته قريش الى اخره هاولا
الجماعة معروفون ذكرهم ابو الفتح اليعمري في السيرة في يوم الزحمة فانظرهم وكان الذي خرج
عليهم وذر على رؤسهم التراب على احدى الروايتين كانوا ماية وفي رواية انه خرج من ظهر البيت طلعات
الجدار لم جارية اسمها ماريه خادمه عليه الصلاة والسلام حتى تسور الجدار الذي للبيت من ظهره **قوله**
حتى قال امية بن خلف امية هذا قتل كافرا بالله يوم بدر **قوله** ما اربكم اي ما الارب الحاجة وفي نسخة
اخرى غير ما وقفت عليها الان ما اربكم من الريب **قوله** وقصته مع سراقة بن مالك بن جعشم تقدم
الكلام على هذا رضي الله عنه وقصته في النسخة التي وقفت عليها الان ما اتقنه الكاتب فانه كتب عوضه

ابلغ قراءة على المولف
ومعاملة اصلح الله الاحوال

٢٩

شجر وهو مغلوب **قوله** فانذر به انذر مبني لما لم يسم فاعله ومعناه اعلم **قوله** فركب فرسه
انثى هذه الفرس كانت انثى وهو لقوله في بعض طرق الصحيح فركب فرسه تقرب بي واسمها العود **قوله**
فساخت قوائم فرسه هو بالسين المهملة وبالخا المعجمة اي غاصت في الارض يقال ساخت الارض
به تسوخ وتسيخ **قوله** قوائم فرسه هذه الفرس يقال لها العود كما تقدم **قوله** واستقسم
بالازلام الازلام واحدها زلم بفتح الزاي واللام وزلم بضم الزاي وفتح اللام وهو القدح
والقدح واحد القداح وهي عيدان السهام قبل ان توانس وتركب نصالها فاذا فعل ذلك بها فهي
سهام كانوا يكتبون على القداح الامر والنهي افعل لا تفعل فما خرج لم عملوا به وقيل ان الازلام
حصى بيض كانوا يضربون بها لكن [illegible] لا اعرف واما استقسم فمعناه ضرب بها لاخراج ما قسم
الله له من امر وطلب **قوله** اتينا فقال لا يجزون اتينا مبني لما لم يسم فاعله **قوله** فساخت ثانية
تقدم اعلاه يعني ساخت **قوله** كتبه ابن فهيرة هو عامر بن فهيرة بالتصغير في فهيرة مولى
ابي بكر الصديق وكان اسود وكان ممن عذب في الله خرج صحبهم استشهد عامر يوم بير معونة
فلم يوجد جسده حتى دفنوا انه قد ان الملائكة دفنته والله اعلم وهو قديم الاسلام اسلم قبل ان
يدخل عليه الصلاة والسلام دار الارقم بن ابي الارقم **قوله** وقيل ابو بكر هما قولان منقولان
والذي ظهر لي في الجمع ان عامر بن فهيرة كتب اولا ان سراقة توقف في ذلك ولم يرض الا بكتابة الصديق
لانه مشهور في قريش وعامر مولاه والنبي صلى الله عليه وسلم كتاب ذكرتهم في غير هذا الموضع وهم نيف
واربعون نفرا ~~منهم ابو عبيد عرف خبرها هذا الراعي لا اعرف اسمه~~ واكثرهم ملازمة للكتابة زيد بن
ثابت ومعاوية بن ابي سفيان لم ذكرت ذلك لعبرة احد من الحفاظ **قوله** وقيل ابو بكر هنا انه امر عامر بن
فهيرة فكتب وكذا هو في الصحيح ووقع في السيرة ان ابا بكر كتب له فلعلهما كتبا كتب اولا عامر فاراد
سراقة كتابة الصديق لشهرته وعظمه فكتب بامره عليه الصلاة والسلام وفيه حكاه القاضي هنا بصيغة
التمريض **قوله** ان راعيا عرف خبرها هذا الراعي لا اعرف اسمه **قوله** بشدا اي بعدو **قوله**
وانسي ما خرج له انسي مبني لما لم يسم فاعله **قوله** في ذكر ابن اسحق تقدم انه محمد بن اسحق بن يسار
الامام في المغازي **قوله** ابو جهل تقدم انه عمرو بن هشام وانه قتل في بدر كافرا بالله وهو فرعون
هذه الامة **قوله** القهقرى هو مقصور وهو الرجوع الى خلف وفي العين الرجوع على الدبر وحكى
ابو عبيد عن ابي عمرو بن العلا القهقرى الاحضار وكذا رواه ابن دريد في المصنف وفي رواية
عن ابن دريد غير ذلك والله اعلم وقد يشهد لقول من قال انه الاحضار قوله هنا يرجع القهقرى
الى خلف **قوله** وذكر السمرقندي تقدم **قوله** ان رجلا من بني المغيرة هذا الرجل لا اعرفه **قوله**
ما ذكره ابن اسحق تقدم مرارا انه صاحب المغازي محمد بن اسحق بن يسار **قوله** يعني اطامهم
الاطم بنا مرتفع وجمعه اطام **قوله** ومن ذلك ما ذكره ابن اسحق في قصة اذ خرج الى بني
قريظة في اصحابه فجلس الى جدار بعض اطامهم فانبعث عمرو بن جحاش ليطرح الصخرة كذا في النسخة التي

تجا

تلبيزه

اي اصحابه

اي بعد الفتح بالنسبة الى معاوية

من بعط
اي العدد

وقفت عليه الان بالشفا وهذا ابنه نظره الذي اعرفه انما كان ذلك في بني النضير وهي طابع السيرة عرف
ذلك وهذا سببه غزوة بني النضير واما بنو قريظة فسببها غزوة الخندق لانهم ظاهروا قريشا على
النبي صلى الله عليه وسلم وهو عمرو بن جحاش بن كعب ونقضوا العهد وسياتي من عند السمرقندي انه خرج
الى بني النضير فذكر القصة وهذه هي وكان فيهم وابن اسحق ذكرها ذكرته قال الحافظ ابو الفتح بن
اليعمري سيد الناس في سيرته الكبيرة قال ابن اسحق وغيره ثم خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم الى بني
النضير ليستعينهم في دية ذينك القتيلين اللذين قتل عمرو بن امية الضمري للجوار الذي كان رسول الله صلى
الله عليه وسلم عقد لهما وكان بين بني النضير وبني عامر عقد وحلف فلما اتاهم رسول الله صلى الله عليه وسلم
يستعينهم في ديتهما قالوا نعم يا ابا القاسم نعينك على [illegible] استعنت بنا عليه ثم خلا بعضهم
ببعض وقالوا انكم لن تجدوا الرجل على مثل حاله هذه ورسول الله صلى الله عليه وسلم الى جنب جدار من بيوتهم
قاعد فمن رجل يعلو على هذا البيت فيلقي [illegible] فيريحنا منه فانتدب لذلك عمرو بن جحاش
بن كعب احدهم فقال انا لذلك فصعد ليلقي عليه صخرة كما قال ورسول الله صلى الله عليه وسلم في نفر من اصحابه
فيهم ابو بكر وعمر وعلي رضي الله عنهم وقال ابن سعد فقال سلام بن مشكم يحيى لليهود لا تفعلوا والله
ليخبرن بما هممتم به وانه لنقض العهد الذي بيننا وبينه ثم رجع الى خبر ابن اسحق قال فاتى رسول
الله صلى الله عليه وسلم الخبر من السماء بما اراد القوم فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم راجعا الى المدينة
فلما استلبث النبي صلى الله عليه وسلم اصحابه قاموا في طلبه القصة والله اعلم وقد حكى فيما يلي هذا
عن السمرقندي قصة تشبه القصة التي ذكرتها اوجه ربي ولكن فيها فقال له حيي بن اخطب اجلس يا ابا
القاسم حتى نطعمك ونعطيك ما سالتنا وكانت هذه عند القاضي قصة اخرى غير الاولى والله اعلم قوله
فانبعث عمرو بن جحاش وهو عمرو بن جحاش بن كعب وجحاش هو بجيم مفتوحة ثم حاء مهملة مشددة
وفي اخره شين معجمة قيل كما قال لابن عمه يامين فيما يقال الصواب جعل جعلا لمن يقتله فقتل قوله
وحكى السمرقندي تقدم الكلام عليه قوله يستعين في عقل الكلابي الذي قتل عمرو بن امية كذا في الاصل
وفي نسخة في الهامش الكلابيين الذي وفي السيرة لابي الفتح العامري بني عامر وهو من جملة كلام الظاهر
انه من كلام ابن اسحق وعمرو بن امية مرفوع على كلا النسختين لانه القاتل قوله فقال له حيي بن
اخطب حيي بضم الحاء المهملة وكسرها ثم مثناة تحت مفتوحة ثم مثناة اخرى مشددة واخطب
بفتح الهمزة ثم خاء معجمة ساكنة ثم طاء مهملة ثم موحدة وحيي هذا والد صفية ام المؤمنين يهودي
قتل على كفره مع بني قريظة صبرا قوله عن ابي هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو
ثلاثين قولا قوله ان ابا جهل تقدم انه عمرو بن هشام قوله ان رجلا يعرف بشيبة بن عثمان
الجمحي كذا في الاصل وفي نسخة وعليها صح الحجبي عوض الجمحي هذا الرجل هو شيبة بن عثمان بن ابي طلحة
ابن عبد العزى بن عثمان بن عبد الدار بن قصي العبدري الحجبي بفتح الحاء المهملة والجيم ثم موحدة
حاجب الكعبة ترجمته معروفة وقصته في ارادته اغتياله عليه الصلاة والسلام بحنين فقذف

الله في قلبه الاسلام فاسلم وقاتل بحنين توفي سنة تسع وخمسين اخرج له خ د ق واحمد في المسند
وقوله الجمحي غلط وانما هو الحجبي كما قدمته قوله وكان حمزة قد قتل اباه وعمه انتهى في السيرة
لابي الفتح عن ابن سعد ان طلحة بن ابي طلحة وهو كبش الكتيبة صاحب اللواء قتله علي ثم حمله عثمان
ابن ابي طلحة فحمل عليه حمزة فقطع يده وكتفه حتى انتهى الى مؤتزره وبدا سحره وفي التجريد والتذهيب
للذهبي في ترجمة شيبة بن عثمان بن ابي طلحة ان عليا قتل اباه يوم احد والله اعلم قوله وعن فضالة بن
عمير بن الملوح الليثي كذا في الاصل وفي الهامش عمرو عوض عمير انتهى قال الذهبي في الصحابة فضالة
ابن عمير بن الملوح له ذكر وشعر يوم الفتح ذكره ابن هشام انتهى وقد ذكره ابو الفتح في سيرته وفي حواشيه
على الاستيعاب والملوح بالجيم اسم مفعول كذا احفظه قال شيخنا مجد الدين في القاموس والملوح كمعظم
سيف ثابت بن قيس واسم انتهى وقول القاضي الليثي في نسب عمير وكذا نسبه ابن سيد الناس في
حواشيه على الاستيعاب والذي نسبه الذهبي انما ذكر قبل فضالة بن عمير شخصا اخر فقال له فضالة
الليثي روى عنه ابنه عبد الله قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم له حافظ على العصرين انتهى وفضالة الليثي
ذكره ابو عمر في الاستيعاب وقال فضالة الليثي اختلف في اسم ابيه فقيل فضالة بن عبد الله الليثي وقيل
فضالة بن وهب بن بجرة بن بحيى بن مالك الاكبر الليثي وقال بعضهم الزهراني فاخطأ والزهراني
غير الليثي الزهراني تابعي يعد فضالة الليثي في اهل البصرة حديثه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال له حافظ على
العصرين الصبح والعصر روى عنه ابنه عبد الله انتهى قوله خبر عامر بن الطفيل قال الذهبي في تجريد
الصحابة ما لفظه عامر بن الطفيل بن مالك العامري سيد بني عامر في الجاهلية روى عنه ابو امامة
كذا ذكره المستغفري واجمع اهل النقل على ان عامرا مات كافرا وقد اخذته غدة فكان يقول غدة
كغدة البعير وموت في بيت سلولية انتهى ولا شك فيما قاله الذهبي وقصته في صحيح البخاري بنحو من
اللفظ الذي ذكره وولد عامر في بني تميم هو واربد الاتي وجابر بن سلمى بن مالك قوله واربد بن قيس
اربد بفتح الهمزة ثم راء ساكنة ثم موحدة مفتوحة ثم دال مهملة وهو اربد بن قيس بن جزء بن خالد بن
جعفر وهو اخو لبيد بن ربيعة لامه ولبيد صحابي رضي الله عنه كان اربد شاعرا ايضا بعث الله
عليه صاعقة فاحرقته كافرا بالله فصل ومن معجزاته الباهرة عليه الصلاة
والسلام قوله وسرد انباءهم هو بهمزة مفتوحة ثم نون ساكنة جمع نبأ وهو
الخبر اي اخبارهم وهذا ظاهر قوله والموفقة مدد دهرهم هو بضم الميم جمع مدة قوله
ومثالها وحكمها هو بكسر الحاء وفتح الكاف جمع حكمة وكذا قوله بعده والحكم البينة قوله وكل شيء
يستحسن مفصل هو بالضاد المعجمة المفتوحة وبالمهملة ايضا منها كذا هو في النسخة التي وقفت عليها
الان ومعناهما صحيح قوله كالطب تقدم انه مثلث الطاء العلاج قوله والعبارة تقدم انها بكسر
العين تعبير الرؤيا قوله يردها على رجل طائر رجل بكسر الراء واسكان الجيم معنى الكلام انها على رجل قدر
جار وقضاء ماض من خير او شر وان ذلك هو الذي قسم الله لصاحبها من قولهم اقتسموا دارا فطار

سعهم فلان في ناحيتها اي ونع سهمه ويخرج وكل حركة من كلمة او شي يجري مجرى الطاير والمراد ان الرؤيا هي التي يعبرها المعبر الاول فكانها كانت على رجل طاير فسقطت ووقعت حيث عبرت كما يسقط الذي يكون على رجل الطاير بادنى حركة انتهى قاله ابن الاثير وبعض ما قاله هو كلام الهروي في الغريبين قوله اذا تقارب الزمان الحديث قيل هو اقتراب الساعة وقيل تقارب الليل والنهار وقت الاعتدال وكل من القولين عنده قوله اصل كل داء البردة البردة بفتح الموحدة والراء وبالدال المهملة التخمة وثقل الطعام على المعدة سميت بذلك لانها تبرد المعدة فلا تستمري الطعام قوله في حديث ابي هريرة بعد مرداس عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله من قوله المعدة تقدم الكلام على المعدة قوله تكلم عليه الدارقطني بعدم [illegible] وهو ابو الحسن علي بن عمر قوله السعوط هو بفتح السين هو ما يجعل في الانف من الادوية يقال منه سعطته واسعطته قوله واللدود هو بفتح اللام والدال مهملتين بينهما واو الدواء الذي يصب من احدى جانبي الفم قوله والمشي هو بفتح الميم وكسر الشين المعجمة ثم ياء مشددة يقال شربت مشيا ومشوا وهو الدواء المسهل لانه يحمل شاربه على المشي والتردد الى الخلاء قوله في العود الهندي يعني القسط العود الهندي قيل هو القسط البحري وقيل العود الذي يتبخر به قاله ابن الاثير قوله حمير راس العرب حمير هو بكسر الحاء المهملة ثم ميم ساكنة ثم مثناة تحت مفتوحة ثم راء قوله ومذحج بالذال المعجمة ساكنة ثم حاء مهملة مكسورة ثم جيم قال في القاموس كمجلس اكمة ولدت مالكا وطيئا امهما عندها فسموا مذحجا وذكر الجوهري اياه في الميم غلط وهمي وان احاله على سيبويه انتهى قوله هامتها هو بتخفيف الميم والهامة الراس قوله وغلصمتها الغلصمة بفتح الغين المعجمة ثم لام ساكنة راس الحلقوم وهو الموضع الناتي في الحلق قوله كاهلها الكاهل من الانسان ما بين كتفيه وقيل موصل العنق في الصلب وهو الثلث الاعلى وقال الخليل هو مقدم اعلا الظهر مما يلي العنق وهو الثلث الاعلى فيه ست فقارات قاله ابن قرقول قوله وهمدان هو باسكان الميم وبالدال المهملة ٥ ٥ ٥ قوله غاربها الغارب ما بين السنام والعنق قوله وذروتها الذروة بكسر الذال وضمها العنان اعلا الشي قوله لعيينة هو عيينة بن حصن بن حذيفة بن بدر الفزاري من المؤلفة قلوبهم شهد حنينا والطائف قال الذهبي وكان احمق مطاعا دخل على النبي صلى الله عليه وسلم بغير اذن واساء الادب فصبر النبي صلى الله عليه وسلم على جفوته واعرابيته وقد ارتد وامن بطليحة ثم اسر فمن عليه الصديق ثم لم يزل مظهرا للاسلام وكان يتبعه عشرة الاف قناة كان من الجرارة واسمه حذيفة ولقبه عيينة لشتر عينه انتهى وقال غيره اسلم يوم الفتح وقيل قبله قوله والاقرع قال الذهبي الاقرع ابن حابس بن عقال بن محمد بن سفيان بن مجاشع التميمي وفد بعد الفتح في وفد بني تميم وشهد مع خالد بن الوليد حرب اهل العراق وكان على مقدمته وقال ابن دريد اسمه فراس ولقب الاقرع لقرع براسه وكان احد الاشراف واستعمله عبد الله بن عامر على جيش سيره الى خراسان فاصيب هو والجيش بالجوزجان وكان

من المولفة علمه الذهبي علامة المسند يعني انه في مسند احمد وقال الحسيني في ترجمته في رجال المسند وروى عنه حرب قيصة في مسند الشاميين روى عنه ابو سلمة بن عبد الرحمن وقال شيخ العراقي في تخريج احاديث الاحياء في كتاب ذم الجاه والريا الا اني لا اعرف لابي سلمة بن عبد الرحمن سماعا من الاقرع انتهى قوله يكاتبه صنع الفعل كاتبه عليه الصلاة والسلام المراد به هنا لا اعلم الان غيرا ان في حفظي ان معوية كاتبه عليه الصلاة والسلام كتاب والذي وقفت عليه منهم ابو بكر وعمر وعثمان وعلي وعامر بن فهيرة وخالد وابان ابنا سعيد بن العاص ابن احيحة وذكر الدمياطي ايضا اخاهما سعيدا وعبد الله بن الارقم الزهري وحنظلة بن الربيع الاسيدي وابي ابن كعب وهو اول من كتب له من الانصار وثابت بن قيس بن شماس وزيد بن ثابت وشرحبيل بن حسنة ومعوية بن ابي سفيان والمغيرة بن شعبة وعبد الله [illegible] وجهيم بن الصلت والزبير بن العوام وخالد بن الوليد والعلاء بن الحضرمي وعمرو بن العاص وعبد الله بن رواحة ومحمد بن مسلمة وعبد الله بن عبد الله بن ابي ومعيقيب بن ابي فاطمة وعبد الله بن سعد بن ابي سرح العامري وهو اول من كتب له من قريش ثم ارتد فنزلت فيه ومن اظلم ممن افترى على الله كذبا وذكر ممن كتب له عليه الصلاة والسلام طلحة ويزيد بن ابي سفيان والارقم بن ابي الارقم الزهري والعلا بن عقبة وابو ايوب الانصاري خالد بن زيد وبريدة بن الحصيب والحصين بن نمير وابو سلمة المخزومي عبد الله بن عبد الاسد وحويطب بن عبد العزى وابو سفيان بن حرب وحاطب بن عمرو وفي ابي داود عن ابن عباس قال السجل كان كاتبا للنبي صلى الله عليه وسلم وروي من طريق النزال بن سبرة عن علي كان ابن خطل يكتب قدام النبي صلى الله عليه وسلم وكان اذا انزل غفور رحيم كتب رحيم غفور واذا نزل سميع عليم كتب عليم سميع وفيه فقال ابن خطل ما كنت اكتب الا ما اريد والحق بمكة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قتل ابن خطل فهو في الجنة فقتل يوم الفتح وهو متعلق باستار الكعبة قال ابو الفتح اليعمري وهو وهم لا ابن خطل له صحبة ولا يتم على تخريجه في الكتاب وانما الحمل فيه على من دونه وهذه الواقعة معروفة عن ابن ابي سرح وهو ممن كان النبي عليه الصلاة والسلام اهدر دمه يوم الفتح كابن خطل فقتل ابن خطل ودخل ابن ابي السرح على النبي عليه الصلاة والسلام عثمان بن عفان فراجع الاسلام بين يديه بعد تلونه ولم يبلغ عليه شي في اسلامه مات ساجدا لله وذكر ابن وجيه فيهم رجلا من بني النجار غير مسمى قال كان يكتب للنبي صلى الله عليه وسلم ثم تنصر فلما مات لم تقبله الارض انتهى فما ذكره ابن وجيه هو في صحيح مسلم والبخاري ومسلم وذكر بعض مشايخ مشايخي في كتابه عليه الصلاة والسلام سعد بن ابي وقاص وحذيفة بن اليمان وجهيم بن سعد ولا اعلم انا في الصحابة من يقال له جهيم بن سعد الا ان يكون عرفه غير منسوب وهو يقال له ابن سعد فالذي اعرفه بهذا الاسم غير منسوب جهم الاسلمي والصواب فيه جاهمة والثاني جهم البلوي ان صح الخبر وقد ذكر حديثه ابو حاتم واخر اسمه جهم روى عنه ذو الكلاع وكانه البلوي وقد يكون ابن سعد المذكور اعرفه منسوبا الى ابيه وهذا منسوب الى جده اجد له اعلام او الى خلاف الظاهر قال المداوم على الكتابة له عليه الصلاة والسلام زيد ومعاوية قاله غير واحد من الحفاظ تنبيه قد افرد بهذا الامام الفاضل جمال الدين عبد الله بن حديدة الانصاري القاهري خازن كتب خانقاه سعيد السعداء كتاب البني صلى الله عليه وسلم

في محله وقد رايته في يده واخبرني به ولكني لم انظر في باطنه والله اعلم قوله فانه اذكر للمُمِل المُمَلّ يقال
امل عليه بمعنى املى يقال امللت عليه الكتاب والممل اسم فاعل الذي يمل على الكاتب ولا شك ان وضع
القلم اذكر للمملي لانه يقتضي التأني وعدم العجلة والله اعلم قوله رواه ابن شعبان ابن شعبان هذا
هو محمد بن القاسم بن شعبان ابو اسحق المصري المالكي لم يترجم في الميزان قال فيها وهاه ابو محمد بن حزم
قال الذهبي ما ادري لماذا توفي سنة ٣٥٥ قوله أَلِق الدواة هو بفتح الهمزة وكسر اللام بعدها
ياء ف‍ قال الجوهري لاقت الدواة تليق اي لصقت ولقتها انا يتعدى ولا يتعدى فهي مليقة اذا
اصلحت مدادها والليقة الاقة لغة فيه قليلة والاسم منه الليقة فاني الاصل ماخوذ من اللغة القليلة والله اعلم
قوله ولا تعوّر الميم هو بضم التاء وفتح العين المهملة وتشديد الواو المكسورة قوله وهذا ان لم
يصح الرواية انه عليه الصلاة والسلام كتب هذه المسألة هل كتب عليه الصلاة والسلام ام لا ذكرها
وكذا كلام ابي الوليد الباجي والنشر والذي وقفه فلا نطول به والله اعلم وقد ذكرتها في تعليق
على سيرة ابي الفتح اليعمري وغيره وقوله وان لم يصح الرواية انه كتب في ذلك وقفه فقد صحت في
صحيح البخاري في مكانين احدهما في باب كيف يكتب هذا ما صالح عليه فلان بن فلان وفلان بن فلان ولم ينظر
فاخذ النبي صلى الله عليه وسلم الكتاب فكتب هذا ما قاضى عليه محمد بن عبد الله والثاني في باب عمرة القضا
قال لعلي امح رسول الله قال علي لا والله لا امحوك ابدا فاخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم الكتاب وليس يحسن
يكتب فكتب هذا ما قاضى عليه محمد بن عبد الله الي اخره ولكنه مجاز لا شك فيه وقال ابو الوليد الباجي حقيقة
والمسألة شهيرة جدا وملخصها ان اللفظة صحيحة وهي مجاز الا ان ليستق بصحيحها والله اعلم نبه
وقع في سيرة ابي الفتح اليعمري ما لفظه وقد روى البخاري ان النبي صلى الله عليه وسلم كتب بيده انتهى
فقوله بيده لم ارها في صحيح البخاري والله اعلم قوله سَنَه سَنَه وهي حسنة بالحبشية قال
ابن قرقول سَنَا سَنَا وفي رواية سَنَاه سَنَاه وفي اخرى سَنَّه سَنَّه كلها بفتح السين وتشديد النون الا عند
ابي ذر فانه خفف النون الا القابسي فانه كسر السين من سِنَاه ومعنى الكلمة حسنة بالحبشية وقال
عكرمة سنا الحسن انتهى وفي النهاية لابن الاثير وذكر الحديث وفيه سَنَا سَنَا قيل سنا بالحبشية
حسن وهي لغة وتخفف نونها وتشدد وفي رواية سنه سنه وفي سناه سناه بالتشديد
والتخفيف فيهما انتهى وفي الغريبين بعض ما قاله ابن الاثير قوله يكثر الهرج وهو القتل لما انتهى الهرج
الهرْج بفتح الهاء واسكان الراء وبالجيم وقوله لها اي بالحبشة قال ابن قرقول الهرج باسكان
الراء فسره في الحديث بالقتل بلغة الحبشة فقوله بلغة الحبشة من بعض الرواة والا فهي عربية صحيح
انتهى وقد سئل عليه الصلاة والسلام عنها فقال القتل وقد نص غير واحد من اهل اللغة على ان الهرج
القتل فيجمع بين قول الراوي وغيره بان اللغتين اتفقتا في ذلك والله اعلم قوله في حديث ابي
هريرة اشكنبذرذ اي وجع البطن هذه اللفظة في النسخ التي وقفت عليها الا ان الشين
مفتوحة الهمزة ثم شين معجمة ساكنة ثم كاف مفتوحة ثم نون ساكنة ثم موحدة مكسورة ثم

١٤٠

ذال معجمة مفتوحة ثم را ساكنة ثم دال مهملة مفتوحة ثم ميم واما في اصلنا بابن ماجه في باب الصلاة
تشفا ثم في باب الطب عن جعفر بن مسافر عن مجاهد عن ابي هريرة الحديث وفيه اشكنب درد
وهو بفتح الهمزة ثم شين معجمة ساكنة ثم كاف مفتوحة ثم نون ثم موحدة ساكنتين ودرد بدالين
مهملتين الاولى مفتوحة والثانية ساكنة بينهما را ساكنة وفي سنده في ابن ماجه
ذواد بن علبة والكلام فيه معروف قال الذهبي خبر انه روى جماعة عن ذواد ذواد بن
علبة عن ليث عن مجاهد عن ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال يا ابا هريرة اشكنب درد
قلت لا الحديث اخرجه احمد في مسنده والاصح ما رواه المحاربي عن ليث عن مجاهد مرسلا قوله
ومنافقة اهلها منافقة بالنون وبعد الالف قاف ثم نون مفتوحتان ثم تا كذا في
النسخ التي وقفت عليها بالقلم وقد تقدم معناه قوله ولا عرف بصحبة هذه صفة عرف
مبني لما لم يسم فاعله وكذا قوله بعده ولا عرف هو قبل بني منها قوله او العبد الردي سباني
في كلام القاضي الاختلاف في اسمه فقال بلعام او يعيش او جبرا او بسا راها بلعام فهو بالموحدة
وفي ليقاني انها مفتوحة ولا اعرف ضبطها ثم لام ثم عين مهملة واما يعيش فبرمثنا ة تحت بالشين
المعجمة ويعيش وانهم قد ذكروه في الصحابة قال الذهبي يجربه يعيش غلام بني المغيرة
قال عكرمة هو الذي نزل فيه يقولون انما يعلمه بشر انتهى وجبرا هو بالجيم ثم موحدة ساكنة كذا
في النسخ التي وقفت عليها الا بالنقط وقد فتشت عليه في الصحابة في الجيم والحا والخا فلم
ار له ذكرا وبسا بالمثناة تحت ثم سين مهملة كذا في النسخ التي وقفت عليها بالقلم ولم ار له ذكرا
في الصحابة وفيهم جماعة يقال لكل منهم يسار وفيهم جماعة يسار ولكن هذا لا اعرف منهم قوله وهم
الفصحا اللدّ هو جمع الد وهو الشديد الخصومة وقوم لدا قوله والخطبا اللسن
هو باسكان السين وضم اللام جمع واللسن بفتح بالتحريك وفتح السين الفصاحة وقد لسن
بالكسر فهو لسن والسني وقوم لسن قوله فذ عجزوا هو بفتح الجيم وتكسر على لغة قوله
اللكن هو بفتح النون لانه لا ينصرف فعلامة الجر فيه الفتحة واللكنة عجمة في اللسان وعي يقال
رجل الكن بين اللكن قوله على كثرة عدده هو بفتح العين قوله كفعل النضر بن الحرث
النضر قتل كافرا صبرا بعد بدر في توجهه عليه الصلاة والسلام الى المدينة وقد تقدم ورثته اخته
او بنته على اختلاف القولين بتلك القصيدة التي فيه اولها يا راكبا ان

يا راكبا ان الاثيل مظنة من صبح خامسة وانت موفق
وقال الزبير بن بكار
في كتاب انساب قريش ان شعرها مصنوع كذا ذكره بعض مشايخ الحفاظ وقال بعض اهل العلم
بعدما حكاه ابن الزبير ان شعرها مصنوع قوله مخرفة هو بضم اوله ثم ميم مفتوحة ثم
خا معجمة ساكنة ثم را مكسورة ثم قاف قال الجوهري واما المخرقة فكلمة مولدة انتهى قوله
بين اظهرهم اي بينهم قوله الا في سفرة او سفرتين يعني سفره مع عمه ابي طالب والثانية

سفره مع ميسرة في تجارة خديجة وهاتان السفرتان ذكرهما جماعة وكان يسمى الامين
فقول الا في سفره [illegible] قوله الحبر تقدم انه بفتح الحاء وكسرها وهو العالم وفي الصحاح
والحَبر والحِبر واحد احبار اليهود وبالكسر افصح الى اخر كلامه انظره فانه تتمة لهذا قوله
وقس هو بفتح القاف وتشديد السين وهو رئيس من رؤوس النصارى في الدين والعلم وكذلك
القسيس ووقع في النسخة التي وقفت عليها الان مضموم القاف وهذا الضبط طارئ على الاصل
وهو خطأ والله اعلم قوله او كاهن تقدم الكلام على الكاهن قوله بل لو كان هذا بعد كله بعدد
مضمومة لانها مقطوعة عن الاضافة وكله مرفوع قوله ومُجَلَّجًا هو بضم الجيم واسكان الخاء المعجمة
ومُجَلَّجًا بالجيم كذا هو في نسخة الميم
فصل في ذكر من سمع كلامه عليه الصلاة والسلام
قوله واذ صرفنا اليك نفرا من الجن تقدم اسماؤهم وتقدم الكلام عليهم ومن ابن هم وكم
كانوا شخصا قوله حدثنا سفين بن [illegible] الرجل تقدم قوله انا ابو الليث
السمرقندي تقدم ايضا قوله انا ابو محمد عبد الغافر الفارسي تقدم ايضا قوله انا ابو احمد
الجلودي تقدم بالكلام على جيم الجلودي قوله انا ابن سفين تقدم ايضا هو ابرهيم بن محمد بن سفين راوي
صحيح مسلم عنه قوله انا مسلم هذا صاحب الصحيح مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري
الحافظ تقدم قوله انا عبيد الله بن معاذ هو عبيد الله ابو عمرو بن معاذ بن معاذ العنبري ابو
عمرو عن ابيه ومعتمر والطبقة وعنه م د والبغوي والساجي وخلق قال د كان يحفظ عشرة
الاف حديث وكان فصيحا توفي سنة ٢٣٧ اخرج له خ م د س وثقه ابو حاتم وغيره قوله انا ابي
ابوه هو معاذ بن معاذ التميمي العنبري الحافظ قاضي البصرة عن حميد والتيمي وعنه ابناه عبيد
الله والمثنى واحمد وبندار قال احمد اليه المنتهى في التثبت بالبصرة مات سنة ١٩٦ اخرج له
الجماعة اصحاب الكتب الستة وثقه غير واحد قوله انا شعبة تقدم الكلام عليه قوله عن سليمان الشيباني
هو سليمان بن ابي سليمان فيروز وقيل خاقان ابو اسحق الشيباني بالشين المعجمة مولاهم الكوفي
الحافظ عن ابن ابي اوفى وزر وعنه شعبة وعلي بن مسهر وخلق وثقه غير واحد توفي سنة تسع وثلاثين
ومائة قاله ابو عبيد وابن نمير وقال الفلاس وغيره سنة ثمان وثلاثين وقال خ سنة احدى
او اثنتين واربعين قاله الذهبي واما قول الواقدي وابن بكير توفي سنة تسع وعشرين فغلط
لانه قد سمع منه جعفر بن عون وجماعة لم يسمعوا الا في عشر الاربعين ومائة اخرج له الائمة الستة
قوله سمعت زر بن حبيش حُبَيش بالحاء المهملة المضمومة ثم موحدة مفتوحة وفي اخره شين
معجمة هو ابو مريم الاسدي ادرك الجاهلية سمع عمر وعليا وعنه عاصم بن ابي النجود وابو اسحق
الشيباني قال زر قال لي ابي بن كعب يا زر ما تريد ان تدع اية الا سالتني عنها عاش زر مائة
وعشرين سنة وتوفي سنة ٨٣ اخرج له ع اصحاب الكتب الستة قوله عن عبد الله عبد الله
هذا هو ابن مسعود رضي الله عنه مشهور الترجمة قوله لقد راى من ايات ربه الكبرى هذا الموقوف

اخرجه خ في التفسير وفي بدء الخلق و م في الايمان عن ابي الربيع الزهراني عن عباد بن العوام عن عمر بن حفص
ابن غياث عن ابيه وعن عبيد الله بن معاذ عن ابيه عن شعبة به وهذا الذي اخرجه القاضي اخرجه ت س
جميعا في التفسير قال ت حسن صحيح قوله صورة دحية دحية بكسر الدال وفتحها لغتان مشهورتان
ابن خليفة بن فضالة بن فروة الكلبي اسلم قديما وشهد مع عليه الصلاة والسلام مشاهده كلها بعد
بدر وارسله عليه الصلاة والسلام بكتابه الى عظيم بصرى ليدفعه الى هرقل بقي الى خلافة معوية رضي الله عنهم
وترجمته مشهورة اخرج له د قوله وراى سعد على يمينه وعلى يساره جبريل وميكائيل سعد هذا
هو ابن ابي وقاص احد العشرة رضي الله عنهم وحديثه هذا في خ م وفي م يعني جبريل وميكائيل ولم
يسمهما في خ وكونهما جبريل وميكائيل لم ينقله سعد وانما الراوي عنه قاله عنه او من دونه ذكر ذلك والله
اعلم قوله وسمع بعضهم زجر الملائكة الخيل قوله وزجر بالزاي قبل الجيم وبعضهم راى تطاير الرؤوس
من الكفار ولا يرون الضارب انتهى قال ابن اسحق حدثني ابي اسحق بن يسار عن رجال من بني مازن
ابن النجار عن ابي داود المازني وكان شهد بدرا قال اني لاتبع رجلا من المشركين يوم بدر لاضربه
اذ وقع راسه قبل ان يصل اليه سيفي فعرفت انه قتله غيري انتهى قوله وراى ابو سفيان بن الحرث
هذا ابو سفيان بن الحرث بن عبد المطلب بن عم النبي صلى الله عليه وسلم اسمه المغيرة تقدم قوله وراى
عبد الله بن مسعود الجن ليلة الجن وسمع كلامهم الى اخره في صحيح مسلم من حديثه انه لم يكن مع النبي صلى
الله عليه وسلم ليلة الجن لكن ذكر ابن سيد الناس في سيرته ما لفظه ان الحديث المشهور عن عبد الله بن
مسعود من طرق حسان متظافرة يشهد بعضها لبعض ويشد بعضها بعضا قال ولم يخف طريق ابي
زيد الا انه من التوضي بنبيذ التمر ايضا وقد جاء الحديث الذي ذكره من غير طريق ابي زيد وهو في ابن
ماجه من حديث ابن عباس وفيه التوضؤ بنبيذ التمر لكن فيه عبد الله بن لهيعة والعمل على تضعيف حديثه
وهو مرسل صحابي والعمل على قبوله خلافا لبعض الناس والله اعلم قوله شمهورش بالشين المعجمة
والزاي بضم الزاي وتشديد الطاء المهملة فهو من السودان طوال قوله ذكر ابن سعد هذا هو الامام
الحافظ محمد بن سعد ابو عبد الله البصري مولى بني هاشم مصنف الطبقات الكبير والصغير ومصنف
التاريخ ويعرف بكاتب الواقدي سمع هشيما وابن عيينة وابن علية والوليد بن مسلم وطبقتهم ونزل
في النزول الى ابن معين والفرات حدث عنه ابن ابي الدنيا واحمد بن يحيى البلاذري والحرث بن ابي اسامة واخرون
ترجمته رحمه الله مشهورة صدوق وله ترجمة في الميزان توفي سنة ثلاثين ومائتين اخرج له د قوله اذ
اقبل شيخ بيده عصى سيأتي في كلام القاضي قريبا ان السبع سمى نفسه للنبي صلى الله عليه وسلم هامة بن
الهيم بن لاقيس بن ابليس هامة هذا ذكره الذهبي في تجريد الصحابة فقال ما لفظه هامة بن الهيم
ابن لاقيس بن ابليس الجني له ذكر في حديث موضوع انتهى وقد ضبب عليه فذكره عنده غلط هذا
الحديث ذكره ابن ماكولا في الاكمال في الهباج وساق له لفظا وقد كتب بخط الحافظ في نسخته بالاكمال
الحافظ بن خليل الدمشقي ما لفظه قال ابن ناصر هذا الحديث موضوع وضعه اسحق الكاهلي ابو حذيفة صاحب

السندم

تقدم

لعله بخط
الكاهلي

المبتدأ ومن رواه عن عمه ابن عباس فهو منه وركب عليه اسانيد معروفة اسمه وقد ذكر الحديث ابن الجوزي
في موضوعاته ثم قال موضوع لا يشك فيه وطرق عمر الجملي فيها اسحق بن بشر كذاب قال العقيلي وقد اتفقوا
على انه كان كذابا يضع الحديث وطرق انس فيها محمد بن عبد الله الانصاري قال ابن حبان يروي عن الثقات
ما ليس من حديثهم لا يجوز الاحتجاج به قال العقيلي محمد بن عبد الله الانصاري مجهول بالنقل منكر الحديث
قال وكلا هذين الاسنادين غير ثابت ولا يرجح منها الى الصحة وليس للحديث اصل انتهى وفي النسخة التي وقفت
عليها الان بالنسخة فيها الهيثم بفتح الهاء ثم مثناة تحت مشددة مكسورة بن لاقيس بقاف ثم سين
وفي تجريد الذهبي وميزانه لاقيس بزيادة مثناة تحت بين القاف والسين وكذا هو في الكمال بن ماكولا
فليحرر اي الصحيح ادهما قولان وقد ذكر الذهبي الحديث المشار [illegible]ن في ترجمة اسحق بن بشر بن مقاتل
مقاتل الكاهلي وسمع لك ان تنقل الحديث المذكور في الميزان **قوله** وان النبي صلى الله عليه وسلم علمه سورا
من القرآن في الميزان في حديثه المذكور انه عليه الصلاة والسـ[illegible] المرسلات وعم يتساءلون واذا الشمس
كورت والمعوذتين وقل هو الله احد **قوله** ذكر الواقدي هو محمد بن عمر بن واقد الاسلمي تقدم **قوله** فجزلني بسيفه
هو بالجيم والزاي المفتوحتين والجزل القطع يقال جزلت الشيء جزلتين اي قطعته قطعتين **قوله** ان
شيطانا هذا يحتمل ان يكون ابليس وان جاء ليلقي في وجهه عليه الصلاة والسلام شهابا من نار فاخذه
ويحتمل ان يكون غيره والذي ظهر لي انها قضية واحدة والله اعلم **فصل ومن دلائل نبوته**
عليه الصلاة والسلام .. **قوله** وما وجد من ذلك وجد منه لما لم يسم فاعله **قوله** من شعر
تبع

قوله ذو الاوس هو الاوس بن حارثة بن ثعلبة العنقاء بن عمرو مزيقياء بن عامر ماء السماء بن حارثة الغطريف
الغطريف بن امرئ القيس البطريق بن ثعلبة البهلول بن مازن بن الازد بن الغوث بن نبت بن مالك
ابن زيد بن كهلان بن سبا بن عامر بن يشجب بن يعرب بن قحطان والاوس في اللغة الذئب
والعطية ايضا وفي الصحاح والاوس الذئب وبه سمي الرجل وقال السهيلي ولا احسب الاوس في اللغة
الا العطية خاصة وهي مصدر اشبه الى اخر كلامه شعر ان تنتظره من الروض فانه مكان حسن **قوله**
لوي بن كعب كذا في النسخة التي وقفت عليها وفي هامشها نسخة اخرى وعليها تصحيح وهي وكعب بن لوي وكذا
رايته في نسخة اخرى كالذي في الهامش من غير خلاف وهو الصواب وكعب بن لوي هو المذكور في النسب
الشريف ولوي بن كعب لا يعرف **قوله** وسفيان بن مجاشع هو ابو محمد سفيان بن مجاشع احد من قيل ان
اباه سماه محمدا رجاء ان يكون هو النبي المبعوث وذلك قبيل المبعث لما اخبرهم راهب فيه بذلك قال
ابن الاثير ادرك النبي صلى الله عليه وسلم مرادا ولا محمد بن سفيان هذا يعدون الى اباه منهم الاقرع بن حابس
ابو عقال بن محمد بن سفيان بن مجاشع التميمي المجاشعي الدارمي **قوله** وقس بن ساعدة هو بضم
القاف ابن ساعدة الايادي بكسر الهمزة واياد حي من معد قال الذهبي في تجريد
الصحابة قس بن ساعدة تناكر من اورده في الصحابة كعبدان وابن شاهين انتهى وفيمن

حكماء العرب ومسائل الهيثم بن حجر وفهم وكذا امره وحاله وقد دل عليه الصلاة والسلام وخاطبه
هو نبي في حديث طويل وفيه بلاغة عظيمة ومواعظ لكن قال ابن الجوزي في موضوعاته في حديث قس الطويل
وهذا حديث من جميع جهاته باطل قال ابو الفتح الازدي موضوع لا اصل له قال ابو بكر هذا ابن
الجوزي على رجال الطرق التي وقفت له فانظر من الموضوعات **قوله** وما ذكر عن سيف بن ذي يزن
اعلم ان سيفا ذكره الذهبي في الصحابة وقال الحافظ سيف بن ذي يزن اهدى الى النبي صلى الله
عليه وسلم حلة وهو مشهور انتهى وقد جرى عليه هو عنه تابعي وذو يزن ملك من ملوك حمير ينسب
اليه الرماح اليزنية يقال رمح يزني ويزاني وازني وازاني ويزن الظاهر انه مصروف
وذو من كان يسمى بها من اهل [illegible] يقال له ذو ومن ليس منهم يقال له ذو **قوله** عرف من
امره زيد بن عمرو بن نفيل هذا الرجل والد سعيد بن زيد احد العشرة وزيد هو ابن عم عمر بن الخطاب
ابن نفيل كان زيد يتعبد في الفترة قبل [illegible] على دين ابراهيم صلى الله عليه وسلم ويتطلب دين ابراهيم
ويوحد الله ويعيب على قريش ذبائحهم للانصاب ولا ياكل مما ذبح على النصب وكان اذا دخل
الكعبة قال لبيك حقا حقا تعبدا ورقا عذت بما عاذ به ابراهيم جاء ذكره في احاديث توفي
قبل النبوة فرثاه ورقة بن نوفل بابيات معناها انه خلص نفسه من جهنم بتوحيده واجتنابه
عبادة الاوثان وفي صحيح البخاري في كتاب المناقب ذكره وبعض مناقبه والله اعلم وفي المسند
لاحمد سال ابنه عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد ذكرته في تعليقي على خ **قوله** وورقة بن نوفل
ورقة تقدم الكلام عليه **قو**[illegible] وعثكلان الحميري عثكلان بفتح العين ثم ثاء مثلثة ساكنة
والحميري بكسر الحاء ثم ميم ساكنة نسبة الى حمير ابي قبيلة من اليمن وهو حمير بن سبا بن يشجب بن
يعرب بن قحطان ومنهم كانت الملوك في الدهر الاول **قوله** وشامول هو بالشين المعجمة
وبعد الالف ميم مضمومة ثم لام **قوله** وما الفي من ذلك في التوراة والانجيل الفي بضم الهمزة
وفاء مكسورة مبني لما لم يسم فاعله اي وجد **قوله** مثل ابن سلام هو عبد الله بن سلام بالتخفيف
تقدم **قوله** وبني سعية تقدم الكلام على ابني سعية وضبط سعية **قوله** وابن يامين
قوله ومخيريق هو بضم الميم ثم خاء معجمة مفتوحة ثم مثناة تحت ساكنة ثم راء مكسورة ثم
قاف ذكر السهيلي انه اسلم واوصى للنبي صلى الله عليه وسلم قال القاضي عياض اوصى للنبي عليه
الصلاة والسلام بسبع حوائط انتهى قاتل يوم احد حتى قتل وقال الواقدي كان حبرا عالما فامن
بالنبي صلى الله عليه وسلم وهو من بني النضير انتهى وصرح غير واحد من الحفاظ بانه اسلم والله اعلم **قوله**
وكعب يعني كعب الاحبار وقد تقدم الكلام عليه **قوله** وبحيرا تقدم الكلام على بحيرا **قوله** ونسطور
الحبشة وانما قيده بالحبشة حتى لا يشتبه بنسطور الذي جرى له ما جرى مع النبي صلى الله عليه وسلم
في متجره لخديجة في رحلته الثانية الى الشام **قوله** وصاحب بصرى بصرى هذه تقدم الكلام عليها
واما صاحبها فقال الحافظ [illegible] في قوله في صحيح البخاري عظيم بصرى بالمعجمة قيل هو الحرث بن ابي شمر

قوله وصغاطر هو بالصاد المفتوحة والغين المعجمتين وبعد الالف طا مهملة ثم را قال
الذهبي في تجريد الصحابة بعد صغير وقيل ضغاطر وانما ذكرت لك هذا لتعرف انه بالصاد المعجمة
ما نقطه ضغاطر الاسقف الرومي اسلم على يد دحية الكلبي وقت الرسلية فقتلوه انتهى وقد تقدم
عليه ابو عنده تابعي وقال ابن شيخنا البلقيني جلال الدين في قوله في خ الى صاحب له برومية
يقال هو ضغاطر الاسقف الرومي ويقال ان اسمه بغاطر وذكر ابن الاثير في اسد الغابة انه اسلم على
ذلك اسلم على يد دحية الكلبي وقت الرسلية فقتلوه انتهى وقال ابن حجر الحافظ انه ضغاطر انتهى
قوله واسقف الشام هو الاسقف تقدم الكلام عليه وا[...] هذا الرجل لا اعرفه قوله والجارود
هو الجارود بن العلا ابو المنذر وقيل ابو غياث وهو اصح وضبطه عبد الغني ابو عتاب وذكرهما
ابو احمد الحاكم مختلف في نسبته وقيل اسمه بشر بن حنش العبدي وقيل انما قيل جارود
لانه اغار على بكر بن وايل فاصابهم وجردهم قال المفضل العبدي
ودسنا هم بالخيل من كل جانب كما جرد الجارود بكر بن وايل وقدم الجارود
سنة عشر في عبد القيس قوله وسلمان هذا سلمان الفارسي اشهر من ان يذكر قوله والنجاشي
تقدم الكلام عليه رحمه الله قوله واساقف نجران الاساقف جمع اسقف وقد تقدم ضبط
الاسقف واما نجران فبلد معروف تقدمت وقد ذكر الذهبي في تجريد الصحابة ما لفظه
اسقف نجران قال ابو موسى لا ادري اسلام لا ولم يذكره غيره انتهى قوله وقد اعترف
بن الذهبي قبل تقدم الكلام على هرقل وان فيه لغتين قوله وصاحب رومة كذا في النسخ التي وقفت
عليها وفي نسخة اخرى واخرى ايضا الذي ظهر لي ان صوابه رومية ويكون مراده
والله اعلم ما في البخاري في اوايله ثم كتب هرقل الى صاحب له برومية وكان نظيره في العلم
وسار هرقل الى حمص فلم يرم حمص حتى اتاه كتاب من صاحبه يوافق راي هرقل على خروج النبي صلى الله
عليه وسلم وانه نبي ويدل على ذلك قوله فيه عالما النصارى لكن هنا برومة وفي الصحيح برومية بزيادة يا
قال ابن قرقول رومية مخفف اليا مدينة رياسة الروم وعلمهم كذا قيدناه عن جميع شيوخنا قال
الاصمعي ومثلها انطاكية مخفف ايضا انتهى يقال ان رومانس بناها وعن تكملة الجواليقي قال فيها
وانطاكية وانطاكية بتشديد اليا وعدم تخفيفها من لحن العوام وقد تقدم اعلاه الكلام على قوله
صاحب له برومية حاسمة كما به قوله ومقوقس صاحب مصر قال الذهبي في تجريد الصحابة
المقوقس صاحب الاسكندرية اهدى لرسول الله صلى الله عليه وسلم ولا مدخل له في الصحابة ذكره ابن منده وابو
نعيم وما زال نصرانيا ومنه اخذت مصر واسمه جريج انتهى وقد ضبب عليه الذهبي في الصحابة فذكره
فيهم غلط لكن كذا اصطلاحهم وسماه الدارقطني جريج بن مينا انتهى اثبته ابو عمر في الصحابة ثم
امر بان يضرب عليه وقال تغلب على الظن انه لم يحصن بسلم وكانت شبهته في اثباته في الصحابة

رواه ابن اسحق عن الزهري عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة قال اخبرني المقوقس انه اهدى لرسول
الله صلى الله عليه وسلم قدحا من قوارير فكان يشرب فيه قال السهيلي معنى المقوقس المطول للبناء
فايسه لعمر شخص اخر معدود في الصحابة يقال له المقوقس في معجم ابن قانع قال الذهبي لعله الاول
قوله والتبع صاحبه صاحبه لا اعرف اسمه
قوله وابن صوريا تقدم الكلام عليه وان اسمه عبد الله وان السهيلي ذكر عن النقاش انه اسلم قوله
وابن اخطب واخوه هو حيي بن اخطب واخوه ابو ياسر بن اخطب قتل حيي صبرا مع بني قريظة واما
اخوه ابو ياسر فالظاهر انه بالمثناة تحت وبعد الالف سين مهملة وقد ذكرت صفية فيما ذكره ابن اسحق
عن عبد الله بن ابي بكر انه حدث عنها [...] احبه ولده اليه تعني الى حيي ابيها والى عمها ابي ياسر فلما قدم
رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة غدوا عليه ثم جاء من العشي فسمعت عمي يقول لابي اهو هو قال نعم والله الحديث
قوله وكعب بن اسد كعب هذا القرظي صا[...] بني قريظة وعهدهم كان قد وادع رسول الله صلى الله عليه
وسلم على قومه وعاقده فنقضه مع حيي بن اخطب معروف وقد نقض العهد فحاكمهم عليه الصلاة والسلام
مع بني قريظة وقد قتلوه صبرا ومعهم كعب بن اسد وكانوا ستمائة او سبعمائة بن المكثر يقول كانوا فوق
ما بين الثمان مائة والتسع مائة وفي عددهم خلاف غير ذلك قوله والزبير بن باطيا الزبير بفتح
الزاي وكسر الموحدة وهذا الاختلاف فيه وممن نقل عليه الاتفاق صاحب المطالع وقوله
باطيا كذا هنا وهذا قوله [...] في غير هذا المولف باطا بموحدة وبعد الالف طا مهملة بلا ميم ولا همز
وهو والد عبد الرحمن بن الز[...] زيد بن امية بن زيد بن مالك بن عوف بن عمرو بن عوف بن مالك
ابن الاوس قوله والنفاسة يقال نفست عليه الشي انفاسة اذا لم تره له اهلا ونفست علي بخير
بخير قليل اي حسدت قوله الكهان هو جمع كاهن وقد تقدم الكلام على الكاهن قوله مثل شافع
ابن كليب هذا كاهن لا اعرف له ترجمة قوله وشق هو بكسر الشين المعجمة وتشديد القاف
وكان شق انسان فيما يذكرون انما له يد واحدة ورجل واحدة وعين واحدة وهو كاهن من كهان
العرب قوله وسطيح هو بفتح السين وكسر الطا ثم مثناة تحت ساكنة ثم حا مهملة كاهن
بني ذيب فيما كان فيه عظم سوى راسه قاله غير واحد قال ابن دريد في الجمهرة وسطيح
الكاهن رجل من كهان العرب له احاديث كثيرة وهو احد بني ذيب من غسان وزعم ابن
الكلبي انه عاش ثلثماية سنة خرج مع الازد ايام سيل العرم ومات قبيل مولد النبي
والنبي صلى الله عليه وسلم بمكة انتهى وقال محمد بن حبيب النسابة في المحبر كان سطيح جسدا
ملقا لا جوارح له فيما يذكرون ولا يقدر على الجلوس الا اذا غضب انتفخ فجلس قوله
وسواد بن قارب سواد بالتخفيف وقارب بالقاف وبعد الالف را مكسورة ثم موحدة
ازدي دوسي صاحب كهانة في الجاهلية ثم اسلم وصحب النبي صلى الله عليه وسلم قوله وخنافر
هو بضم الخا المعجمة ثم نون مخففة وبعد الالف فا مكسورة ثم را كذا هو مضبوط في النسخ

الذي تزوج امره وقاعه والبه قتله وقال ابن القرظي الزبير بعيم هو عبد الرحمن

بعيم نراه سطيح سطح العرب

في ايامه

التي وقفت عليها الان بالشفا قال الذهبي في الصحابة في حرف الخاء المعجمة ومقتضى التصنيف
ان يكون بعد الخاء نون ما لفظه خنافر بن التوأم الحميري احد كهان بني حمير اسلم على يد معاذ
ولا رؤية له انتهى جرى عليه في التجريد فهو تابعي وقد صرح بذلك في كلامه في قوله ولا رؤية له **قوله**
وافعى نجران افعى بفتح الهمزة ثم فاء ساكنة ثم عين مهملة مقصورة والافعى جنية وما ادري
اراد القاضي اجنيه ام شخص اسمه افعى والله اعلم ونجران تقدم الكلام عليها **قوله** وجذل بن جذل
الكندي جذل بكسر الجيم ثم ذال معجمة ساكنة ثم لام وكذا والده ولا اعرف له ولا لابيه ترجمة
والله اعلم **قوله** خلصة وابن خلصة الدوسي خلصة بفتح الخاء المعجمة واللام والصاد المهملة ولا اعرفه
ولا ترجمة **قوله** وسعد بن بنت كريز كريز بضم الكاف وفتح [illegible] وكذا لا اعرفه
قوله وفاطمة بنت النعمان وكذا لا اعرفها

فصل ومن ذلك ما ظهر من الآيات عند مولده عليه الصلاة والسلام

قوله وما حكته امه امنة بنت وهب اشهر من ان تذكر وقد تقدم الكلام عليها **قوله** ام
عثمان بن ابي العاص قال الذهبي في الصحابة ام عثمان بنت ابي العاص الثقفي روى عنها ابنها انها
شهدت مولد النبي صلى الله عليه وسلم اسمها فاطمة وقال ابن الاثير في اسد الغابة ام عثمان وسمى ابنها الراوي
عنها عثمان وذكر الحديث المتقدم **قوله** وقول الشفا ام عبد الرحمن بن عوف الشفا بكسر الشين المعجمة
وبالفاء مقصورة على الذهبي قال الذهبي الشفا بنت عوف بن عبد بن الحرث بن زهرة من المهاجرات والدة
عبد الرحمن بن عوف وبنت عمة ابيه اسلمت وقد ذكرها مطولة ابن الاثير في اسد الغابة والذهبي اختصر
منه **قوله** واستهل اي صاح **قوله** وما تقدمت عليه بعدم الكلام عليها **قوله** وزوجها تقدم الكلام
على زوجها وانه الحرث بن عبد العزى وان ابن اسحق ذكر سنده انه اسلم **قوله** ظئره هو بكسر
الظاء المعجمة بعدها همزة ساكنة المكسورة والظئر المرضعة والظئر زوجها ايضا **قوله** والبنتين تقدم
الكلام على الشاة **قوله** ايوان كسرى تقدم ان كسرى بكسر الكاف وفتحها وتقدم الكلام عليه **قوله**
وسقوط شرفاته الشرفات واحدها شرفة بضم الشين واسكان الراء معروفة واما الجمع فهو
بضم الراء وفتحها وسكونها وهو جمع قلة فان قيل لم جمعه جمع قلة وهي اربع عشرة وهي كثيرة فجوابه
ان جمع القلة قد يوضع موضع الكثرة وبالعكس والحكمة هنا في عدوله عن الكثرة الى القلة تحقيرا
لها والله اعلم **قوله** وغيض بحيرة طبرية غيض مصدر غاض يغيض غيضا اي قل ونضب ونقص
مثله تعالى غاض الماء وغاضه الله يتعدى ولا يتعدى وأغاضه الله ايضا **قوله** طبرية هي مدينة معروفة
بالشام ذات حصون في جانب الاردن وهي داخلة في الارض المقدسة بينها وبين بيت المقدس
نحو من مرحلتين وبحيرتها معروفة عظيمة **تنبيه** الذي اعرفه بالغيض بحيرة ساوة اللهم الا
ان يريد عند خروج ياجوج وماجوج فان اوايلهم يشربون ما فيها ويجيء اخرهم فيقول لقد كان بها ماء
والله اعلم **قوله** ولم تخمد تخمد هو بضم الميم وجاء لغة اخرى قال في القاموس خمدت النار كضرب

وسمع خمدا وخمودا انتهى ففي المضارع لغتان الضم والفتح وفي الماضي لغتان الفتح والكسر **قوله** مع
عمه ابي طالب تقدم ان اسمه عبد مناف وقيل اسمه كنيته وقيل عمران **قوله** وكان سائر ولد ابي طالب
يصبحون شعثا استعمل القاضي رحمه الله هنا سائر بمعنى جميع واعلم انه انكر سائر بمعنى جميع الشيخ
ابو عمرو بن الصلاح وقال ان ذلك مردود عند اهل اللغة معدود في غلط العامة واشباههم من الخاصة
قال الازهري في تهذيبه اهل اللغة اتفقوا على ان معنى سائر الباقي قال ابو عمرو بن الصلاح ولا التفات
الى قول صاحب الصحاح سائر الناس جميعهم فانه ممن لا يقبل ما ينفرد به وقد حكم عليه بالغلط في هذا من
وجهين احدهما تفسيره ذلك بالجميع الثاني انه ذكره في سير وحقه ان يذكر في سأر قال النووي
وهي لغة صحيحة يعني ان سائر بمعنى جميع [illegible] غير الجوهري ولم ينفرد بها وافقه عليها الجواليقي في ادب
الكاتب الى اخر كلام النووي في تهذيبه والله اعلم واولاد ابي طالب طالب هلك على كفره وعقيل وجعفر
وعلي وام هانئ فاختة وقيل فيها غير ذلك [illegible] وام طالب اسلموا الا طالبا فقال ان الجن اختطفته
ونفضها ولا لم يخلف ولدا ومن عد جمانة فقد غلط **قوله** قالت ام ايمن حاضنته ام ايمن اسمها
بركة بنت محصن بن ثعلبة بن عمرو بن حصن بن مالك بن سلمة بن عمرو بن النعمان مولاة رسول الله صلى الله عليه
وسلم وحاضنته وقيل انها من موالي صفية عليه الصلاة والسلام وقد تقدم ذلك الحبشية اعتقها
ابو النبي صلى الله عليه وسلم واسلمت قديما وابنها ايمن بن عبيد الحبشي ثم تزوجها زيد بن حارثة
زارها ابو بكر وعمر رضي الله عنهما اخرج لها **ف** واحد في المسند ادركت خلافة عثمان قاله الذهبي
في الكاشف والتذهيب [illegible] الواقدي انتهى وهو قاله ابن سعد في طبقاته عن الواقدي
وقد روينا في صحيح مسلم عن الزهري انه قال وكان من شأن ام ايمن ام اسامة بن زيد انها كانت
وصيفة لعبد الله بن عبد المطلب الى ان قال ثم توفيت بعدما توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم
بخمسة اشهر وقال النووي في التهذيب بعد ان ذكر هذا عن الزهري عقبه بكلام ابن الاثير
انها توفيت بعده بخمسة اشهر او ستة ثم ذكره الواقدي ورد [illegible] فاحشا فقال
هذا الذي قاله الواقدي في وفاتها شاذ منكر مردود وانما يذكر مثله ليعلم انا اطلعنا عليه ونعتقد
بطلانه مخافة من اغترار واقف عليه انتهى **قوله** حتى في سترة في الخبر المشهور عند بنا الكعبة سترة
سترة بالتاء المثناة فوق مفتوح السين **قوله** فقال له عمه عمه المذكور هنا هو العباس بن
عبد المطلب كما قد صرح به **قوله** ان خديجة خديجة هي ام المؤمنين رضي الله عنها تقدمت **قوله**
ونساءها لا اعلم منهن الا نفيسة بنت منية وهي صحابية رضي الله عنها **قوله** فذكرت ذلك
لميسرة ميسرة تقدم الكلام على ميسرة غلام خديجة واني لا اعلم له ذكرا في الصحابة وكانه
توفي قبل النبوة ولو ادركها لاسلم والله اعلم **قوله** ان حليمة تقدم الكلام عليها **قوله**
وروي ذلك عن اخته من الرضاعة اخته بالمثناة تحت كذا في النسخة التي وقفت عليها الان
بالشفا وكذا رايته في نسخة اخرى وفيه نظر وفي سيرة ابي الفتح اليعمري وكانت حليمة تحدث

من مكة لا تدعه ان يذهب مكانا بعيدا فغفلت عنه يوما في الظهيرة فخرجت تطلبه حتى تجده مع
اخته فقالت في هذا الحر فقالت اخته يا امه ما وجد اخي حرا رأيت غمامة تظل عليه اذا وقف
وقفت واذا سار سارت الحديث فيتجه هذا ان يكون ما في الاصل غلط تصحيف على الكاتب
اللهم الا ان يروى اذا اخاه من الرضاعة واذ ذلك ايضا والله اعلم قوله وانبعثت اي ادرك ثمرها
ونضج قوله وما ذكر من انه كان لا ظل لشخصه في شمس ولا قمر الى اخره تقدم ذلك في كلامي على اول
سبع قوله وان الذباب كان لا يقع على جسده ولا ثيابه نقل ايضا بعض مشايخي فيما قرأته عليه
بالقاهرة عن ابن سبع انه لم يقع على ثيابه ذباب قط قوله وما روي في تعزية الخضر تقدم
الكلام عليه وحديث تعزية الخضر رواه الشافعي من حديث جعفر بن محمد عن ابيه عن جده علي
ابن حسين قال لما مرض النبي صلى الله عليه وسلم الحديث وفي اخره قال علي تدرون من هذا هذا
الخضر وهذا امر سله الله اعلم [illegible] اعلم ان تعزية الخضر رواها الشافعي في الام باسناد ضعيف
الا انه لم يقل الخضر بل سمعوا قايلا يقول فذكر هذه التعزية وانما ذكره اصحاب الشافعي قاله
النووي في شرح المهذب وقال بعض من خرجه الحاكم في المستدرك من رواية انس
وفيه فقال ابو بكر وعلي هذا الخضر لكن في اسناده عباد بن عبد الصمد وهو ضعيف وقد
اخرجه الشافعي ايضا في غير الام وفيه فقال ابو [illegible] هذا الخضر رواه المطلب [illegible]
المزني عنه في السنن المشهورة انتهى قوله كاستسقاء عمر بعمه المشار اليه هو العباس بن
عبد المطلب وقد صرح بذلك في الحديث وهذا وان لم يصرح به فهو معروف لانه عليه الصلاة
والسلام لم يبق [illegible] من اعمامه الا العباس [illegible] اعمامه توفي في [illegible] ابو طالب
والزبير وعبد الكعبة وحمزة والمقوم وحجل واسمه المغيرة وزاد بعضهم العوام ابن العباس
وضرار والحرث وهو اكبر ولد عبد المطلب وبه كان يكنى وقثم وقد هلك قثم صغيرا وابو
لهب والغيداق واسمه مصعب وقيل نوفل ولقب الغيداق لجوده فهؤلاء اثنا عشر ولما
زاد بعضهم ومن الناس من يعدهم عشرة فيسقط عبد الكعبة ويقول هو المقوم ويجعل الغيداق
وحجلا واحدا ولا يعد من زاد بعضهم ومن الناس من يعدهم تسعة فيسقط قثم ولا يعد من زاده
بعضهم فصل قال القاضي ابو الفضل قد اتينا في هذا
الباب قوله على نكت تقدم انها بالتاء المثناة وهذا في غاية الظهور والا في رأيت
من ينطق بها بالمثلثة قوله وقص المقصد القص بفتح القاف قص الحاكم وهذا استعمال
منه وقال الجوهري والعامة يقولون قص بالكسر انتهى وقال ابن قرقول القص [illegible]
يعني بالفتح والكسر قوله المقصد بكسر الصاد وضبطه الشيخ محيي الدين النووي
قوله وتحبيب هذا الباب حسب بابين السابق بكفايه قوله لو تقصى هو مبني لما لم يسم
فاعله قوله يكون ديوانا جامعا تقدم الكلام على الديوان قوله فهو اقل ما يأخذهم تقدم

جحل حجل

١٢٧

الكلام على النجدي في اول الباب الرابع قوله وينيف تقدم معناها وان فيها التشديد والتخفيف
قوله اعيا ما كان الطب اعيا بالعين المهملة والياء المثناة تحت مقصور كذا في النسخ التي
وقفت عليها الان بالشفا وفي هامشها اغنى بالغين المعجمة والنون وعليها علامة نسخة وتصحيح
قوله والبرء وابرأ الاكمه الاكمه هو الذي يولد اعمى ويقال الاعمى تقيبه قال البخاري
في الصحيح في باب قول الله تعالى واذكر في الكتاب مريم [illegible] الاكمه من يبصر بالنهار ولا يبصر بالليل
انتهى وهذا الذي فسر به الاكمه انما هو تفسير للاعشى واما الكمه فهو العمى والاكمه الاعمى يولد اعمى
وقد ذكر قول البخاري السهيلي في روضه في غزوة بني قريظة قولا في المسألة وعزاه للبخاري في
التفسير انتهى قوله ولا طب [illegible] الطب العلاج قوله والخبر والكهانة الخبر بالخاء المعجمة
والباء الموحدة المفتوحتين واحد الاخبار قوله والكهانة تقدم الكلام عليها وهي بكسر الكاف
قال الجوهري يقال كهن يكهن [illegible] كتبه يكتب كتابة اسمي وفي النسخ التي وقفت
عليها الان مفتوح الكاف بالقلم وفيه نظر قال الجوهري واذا اردت انه صار كاهنا قلت
كهن بالضم كهانة بالفتح قوله ومن الاجباء الاجباء بكسر القاف قوله وتعترف المخبر عنها
المخبر اسم مفعول قوله وابطل الكهانة تقدم الكلام على الكهانة اعلاه وتقدم انها بكسر الكاف
قوله ثم اجتثها من اصلها اجتثت بالجيم ثم مثناة فوق ثم ثاء مثلثة مشددة مفتوحتين اي
انقلعها من اصلها قوله بظهور مخبره هو بضم الميم وفتح الموحدة قوله وتحدثت تقدم
ذواتها عددته بضم العين [illegible] الدال مبني لما لم يسم فاعله قوله ولا تضمحل يقال اضمحل
السحاب تقشع قوله حدثنا القاضي الشهيد ابو علي هذا هو الحافظ ابن سكرة وقد تقدم
قوله ثنا القاضي ابو الوليد هذا هو الباجي تقدم قوله ابو ذر هذا هو الهروي تقدم قوله
ثنا ابو محمد هذا هو ابن حمويه السرخسي تقدم قوله وابو اسحاق هذا هو المستملي تقدم
قوله وابو الهيثم هو الكشميهني تقدم قوله ثنا الفربري تقدم بلغته قوله ثنا البخاري
تقدم وهو شيخ الاسلام قوله ثنا عبد العزيز بن عبد الله هو عبد العزيز بن عبد الله العامري
الاويسي الفقيه عن مالك ونافع بن عمر وعنه خ وابو زرعة ثقة مكثر وله ترجمة في الميزان اخرج
له خ د ت ق قوله ثنا الليث تقدم وهو الليث بن سعد قوله عن سعيد هو سعيد المقبري
تقدم قوله عن ابيه ابوه اسمه كيسان ابو سعيد المقبري مولى بني ليث عن عمر وابي هريرة
وطائفة وعنه ابنه سعيد وجماعة مات سنة مائة اخرج له اصحاب الكتب الستة قال [illegible] لا بأس
به قال ابرهيم الحربي سمعت انه جعل على حفر القبور فسمي المقبري وقال الواقدي
توفي سنة مائة وقال ابن سعد توفي في خلافة الوليد اخرج له ع قوله [illegible]
ابي هريرة تقدم مرارا ان في اسمه نحو ثلاثين قولا وان الاصح عبد الرحمن بن صخر قوله ما من نبي
الا اعطي الحديث هذا الحديث قد ساقه القاضي من البخاري كما ترى وقد اخرجه خ في فضائل

القوائد في الاعتصام وهو الذي اخرجه القاضي هو الذي في الاعتصام واخرجه م في الايمان
والنسائي في التفسير وفي فضل القرآن ولما كان البخاري اصح الكتب المصنف سابقا منه ولم
يعزه م ولا س والله اعلم قوله امن عليه البشر تقدم الكلام على امن قوله حانقا غضبه
الحفير عليه بعض بعضا ولم وتشديد الميم المفتوحة مبني لما لم يسم فاعله قوله الجفن بفتح الجيم
وكذا الجفن السيف قوله على مذهب من قال بالصرفة هي بفتح الصاد وفي النسخ التي وقعت
عليها الصاد مفتوحة ومكسورة وانا لا اعرف الا الفتح اللهم الا ان يراد الهيئة فيكسر تقول
صرفت الشيء صرفا رددته وصرفت الرجل عني اذا رددته قوله فضرب قواعمها ضرب قوائم مبني لما لم
يسم فاعله قوله فترك العرب الاتيان الاتيان منصوب مفعول المصدر وهو ترك قوله
والجلا هو بفتح الجيم وبالمد الخروج من البلد وقد تقدم قوله الامام ابو المعالي الجويني هذا هو
امام الائمة شيخ وعربا وفرد الانام عبد الملك بن ... ابن يوسف بن محمد الجويني النيسابوري
امام الحرمين ابو المعالي ولد الشيخ ابي محمد وامام الحرمين احد اصحاب الشافعية وله من علم الكلام
والاصول ابتدا بسطه تفقه بوالده ولد في ثامن عشر المحرم سنة تسع عشرة واربعمائة وتوفي في سنة
ثمان وسبعين واربعمائة في الخامس والعشرين من ربيع الاخر قوله واما التحدي تقدم الكلام
عليه في الباب الرابع قوله مع مقدر التحيم تقدم ايضا بضم الدال اي قدر تحيمه قوله
وارتفاع الزمان هي بفتح الزاي معروف قوله من العبادة هي بفتح العين المعجمة وهي عدم الفطنة
قوله فرعون ابن ... تقدم الكلام على فرعون قوله السامري كالذي في العجل السامري اسمه
موسى بن ظفر وكان من عظماء بني اسرائيل قوله وبعجبه منه زبرج الزبرج بكسر الزاي والراء
الزينة من وشي او جوهر والذهب

الفصل الثاني فيما يجب على الانام من حقوقه عليه الصلاة والسلام

قوله احدثنا ابو محمد الخشني الفقيه تقدم قوله ثنا الامام ابو علي الطبري قوله ثنا عبد
الغافر الفارسي هذا تقدم ايضا قوله ثنا ابن عمرويه تقدم ايضا وهو الجلودي قوله ثنا
ابن سفيان تقدم وهو ابراهيم بن محمد بن سفيان راوي صحيح مسلم عنه قوله ثنا ابو الحسين
هذا هو مسلم صاحب الصحيح تقدم قوله ثنا امية بن بسطام بكسر الباء وفتحها لا ينصرف
وينصرف وامية بن بسطام يروي عن ابن عمه يزيد بن زريع ومعتمر وعنه خ م وابو يعلى وخلق
ثقة توفي سنة ٢٣١ اخرج له خ م س قوله ثنا يزيد بن زريع هو ابو معاوية البصري
الحافظ عن ايوب ويونس وعنه ابن المديني ومسدد قال احمد اليه المنتهى في التثبت
بالبصرة توفي سنة ١٨٢ في شوال عن احدى وثمانين سنة اخرج له الائمة الستة تقدم قوله

ثنا روح وهذا هو ابن القاسم ابو غياث التميمي البصري عن عمرو بن دينار وقتادة وخلق وعنه
يزيد بن زريع وابن علية وخلق ثقة ثبت مات قريبا من ابن عون بعد خمسين ومائة وقال الذهبي
في التذهيب قلت مات سنة نيف وخمسين ومائة انتهى اخرج له خ م د س ق قوله عن العلاء
ابن عبد الرحمن بن يعقوب هو ابو شبل مولى الحرقة احد علماء المدينة عن ابيه ومعبد بن كعب وعدة
وعنه شعبة ومالك وخلق قال ابو حاتم صالح انكر من حديثه شيئا توفي في اول دولة المنصور
اخرج له م عم له ترجمة في الميزان قوله عن ابيه هو عبد الرحمن بن يعقوب الجهني مولى الحرقة
عن ابي هريرة وابن عباس وعنه ابنه العلاء وابن عجلان ومحمد بن عمرو وثقه اخرج له م عم قوله
عن ابي هريرة تقدم مرارا انه عبد ... على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله امرت ان اقاتل
الناس الحديث هذا الحديث قد اخرجه القاضي كما ترى من عند مسلم وهو في الايمان قوله
والاسلام ... مضطر الاسلام منصوب ... معطوف على الايمان الذي هو اسم ان قوله بحتر
يحتر مبني لما لم يسم فاعله يقال احتر مه الدهر واحتر مه اي اقتطعه واستاصله قوله وبطول
مهلة المهل بفتح الميم والهاء التؤدة والمراد طول لبثه حيا قوله حتى يقارن عقده شهادة
عقده مرفوع فاعل وشهادة منصوب مفعول ويجوز العكس لان من قارنك فقد قارنته قوله مع
المهلة هي بضم الميم واسكان الهاء وهي الاسم من امهله اذا انظره ومهله تمهيلا والاسم
المهلة بالضم قوله وهل ينبذ هو بفتح النون واسكان الباء وبالذال المعجمة وفي نسخ وهل
تبدد جمع نبذة وهي القطعة ... يفضي الى متسع نفضي بالفاء وهذا ظاهر

فصل واما وجوب طاعته عليه الصلاة والسلام

قوله وقال سهل بن عبد الله هذا
تقدم قوله وقال السمرقندي تقدم قوله حدثنا ابو محمد بن عتاب تقدم قوله ثنا حاتم بن
محمد تقدم ايضا وانه يعرف بابن الطرابلسي قوله ثنا ابو الحسن علي بن محمد بن خلف هذا هو الحافظ
القابسي تقدم قوله ثنا محمد بن احمد هذا هو ابو زيد المروزي تقدم قوله ثنا محمد بن يوسف
هذا هو الفربري تقدم قوله ثنا البخاري هذا هو شيخ الاسلام صاحب الصحيح وغيره تقدم
قوله ثنا عبدان هو عبد الله بن عثمان بن جبلة بن ابي رواد العتكي مولاهم المروزي ابو عبد
الرحمن الحافظ عن ابيه وابي حمزة السكري وعنه خ والذهلي واحمد بن سيار قال تصدق بالف الف
وعاش ٧٦ سنة ومات سنة ٢٢١ اخرج له خ م د ت س تقدم قوله ثنا عبد الله عبد
الله هذا هو ابن وهب فيما يغلب على ظني لان مسلما روى هذا عن ابي ... فان كان هو فقد
تقدم الكلام عليه قوله ابو يونس هو يونس بن يزيد الايلي احد الاثبات عن القاسم وعكرمة
والزهري وعنه ابن المبارك وابن وهب ثقة امام توفي سنة ١٥٩ اخرج له اصحاب الكتب
الستة قوله عن الزهري تقدم مرارا انه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري
قوله اخبرني ابو سلمة بن عبد الرحمن تقدم الكلام على ابي سلمة وانه قيل اسمه عبد الله وقيل اسمعيل وانه

احد الفقهاء السبعة على قول الاكثر قوله عن ابي هريرة تقدم مراراً قوله من اطاعني فقد اطاع الله الحديث
هذا قد ساقه القاضي كما ترى من البخاري وقد اخرجه البخاري في الاحكام واخرجه مسلم في المغازي
قوله في حديث ابي هريرة تقدم مراراً قوله واني انا النذير العريان هذا مثل ضربه النبي صلى الله عليه
وسلم مبالغة في صدق النذارة لانه اذا كان عرياناً كان ابين وقيل بل كانوا يتجردون عن ثيابهم ويلوحون
بها ليجتمع اليه وقيل هو رجل من خثعم معلوم سلب ثيابه فجاء قومه عرياناً منذراً لهم بالخيل التي
اغارت وقيل بل قالته امرأة تعرت وجاءت منذرة قومها وقد ذكرت في تعليقي على خ
من هو النذير العريان والاختلاف فيه في كتاب الرقاق من صحيح البخاري فاعلمه قوله فالنجاء هو
ممدود يقال النجاء والنجاة الاول ممدود والثاني مقصور وهو منصوب قوله فادلجوا قال في
القاموس الدلج محركة والدلجة بالضم والفتح السير من اول الليل وقد ادلجوا فان ساروا من آخره
فادّلجوا انتهى بالتشديد انتهى وقال ابن قرقول فادلجوا وفادلجوا وقد اختلف اللغويون
في هذه الالفاظ هل تستعمل في الليل كله او بينها فرق من اول الليل وآخره فقيل هما لغتان تستعملان
في الليل كله وقال اكثرهم بل ادلج سار آخر الليل وادّلج سار الليل كله قوله على مهلهم هو بفتح
الميم والهاء تقدم قريباً جداً ان المهل بفتحها التؤدة قوله واجتاحهم اي استأصلهم
قوله وجعل فيها مأدبة المأدبة بضم الدال وفتحها والادبة بضم الهمزة ايضاً طعام صنع لدعوة
او عرس قوله ومحمد فرق بين الناس فرق هو باسكان الراء اي يفرق بين المؤمنين والكافرين
بتصديقه وتكذيبه صلى الله عليه وسلم **فصل وأما وجوب اتباعه عليه
الصلاة والسلام** قوله والاقتداء بهديه الهدي بفتح الهاء واسكان الدال الطريقة
والمذهب والسمت قوله وقال محمد بن علي الترمذي هذا هو الحكيم الترمذي وقد تقدم وايضاً هذا
التعليق الكلام عليه قوله وقال سهل هذا هو سهل بن عبد الله التستري تقدم قوله وما يجنح
اليه يجنح بفتح النون وضمها اي يميل قوله وردي عن الحسن الظاهر انه الحسن بن ابي الحسن البصري
ولو كان غيره لميزه فان كان البصري فقد تقدم قوله في كعب بن الاشرف تقدم الكلام عليه
وانه يهودي قتل غيلة كافراً بالله قوله وقال الزجاج تقدم الكلام عليه قوله وزادت تبجيل
التبجيل منصوب مفعول المصدر الذي هو ارادة قوله قال القشيري هو الامام ابو القاسم بن هوازن
صاحب الرسالة تقدم قوله حدثنا ابو اسحق ابرهيم بن جعفر الفقيه
قوله نا ابو الاصبغ عيسى بن سهل
قوله نا

ابو الحسن يونس بن مغيث الفقيه
قوله قالا نا حاتم بن محمد هذا العدم قوله نا ابو حفص الجهني
قوله نا ابو بكر الآجري هذا هو الحافظ الامام

بلغ ... على المصنف ... بحمد الله تعالى

١٣٩

الفذ وهو ابو بكر محمد بن الحسين الآجري تقدم قوله نا ابرهيم بن موسى الجوزي هو بالجيم
المفتوحة وبالزاي المثناة نص عليه غير واحد من الحفاظ قال الامير ابو نصر في اكماله واما الجوزي
مثل الذي قبله الجوزي الا انه بالزاي فهو ابرهيم بن موسى الجوزي ابو اسحق التوزي حدث عن محمد بن
عبد الله بن عمار الموصلي وبشر بن الوليد وعبد الاعلى بن حماد وابن ابي شيبة واسحق بن ابي اسرائيل
وخلق سواهم روى عنه ابو علي الصواف وعبد الباقي بن قانع وابن مالك وغيرهم انتهى قوله
نا داود بن رشيد رشيد بالتصغير وداود كنيته ابو الفضل خوارزمي مولى بني هاشم عن
اسمعيل بن جعفر وهشيم وطبقتهما وعنه م د ق والبغوي والسراج وخلق توفي في سنة ٢٣٩
في شعبان اخرج له خ م د س ق وهو حجة قوله نا الوليد بن مسلم هذا هو الحافظ ابو العباس
عالم اهل الشام عن يحيى الذماري وثور وعنه احمد واسحق ودحيم قال ابن المديني ما رأيت في
الشاميين مثله وقال ابن جوصا كنا نسمع انه من كتب مصنفات الوليد صلح للقضاء وهي سبعون
كتاباً انتهى توفي سنة ١٩٤ اخرج له ع اصحاب الكتب الستة وهو مدلس ولم نترجم في الميزان قوله
عن ثور بن يزيد هو الحافظ الحمصي عن خالد بن معدان وعطاء وعنه القطان وابو عاصم وخلق وكان ثبتاً
قدرياً اخرجوه من حمص واحرقوا داره توفي سنة ١٥٣ اخرج له خ ع له ترجمة في الميزان وصحح عليه
قوله عن خالد بن معدان هو الكلاعي عن معوية وثوبان وغيرهما وعنه ثور وصفوان ابن عمرو فقيه
كبير مخلص يقال يسبح في اليوم اربعين الف تسبيحة توفي سنة ١٠٣ وقيل غير ذلك اخرج له اصحاب
الكتب الستة قوله عن عبد الرحمن بن عمرو الاسلمي كذا في النسخة التي وقفت عليها الاسلمي وكذا رأيته
في نسختي اخريين من الشفا وصوابه السلمي بضم السين وفتح اللام وهو عبد الرحمن بن عمرو بن عبسة
السلمي عن العرباض وعتبة بن عبد وعنه ابنه جابر ومحمد بن زياد الالهاني صدوق توفي سنة عشر ومائة
اخرج له د ت ق ولا اعرف قوله الاسلمي ورأيته في سنن ابي داود السلمي وجامع الترمذي واصلنا من
ابن ماجه لسنن ابن ماجه وهو اصل عظيم وكذا في غيره كالاطراف وكتب الاسماء والله اعلم فما في
هذه النسخة نظر قوله وحجر الكلاعي هو بضم الحاء المهملة واسكان الجيم بعدها راء ابن حجر الكلاعي
عن العرباض بن سارية وعنه خالد بن معدان حديث وعظنا موعظة بليغة قال الذهبي في الميزان
ما حدث عنه سوى خالد بن معدان بحديث العرباض مقروناً باخر انتهى اخرج له د هذا الحديث
مقروناً قوله عن العرباض بن سارية هو العرباض بن سارية ابو نجيح السلمي من البكائين من اهل
الصفة وعنه خالد بن معدان وحجر بن حجر وخلق مات سنة ٧٥ اخرج له اصحاب السنن الاربعة
مناقبه معروفة قوله في حديثه في موعظة النبي صلى الله عليه وسلم انه قال فعليكم بسنتي الحديث
هذا الحديث اخرجه ابو داود في السنة عن احمد بن حنبل عن الوليد بن مسلم بالسند الذي ساقه
القاضي وقال فيه حدثني عبد الرحمن بن عمرو السلمي وحجر بن حجر فذكره واخرجه ت في العلم عن علي
بن حجر عن بقية عن بحير بن سعد وعن الحسن بن علي الخلال وغير واحد كلهم عن ابي عاصم النبيل عن ثور

بن يزيد كلاهما عن خالد بن معدان عنه به ولم يذكر حجرا وقال حسن صحيح ورواه ابن ماجه في السنة عن يحيى
ابن حكيم عن عبد الملك بن الصباح المسمعي عن ثور بن يزيد به ولم يذكر حجرا وعن اسمعيل بن بشر بن منصور
السلمي واسحق بن ابرهيم السواق كلاهما عن ابن مهدي عن معوية بن صالح عن ضمرة بن حبيب عن
عبد الرحمن بن عمرو السلمي عن العرباض وهذا يصلح بدلا للقاضي لان القاضي رواه من طريق داود
ابن رشيد عن الوليد وابو داود رواه عن احمد بن حنبل عن الوليد بن مسلم وان شئت ان تسميه موافقة
في شيخ الترمذي فهي موافقة مقيدة لا مطلقة لانها لو كانت مطلقة لكان ابو داود يرويه
عن داود بن رشيد فان قلت لم عدل عن ... الثلاثة واخرجه من خارجها فالجواب
انه طلب العلو لانه بينه وبين شيخ ابي داود في ... وهو الوليد بن مسلم ستة اشخاص في
الطريق الثاني ولا سبيل له الى ذلك في رواية ابي داود لانه من قبيل الرواية عن سنن النسائي جدا
في هذا المؤلف ولو اراد ان يرويه من سنن ... شيئا في هذا المؤلف فالله اعلم لم ذلك هل
لانه لم يروها او لانه لا يرويها او لاي شيء فعل ذلك قوله عضوا عليها بالنواجذ النواجذ بالذال
المعجمة الانياب قاله ابن قرقول وقال النووي الانياب وقيل الاضراس وفي النهاية ذكر النواجذ
مشهورة وهي اواخر الاسنان ثم ذكر هذا الحديث فقال اي تمسكوا بها كما يتمسك العاض بجميع
اضراسه وفي الصحاح الناجذ اخر الاضراس وللانسان اربعة نواجذ في اقصى الاسنان
بعد الارحاء ويسمى ضرس الحلم لانه ينبت بعد البلوغ وكمال العقل انتهى وفي حفظي انه يقال
ناجذ وناجد بالمعجمة والمهملة وفي ظني انه في كلام ... المنذري والله اعلم قوله
في حديث ابي رافع ابو رافع هذا مولى النبي صلى الله عليه وسلم وقد اختلف في اسمه فقيل ابرهيم
وقيل اسلم وقيل ثابت وقيل هرمز وكان قبطيا وقيل في اسمه غير ذلك وقد تقدم وهذا الحديث
الذي ساقه القاضي قد اخرجه د في السنة و ت في العلم و ق في السنة فان قلت لم
عزوت هذا الحديث دون غيره من الاحاديث التي يوردها القاضي كذلك فالجواب لاجل ابي
رافع لان من يقال له ابو رافع في الصحابة غير مولى النبي صلى الله عليه وسلم اثنان ابو رافع
الغفاري اخرج له بقي بن مخلد وابو رافع عن رافع بن خديج وهذا له في د قال الذهبي
كانه ظهير بن رافع وقد عد فيهم ايضا ابو رافع الصائغ نفيع عن عمر وابي هريرة اكل لحم السبع
في الجاهلية وهذا تابعي ولهذا ابرزت المولى وعزوت حديثه والله اعلم قوله لا الفين هو
بالفاء المكسورة اي اجدن قوله على اريكته الاريكة السرير في الحجلة من دونه الستر
ولا يسمى ريكة منفردا اريكة وقيل هو كلما اتكي عليه من سرير او فراش او منصة قاله ابن الاثير
واصله للهروي في الغريبين والفظه قال احمد بن يحيى الاريكة السرير في الحجلة ولا يسمى منفردا
اريكة وسمعت الازهري يقول كل ما اتكي عليه فهو اريكة انتهى وفي الصحاح الاريكة سرير منجد
مزين في قبة او بيت فاذا لم يكن فيه سرير فهو حجلة والجمع الارائك والاريك قوله

نخاناه صنع

١٤

صنع رسول الله صلى الله عليه وسلم شيئا فتخص فيه الظاهران الذي ترخص فيه هو الفطر في السفر قوله
القران صعب مستصعب تقدم ان مستصعب بفتح العين كذا احفظه قوله وهو الحكم وهو
بفتح الحا والكاف قوله امرت امتي امرت مبني لما لم يسم فاعله وهو فعل وعلامة تانيث وامتي
مرفوع نايب مناب الفاعل قوله وعن ابي هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من
نحو ثلاثين قولا قوله وخير الهدي هدي محمد يروى بفتح الهاء وضمها فالفتح بمعنى السمت والطريقة
وقد تقدم تفسير الهدي بالفتح قريبا واما بالضم فهو ضد الضلال وقد تقدم الكلام على الجملة كلها
قبل هذا قوله وعن عبد الله بن عمرو بن العاصي تقدم الكلام على يا العاصي وذيل هذا التعليق
قوله او فريضة عادلة قال ابن الاثير اراد العدل في القسمة اي معدلة على السهام المذكورة
في الكتاب والسنة من غير جور ويحتمل ان يريد انها مستنبطة من الكتاب والسنة فتكون
هذه الفريضة تعدل بما اخذ عنها انتهى قوله وعن الحسن بن ابي الحسن هذا هو البصري وقد تقدم
وتقدم ان اسم ابيه يسارا قوله وعن ابي هريرة تقدم مرارا واخرها اعلاه فصل
واما ما ورد عن السلف قوله ثنا المحدث الشيخ ابو عمران موسى بن عبد الرحمن بن ابي
تليد الفقيه سماعا عليه تقدم قوله ابو عمر الحافظ هذا ابن عبد البر وقد تقدم قوله ثنا سعيد
ابن نصر هذا تقدم قوله ثنا قاسم بن اصبغ تقدم قوله ثنا وهب بن مسرة
قوله قال ثنا محمد بن وضاح تقدم قوله ثنا يحيى هذا هو يحيى بن يحيى راوي الموطا الليثي
وقد تقدم وفي النسخ التي وقعت بها الان على يحيى التاء بنية ضبه وهو سواء احد يحيى التابنه او
اثبتها لكن لا ينبغي ان يجعل عليه ضبة عند اهل الصنعة فان كان غرضه ان يحيى الثانية لم يكن في
كلام القاضي فينبغي ان يضرب عليها لا ان يجعل عليها ضبة لان الضبة في مثل هذا يجعل لاجل ما صح وروده
وهو فاسد ويجعل في غير هذا الموطن لمعنى اخر ليس هذا موضعه والله اعلم قوله ثنا مالك هذا
هو الامام صاحب المذهب والاتباع وقد تقدم قوله عن ابن شهاب هو محمد بن مسلم بن عبيد الله بن
عبد الله بن شهاب الزهري تقدم قوله عن رجال من ال خالد بن اسيد هذا الرجل لا اعرفه وخالد بن
اسيد بفتح الهمزة وكسر السين نص عليه غير واحد من الحفاظ وهو خالد بن اسيد بن ابي العيص بن
امية بن عبد شمس اخو عتاب اسلم عام الفتح وهو ابو عبد الرحمن وكان من المولفة قلوبهم وقيل
انه توفي زمن الفتح بمكة خالد بن اسيد بن ابي العيص بن امية هو الذي قبله خبطوا في صحابته
حده قاله الذهبي في تجريده قوله وقال عمر بن عبد العزيز هو عمر بن عبد العزيز بن مروان بن
الحكم الاموي امير المومنين الامام العادل عن عبد الله بن جعفر وانس وابن المسيب وعدة
وعنه ابناه وابرهيم بن عبلة وايوب وعدة مات لعشر بقين من رجب سنة ١٠١ اخرج له اصحاب
الكتب الستة رحمه الله ورضي عنه وترجمته معروفة قوله وقال الحسن بن ابي الحسن هذا
هو البصري تقدم قوله عمل قليل في سنة الى اخره تقدم هذا في اخر الفصل الذي قبل هذا اعني انه

سدوا انها علامة في الاول مرفوع حسن وفي الثانية مقطوع وان ثبت قلت موقوفا عليه قوله وقال ابن
شهاب تقدم مرارا انه الزهري قوله والحجا اي العقل الحجى هنا باسكان الجيم قوله بذي الحليفة والعقيق ذو
الحليفة على ستة اميال وقيل سبعة من المدينة وهو ماء من مياه بني جشم بينهم وبين خفاجة العقيليين وهو
ميقات اهل المدينة قاله ابن قرقول وقد ذكر المحب الطبري في مناسكه القولين في ذي الحليفة ثم قال
وذكر ابن الصباغ انها على ميل من المدينة ثم قال وهو وهم والحس يرد ذلك انتهى قوله اصنع كما رايت
رسول الله صلى الله عليه وسلم يصنع اصنع فعل مضارع قوله وعن علي بن حسين قوله فقال له عمر يعني ابن
ابي انا سمى عنه الحديث كذا في النسخة التي وقفت عليها فقال له عمر وفي الهامش عثمان عوض عمر وعليه
والذي في صحيح البخاري وسنن النسائي كلاهما في الحج من حديث مروان بن الحكم قال شهدت عثمان وعليا
وعثمان ينهى عن المتعة وان يجمع بينهما فلما راى علي اهل بهما لبيك بعمرة وحجة فقال ما كنت لادع سنة
رسول الله صلى الله عليه وسلم لقول احد وهذا لفظ البخاري عن مسلم واخرج هو ومسلم والنسائي
كلهم في الحج من حديث سعيد بن المسيب قال اجتمع عثمان وعلي بعسفان فكان عثمان ينهى عن المتعة
او العمرة فقال علي ما تريد الى امر فعله رسول الله صلى الله عليه وسلم تنهى عنه فقال عثمان دعنا منك فقال اني
لا استطيع ان ادعك فلما راى علي ذلك اهل بهما جميعا لم يقل البخاري دعنا الى ادعك ولمسلم
من حديث عبد الله بن شقيق ولبعض مشايخي فيما قرأته عليه عزاه اليهما وفيه نظر فلم اره في اطراف
المزي في مسند عثمان ومسند علي فلم احده عزى ذلك الا لمسلم قال كان عثمان ينهى عن المتعة
وكان علي يامر بها فقال عثمان لعلي كلمة فقال علي لقد علمت انا قد تمتعنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم
فقال اجل ولكنا كنا خائفين وقد راجعت نسخة اخرى من الشفا فوجدته على الصواب عثمان قوله
القصد في السنة القصد هو الوسط بين الطرفين لا افراط ولا تفريط قوله من كلام ابن عمر من
خالف السنة كفر هذا اذا خالفها مستحلا لمخالفتها هذا اذا كانت السنة مما امره معلوما
من الدين بالضرورة او ما قال انكر ان النعمة اذا علم ان السنة كذا واعتقد انه عمل خلاف
ذلك او انه يترك بلا تاويل ليكون ابلغ في الرجوع والردع والله اعلم قوله فنحات عنها ورفعها
مرفوع فاعل ونحات الشيء وتناثر قوله وكتب بعض عمال عمر بن عبد العزيز بعض عمال عمر لا اعرفه
واما عمر فقد ذكر قريبا رحمة الله عليه قوله هل تاخذهم بالظنة هي بكسر الظاء المعجمة ثم تشديد
النون المفتوحة اي التهمة قوله وعن عطا الظاهر انه عطاء بن ابي رباح فان كان هو فقد تقدم
قوله وقال الشافعي هذا هو الامام ناصر الحديث ابو عبد الله محمد بن ادريس بن العباس بن عثمان
ابن شافع بن السائب بن عبيد بن عبد يزيد بن هاشم بن المطلب بن عبد مناف القرشي المطلبي
المكي عن مالك والزنجي وخلق وعنه احمد وابو يعقوب البويطي وابو ثور والحسن الزعفراني والربيع
والمزني توفي في اخر رجب سنة اربع ومائتين وكذا هو على عمود عند راسي قبره وولد سنة خمسين ومائة
ومناقبه كثيرة اخرج له اصحاب السنن الاربعة وذكره البخاري في موضعين من صحيحه في الركاز والعرية

وقدم

الزنجي

ويقال

ويقال انه عنه وما الى كل قول بعض والله اعلم قوله وقال ابو عثمان الجنيدي كذا في النسخة
التي وقفت عليها بالشفا ابو عثمان الجنيدي وسياتي ضبطه قريبا وقد خرج منه الى الهامش
وكتب الحيري في الهامش عوض الجنيدي وعمل عليها علامة نسخة وهو ابو عثمان سعيد بن اسماعيل
الحيري شيخ الصوفية بنيسابور وصاحب ابي حفص النيسابوري كذا ذكره ابن ماكولا في
الحيري بحاء مهملة مكسورة ثم مثناة تحت ساكنة منسوب الى محلة بنيسابور تعرف بالحيرة
وكذا ذكره الذهبي في المشتبه واما الجنيدي فان كانت النسبة صحيحة فهي بضم الجيم ثم نون
مفتوحة ثم مثناة تحت ساكنة ثم دال وقد راجعت من قال الجنيدي في مشتبه الذهبي
فما رايته ذكر غير واحد ثم وعنهم واما ابن ماكولا فانه لم يذكر هذه النسبة بالكلية فالذي
ظهر لي انه الصواب الحيري وان الجنيدي تصحيف والله اعلم ثم راجعت الرسالة للقشيري فوجدته
قد ذكره فيها وترجمه وذكر له هذا الكلام الذي ساقه القاضي فقال ومنهم ابو عثمان سعيد بن اسماعيل
الحيري المقيم بنيسابور وكان من الري فصحب شاه الكرماني ويحيى بن معاذ الرازي ثم ورد نيسابور
مع شاه الكرماني على ابي حفص الحداد واقام عنده وتخرج به وزوجه ابو حفص ابنته مات سنة ثمان
وتسعين ومائتين قوله من امر السنة امر بفتح الهمزة ثم ميم مشددة مفتوحة من التامير
وكذا بعده ومن امر الهوى قوله وقال سهل التستري تقدم الكلام عليه وعلى بلده ضبطا
قوله وحكي ان احمد بن حنبل هو احمد بن محمد بن حنبل بن هلال الشيباني ابو عبد الله الامام صاحب
الاتباع الزاهد الرباني عن ابراهيم بن سعد وهشيم ومعمر وعنه خ وان كان قال الكلاباذي عنه الا انه
قال في باب ما يحل من النساء وما يحرم وقال لنا احمد بن حنبل نا يحيى بن سعيد وقد قال ائمة هذا الشان
ان قول المحدث قال لنا فلان او ذكر لنا فلان هو من قبيل قوله حدثنا فلان غير انه لا يقوله الا فيما سمعه
منه في حال المذاكرة وهو بها اشبه من حدثنا و م د والباقون بواسطة و خ ايضا بها وقد اخرج
في اخر المغازي عن احمد بن الحسن الترمذي عنه وصالح وعبد الله ابناه والبغوي وهو اخر من روى
عنه والامام توفي في ربيع الاول سنة احدى و٢٤١ وله ٧٧ سنة وترجمته في مجلد وقد تقدمت ترجمته
في فضل الامام مع عقله ولكنها بعدت قوله وفضل ومخالفة امره عليه الصلاة
والسلام قوله والخذل لان هو بالذال المعجمة يقال خذله يخذله خذلانا اي ترك عونه ونصرته
قوله نا ابو محمد عبد الله بن عبد الله بن ابي جعفر
قوله وعبد الرحمن بن عتاب تقدم هذا قوله نا ابو القاسم بن حاتم بن محمد تقدم
ايضا قوله نا ابو الحسن القابسي هذا هو الحافظ القابسي تقدم قوله نا ابو الحسن بن مسرور
الدباغ هذا
قوله نا احمد بن ابي سليمان
قوله نا سحنون بن سعيد هذا تقدم وهو عبد السلام بن سعيد قوله نا ابن القاسم تقدم ايضا

قال ح

قوله ثنا مالك هذا هو الامام امام دار الهجرة تقدم قوله عن العلا بن عبد الرحمن تقدم ايضا قوله عن ابيه تقدم ابوه ايضا قوله عن ابي هريرة تقدم مرارا ابن عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله خرج الى المقبرة وذكر الحديث في صفة امته وفيه فليذادن الحديث هذا الحديث في م بنحو هذا اخرجه في الطهارة عن اسحق بن موسى عن معن بن عيسى عن مالك عن العلا به وقد اخرجه د في الجنايز عن القعنبي و س في الطهارة عن قتيبة كلاهما عن مالك به فان قلت لم لم يخرجه من مسلم او غيره فالجواب ان هذه الطريق التي اخرجها صحيحة وعلم رجالها بينه فيها وبين مالك سبع انفس ولو اخرجه من مسلم كان يكون بينه وبين مالك ثمانية نعم لو اخرجه من طريق ابي داود بطريق الاجازة كان اعلا من هذه فان بينه وبين ابي داود في بعض الطرق بالاجازة اربعة اشخاص فيكون بينه في الحديث من طريق ابي داود وبين مالك سته اشخاص لان الاجازة قد اختلف في جواز الرواية بها ولاشك ففيها قولان وان كان القاضي عياض حكى في اجازة المعين لمعين كان يقول اجزت لك او فلان الفلاني وصفه لما [illegible] الكتاب الفلاني او ما اشتملت عليه فهرستي ونحو ذلك انه لم يختلف في جوازها ولا خالف فيه اهل الظاهر قال وانما الخلاف منحصر في غير هذا الوجه وكذا ادعى في جواز الرواية بالاجازة الاجماع ابو الوليد الباجي ولم يفصل وذكر الخلاف في جواز العمل وفيها نظر لما قال ابن الصلاح هذا باطل وقد خالف في جواز الرواية بالاجازة جماعات من اهل الحديث والفقهاء والاصوليين وذلك احدى الروايتين عن الشافعي وقطع بابطالها القاضي حسين والماوردي وبه قطع في كتابه الحاوي [illegible] الى مذهب الشافعي وقد خالف ايضا في ذلك غير من ذكر كما نقله ابن الصلاح عنهم وقد ذكر ذلك ابن الصلاح في علومه فان اردته فانظره منه ولكن حاصل ان قلنا بجواز الرواية بالاجازة كما هو الصحيح فانها دون السماع فان قيل لم لم يخرجه من ابي داود بالسماع وكانت تكون اعلا من هذه فالجواب لعله اراد التنوع في الطرق وذكر المرويات ليعرف مكان الرجل وعلمه وروايته ويحتمل غير ذلك قوله فليذادن كذا في الاصل وفي نسخة فلا يذادن قال ابن قرقول فليذادن رجال اي يطردون كذا رواه اكثر الرواة عن مالك في الموطا ورواه يحيى ومطرف وابن نافع فلا يذادن ورده ابن وضاح على الرواية الاولى وكلاهما صحيح المعنى والنافية افصح واعرف ومعناه فلا تفعلوا فعلا يوجب ذلك فلا الفين احدكم على رقبته بعيرا اي لا تفعلوا ما يوجب ذلك ومنه قوله لا الفينك تاتي القوم فتحدثهم فتملهم اي لا تفعل ذلك فاجدك كذا ولا يجوز هنا فتح اللام لان الخبر هنا لا يصح والحديثان المتقدمان يصح فيهما الخبر والنهي انتهى قوله الا هلم معناه تعالوا او اقبلوا وفيه لغات منهم من لا يثني ولا يجمع ولا يؤنث وهي حجازية ومنهم من يصرفه ذلك في الكل وهي لغة بني تميم والاولى افصح وجاء القران بها قال تعالى قل هلم شهداءكم وقوله والقائلين لاخوانهم هلم الينا قاله ابن السكيت وغيره والها اصلها فانظر كلام الناس في ذلك قوله فاقول فسحقا يقال باسكان الحا وضمها ومعناها بعدا وانتصب

علي تقدير

على تقدير الزمهم الله سحقا او اسحقهم الله سحقا والله اعلم قوله وروى ابن ابي رافع عن ابيه عن النبي صلى الله عليه وسلم لا الفين احدكم الحديث ابن ابي رافع هذا هو عبيد الله وقد اخرج الحديث المذكور من طريقه ابو داود في السنة والترمذي في العلم وقال حسن صحيح وابن ماجه في السنة وابوه ابو رافع مولى النبي صلى الله عليه وسلم تقدم وتقدم الاختلاف في اسمه وكذا تقدم عزو هذا الحديث والله اعلم قوله لا الفين تقدم قوله على اريكته تقدم الكلام عليها قوله زاد في حديث المقدام الا ان ما حرم رسول الله صلى الله عليه وسلم مثل ما حرم الله اما المقدام فهو المقدام بن معدي كرب ابو كريمة الكندي صحابي نزل حمص وله عن معاذ وغيره وعنه حفيده صالح بن يحيى وخالد بن معدان ويحيى بن جابر توفي سنة ٨٧ اخرج له ع [illegible] واما الحديث المذكور هنا عنه فقد اخرجه ابو داود في السنة عن عبد الوهاب بن نجدة عن ابي عمرو بن [illegible] كثير بن دينار وهو عثمان بن سعيد بن كثير بن دينار عن حريز بن عثمان عن عبد الرحمن بن ابي عوف [illegible] عن المقدام قوله هلك المتنطعون هم الغالون وهم المتعمقون البالغون في الامور

الباب الثاني في الزجر [illegible] عليه الصلاة والسلام

قوله وعظم خطرها عظم بكسر العين وفتح الظاء والخطر بفتح الخا والطا القدر وقد تقدم قوله حدث ابو علي الغساني الحافظ اجازة تقدم الكلام على هذا الرجل وانه الجياني وان القاضي لم يسمع منه شيئا وكان يمكنه السماع منه وانما حدث عنه بالاجازة قوله ثنا سراج بن عبد الله القاضي تقدم هذا قوله ثنا ابو محمد الاصيلي تقدم ايضا قوله ثنا [illegible]زي تقدم ايضا قوله ثنا ابو عبد الله محمد بن يوسف تقدم هذا وهو الفربري قوله ثنا محمد بن اسمعيل تقدم هذا وهو شيخ الاسلام البخاري قوله ثنا يعقوب بن ابرهيم هذا هو الدورقي يعقوب بن ابرهيم بن كثير البغدادي الحافظ عن هشيم والدراوردي وعنه اصحاب الكتب الستة والمحاملي وله مسند توفي سنة ٢٥٢ قوله ثنا ابن علية هو اسمعيل بن ابرهيم بن مقسم المشهور بابن علية الامام ابو بشر عن ايوب وابن جدعان وعطاء بن السايب وامم وعنه احمد واسحق وابن معين وخلق توفي سنة ١٩٣ امام حجة اخرج له اصحاب الكتب الستة وله ترجمة في الميزان وقد صحح عليه قوله عن عبد العزيز بن صهيب عبد العزيز بن صهيب البناني الاعمى عن انس وشهر وجماعة وعنه شعبة وابن علية واخرون حجة توفي سنة ١٣٠ اخرج له اصحاب الكتب الستة فاحتج به قوله ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يؤمن احدكم حتى اكون احب اليه الحديث اخرجه البخاري كما رايته في طريق القاضي في الايمان ومسلم فيه عن زهير بن حرب والنسائي فيه [illegible] عن ابي عمار الحسين بن حريث ثلاثتهم عن ابن علية به قوله وعن ابي هريرة نحوه ابو هريرة تقدم مرارا قوله مما سواهما عبر عليه الصلاة والسلام بقوله مما سواهما دون ممن سواهما لعموم ما وما سواهما جميع المخلوقات من ملك ونبي وغيرهما وفيه دلالة على انه لا باس بمثل هذه التثنية اعني قوله سواهما واما قوله للذي خطب ولا اعرف

سمرة حين قال ومن يعصهما فقد غوى بئس الخطيب انت قل ومن يعص الله ورسوله اخرجه مسلم وابو داود والنسائي من حديث عدي بن حاتم فجوابه من اوجه احدها انه ليس من هذا النوع لان المراد في الخطب الايضاح لا الرموز والاشارات واما هنا فالمراد الايجاز في اللفظ ليحفظ ومما يدل على هذا حديث ابن مسعود في خطبة الحاجة ومن يعصهما فلا يضر الا نفسه اخرجه د ويجاب عن الحديث المذكور باجوبة اخرى منها انه انما انكر الجمع لئلا يتوهم ومنها انما انكر عليه وقوفه على يعصهما ومنها ان ذلك خاص به عليه الصلاة والسلام اعني الجمع دون غيره ومنها ان الجمع يوهم التسوية وبقي اجوبة اخرى لم اذكرها لئلا تطول المؤلف **قوله** قال سهل هذا هو سهل بن عبد الله التستري **قوله** ويرى نفسه في ملكه المبهم

فصل في ثواب محبته عليه الصلاة والسلام

قوله حدثنا ابو محمد بن عتاب تقدم **قوله** ثنا ابو القاسم حاتم بن محمد تقدم ايضا ثنا ابو الحسن علي بن خلف هذا هو القابسي الحافظ تقدم **قوله** ثنا ابو زيد المروزي تقدم ايضا **قوله** ثنا محمد بن يوسف هذا هو الفربري تقدم ايضا **قوله** ثنا محمد بن اسمعيل هذا هو البخاري تقدم **قوله** ثنا عبدان هذا هو عبد الله بن عثمان تقدم **قوله** ثنا ابي ابوه هو عثمان بن جبلة بن ابي رواد العتكي المروزي عن قرة وشعبة وعنه ابناه عبدان وعبد العزيز بن شاذان وغيرهما ثقة اخرج له خ م س **قوله** ثنا شعبة تقدم **قوله** عن عمرو بن مرة عمرو بن مرة الجملي بالجيم والميم المفتوحتين وحمل من مراد احد الاعلام عن ابن ابي اوفى وابن المسيب وابن ابي ليلى وعنه ... مسعر وشعبة وسفيان وخلق وكان من الايمة العاملين قال ابن ابي حاتم ثقة يرى الارجاء مات سنة ١١٦ اخرج له اصحاب الكتب الستة له ترجمة في الميزان **قوله** عن سالم بن ابي الجعد سالم هذا اشجعي مولاهم كوفي عن عمر وعائشة مرسلا وارسل ايضا عن غيرهما وعن ابن عباس وابن عمر وعنه منصور والاعمش ثقة توفي سنة ١٠٠ اخرج له الايمة الستة **قوله** عن انس سالم عن انس ليس بمرسل قاله العلائي في مراسيله عن الترمذي في العلل عن البخاري انه قال سالم لم يسمع من ابي امامة ولا ثوبان وسمع من جابر وانس بن مالك رضي الله عنهم اجمعين **قوله** ان رجلا اتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال متى الساعة الحديث هذا الرجل والحديث قد اخرجه القاضي كما ترى من عند البخاري وهذه الطريق التي اخرجها القاضي هي في الادب من جملة الصحيح واخرجه في الاحكام ايضا عن عثمان بن ابي شيبة عن جرير عن منصور عن سالم به واخرجه مسلم في الادب وليس لسالم بن ابي الجعد في الكتب الستة عن انس غير هذا والله اعلم **قوله** وعن صفوان بن قدامة قال هاجرت الى النبي صلى الله عليه وسلم صفوان بن قدامة هذا قال الذهبي التميمي المرادي روى عنه ابنه عبد الرحمن وله صحبة وقال في ترجمة ابنه عبد الرحمن بن صفوان بن قدامة الجمحي وقال صفوان بن عبد الرحمن روى عنه مجاهد وقيل هو جمحي ولابيه صفوان صحبة وفيه اضطراب انتهى **قوله**

وعن ابي ذر تقدم هذا ابو ذر تقدم مرارا انه جندب بن جنادة على المشهور **قوله** وروي ان رجلا اتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله لانت احب الي من اهلي الحديث هذا الرجل قال البغوي في تفسيره انها نزلت في ثوبان مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم **قوله** وفي حديث اخر كان رجل عند النبي صلى الله عليه وسلم ينظر اليه ما يطرف الحديث الى ان قال فانزل الله الاية هذا تقدم اعلاه ان البغوي قال ان الاية نزلت في ثوبان مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم وعن النقاش انها نزلت في عبد الله بن زيد بن عبد ربه والله اعلم **قوله** ما يطرف هو بفتح اوله يقال طرف البصر اي تحرك

فصل فيما روي عن السلف والايمة من محبتهم للنبي صلى الله عليه وسلم وشوقهم له

قوله حدثنا القاضي الشهيد هذا هو ابن سكرة وقد تقدم **قوله** ثنا العذري تقدم ايضا **قوله** ثنا الرازي تقدم **قوله** ثنا الجلودي تقدم **قوله** ثنا ابن سفيان تقدم انه ابرهيم بن محمد بن سفيان وتقدم بعض ترجمته **قوله** ثنا مسلم تقدم ايضا وهو صاحب الصحيح حافظ الوقت **قوله** ثنا قتيبة هو قتيبة بن سعيد اختلف في اسمه فقيل يحيى وقيل علي وقيل اسمه لقبه تقدم **قوله** ثنا يعقوب بن عبد الرحمن هذا هو القاري بتشديد الياء المدني نزيل الاسكندرية عن زيد بن اسلم وسهيل بن ابي صالح وعنه قتيبة ويحيى بن بكير مات سنة ١٨١ وثقه ابن معين اخرج له خ م د ت س تقدم في فصل وانا شرف بتشبيه **قوله** عن سهيل تقدم الكلام عليه **قوله** عن ابيه ابو صالح السمان واسمه ذكوان تقدم **قوله** عن ابي هريرة تقدم مرارا **قوله** من اشد امتي لي حبا ناس يكونون بعدي الحديث هذا الحديث قد اخرجه القاضي من مسلم كما ترى وهو فيه في صفة الجنة **قوله** وشبهه عن ابي ذر تقدم مرارا انه جندب بن جنادة على المشهور **قوله** وعن عمرو بن العاص تقدم الكلام على العاصي فيما مضى **قوله** وعن عبدة بنت خالد بن معدان خالد بن معدان تقدم الكلام عليه واما ابنته عبدة فلا اعرفها وهي عبدة بنت خالد بن معدان روت عن ابيها ذكرها ابن حبان في ثقاته روى عنها بقية واهل الشام والله اعلم وسياتي قريبا الاسناد من القاضي الى قصة خالد ابن معدان وعن ابنته هذه والظاهر ان قوله ابن معدان ليس من الناسخ بل صحيح عند القاضي ولكن تقدم اني لا اعرف ابنته عبدة والله اعلم **قوله** هو اصلي وفصلي قال الجوهري في اصل قال الكسائي قولهم لا اصل له ولا فصل الاصل الحسب والفصل اللسان انتهى **قوله** وروي عن ابي بكر هو الصديق عبد الله بن عثمان افضل الخلق بعد النبيين **قوله** لاسلام ابي طالب تقدم ان اسمه عبد مناف وقيل اسمه كنيته وقيل عمران **قوله** يعني اباه ابا قحافة ابو قحافة والد ابي بكر الصديق واسمه عثمان بن عامر بن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم اسلم يوم الفتح وبقي بعد ابنه توفي سنة اربع عشرة وفي الصحابة اخر يقال له ابو قحافة غيره وهو ابو قحافة

ابن عفيف المزني قال ابن عساكر له صحبة قيل اسمه ذكر ذلك الذهبي قوله وعن ابن اسحق هو محمد بن
اسحق بن يسار الامام في المغازي تقدم قوله ان امراة من الانصار قتل ابوها واخوها وزوجها
يوم احد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم هذه المراة من بني دينار كما في رواية ابن اسحق وهي
وابوها واخوها وزوجها لا اعرفهم والله اعلم قوله بعدك جلل هو مفسر في رواية ابن اسحق
فما ادري التفسير لابن اسحق او لغيره ممن فوقه ولفظه بعدك جلل يريد صغيرة اسمي الجلل
بفتح الجيم واللام الاولى الهين وهو قريب او هو هو والجلل ايضا العظيم فهو من الاضداد والله
اعلم قوله على الظماء هو مهموز مقصور ويمد وايضا والاولى لغة القرآن قوله وعن زيد بن
اسلم هو زيد بن اسلم الفقيه العمري عن ابيه وابن عمر ... ابو عمه مالك والدراوردي
قال ابن عجلان ما هبت احدا هيبتي زيد بن اسلم وقال ابو حازم الاعرج لا يريني
ابن ... توفي سنة ١٣٦ اخرج له اصحاب ... الستة وله ترجمة في الميزان وصحح عليه
قوله واذا عجوز تنفش صوفا هذه العجوز لا اعرفها قوله تنفش صوفا تنفش بضم الفاء
قوله فدكنت قوله اما كنت مفتوح التاء على الخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم قوله يا ليت شعري
اي ليتني علمت قال سيبويه اصله شعرة لكنهم حذفوا الهاء كما حذفوها من قولهم ذهب
بعذرها وهو ابو عذرها قاله الجوهري قوله وروي ان عبد الله بن عمر خدرت رجله الحديث
هو في عمل اليوم والليلة لابن السني قوله خدرت رجله خدرت بكسر الدال قوله ولما احتضر
بلال احتضر بضم التاء وكسر الضاد مبني لما لم يسم فاعله قوله ... امراة بلال ذكر الذهبي في تجريد
الصحابة في التجريد امراة بلال ... زوجة بلال اتاها رسول الله صلى الله قوله وروي ان امراة
قالت لعائشة هذه المراة لا اعرفها قوله ايد بن الدثنة هو زيد بن الدثنة بن معوية بن عبيد
ابن معوية بن عامر بن بياضة الخزرجي البياضي بدري اسر يوم الرجيع مع خبيب
فباعوهما بمكة وقتل صبرا رضي الله عنه والدثنة بدال مهملة مفتوحة بعدها ثاء مثلثة مكسورة
وقد تسكن قال حسان * صلى الاله على الذين تتابعوا يوم الرجيع فاكرموا واثيبوا * بو...
رأسهم * ابن الطارق وابن دثنة منهم وافاه ثم حمامه المكتوب * وبعد
الثاء نون مفتوحة ثم تاء التانيث قال ابن دريد الدثنة من قولهم دثن الطائر اذا طار حول
وكره ولم يسقط عليه قوله قال له ابو سفيان بن حرب هو صخر بن حرب بن امية بن عبد شمس
اسلم قبل دخوله عليه الصلاة والسلام مكة للفتح وهو والد معوية رضي الله عنهما قوله انشدك
الله اي اسالك الله وقيل ذكرتك بالله وقيل سالتك الله برفع صوتي والنشيد لك بذلك
والنشيد الصوت فائدة ما ذكره القاضي قاله ابن اسحق ونقل ابو الفتح اليعمري في سيرته
الكبيرة ذلك عن ابن اسحق وذكر عن ابن عقبة ان الذي قيل له اتحب ان محمدا مكانك هو خبيب بن
عدي حين رفع على الخشبة فقال لا والله فضحكوا منه انتهى فصل في علامة محبته عليه

الصلاة والسلام قوله ومنشطه

الصلاة والسلام قوله ومنشطه ومكرهه المنشط والمكره بفتح ميميهما وفتح ما قبل اخرهما المنشط
المنشط هنا ليس بمصدر ميمي وانما هو اسم زمان اي زمن النشاط وكذا المكره والله اعلم مفعل من
النشاط وهو الامر الذي ينشط له ويخف اليه ويؤثر فعله وهو مصدر بمعنى النشاط والمكره
مصدر ايضا والمعنى على المحبوب والمكروه قاله ابن الاثير في نهايته قوله حدثنا القاضي ابو
علي الحافظ هذا هو الحافظ ابن سكرة تقدم قوله ثنا ابو الحسين الصيرفي تقدم ايضا اوائل هذا
التعليق وقد وقع في غير موضع من النسخ التي وقفت عليها ابن بالشفا ابو الحسين وهو خطا
قوله وابو الفضل بن خيرون تقدم ايضا اوائل هذا التعليق قوله ثنا ابو يعلى البغدادي تقدم
اوائله انه يقال له ابن زوج الحرة ... ثنا ابو علي السنجي تقدم ايضا اوائله قوله ثنا محمد بن محبوب
تقدم اوائله قوله ثنا ابو عيسى هذا هو الترمذي محمد بن عيسى بن سورة تقدم اوائله
قوله ثنا مسلم بن حاتم هو الانصاري ... البصري عن ابن عيينة وابن مهدي وعنه د ت
ومحمد بن جرير وغيرهم وثقه الترمذي وغيره وقد اخرج له د ت وسماع ابن صاعد منه في سنة خمسين
ومائتين قوله ثنا محمد بن عبد الله الانصاري الذي ظهر لي انه محمد بن عبد الله بن المثنى الانصاري
قاضي البصرة عن حميد وابن عون وطبقتهما وعنه خ واحمد وابن معين والكجي وخلائق قال
ابو حاتم صدوق لم ار من الائمة الا هو واحمد وسليمان بن داود الهاشمي قال ابن معين ثقة توفي
في رجب سنة ٢١٥ اخرج له الائمة الستة وله ترجمة في الميزان قوله عن ابيه ان كان المذكور قبل هو
محمد بن عبد الله بن المثنى الانصاري ... فابوه عبد الله بن المثنى بن عبد الله بن انس بن مالك الانصاري
ابو المثنى البصري عن عمومته والحسن وجماعة وعنه ابنه محمد ومسدد وعبد الواحد بن غياث وطائفة قال
ابو حاتم صالح ووثقه غيره وقال النسائي ليس بالقوي وقال د لا اخرج حديثه اخرج له خ ت ق
له ترجمة في الميزان قوله عن علي بن زيد هو علي بن زيد بن جدعان التيمي البصري وهو ابن زيد بن عبد الله
ابن ابي مليكة زهير بن عبد الله بن جدعان بن عمرو بن كعب البصري احد الحفاظ ليس بالثبت عن
انس وابن المسيب وخلق وعنه شعبة وزائدة وابن عبد الوارث وابن علية وخلق قال الدارقطني
لا يزال عندي فيه لين وقال منصور بن زاذان لما مات الحسن قلنا لابن جدعان اجلس مجلسه مات
سنة ١٣١ وقيل ١٢٩ اخرج له م متابعة كذا رايته مقيدا بخط ... وقد رايت في غير كتاب قد
رقم عليه م ولم يقيد واخرج له الاربعة وله ترجمة في الميزان قوله عن سعيد بن المسيب تقدم الكلام
عليه وعلى ابيه فانظره قوله قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم يا بني ان قدرت ان تصبح وتمسي
الحديث ذكره القاضي كما ترى من الترمذي وقد اخرجه في العلم وقال حسن غريب من هذا
الوجه ولا نعرف لسعيد عن انس رواية الا هذا الحديث بطوله وقد روى عباد المنقري هذا
الحديث عن علي بن زيد عن انس ولم يذكر فيه عن سعيد وذاكرت به محمد بن اسمعيل فلم يعرفه لسعيد
عن انس هذا الحديث ولا غيره وذكر في الاستيذان بعضه بهذا الاسناد قاله المزي في اطرافه

ابي وقد خرج الترمذي في الصلاة بهذا السند حديث يا بني اياك والالتفات في الصلاة الحديث
وقال حسن صحيح وليس في الكتب الستة لسعيد عن انس غير هذين والله اعلم **قوله** للذي حده في
الخمر الى اخره الذي حده في الخمر وقال هذا الكلام في حقه هو عبد الله بن الملقب حمارا كذا وقع في صحيح
البخاري وقال الدمياطي حمارا ه حديثه وتسميته في حواشيه على صحيح البخاري هذا وهو ذا اسمه
النعيمان كما تقدم اسمي وعبد الله حمار معدود في الصحابة ولكن لا اعرف نسبه وقد ذكره غير واحد فيهم
وهو صاحب مزاح كان يهدي للنبي صلى الله عليه وسلم ويضحكه والتوهيم في كلام الدمياطي الذي ظهر
لي انه في ذكر عبد الله حمار بحلاف القصة يعني انما يعرف بها النعيمان لا في ان عبد الله حمارا ليس بصحابي
ولا بموصوف ولا معروف والله اعلم وان كان النعيمان صاحب القصة لقوله النعيمان او ابن النعيمان كذا
في الصحيح بالشك قال الدمياطي نعيمان تصغير نعمان تصغير نعمان بن عمرو بن رفاعة بن الحرث
ابن سواد بن غنم بن مالك بن النجار شهد العقبة مع السبعين وبدرا واحدا والخندق وسائر
المشاهد واتي به في شرب الخمر الى النبي صلى الله عليه وسلم فجلده اربعا احسنا فقال رجل من القوم
اللهم العنه ما اكثر ما يشرب واكثر ما يجلد فقال عليه الصلاة والسلام لا تلعنه فانه يحب الله ورسوله
وكان صاحب مزاح انتهى قال الواقدي بقي نعيمان حتى توفي في ايام معاوية كذا نقله ابو عمر البري
وكان كثير المزاح يضحك النبي صلى الله عليه وسلم من مزاحه وهو صاحب سويبط بن حرملة وقصته
مشهورة والله اعلم **قوله** فلعنه بعضهم اللهم لا اعرفهم والله اعلم **قوله** وفي حديث الاشعريين عند
قدومهم الى المدينة انهم كانوا يرتجزون غدا نلقى الاحبه ... وحزبه قال المعلق تقدم
هو ارجز و هو وهم انتهى **قوله** كما قال عمار قيل قيل هو عمار بن ياسر ابو اليقظان العبسي من
السابقين المعذبين في الله المبدريين عنه همام بن الحرث وابو وائل وعده قتل بصفين عن ثلاث وتسعين
سنة سنة ٣٧ اخرج له الائمة الستة فايدة قاتل عمار هو ابو الغادية واسمه يسار بن سبع
وسبع بالمثناه تحت والسين المهملة وقيل في اسمه غير هذا ذكر سكن الشام ونزل واسط عداده
في الشاميين ادرك النبي صلى الله عليه وسلم وهو غلام وسمع منه قوله لا ترجعوا بعدي كفارا يضرب بعضكم
رقاب بعض وكان محبا لعثمان وكان اذا استاذن على معاوية يقول قاتل عمار بالباب روى عن
ابي الغادية كلثوم بن جبر وغيره اخرج له احمد في المسند وفي الصحابة شخص اخر يقال له ابو الغادية
المزني قيل هو غير الاول وقيل هو هو قال في الذهبي وهو قاتل عمار بن ياسر وقد ذكر الذهبي في تجريده
قبل هذا ما لفظه ابو الغادية الجهني بايع رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو في تاريخ دمشق يسار بن
سبع انتهى وقد علم على هذا الجهني علامة المسند والذي ذكره الحسيني في رجال المسند هو ابو
الغادية يسار بن سبع الذي قد ذكرته مترجما وقد نص على انه قاتل عمار والله اعلم **قوله** وما ذكرناه
في قصة خالد بن معدان تقدم الكلام على خالد **قوله** قال اسحق التجيبي هو اسحق بن
وتجيب بضم اوله وضمه وهي قبيلة من كندة وبضم اوله

النعمان

النعيمان

١٤٥

بقوله المحدثون وكثير من الادبا وبعضهم لا يجيز فيه الا الفتح وبن عمران الثاني اصليه وبعضهم ذكر فيه
اللغتين **قوله** ومنها محبة لمن احب النبي صلى الله عليه وسلم النبي فاعل والضمير محذوف هو المفعول
تقديره احبه النبي صلى الله عليه وسلم **قوله** الله الله في اصحابي الاسم الجليل في المكانين منصوب
بفعل مضمر تقديره اتقوا الله اتقوا الله وهذا ظاهر **قوله** لا تتخذوهم غرضا هو بفتح الغين
المعجمة والراء والغرض الهدف الذي يرمي اليه **قوله** يوشك هو بكسر السين اي يقرب ويسرع
قوله بصحفة من الصحفة بفتح الباء القطعة **قوله** يتتبع الدباء الدبا ممدود وحكى القاضي
عياض فيه القصر ايضا هو القرع جمع دباءة **قوله** من حوالي القصعة حوالي بفتح اللام ولا
تقله بالكسر والقصعة بفتح القاف ... **قوله** وابن جعفر هو عبد الله بن جعفر بن ابي طالب رضي
الله عنه **قوله** ابو سلمى وسالوها ... فصنع لهم طعاما سلمى هذه هي خادم النبي صلى الله عليه وسلم
ومولاة صفية عمته وزوج ابي رافع وام ... ذكر كذا قال الذهبي في تجريده وفي الاطراف
للمزي وكانت مولاة النبي صلى الله عليه وسلم ... مولاة صفية وكذا ذكرها الذهبي في اختصار التهذيب
المسمى بالتذهيب وكان في كل موضع تبع صاحب الاصل الذي اختصر منه فاني راجعت اسد الغابة
فوجدته ذكره كما ذكره الذهبي في تجريده الذي اختصره من الاسد وزوج ابي رافع وداية فاطمة
الزهرا وقابلة ابرهيم بن النبي صلى الله عليه وسلم وغاسلة فاطمة رضي الله عنها مع اسما بنت عميس روى
عنها ابو ابنها عبيد الله بن علي اخرج لها ت وأحمد في المسند وفي الصحابة من اسمها سلمى
غير هذه خمس عشرة امراة ... قلت ان هذه زوج ابي رافع كذا ذكرته في الجواب ان حديثها الذي
ذكره القاضي اخرجه الترمذي في الشمائل بسنده عنها والله اعلم تقدم بعض ترجمتها في اوائل هذا
التعليق في فصل والضرب الثاني **قوله** النعال السبتية السبت بالكسر جلود البقر المدبوغة بالقرظ
يتخذ منها النعال سميت بذلك لان شعرها قد سبت عنها اي حلق وازيل وقيل لانها انسبتت
بالدباغ اي لانت وقال ابن قرقول تعيبان حكى في الاول من جملة كلامه انها لم تتر والا بالكسر والقطر
وقال الداودي هي منسوبة الى موضع يقال له سوق السبت **قوله** ويصبغ هو مثلث الباء
الموحدة والله اعلم **قوله** ومنها بغض من ابغض الله ورسوله الله مرفوع على انه فاعل ورسوله
معطوف عليه **قوله** وقال لعبد الله بن عبد الله بن ابي عبد الله بن عبد الله بن ابي ابن سلول ولد المنافق
راس المنافقين كان خيرا صالحا من خيار الصحابة روت عنه عائشة وقد استشهد يوم اليمامة
سنة اثنتي عشرة في ربيع الاول كما تقدم في تاريخها وهو بدري رضي الله عنه **قوله** لا تلبث براسه
يعني اباه تقدم اعلاه ان اباه عبد الله بن ابي ابن سلول راس المنافقين قال في الحاشية في السنة
التاسعة ترجمته وخبره ونفاقه معروف **قوله** قال سهل بن عبد الله هذا هو التستري تقدم
قوله وتبلغه البلغة ما يتبلغ به من العيش **قوله** لابي سعيد الخدري تقدم ان اسمه سعد بن مالك
ابن سنان الخدري بالدال المهملة **قوله** وفي حديث عبد الله بن مغفل هو بضم الميم وبالغين المعجمة

والفا المشددة المفتوحتين والمغفل صحابي المزني من اصحاب الشجرة عنه الحسن وسعيد بن جبير وابن بريدة وهو من اول من دخل تستر وقت الفتح توفي سنة ستين اخرج له الايمة الستة واحمد في المسند قوله قال رجل للنبي صلى الله عليه وسلم يا رسول الله اني احبك هذا الرجل لا اعرفه قوله تجفافا التجفاف بكسر التاء المثناه فوق ثم جيم ساكنة ثم فا بينهما الف وهو شي من سلاح يترك على الفرس يقيه الاذى وقد يلبسه الانسان ايضا وجمعه تجافيف

فصل في معنى المحبة للنبي صلى الله عليه وسلم وحقيقتها

قوله فقال سفين سفين هذا هو يحتمل ان يكون ابن عيينة وان يكون الثوري وينبغي ان ينقب عمن هو منهما قوله مجانسة عقلية هذا على لغة قال الافصح احس لا حس ومن التابعة قول الناس الحواس الخمس قوله الشغف يقال شغفه الحب اي بلغ شغافه وهو غلاف القلب قلبه وهو جلدة دونه كالحجاب قوله الجلا عن الاوطان الجلا هو الخروج بالفتح والمد قوله واخترام النفوس اخترام بالخا المعجمة وهذا ظاهر قوله خطرا اي قدرا وقيل تقدير قوله من الغابر هو بفتح الغين وهذا ظاهر قوله وجبلة تقدم الكلام عليها بلغتها قوله انفا اي الان والساعة وهو بمد الهمزة وقصرها قراتان في السبع قوله يحب بالطبع كلاه يحب مبني لما لم يسم فاعله وبلك بكسر اللام مرفوع نايب مناب الفاعل قوله لما يوثر عنه يوثر مبني لما لم يسم فاعله قوله لما ابتدا من عمله تبث بضم المثناه تحت وبالشين المعجمة المخففة ثم الف ثم دال المهملة مخففه ايضا قال الجوهري في [illegible] اي رفع من قدره قال ابو عمرو قال العبسي استدت بالشي عرفته قوله سيمة الشيمة الخلق قوله وقد ذكرنا عن بعض الصحابة هذا المشار اليه هنا هو تقدم انه ثوبان من عند البغوي في الورقة التي قبل هذه بورقتين وقال النقاش في تفسيره ابن عبد الله بن زيد بن عبد ربه

فصل في وجوب مناصحته عليه الصلاة والسلام

قوله وحرب القصد ابو الوليد بقر اي علم

قوله نا حسن بن محمد الطاهر انه ابو علي الغساني فان كان هو فقد تقدمت ترجمته قوله نا يوسف ابن عبد الله هذا هو حافظ المغرب ابو عمر بن عبد البر وقد تقدم بعض ترجمته قوله نا ابن عبد المومن هذا تقدم قوله نا ابو بكر التمار تقدم قوله نا ابو داود هذا محدث العصر صاحب السنن تقدم قوله نا احمد بن يونس هو احمد بن عبد الله بن يونس ابو عبد الله اليربوعي الكوفي الحافظ عن ابن ابي ذيب وعاصم بن محمد والثوري وابن عيينة عنه خ م د وعبد بن حميد وخلق قال احمد بن حنبل لرجل اخرج الى احمد بن يونس فانه شيخ الاسلام توفي سنة ٢٢٧ اخرج له اصحاب الكتب الستة قال ابو حاتم كان ثقة متقنا قوله نا زهير هو زهير بن محمد التميمي المروزي ابو المنذر جاور بمكة ونزل الشام عن عمرو بن شعيب وابن ابي مليكة وخلق وعنه ابن مهدي ويحيى بن ابي

بكير ثقة يغرب ولبعضهم عنه مناكير توفي سنة ١٦٢ اخرج له الايمة الستة له ترجمة في الميزان قوله نا سهيل ابن ابي صالح تقدم الكلام عليه قوله عن عطا بن يزيد هو عطا بن يزيد الليثي عن تميم وابي ايوب وعدة وعنه سهيل والزهري وابو عبيد الحاجب وجماعة توفي سنة ١٠٧ قاله ابن سعد وقال الفلاس سنة خمس ومائة اخرج له اصحاب الكتب الستة وثقه النسائي قوله عن تميم الداري يقال في نسبه الداري والديري فالداري نسبة الى جده الدار وقيل غير ذلك والديري نسبة الى دير كان يتعبد فيه قبل الاسلام وكان نصرانيا اسلم سنة تسع من الهجرة ترجمته معروفة فلا نطول بها توفي سنة اربعين اخرج له م عم واحمد في المسند قال بعضهم روى صلى الله عليه وسلم حديثه الجساسة الذي في اخر صحيح مسلم [illegible] على المنبر وهذه منقبة عظيمة له وفيها رواية الفاضل عن المفضول والتابع عن المتبوع [illegible] خبر الواحد قوله ان الدين النصيحة ان الدين النصيحة ان الدين النصيحة قالوا لمن يا رسول الله [illegible] هذا الحديث قد ساقه القاضي من عند ابي داود كما ترى لا بتة باسناده اليه اخرجه ابو داود في [illegible] الادب واخرجه مسلم في الايمان بنحوه والبخاري فيه تكرار ان الدين النصيحة ثلاثا بل مرة واحدة ولفظه الدين النصيحة بغير ان واخرجه النسائي في البيعة ولفظه في الطريق الاولى ان الدين النصيحة مرة وفي نسخة انما الدين والطريق الثانية انما الدين النصيحة مرة قوله قال الامام ابو سليمان البستي هذا هو الخطابي وقد تقدم بعض ترجمته قوله وقال ابو بكر بن ابي اسحق الخفاف

قوله والملأمة [illegible] الفو ملأمة بفتح الميم وهمزة مفتوحة بعد الالف قبل الميم اذا اصلحت وجمعته قوله ماخوذ من النصاح وهو الخيط النصاح بكسر النون وتخفيف الصاد قوله وقال ابو اسحق الزجاج تقدمت ترجمته قوله قال ابو سليمان الظاهر انه ابو سليمان البستي المذكور قبله بقليل وقد تقدم انه الخطابي وقد تقدم بعض ترجمته قوله وقال ابو بكر الظاهر انه ابو بكر بن ابي اسحق الخفاف المذكور قبله بقليل قوله وقال ابو ابرهيم اسحق التجيبي تقدم الكلام عليه وان التجيبي بضم التا وفتحها قوله وقال احمد بن محمد

قوله وقال ابو بكر الاجري هذا هو الحافظ المشهور وقد تقدم قوله وسيره وادابه سيره جمع سيرة وهذا ظاهر قوله وحكى الامام ابو القاسم القشيري هذا الامام صاحب الرسالة وقد تقدم قوله ان عمرو بن الليث احد ملوك خراسان قوله ومشاهير الثوار وهو بالثا المثلثة مشدد الواو وفي اخره را وهم الابطال والله اعلم قوله صعدت درون جبل صعدت بكسر العين في الماضي وفتحها في المستقبل وهذا ظاهر قوله درون جبل الذروة بكسر الذال المعجمة وضمها اعلاه قوله فشكر الله لي قال ابن فرقوله فشكر الله له اي اثابه وذكا نوابه وضاعفه وقبل قبل عمله وقيل اثنى عليه بذلك وذكره للملايكة انتهى قوله وكتم عنهم كتم مبني لما لم يسم فاعله قوله وتضرب الناس التضريب بالضاد المعجمة قال الجوهري

والتقرب بين الناس الاعراب **قوله** وحلف المنافع هو بسكون اللام وفتحها **أبواب**

الثالث في تعظيم أمره ووجوب توقيره وبره صلى الله عليه وسلم

قوله توقيره وبعزيره هو بالزاي بالراء قبلها الضمير قال الجوهري التعزير التعظيم والتوقير
قوله وقال المبرد تقدم الكلام عليه **قوله** وقال الاخفش اعلم انه يقال له الاخفش ثلاثة اشخاص اصغر
وهو ابو الحسن علي بن سليمان بن الفضل المعروف بالاخفش الاصغر النحوي كان عالما روى عن المبرد وثعلب
وغيرهما وروى عنه المرزباني وابو الفرج المعافى الجريري وغيرهما وهو ثقة توفي في شعبان سنة خمس عشرة
وقيل سنة عشر وثلثمائة فجاة ببغداد ودفن بقنطرة بردان **واما** الاوسط فهو ابو الحسن سعيد
ابن مسعدة المجاشعي بالولاء النحوي البلخي المعروف بالاخفش الاوسط احد نحاة البصرة من ائمة العربية
واخذ النحو عن سيبويه وكان اكبر منه وكان يقول ما وضع سيبويه في كتابه شيئا الا وعرضه علي وكان
يرى انه اعلم به مني وانا اليوم اعلم به منه وهو [illegible] الذي زاد في العروض بحر الخبب وله تصانيف
كثيرة منها الاوسط في النحو وتفسير معاني القران وغير ذلك توفي سنة خمس عشرة ومائتين وقيل سنة
احدى وعشرين وكان يقال له الاخفش الاصغر فلما ظهر علي بن سليمان المعروف بالاخفش المتقدم صار
هذا اوسط **واما** الاكبر فهو ابو الخطاب عبد الحميد بن عبد المجيد من اهل هجر من مواليهم وكان نحويا
لغويا وله الفاظ لغوية انفرد بنقلها واخذ عنه سيبويه وابو عبيدة ومن في طبقتهما ولم يتحقق
وفاته ولا له ترجمة وكل هذا ملخص من كلام ابن خلكان والظاهر ان مراد القاضي الاوسط والله اعلم
والاخفش هو الصغير العينين مع سوء بصرهما **قوله** وقال [illegible] الطبري تعيينه المراد بالطبري
محمد بن جرير وقد تقدم بعض ترجمته **قوله** وهو اختيار ثعلب ثعلب هذا هو العلامة المحدث
شيخ اللغة والعربية ابو العباس احمد بن يحيى بن يزيد الشيباني مولاهم البغدادي المقدم في نحو الكوفيين
سمع ابراهيم بن المنذر الحزامي ومحمد بن سلام الجمحي وعبيد الله بن عمر القواريري وغيرهم وعنه نفطويه
ومحمد بن العباس اليزيدي وعلي الاخفش وابو عمر الزاهد وغيرهم مولده سنة مائتين توفي في سنة احدى
وتسعين ومائتين تقدم **قوله** وقال سهل بن عبد الله هذا هو التستري تقدم **قوله** والى
هذا يرجع قول الحسن ومجاهد والضحاك والسدي والثوري كل هؤلاء تقدم الكلام عليهم **قوله**
قال الماوردي تقدم الكلام عليه **قوله** وقال السلمي هو ابو عبد الرحمن تقدم **قوله** قال ابو
محمد مكي تقدم الكلام على مكي **قوله** ما يجب ان ينادى به يحتمل بالمهملة **قوله** في مجاورته المجادلة بالجيم
المهملة تقدم معناها **قوله** فقيل يوم اليمامة تقدم ان اليمامة كانت سنة اثنتي عشرة في ربيع الاول
في خلافة ابي بكر الصديق **قوله** كاخي السرار السرار بكسر السين هي النجوى والكلام المستتر فيه
وقال ابن الاثير السرار المسارة اي كصاحب السرار او كمثل المسارة لخفض صوته
والكاف صفة لمصدر محذوف **قوله** وروى صفوان بن عسال هو بالعين مشددة السين
المهملتين صحابي مشهور اخرج له اصحاب الكتب الستة واحمد في المسند **قوله** إذ ناداه اعرابي

يصوت له هذا الاعرابي لا اعرفه **قوله** جهوري اي شديد عال والواو زائد منسوب الى جهور
بصوته قال الجوهري وجهر بالقول رفع به صوته وجهور وهو رجل جهوري الصوت وجهير
الصوت **قوله** وقيل كانت اليهود تعرض بها للنبي صلى الله عليه وسلم بالرعونة هلا انها يا لحي الاعلى الواو
الثالثة وهي راعنا بالنصب حتى يكون من الرعونة

فصل في عادة الصحابة في تعظيمه عليه الصلاة والسلام

قوله اخبرنا القاضي ابو علي الصدفي هذا هو الحافظ
ابن سكرة تقدم **قوله** ثنا ابو بكر الاسدي
قوله ثنا احمد بن عمر
قوله ثنا
احمد بن الحسين
قوله ثنا محمد بن عيسى الجلودي تقدم **قوله** ثنا ابراهيم بن سفيان تقدم **قوله** ثنا مسلم هذا هو الحافظ
صاحب الصحيح تقدم **قوله** ثنا محمد [illegible] م **قوله** ثنا ابو معن الرقاشي هو زيد بن يزيد الرقاشي
البصري عن معتمر وغندر وعنه م والحسين بن اسحق التستري الفسوي بعد الرقاشي بتخفيف
القاف **قوله** واسحق بن منصور هذا هو الكوسج الحافظ عن ابن عيينة فمن بعده وعنه خ م ت س ق
وابن ابي داود وخلق توفي سنة ٢٥١ اخرج له خ م ت س ق قال مسلم ثقة مأمون
احد الائمة وقال ن ثقة ثبت تقدم في اول هذا التعليق **قوله** ثنا الضحاك بن مخلد
هذا ابو عاصم الشيباني النبيل البصري الحافظ عن يزيد بن ابي عبيد وابن عجلان وبهز والكبار و
عنه خ وعبد بن حميد و[illegible] وخلق قال عمر بن شبة والله ما رايت مثله وقال ابو
عاصم ما دلست قط ولا اغتبت احدا منذ عقلت تحريم الغيبة مات في ذي الحجة سنة ٢١٢ اخرج له
الائمة الستة وله ترجمة في الميزان وصحح عليه **قوله** ثنا حيوة بن شريح بالشين المعجمة وبالحاء المهملة تقدم
قوله ثنا يزيد بن ابي حبيب يزيد هذا ازدي يكنى ابا رجاء عالم اهل مصر عن عبد الله بن الحرث بن جزء
وابي الطفيل وعنه الليث وابن لهيعة وكان حجة من العلماء الحكماء الاتقياء توفي سنة ١٢٨ اخرج
له اصحاب الكتب الستة **قوله** عن ابن شماسة المهري هو عبد الرحمن بن شماسة المهري وشماسة
بضم الشين المعجمة في اوله وفتحها ذكرها ابن قرقول في مطالعه ثم ميم مخففة وبعد الالف سين مهملة
مفتوحة والمهري بفتح الميم ثم هاء ساكنة ثم راء ثم ياء النسبة عن ابي ذر وعمرو بن العاص وعنه
يزيد بن ابي حبيب وكعب بن علقمة ثقة قال ابن يونس توفي اول خلافة يزيد بن عبد الملك **قوله** حضرنا
عمرو بن العاص تقدم الكلام على ابن العاص **قوله** فذكر حديثا طويلا وفيه فحول وجهه الى الجدار وجعل يقول
الحديث هذا اقتطعه من عند مسلم كما ترى اخرجه مسلم في الايمان وقد انفرد به مسلم **قوله** وروى
الترمذي عن انس ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يخرج على اصحابه وهم من المهاجرين والانصار وهم
جلوس فيهم ابو بكر وعمر الحديث اما الترمذي المذكور فهو الحافظ ابو عيسى محمد بن عيسى بن سورة الحافظ
لا الترمذي الحكيم وحديث انس المذكور هو في جامع الترمذي اخرجه في مناقب ابي بكر الصديق وقال

غريب لا نعرفه الا من حديث الحكم وقد تكلم بعضهم فيه انتهى وهذه التطويلات انما افعلها لاجل من لا
يعرف فن الحديث فربما يقول من اين له انه الترمذي صاحب السنن قوله ورئي اسامة بن شريك
هذا اسامة بن شريك الثعلبي من ثعلبة بن يربوع وقيل من ثعلبة بن سعد وهو الصحيح وقيل من ثعلبة بن بكر وهو
صحابي عنه زياد بن علاقة وعلي بن الاقمر اخرج له اصحاب السنن الاربعة واحمد في المسند قوله كانما على
رؤسهم الطير تقدم الكلام عليه قوله وفي حديث صفته اذا اقبل قحلة وما صفية في النسخ التي وقفت
عليها اسم امراة وهو تصحيف وانما هو صفته بمثناة فوق بعد الفاء ها الضمير وصفية ام المومنين
وكذا صفية بنت الزبير لم يعمر الحكم وكذا صفية بنت شيبة العبدرية ليس لهن في هذا شي وانما هذا
حديث هند بن ابي هالة رواه عنه الحسن بن علي بن ابي طالب اخرجه ت في الشمايل قوله عام القضية
القضية كانت في السنة السابعة بعد الحديبية سميت كذا لقاضاة القضية وانما كان ذلك في الحديبية
ويمكن ان يؤول فيكون معناه العام الذي جرت فيه القضية والله اعلم قوله وضوءه هو بفتح الواو وبضم
وقد تقدم مثله قوله كسرى في ملكه تقدم ان كسرى بكسر الكاف وفتحها انه لقب لكل من ملك الفرس قوله
وقيصر تقدم الكلام عليه وانه لقب لكل من ملك الروم قوله والنجاشي تقدم الكلام على النجاشي وانه
لقب لكل من ملك الحبشة قوله في قوم قط تقدم الكلام عليها ولغاتها قوله وفي رواية ان رايته
ان بكسر الهمزة ساكنة النون اي ما رايته قوله والحلاق يحلقه اعلم انه عليه الصلاة والسلام فيما حلقه
في حجة الوداع معمر بن عبد الله بن نضلة بن عبد العزى بن حرثان بضم الحا المهملة وبالثا المثلثة بن عوف
بن عبيد بفتح العين وكسر الموحدة بن عويج بفتح العين المهملة [illegible] بن عدي بن كعب بن لؤي بن
غالب القرشي ترجمته معروفة وقيل ان الذي حلقه خراش بن امية بن ربيعة بن الفضل بن منقذ بن عوف
بن عفيف الكلبي منسوب الى كليب بن حبيشه وفي صحيح البخاري زعموا انه معمر بن عبد الله وقال
النووي في شرح مسلم المشهور ان الذي حلق راسه في حجة الوداع معمر بن عبد الله العدوي بن نفل ما ذكرته
عن البخاري بحروفه وقيل اسمه خراش بن امية بن ربيعة الكليبي بضم الكاف منسوب الى كليب بن
حبيشه انتهى وقال في التهذيب الذي حلق شعر رسول الله صلى الله عليه وسلم اختلف في اسمه
فذكر ابن الاثير في مختصر الانساب في ترجمة الكليبي ان اسمه خراش بن امية بن ربيعة بن الفضل
بن منقذ بن عوف بن عفيف الكليبي منسوب الى كليب بن حبيشه وقيل الحالق هو معمر بن
عبد الله العدوي وقد سبق بيانه في ترجمته وهذا اصح واشهر ثم ذكر الكلام الذي في صحيح البخاري
انتهى وعن شيخنا الحافظ العراقي ان في تاريخ البخاري الكبير انه معمر بن عبد الله العدوي وعن ابن
عبد البر ان خراشا انما حلقه يوم الحديبية والله اعلم وممن حلق راس المكرم في عمرة الجعرانة
ابو هند قوله في القضية اي في قضية صلح الحديبية ولم يرسله في عام القضية وهذا معروف
عند اهله قوله وفي حديث طلحة ان اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم الحديث سياتي قريبا
جدا الكلام على طلحة هذا ومن خرج هذا الحديث قوله قالوا لاعرابي جاهل سله عمن قضى

جبيشه

الصحيح

١٤٨

نحبه هذا الاعرابي لا اعرفه قوله اذ طلع طلحة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا ممن قضى نحبه
طلحة هذا هو طلحة بن عبيد الله بن عثمان بن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم التيمي احد العشرة وانما ميزته
لان في الصحابة شخصا اخر يقال له طلحة بن عبيد الله لكن جده مسافع بن عياض بن صخر بن عامر بن
كعب بن سعد بن تيم وكان يسمى ايضا طلحة الخير وقيل هو الذي نزل فيه وما كان لكم ان تؤذوا رسول الله
الاية اخرجه ابو موسى فقط وعزاه الى ابن شاهين ومنهم من يقال له طلحة غير هذين بلا [illegible] ثلاثة
غيرهم فان الاصح فيهم انهم تابعون والحديث المشار اليه اخرجه ت في التفسير وفي المناقب في مسند
طلحة بن عبيد الله احد العشرة [illegible] حسن غريب لا نعرفه الا من حديث يونس بن بكير زاد المزي
في اطرافه ورواه سليمان بن ايوب [illegible] ابيه عن جده عن موسى بن طلحة عن ابيه انتهى فايدة فيمن
قضى نحبه روى ابو نعيم في الحلية انه عليه [illegible] والسلام تلا هذه الاية على المنبر فساله رجل من هؤلاء
فقال طلحة بن عبيد الله فقال عليه الصلا[illegible]لام هذا منهم وفي تفسير ابن ابي حاتم ان عمارا منهم
وفي تفسير يحيى بن سلام المغربي هم حمزة واصحابه [illegible] اية التي كان نذر له عبد الله بن
جحش قال وقيل في ومنهم من ينتظر طلحة بن عبيد الله منهم انتهى قال شيخنا ابن الملقن فاجتمع ممن قضى
انس بن النضر وطلحة بن عبيد الله وعمار وحمزة واصحابه والذي ظهر لي ان اصحابه المقتولون معه يوم احد
ويحتمل انه اراد الذين برزوا معه يوم بدر وهم علي وعبيدة بن الحرث والله اعلم قوله وفي حديث قيلة
هي بفتح القاف ثم مثناة تحت ساكنة وهي قيلة بنت مخرمة العنبرية تقدم الكلام عليها وقد وقعت
في النسخ التي وقفت عليها [illegible] وقاده مصحفة وقد نبهت على ذلك وعرفته هذا الحديث
هناك والله اعلم قوله القرفصا تقدم الكلام عليه في الفصل المذكور اعلاه قوله من الفرق هو الفزع
وقد تقدم فصل واعلم ان حرمة النبي صلى الله عليه وسلم [illegible] قوله وعنونه
هو بمثناة تحت فوق وهذا ظاهر الاية في السنة بعض الناس جعل الاولى مثلثة قوله قال ابو
ابرهيم التجيبي تقدم الكلام عليه وان تا التجيبي مضمومة ومفتوحة قوله حدث القاضي ابو عبد
الله محمد بن عبد الرحمن الاشعري قوله وابو القاسم احمد بن بقي الحاكم قوله فيما اجازنيه هذا على
لغة حكاها ابو الحسين احمد بن فارس الاديب المصنف في المولف اجازولي فاعلمه قوله انا ابو العباس
احمد بن عمر بن دلهاث تقدم هذا والدلهاث [illegible] وكذلك الدلهاث كجعفر والدلاهث كعلابط
قوله ثنا ابو الحسن علي بن فهر
قوله ثنا ابو بكر محمد بن احمد بن الفرج
قوله ثنا ابو الحسن عبد الله بن المنتاب
قوله ثنا يعقوب بن اسحق بن ابي اسرائيل
قوله ثنا ابن حميد
قوله ثنا ابو جعفر امير المومنين قال ابو جعفر هذا هو المنصور ثاني خلفاء بني العباس ترجمته

معروف فلا نطول به قوله مالك هو مالك تقدم الكلام عليه وهو امام دار الهجرة صاحب الاتباع قوله
استقبل القبلة استقبل فعل مضارع وكذا ادعوا وكذا بعده او استقبل قوله فيشفعك فيه
كذا في النسخة التي وقفت عليها وفي نسخة اخرى فيشفعه الله وهذه معناها ظاهر والله اعلم ومعنى
الاولى يقبل شفاعتك فيكون المصدر مضافا الى المفعول والله اعلم قوله وقد سئل عن ايوب السختياني
ايوب هذا هو ابن ابي تميمة كيسان ابو بكر السختياني العنزي وقيل الجهني مولاهم الامام عن عمرو بن
سلمة الجرمي ومعاذة وابن سيرين وخلق وعنه شعبة وابن علية واحمد قال ابن علية كنا نقول عنده
الف حديث وقال شعبة ما رايت مثله كان سيد الفقهاء توفي سنة ١٣١ عن ثلاث وستين سنة اخرج له
اصحاب الكتب الستة وقد رأى انسا وحدث عن ام خالد بنت خالد واسمها امة وحديثه عنها في خ وقال
فاتوه ولم اسمع احدا يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مسوكام خالد والسختياني بفتح السين ومنهم
من يضمها قاله ابن … وبكسر التاء كان يبيع السختيان فقيل له ذلك قوله وقال مصعب
ابن عبد الله هو مصعب بن عبد الله بن مصعب بن ثابت الزبيري عن مالك والضحاك بن عثمان وابراهيم
ابن سعد وعنه ق وس عن المجوهي عنه وعن الصاغاني عنه والبغوي ابو القاسم ثقة … للوقف
في القران توفي عن ثمانين سنة سنة ٢٣٦ اخرج له س ق له ترجمة في الميزان قوله اذا ذكر النبي صلى الله
عليه وسلم ذكر بفتح الذال والكاف مبني للفاعل والنبي منصوب مفعول والفاعل هو عائد على مالك قوله
محمد بن المنكدر هو محمد بن المنكدر بن عبد الله بن الهدير التيمي المدني الحافظ عن ابيه وعائشة وابي هريرة وهو
مرسل قاله ابن معين وابو زرعة وابي قتادة وقال العلائي … ان ذلك مرسل وابي ايوب
وجابر وعنه شعبة ومالك والسفيانان امام متاله بكاء توفي سنة ١٣٥ اخرج له اصحاب الكتب
الستة قوله ولقد كنت ارى جعفر بن محمد الصادق تقدم الكلام على جعفر فيما مضى قوله وكان كثير
الدعابة الدعابة بالدال المهملة المضمومة المزاح قوله فما لا يعبنه بفتح الباء في بعينه وهذا ظاهر بعينه
جدا قوله ولقد كان عبد الرحمن بن القاسم هو عبد الرحمن بن القاسم بن محمد بن ابي بكر الصديق التيمي ابو محمد
الفقيه بن الفقيه ولد في حياة عائشة وسمع اباه وابن المسيب واسلم العمري وعنه شعبة ومالك وابن عيينة
ثقة ورع مكثر امام قال ابن عيينة كان افضل اهل زمانه وكذلك ابوه توفي سنة ١٢٦ اخرج له
اصحاب الكتب الستة قوله فينظر الى لونه ينظر مبني لما لم يسم فاعله قوله كأنه نُزف منه الدم
نُزف بضم النون وكسر الزاي مبني لما لم يسم فاعله والدم نائب مناب الفاعل قوله وقد جف لسانه
جف بالجيم من الجفاف والجفوف قوله عامر بن عبد الله بن الزبير هو عامر بن عبد الله بن الزبير بن العوام
العابد الكبير القدر سمع اباه وجماعة وعنه مالك وفليح وعدة قال ابن عيينة اشترى نفسه من
الله ست مرات توفي بعد العشرين ومائة اخرج له اصحاب الكتب الستة قوله فاذا ذكر عنده
النبي صلى الله عليه وسلم ذكر مبني لما لم يسم فاعله والنبي مرفوع وهذا ظاهر قوله ولقد رأيت الزهري
تقدم مرارا انه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري قوله وكان من اهنأ الناس واهنأ

بلغ قراءة على المؤلف
ومعارضة باصله ابقاه الله تعالى

بالنون ثم هاء مقصورة ومعناه معروف قوله فاذا ذكر النبي ذكر مبني لما لم يسم فاعله والنبي مرفوع
نائب مناب الفاعل قوله صفوان بن سليم سليم بضم السين وفتح اللام وصفوان بن سليم الزهري مولاهم
المدني الامام القدوة ممن يستسقى بذكره عن ابن عمر وعبد الله بن جعفر وابن المسيب وعنه مالك
والدراوردي يقال انه لم يضع جنبه الى الارض اربعين سنة وقد تقدم الكلام عليه رحمه الله قوله فاذا
ذكر النبي صلى الله عليه وسلم ذكر مبني لما لم يسم فاعله والنبي مرفوع قوله يوردي عن قتادة يردي مبني لما لم يسم فاعله
وما ذا تقدم الكلام عليه قوله اخذه العويل والزويل العويل معروف والزويل بفتح الزاي ثم واو مكسورة
ثم مثناة تحت ساكنة ثم لام قال الهروي اي الانزعاج والقلق وهو ان لا يستقر على المكان يقال زال
الشيء عن مكانه يزول زوالا وزويلا انتهى وقال ابن الاثير والزويل اي القلق والانزعاج بحيث
لا يستقر على المكان وهو والزوال بمعنى انتهى وقد اخذه من الهروي قوله وكان عبد الرحمن بن مهدي هو
عبد الرحمن بن مهدي بن حسان الحافظ ابو سعيد البصري مولى الازد اللؤلؤي احد الاعلام في الحديث عن
عمر بن ذر والمثنى بن … وعنه احمد و … الذهلي وكان افقه من القطان وقال الذهلي ما رايته في يده
كتاب قط قال ابن المديني اعلم الناس بالحديث عبد الرحمن بن مهدي توفي عن ثلاث وستين سنة سنة ١٩٨
اخرج له اصحاب الكتب الستة

فصل في سيرة السلف في تعظيم رواية حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه

قوله حدثنا الحسين بن محمد الحافظ
هذا ابن سكرة وقد تقدم قوله ثنا ابو الفضل بن خيرون تقدم مرارا واول هذا التعليق قوله ثنا
ابو بكر البرقاني هو الامام … الفقيه احد الاعلام ابو بكر احمد بن محمد بن غالب الخوارزمي الشافعي
شيخ بغداد سمع بخوارزم ابا العباس بن حمدان وببغداد ابا علي بن الصواف وغيره وبجرجان
ابا بكر الاسماعيلي وبهراة محمد بن عبد الله بن خميرويه وبنيسابور ابا عمرو بن حمدان وبدمشق
ابا بكر بن الحديد وبمصر عبد الغني بن سعيد وباسفرايين بشر بن احمد وبمرو عبد الله بن
عمر بن علك وطبقتهم وصنف التصانيف وخرج على الصحيحين روى عنه الصوري والبيهقي والخطيب
وابو اسحق الشيرازي وابو الفضل بن خيرون واخرون قال الخطيب كتبنا عنه وكان ثقة
الى اخر كلامه توفي ببغداد في اول رجب سنة خمس وعشرين واربعمائة ترجمته معروفة رحمه الله قوله
وغيره … لا اعرفه والله اعلم قوله ثنا ابو الحسن الدارقطني هو الامام الحافظ الكبير شيخ الاسلام
ابو الحسن علي بن عمر تقدم وتقدم ان دارقطن محلة من محال بغداد قوله ثنا علي بن مبشر
قوله ثنا احمد بن سنان القطان هو ابو جعفر
الواسطي القطان الحافظ عن يحيى بن سعيد وابي معاوية وابن فضيل وعنه خ م د ق وابن صاعد
وابن ابي حاتم وقال هو امام اهل زمانه انتهى وعنه جماعة توفي سنة ٢٥٨ اخرج له خ م د ق
قوله ثنا يزيد بن هارون هو ابو خالد السلمي الواسطي احد الاعلام عن حميد والجريري وعنه
الذهلي وعبد والحارث بن ابي اسامة قال احمد حافظ متقن وقال ابن المديني ما رايت احفظ

منه وقال العجلي ثبت متعبد حسن الصلاة جدا يصلي الضحى ستة عشر ركعة وقد عمي مات سنة ٢٥٦
اخرج له اصحاب الكتب الستة قوله ش المسعودي عبد الرحمن بن عبد الله بن عتبة بن عبد الله بن مسعود
المسعودي الكوفي احد الاعلام وهو اخو ابي العميس روى عن ابي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم وعبد الجبار بن وايل
وحبيب بن ابي ثابت وخلق وعنه ابن المبارك ويزيد بن زريع ووكيع وخلق كثير ثقة كثير الحديث توفي سنة
ستين ومايه اخرج له خت ٤ وقد اختلط له ترجمة في الميزان قوله عن مسلم البطين البطين بفتح
الباء الموحدة وكسر الطاء المهملة هو مسلم بن عمران ابو عبد الله الكوفي عن ابي وايل وعلي بن الحسين وابي
عبد الرحمن السلمي والاعمش وابن عون وثقه احمد وغيره اخرج له الايمة الستة قوله عن عمرو بن ميمون
هو الاودي عن عمر ومعاذ وطايفة وعنه زياد بن علاقة وابو اسحق ومحمد بن سوقة واخرون وكان كثير الحج
والعبادة وهو الذي رجم القردة مات سنة ع ٧٥ قبل [illegible] اخرج له الايمة الستة قوله اختلف
الى ابن مسعود سنة فما سمعته يقول قال رسول الله صلى الله [illegible] الحديث هذا الحديث ليس هو في الكتب الستة
والله اعلم قوله فتربد وجهه تربد بفتح المثناة [illegible] الراء والموحدة المشددة وبالدال المهملة اي
تغير من الغضب قال الجوهري قوله وقال ابرهيم بن عبد الله بن قريم الانصاري قاضي المدينة
قال في التذهيب حكى عن مالك وعن اسحق بن موسى الانصاري في علل الجامع رقم عليه ت يعني اخرج
له ت في علل جامعه وبنحوه في الكاشف وفي الميزان ذكره فقال ابرهيم بن عبد الله بن قريم عن مالك
حكاية لا اعرفه روى ت عن رجل عنه انتهى وقريم بضم القاف وفتح الراء فيما احفظ والله اعلم قوله
مر مالك بن انس على ابي حازم [illegible] ابو حازم هذا بالحاء المهملة
وهو سلمة بن دينار الامام ابو حازم الاعرج احد الاعلام [illegible] سهل بن سعد وابن المسيب وعنه مالك
وابو حمزة قال ابن خزيمة ثقة لم يكن في زمانه مثله توفي سنة ١٤٥ اخرج له الايمة الستة
قوله جاء رجل الى ابن المسيب هذا الرجل لا اعرفه وابن المسيب هو سعيد وقد تقدم الكلام
عليه وعلى ابيه قوله وددت هو بكسر الدال الاولى وهذا ظاهر قوله وروي عن محمد بن سيرين
روي مبني لما لم يسم فاعله ومحمد بن سيرين هو ابو بكر احد الاعلام عن ابي هريرة وعمران بن الحصين
ولم يسمع منه قاله الدارقطني وروايته عنه في الصحيح وقد تعقب الدارقطني النووي في شرح مسلم
في باب الصايل على نفس الانسان او عضوه فقال بل هو معدود فيمن سمع منه انتهى وطايفة وعنه
ابن عون وهشام بن حسان وداود بن ابي هند وجرير وخلايق وكان ثقة حجة كثير العلم ورعا
بعيد الصيت مات في تاسع شوال سنة ١١٠ قيل كان يصوم يوما ويفطر يوما وله ستة
اوراد في الليلة اخرج له الايمة الستة له ترجمة طويلة وقد ارسل عن جماعة تقدم قوله فاذا ذكر
عنده حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكر مبني لما لم يسم فاعله وحديث مرفوع نايب مناب
الفاعل قوله وقال ابو مصعب هو احمد بن ابي بكر القاسم بن الحرث بن زرارة بن مصعب بن عبد
الرحمن بن عوف ابو مصعب الزهري العوفي قاضي المدينة وعالمها سمع مالكا وطايفة وعنه

م لكن النسائي بواسطة ومطين وابو اسحق وخلق مات في رمضان سنة ٢٤٢ قال ابو حاتم
وابو زرعة صدوق وله ترجمة في الميزان وليس فيها جرح قال ثقة حجة ما ادري ما معنى قول ابي
خيثمة لابنه احمد لا تكتب عن مصعب واكتب عمن شيت انتهى والله اعلم قوله عن جعفر بن محمد تقدم
الكلام عليه قوله وقال مصعب بن عبد الله هو مصعب بن عبد الله بن مصعب
ابن ثابت الزبيري عن مالك والضحاك بن عثمان وابرهيم بن سعد وعنه ق وس عن المخرمي عنه وعن
الصاغاني الحافظ وقد تقدم في الفضل الذي قبل هذا قوله قال مطرف هو بضم الميم
وفتح الطاء وكسر الراء المشددة هو مطرف بن عبد الله بن مطرف بن سليمان بن يسار ابو مصعب
اليساري المدني مولى ميمونة الهلالية وهو ابن اخت مالك بن انس الامام عن خاله مالك
ونافع القارئ وعبد الرحمن بن ابي الموال وعنه خ وابو زرعة وعبد الكريم الديرعاقولي توفي
سنة ٢٢٠ اخرج له خ ت ق له ترجمة في الميزان قوله اخرجت اليهم الجارية هذه الجارية
لا اعرف اسمها قوله مرحبا بك حبذا هو بفتح الدال الاولى قال الجوهري وحبذا كسر بره وسرور
قوله ولبس ساجه الساج الطيلسان وجمعه سيجان وقيل الاخضر منها خاصة وقال
الازهري هو طيلسان مقور ينسج كذلك وقيل الطيلسان الحسن وقد اختلف في ضبط اللام
منه بالفتح والكسر والضم افلق له ابن قرقول بالطوامير هذا وقال شيخي في القاموس الساج
والطيلسان الاخضر او الاسود قوله ملقى له منصة المنصة المنصة بكسر الميم وبالنون
وتشديد الصاد المهملة المفتوحة [illegible] سرير العروس قال ابن الاثير بعد ذكره هذا القول وقيل
هي بفتح الميم الحجلة عليها من قولهم نصصت المتاع اذا جعلت بعضه على بعض وكل شي اظهرته فقد
نصصته انتهى وقال الجوهري الحذاقيل نصصت الشي رفعته ومنه منصة العروس انتهى
قوله ولا يزال يتبخر بالعود يتبخر مبني لما لم يسم فاعله قوله ابن ابي اويس هو اسمعيل بن عبد الله بن
ابي اويس الاصبحي ابن اخت مالك الامام عن خاله مالك وابيه واخيه ابي بكر عبد الحميد وسلمة
ابن وردان وامم وعنه خ م واسمعيل القاضي وعلي البغوي وخلايق قال ابو حاتم محله
الصدق مغفل وضعفه النساي توفي سنة ٢٢٦ اخرج له خ م د ت ق وله ترجمة في الميزان
قوله ان يحدث في الطريق يحدث بكسر الدال المشددة مبني للفاعل قوله ان افهم حديث رسول
الله صلى الله عليه وسلم افهم بضم الهمزة وفتح الفاء وبعدها هاء مشددة مكسورة قوله ولا احدث به
الا على طهارة احدث بكسر الدال المشددة مبني للفاعل قوله قال ضرار بن مرة هو ضرار بن
مرة ابو سنان الشيباني الكوفي عن عبد الله بن شداد وابي الاحوص وسعيد بن جبير وعنه
شعبة وابن فضيل وكان من العباد الثقات اخرج له م ت س قوله عن قتادة تقدم
الكلام عليه قوله وكان الاعمش تقدم انه سليمان بن مهران وقد تقدم الكلام عليه قوله وقال
عبد الله بن المبارك تقدم ايضا قوله وقال ابن مهدي هو عبد الرحمن بن مهدي تقدم قوله

الى العقيق العقيق واد عليه مال من اموال اهل المدينة وهي على ثلاثة اميال وقيل ميلين وقيل سبعة قاله
ابن وضاح وهما عقيقان احدهما عقيق المدينة عق عن حرتها اي قطع وهو العقيق الاصغر
وفيه بير رومة والعقيق الاخر اكبر من هذا واوسع وفيه بير عروة وهو الذي ذكره الشعراء والعقيق
الاخر اكبر من هذا وفيه بير على مقربة منه وهو من بلاد مزينة وهو الذي اقطعه رسول الله صلى الله عليه
وسلم بلال بن الحرث ثم اقطعه عمر الناس فعلى هذا الحديث فان لا على الخلاف والعقيق الذي
جاء فيه انك بواد مبارك هو الذي ببطن وادي ذي الحليفة وهو الاقرب منها والعقيق ميقات
اهل العراق موضع قريب من ذات عرق قبلها بمرحلة او مرحلتين الظاهر انه ليس المراد وانما
المراد واحد من التي بالمدينة ولعله الاول وفي بلاد العرب مواضع كثيرة تسمى العقيق والله اعلم
قوله وسالة جرير بن عبد الحميد القاضي هو جرير بن عبد الحميد الضبي القاضي عن منصور
وحصين وعبد الملك بن عمير وعنه احمد واسحق ... وله مصنفات مات سنة ١٨٨
اخرج له اصحاب الكتب الستة قال ابن سعد ثقة كثير العلم يرحل اليه وقال ابن عمار كان حجة
كانت كتبه صحاحا كنت اذا نظرت الى نثرته لم تظنه محدثا له ترجمة في الميزان وقد صحح عليه
قوله وذكر ان هشام بن الغازي سال مالكا هذا هشام بن الغازي بن ربيعة الجرشي عن مكحول
وعطاء وعنه شبابة وابو المغيرة صدوق عابد توفي سنة ١٥٦ اخرج له عم وعلق له خ وقوله
وذكر ان هشام بن الغازي اخره فيه نظر ولعل الصواب عمار الذي اخبرني به شيخنا مسند الوقت
صلاح الدين محمد بن التقي احمد بن العز ابرهيم بن الشيخ عبد ... عليه بديرا الحنابلة بقاسيون
انا ابو الحسن علي بن احمد بن عبد الواحد بن البخاري اجازة انا ابو طاهر بركات بن ابرهيم بن طاهر
الخشوعي بمكة اجازة انا الشيخ ابو الحسن بن المشرق بن المسلم بن حميد انا القاضي ابو الحسين
احمد بن محمد بن الدبيلي انا ابو سعيد خلف بن عبد الله العروضي انا ابو نصر عبد الوهاب بن عبد الله بن عمر
المري انا ابو سليمان محمد بن عبد الله بن زبر الحافظ قال وضرب هشام بن عمار ضربه مالك بن انس
على الحديث لانه كره ان يحدثه فلما علم ضربه ستة عشر مقرعة حدثه ستة عشر حديثا انتهى وقد رايت
في هامش النسخة التي وقفت عليها الان بخطه قوله هشام بن الغازي ما لفظه قوله هشام بن
الغازي فيه نظر فانا لا نعلم لهشام بن الغازي رواية عن مالك والمشهور بنحو هذه الحكاية هشام
بن عمار الدمشقي والله اعلم وهشام بن الغازي توفي سنة ستة وخمسين ومائة فهو معاصر لمالك
وقد توفي قبل مالك والله اعلم وقال المعلق قال بعض الفضلاء في هذا المكان لا نعلم ان هشام
ابن الغازي رواية عن مالك وانما الحكاية عن هشام بن عمار الدمشقي ونقل ذلك عن الحافظ ابو محمد
ابن العطار رحمه الله انتهى ووجدت كلام المعلق بخط الوبيسي جمال الدين ابن الشهاب محمود على هامش
نسخة بخطه نقلها عن يحيى بن علي القرشي والمنذر والبه هو الرشيد العطار وذكر ابن الشهاب محمود
انه نقلها من خط منقول من خطه والله اعلم قوله ثم اشفق اي خاف عليه يقال شفقت على الرجل

واشفقت خفت ويقال اشفقت من الامر خفت منه وعلى الشيء كذلك وتقول اشفقت عليه فانا
مشفق وشفيق اي خفت عليه وفي الصحاح الشفقة الاسم من الاشفاق قال انه فالاشفاق عليه
فانا شفيق وشفيق انتهى وهذا كله من الشفقة قال وقد قلت اشفقت منه فانا مشفق حذرته اي خفت
عليه واشفقت منه اي حذرته واصلهما واحد ولعل الشفق هنا يعني اشفق عليه من
الشفقة الرافة والرحمة يعني انه رحمه ورق له حين ضربه والله اعلم قوله ودية بكسر الدال الاولى وقد تقدم
قوله كاتب عبد الله بن صالح الظاهر انه عبد الله بن صالح ابو صالح الجهني مولاهم كاتب الليث عن معاوية
ابن صالح وموسى بن علي وعنه خ في التاريخ والاصح انه روى عنه في الصحيح قاله الذهبي وقال المزي في ترجمة
عبد الله بن صالح العجلي حين ذكر اختلافهم في قول البخاري في تفسير سورة الفتح حدثنا عبد الله عن عبد
العزيز بن ابي سلمة واولى هذه الاقوال بالصواب قول من قال انه كاتب الليث نحو برهن عليه انتهى
وروى عنه ايضا ابن معين وبكر بن سهل كان صاحب حديث فيه لين قال ابو زرعة كان حسن
الحديث لم يكن ممن يكذب وقال الفضل الشعراني ما رايته الا يحدث او يسبح قال ابن عدي هو
عندي مستقيم الحديث له اغاليط ولابنه جزرة توفي سنة ٢٢٣ وعمره ست وثمانون سنة اخرج
له خ د ت ق وله ترجمة في الميزان طويلة قوله وكان قتادة تقدم الكلام على قتادة وهو ابن دعامة
قوله وكان الاعمش هو سليمان بن مهران تقدم وقوله تيم تقدم قريبا بعضه ذلك والله اعلم
فصل في بر توقيره صلى الله عليه وسلم وبره بر آله وذريته وامهات
المؤمنين ازواجه قوله ... حسين ... الشيخ ابو محمد بن احمد العدل
قوله انا ابو الحسن المقرىء ...
الزعفراني
قوله حدثتني ام القاسم بنت الشيخ ابي بكر الخفاف
قوله حدثني ابي
قوله ثنا حاتم بن عقيل
قوله ثنا يحيى
هو ابن اسمعيل
قوله ثنا يحيى الحماني بكسر الحاء المهملة وتشديد الميم وبعد الالف نون تقدم قوله ثنا وكيع بن الجراح
بن مليح بن عدي ابو سفين الرواسي احد الاعلام عن ابيه والاعمش وهشام بن عروة وعنه احمد واسحق
وابرهيم بن عبد الله القصار قال احمد ما رايت اوعى للعلم منه ولا احفظ كان احفظ من ابن مهدي وقال
حماد بن زيد لو شئت لقلت انه ارجح من سفين وقال احمد ما رايت حفص بن غياث القضا هجره وكيع
توفي بفيد يوم عاشوراء سنة ١٩٧ وقيل في وفاته غير ذلك اخرج له الائمة الستة قوله ثنا عن
ابيه ابوه هو الجراح بن مليح بن عدي الرواسي عن قيس بن مسلم وسماك وعنه ابنه وكيع ومسدد

وابو الوليد وثقه ابو داود ولينه بعضهم توفي سنة ١٦١ اخرج له م د ت ق له ترجمة في الميزان
قوله عن سعيد بن مسروق هو سعيد بن مسروق الثوري عن ابي وايل والشعبي وعنه ابناه سفين
ومبارك وابو عوانة ثقة توفي سنة ١٢٦ اخرج له الايمة الستة قوله عن يزيد بن حيان بفتح
الحاء المهملة ثم مثناة تحت مشددة التيمي عن زيد بن ارقم وغيره وعنه ابن اخيه ابو حيان التيمي
وفطر ثقة اخرج له م د س قوله قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انشدكم الله في اهل بيتي الحديث
اعلم ان هذا الحديث في مسلم اخرجه في الفضايل بل اخرجه س في المناقب ولو اخرجه القاضي من مسلم
لو قع له اعلا من الطريق الذي ساقه وكذا لو اخرجه من النسايي لانه اراد التنوع في الروايات
لان هذا من شان الحفاظ ان الحديث اذا كان في الكتب الستة او احدها يخرجونه من غيرها لكن في
الغالب انما يصنعون هذا لطلب العلو او الزيادة [illegible] متصل او مدلس بالسماع او الاخبار او التحديث
او لكون الطريق اسلم او لغير ذلك مما هو معروف [illegible] به والله اعلم قوله انشدكم تقدم الكلام
عليه قوله واهل بيتي اهل منصوب بنزع الخافض اي في اهل كما جا في طريق اخرى قوله وعترتي تقدم
انه بالمثناة فوق لا المثلثة وهذا ظاهر والعترة الرجل نسله ورهطه الادنون قاله الجوهري
قوله وعن عمر بن ابي سلمة هو عمر بن ابي سلمة عبد الله بن عبد الاسد المخزومي ربيب النبي صلى الله عليه
وسلم عن النبي صلى الله عليه وسلم وامه وعنه عطا وثابت وابو وجزة واخرون ولد بالحبشة ومات
سنة ٨٣ اخرج له الايمة الستة واحمد في المسند قوله لما نزلت انما يريد الله الحديث رواه ت في التفسير
والمناقب عن قتيبة بن سعيد عن محمد بن سليمان بن الاصبهاني [illegible] عن يحيى بن عبيد عن عطا بن ابي رباح
عن عمر به وقال غريب من هذا الوجه قوله وذلك في بيت ام سلمة ام سلمة هي زوج النبي صلى الله
عليه وسلم والدة عمر واسمها هند بنت ابي امية بن حذيفة المغيرة وقيل اسمها رملة ولم يصح اخرج لها
الايمة الستة واحمد في المسند روى عنها اولادها عمر وزينب ونافع العمري وهي اخر امهات المومنين
موتا توفيت في امرة يزيد وولي يزيد في رجب سنة ٦٠ ومات في شهر ربيع الاول سنة اربع وستين
وقيل توفيت سنة اثنتين وستين وقال الواقدي فقالت في سنة ٥٩ تقدمت قوله فجللهم بكساء
هو بالجيم ومعناه معروف قوله صنو ابيه الصنو بكسر الصاد المهملة ثم نون ساكنة ثم واو اي
مثل ابيه واصله النخلتان يخرجان من اصل واحد قوله وجللهم بملاءته هو بالجيم كما تقدم والملاءة
الريطة وقد تقدمت قوله سكنة ايا تقدم الكلام عليها وهي معروفة ايضا قوله امين امين
تقدم الكلام عليها بلغاتها وقد تقدم هذا في دلايل النبوة مرة بعد هذه قوله ارقبوا محمدا اي راعوه
واحترموه قوله لام سلمة تقدم الكلام على ام سلمة اعلاه قوله وحمل الحسن على عنقه وهو يقول
بابي شبيه بالنبي ليس شبيها بعلي اعلم ان الذين يشبهونه عليه الصلاة والسلام الحسن بن علي كما هنا
وجعفر بن ابي طالب وقثم بن العباس والسايب بن يزيد جد الشافعي وعلي وابو سفيان بن الحرث
ابن عبد المطلب ويشبهه ايضا شخص من اهل البصرة كابس بن ربيعة بن مالك الشامي بالسين المهملة دخلي

اهل البصرة من بني سامة بن لوي وجه اليه معاوية وقيل بن عتبة واقطعه قطيعة وكان
انس اذا راه بكى قاله في كلام القاضي قريبا وعبد الله بن عامر بن كريز بضم الكاف وفتح الراء
ومسلم بن معتب جد ولد تمانية يشبهون النبي صلى الله عليه وسلم وبقي تاسع قال الذهبي في التذهيب
ولم يميزه بقلت فالظاهر انه من كلام المزي في ترجمة عبد الله بن جعفر بن ابي طالب ما لفظه وصح عن
عبد الله بن جعفر ان النبي صلى الله عليه وسلم اتاهم بعد ما اخبرهم بقتل جعفر فقال لا تبكوا بعد اليوم
وذلك بعد ثلاثة ثم قال ايتوني ببني اخي فجي بنا كانا افرخ فقال ادعوا لي الحلاق فامره فحلق رووسنا
ثم قال اما محمد فيشبه عمنا ابا طالب واما عبد الله فيشبه خلقي وخلقي ثم اخذ بيدي فاشالها ثم قال
اللهم اخلف جعفرا في اهله وبارك لعبد الله في صفقة يمينه قالها ثلاثا فذكرت يتمنا فقال العيلة
تخافين عليهم وانا وليهم في الدنيا والاخرة [illegible] وقد بقي جماعة يشبهونه ذكرتهم في تعليقي على البخاري وبعضهم
وقد نظمهم منهم ابو الفتح اليعمري [illegible] بيتين خمسة فقط فقال

بخمسة شبه المختار من مضر ٭ يا حسن ما خولوا من شبهه الحسن
بجعفر وابن عم المصطفى قثم ٭ وسايب وابي سفين والحسن

وزاد عبد الله بن عامر بن كريز ولم ينظمه ولو قال في النظم وخمسة اشبهوا المختار لكان احسن
وعلى هذا ابو بدان يقول في البيت الثاني هم جعفر وابن عم المصطفى قثم وسايب وابو
سفين مع حسن والله اعلم والحسين بن علي بن ابي طالب يشبهه عليه الصلاة والسلام بنصفه
الاسفل قوله وروى عبد [illegible] بن حسن هو ابن علي بن ابي طالب روى عن ابيه وامه فاطمة
بنت الحسين وعنه مالك وابن علية ثقة مات قبل مقتل ابنه محمد باشهر وقتل محمد في رمضان
سنة خمس واربعين ومائة اخرج له اصحاب السنن الاربعة وثقه غير واحد قوله اتيت عمر بن
عبد العزيز عمر بن عبد العزيز هذا رحمة الله عليه تقدم قوله وعن الشعبي هو عامر بن شراحيل
تقدم قوله على جنازة امه ام زيد بن ثابت ام زيد بن ثابت لا اعرف اسمها قوله ومحمد بن اسامة بن زيد
يعني ابن ثابت الكلبي مولى النبي صلى الله عليه وسلم روى عن ابيه وعنه عبد الله بن محمد بن عقيل وجماعة
ثقة توفي زمن الوليد اخرج له ت قوله رايت هذا عندي كذا في النسخ التي وقفت عليها
بالنشا عندي بالبا وهذا الحديث في صحيح البخاري فقط وفي اصلنا الذي سمعت عليه منه على
العراقي عندي بكسر العين وبالنون بالقلم وقال في المطالع عبدي بالبا من العبودية للمهملي
وللكافة بالنون والاول اوجه انتهى قوله وقال الاوزاعي هو ابو عمرو عبد الرحمن بن عمرو تقدم
وتقدم الكلام عليه على نسبه الى بن هو قوله دخلت بنت اسامة بن زيد بنت اسامة
ابن زيد اسمها فاطمة صرح بذلك النووي في تهذيبه في ترجمة اسامة بن زيد وذكر هذه
القضية التي هنا وهي في ترجمته في تاريخ دمشق لابن عساكر قوله ومعها مولى لها يمسك بيدها
هذا المولى لا اعرف اسمه قوله ولما فرض عمر بن الخطاب لابنه عبد الله في ثلاثة الاف

ولاسامة بن زيد في ثلاثة الاف وخمسمائة الحديث في البخاري في الهجرة عن نافع مولى ابن عمر ان عمر كان فرض للمهاجرين الاولين اربعة الاف وفرض لابن عمر ثلاثة الاف وخمسمائة فقيل له هو من المهاجرين فلم نقصته من اربعة الاف فقال انما هاجر به ابواه يقول ليس هو كمن هاجر بنفسه ولعل ما نقله القائل كان اولا وما في الام اخرا والله اعلم **قوله** فانه احب رسول الله صلى الله عليه وسلم على حب الحب في الموضعين بكسر الحا وهو المحبوب **قوله** ان بلغ معاوية ان كابس بن ربيعة يشبه برسول الله صلى الله عليه وسلم تقدم الكلام على الجماعة الذين يشبهون به عليه الصلاة والسلام اعلاه ومنهم كابس هذا فانظره **قوله** واقطعه المرغاب هو بكسر الميم بعدها را ساكنة ثم غين معجمة وفي اخره موحدة كذا في النسخة التي وقفت عليها الان بالشفا بالقلم وقد قال شيخي مجد الدين في القاموس ... مرغاب ع يعني موضعا قال ونهر بمرو الشاهجان و ق يعني قرية بهراة ... خالد بن حماد ومرغابين موضع بالبصرة انتهى والظاهر من كلام شيخي ان المرغاب في الاصل يكون بفتح الميم والله اعلم وفي كتاب معجم ما استعجم لابي عبيد البكري انه بكسر اوله موافق لما في النسخة والله اعلم **قوله** ان مالكا تقدم الكلام على مالك هذا وهو ابن انس الامام صاحب الاتباع **قوله** لما ضرب جعفر بن سليمان هو جعفر بن سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس وهو ابن عم ابي جعفر المنصور سعي بمالك اليه وقالوا له انه لا يرى الايمان ببيعتكم هذه بشي لانه يرى ... الكره ليست لازمة فغضب جعفر ودعا بمالك وجرده وضربه بالسياط ومدت يده ... خلعت كتفه وارتكب منه امرا عظيما فلم يزل مالك رحمه الله بعد ذلك الضرب في علو ورفعة **قوله** ان تدخل بعض اهل الناس يدخل مبني للفاعل وبعض مرفوع فاعل **قوله** وقيل ان المنصور اقاده من جعفر تقدم الكلام على المنصور وقوله اقاده اي طلب ان يقيده منه فجود **قوله** من جعفر هو جعفر بن سليمان تقدم اعلاه **قوله** وقال ابو بكر بن عياش هو بالمثناة تحت وبالشين المعجمة اخره هو ابو بكر بن عياش بن سالم الاسدي الحناط المقري احد الاعلام اختلف في اسمه على احد عشر قولا واصح ابو زرعة ان اسمه شعبة وصحح ابن الصلاح والمزي ان اسمه كنيته عن حبيب بن ابي ثابت وعاصم وابي اسحق وعنه احمد وعلي واسحق وابن معين والعطاردي قال احمد صدوق ثقة ربما غلط وقال ابو حاتم هو وشريك في الحفظ سوا مات في سنة ١٣٩ في جمادى الاولى وقيل في وفاته غير ذلك وله ست وتسعون سنة اخرج له ع م له ترجمة في الميزان وفي الميزان ثلاثة غيره يقال لكل منهم ابو بكر بن عياش وقد ذكرهم قبله الخطيب اعني الثلاثة وهذا اعني المتفق والمفترق نوع من انواع علوم الحديث **قوله** حاتت فلانة لبعض ازواج النبي صلى الله عليه وسلم فسجد فلانة هذه من ازواجه عليه الصلاة والسلام لا اعلمها بعينها **قوله** يرون ان اهل بيت تقدم الكلام على ام ايمن وان اسمها بركة **قوله** ولما وردت

حليمة السعدية الى اخره تقدم الكلام عليها فيما مضى ... في هذا الكلام نظر وانما ... الشيما والله اعلم والظاهر سره ابي محمد عبد المومن بن خلف الدمياطي فانه انكر اسلام حليمة وان هذه القصة للشيما ابنتها والله اعلم

فصل ومن توقيره وبره عليه الصلاة والسلام

قوله عما شجر بينهم يتجوز القول اذا اختلف الامر بينهم **قوله** ولا يغمص عليه امر ... يغمص بالغين المعجمة والصاد المهملة مبني لما لم يسم فاعله ومعناه يعاب وامر مرفوع نائب مناب الفاعل **قوله** اذا ذكر اصحابي ذكر مبني لما لم يسم فاعله **قوله** فامسكوا هو بهمزة قطع وهذا ظاهر **قوله** ثنا القاضي ابو علي هذا هو ابن سكرة وقد تقدم **قوله** ثنا ابو الحسين تقدم الكلام عليه اوايل هذا التعليق وانه ابو الحسين المبارك ابن عبد الجبار الطيوري الصيرفي **قوله** وابو الفضل تقدم ان هذا هو ابن خيرون في اوايل هذا التعليق **قوله** ثنا ابو يعلى تقدم ان هذا ابو يعلى البغدادي احمد بن عبد الواحد المعروف بابن زوج الحرة **قوله** ثنا ابو علي السنجي تقدم الكلام عليه وعلى نسبته **قوله** ثنا محمد بن محبوب تقدم ان هذا هو المحبوبي **قوله** ثنا الترمذي تقدم ان هذا هو الحافظ ابو عيسى محمد بن عيسى بن سورة **قوله** ثنا الحسن ابن الصباح تقدم ان هذا هو البزار بالراء في اخره وقد تقدم الكلام على نسبته **قوله** ثنا سفيان بن عيينة تقدم **قوله** عن زايدة هو ابن قدامة ابو الصلت الثقفي الكوفي الحافظ عن زياد بن علاقة وسماك وعنه ابن مهدي واحمد بن يونس ثقة حجة صاحب سنة توفي غازيا بالروم سنة ستين او ١٦١ اخرج له الايمة الستة **قوله** عن عبد الملك بن عمير عبد الملك هذا كوفي راى عليا وسمع جريرا والمغيرة والنعمان بن بشير وعنه شعبة والسفيانان قال ابو حاتم صالح الحديث ليس بالحافظ وقال ... وغيره ليس به باس توفي سنة ١٣٦ اخرج له اصحاب الكتب الستة له ترجمة في الميزان **قوله** عن ربعي بن حراش هو بالحا المهملة وتخفيف الرا وفي اخره شين معجمة هو ابو مريم العبسي سمع عمر وابن مسعود وعنه منصور وابو مالك الاشجعي حجة قانت لله لم يكذب قط توفي سنة اربع ومايه وقيل غير ذلك اخرج له الايمة الستة **قوله** عن حذيفة هو ابن اليمان ابو عبد الله العبسي وفي الصحابة جماعة يقال لكل منهم حذيفة وفيهم من له رواية فلهذا ميزت هذا واليمان باثبات اليا فيه اصح من تركها وهو صحابي ايضا رضي الله عنه **قوله** اقتدوا باللذين من بعدي ابي بكر وعمر هذا الحديث قد اخرجه من عند الترمذي كما رايت وقد اخرجه الترمذي في المناقب به ورواه ايضا من طرق اخرى واخرجه ابن ماجه في السنة من طريقين وقد اخرجه ابن حبان والحاكم من حديث حذيفة ورواه الحاكم من حديث ابن مسعود وصحح اسناده **قوله** وقال اصحابي كالنجوم بايهم اقتديتم اهتديتم هذا حديث اخر وهذا ظاهر فلا يشتبه عليك انهما حديث واحد ولا يشتبه هذا الا على من ليس له معرفة وقد اخرج هذا الدارقطني في الفضايل وابو عبد البر في العلم من طريقه

من حديث جابر وقال هذا اسناد لا تقوم به حجة لان الحرث بن غصين مجهول ورواه عبد بن حميد
في مسنده من رواية عبد الرحيم بن زيد العمي عن ابيه عن ابن المسيب عن ابن عمر قال البزار منكر لا
يصح ورواه ابن عدي في الكامل من رواية حمزة بن ابي حمزة النصيبي عن نافع عن ابن عمر بلفظ فايهم
اخذتم بقوله بدل اقتديتم واسناده ضعيف من اجل حمزة فقد اتهم بالكذب ورواه البيهقي
في المدخل من حديث عمر ومن حديث ابن عباس بنحوه ومن وجه اخر مرسلا وقال متنه مشهور
واسانيده ضعيفة لم يثبت في هذا الباب اسناد وقال ابن حزم مكذوب موضوع باطل
قال البيهقي ويؤدي بعض معناه حديث ابي موسى النجوم امنة لاهل السماء وفيه واصحابي امنة
لامتي الحديث رواه مسلم قال هذا العزو بو هنه سمى حافظ الوقت العراقي فيما قراته عليه
وكان سمى القاضي ان لا يذكره بصيغة جزم لا عرف عند اهل الصناعة وقد سبق له مثله مرارا
قوله يوشك هو بكسر الشين ومعناه تقرب وتسرع ... ايضا فتح الشين على قلة وقد تقدم
قوله ولا نصيفه نصيفه بفتح النون وكسر ... قال نصف بكسر النون ونصف بفتحها ونصف
بضمها الكل مع سكون الصاد ونصيف فحصله اربع لغات فائدة في مسند عبد بن حميد
في مسند ابي سعيد الخدري مرفوعا لو انفق احدكم كل يوم مثل احد ذهبا ما بلغ الحديث **قوله**
صرفا ولا عدلا الصرف التوبة وقيل الحيلة وقيل تصرف في فعل والعدل الفداء ~~وقيل الفريضة~~
ويقال الفريضة قاله ابن قتيبة مطولا وقال ابن الاثير الصرف التوبة وقيل النافلة والعدل الفدية
وقيل الفريضة وقد سبقهم الى ذلك الهروي في غريبه والله اعلم ... وقال اذا ذكر اصحابي فامسكوا
تقدم هذا قريبا اول الفصل **قوله** قال مالك انس هذا ... امام دار الهجرة صاحب الاتباع
تقدم **قوله** من ابغض الصحابة وسبهم فليس له في فيء المسلمين حق الى اخر الكلام وفي حفظي ان
راوية هذا الاستنباط لابن عباس رضي الله عنه ولكني لا ادري الان اين رايته بعد على ظني انه
في الرد على الرافضي لابن تيمية **قوله** وقال عبد الله بن المبارك تقدم الكلام عليه **قوله** ايوب
السختياني تقدم الكلام عليه وعلى السختياني **قوله** في حديث خالد بن سعيد ليس في الصحابة من اسمه
خالد بن سعيد سوى خالد بن سعيد بن العاصي بن امية بن عبد شمس كنيته ابو سعيد قالت بنته ام خالد
واسمها امة كان ابي خامسا في الاسلام وقيل كان ثالثا او رابعا في الاسلام ويقال اسلم قبل الصديق
ويقال اسلم قبل علي والله اعلم وهو صحابي مشهور ولا استحضر له شيئا في الكتب الستة ولا في مسند احمد ولا
في مسند بقي بن مخلد والله اعلم وان كان هذا من غير هو فان كان تابعيا كان هذا الحديث مرسلا والا
معضلا **قوله** والحديبية بالتخفيف والتشديد قرية ليست بالكبيرة سميت ببير هناك عند
مسجد الشجرة وبين الحديبية والمدينة تسع مراحل ومرحلة الى مكة وقد جاء في الحديث وهي بير
جاء ... وهي من الحرم قال ابن القصار بعضها من الحل وفي صحيح البخاري والحديبية خارج الحرم
قوله مظلم هي بكسر اللام وكذا قوله بعده فانها مظلمة قال الجوهري في صحاحه ظلمة

بظلمة ظلا ومظلمة يعني بفتح اللام في مظلمة فقد قال والمظلمة يعني بفتح اللام وكسرها ما تظلمه عند الظالم
وهو اسم ما اخذ منك بغير حق حاشية واصلها بخط اليونيني قال شيخنا ابن مالك مظلمة بفتح
اللام وكسرها وكسرها اكثر قال اليونيني وتحو ضبطه ابن سيده في سائر نسخه فانه الا بالكسر
وفي صحاح الجوهري الكسر والفتح وقال ابو عبيد قال ابو بكر بن القوطية لا تعرف العرب مظلمة
بفتح اللام انما هو مظلمة بكسرها انتهت الحاشية وما نقله عن الجوهري في صحاحه لم ار فيه الفتح
والكسر بمعنى واحد انما فيه ما ذكرته اولا والله اعلم **قوله** وقال رجل للمعافى بن عمران هذا الرجل
القائل للمعافى لا اعرفه واما المعافى فهو ابو مسعود الازدي الموصلي احد الاعلام عن ثور وهشام
ابن حسان وابن ابي عروبة وعنه بشر الحافي ومحمد بن عبد الله بن عمار قال سفيان الثوري هو ياقوتة
العلماء توفي سنة ١٨٥ وقيل ... اخرج له خ د س **قوله** واتى النبي صلى الله عليه وسلم
انى مبني لما لم يسم فاعله **قوله** ... رجل هذا الرجل لا اعرف اسمه
قوله من حفظني فيهم حفظه الله حفظ ... بكسر الفاء في الماضي وفتحها في المستقبل **قوله** ورد علي
الحوض على جار ومجرور والحوض فالمنصوب مفعول وكذا قوله بعده لم يرد الحوض علي الحوض
قوله قال مالك هو امام دار الهجرة تقدم **قوله** الى البقيع هو بالباء الموحدة مقبرة اهل المدينة
وهو بقيع الغرقد **قوله** وروي عن كعب هو كعب الاحبار وقد تقدم **قوله** وطلب من المغيرة بن
نوفل هو المغيرة بن نوفل بن الحرث بن عبد المطلب بن هاشم له رؤية وكان من اصحاب علي بن
ابي طالب رضي الله عنه ... ان اخوة والده نوفل بن الحرث بن عبد المطلب هو ابن عم النبي صلى
الله عليه وسلم وكان اسن بني هاشم الصحابة رضي الله عنهم واما جده الحرث بن عبد المطلب فهو
اكبر ولد عبد المطلب وبه كان يكنى قال الحافظ عبد الغني المقدسي لم يدرك الاسلام
واسلم من اولاده اربعة نوفل وربيعة وابو سفيان وعبد الله فكان نوفل اسن اخوته واسن
من اسلم من بني هاشم ولم يذكر المغيرة فيهم وقد ذكره الحافظ ابو عمر بن عبد البر في اسنيهم
فيكون خامسا غير انه يقال ومنهم من يجعل المغيرة اسم ابي سفيان والصحيح الاول يعني انه غيره
انتهى لم يتعقب هذا الحافظ ابو الفتح اليعمري حين ذكره واما الذهبي فقد ذكر في كنى التجريد
ابا سفيان فقال اسمه المغيرة قاله ابراهيم بن المنذر انتهى ولم يتعقبه وقال في المغيرة المغيرة بن
الحرث بن عبد المطلب قال ابن عبد البر هذا اخو ابي سفيان قوم بل هو ابو سفيان
انتهى والله اعلم **قوله** قال سهل بن عبد الله التستري تقدم الكلام على هذا الشيخ والكلام
على ضبط تستر **فصل ومن اعظامه واكباره عليه الصلاة والسلام**
قوله اذ عرف بيع عرف مبني لما لم يسم فاعله **قوله** وروي عن صفية بنت نجدة **قوله**
كان لابي محذورة قيل اسم ابي محذورة سمرة بن معير بميم مكسورة ثم عين مهملة ساكنة
ثم مثناة تحت مفتوحة ثم راء وقد وقع في احكام المحب الطبري في الاذان ضبطه

معبر وما خالد الا تبديلاً وغلط فيه معبر بكسر الميم وسكون العين المهملة بعدها باء موحدة انتهى
ولعل هذا التبديل من الناسخ والله اعلم وقد قيده كما قيدته اولا غيره واحد من الحفاظ ويقال اوس بن
معير كما ضبط ويقال سلمة بن عمير ويقال اوس بن مُعَيَّن بضم الميم وفتح العين وتشديد المثناة تحت
واخره نون وقال البغوي في كتاب الاذان ويقال جابر بن معير وقال ابن قتيبة في
معارفه اسمه سليمان بن سمرة وهو قرشي جمحي روى عنه ابنه عبد الملك وعبد العزيز بن مجير وابن
ابي مليكة توفي سنة ٥٩ وقيل غير ذلك اخرج له م ع واحمد في المسند **قوله** قصة في مقدم
راسه القصة بضم القاف وتشديد الصاد ما اقبل على الجبهة من شعر الراس سمي بذلك لانه يقص
وقال ابن دريد كل خصلة من الشعر قصة وقال الجوهري شعر الناصية **قوله** وكانت في قلنسوة
خالد القلنسوة تقدم الكلام عليها وانها القبع **قوله** شدة عليها شده شدة بفتح الشين المرة
قوله كيلا اسلب بركتها اسلب بضم الهمزة مبني لما لم يسم فاعله وبركتها منصوب مفعول ثان **قوله**
كان مالك هو مالك بن انس الامام تقدم **قوله** انه وهب للشافعي الشافعي هو ابو عبد الله محمد بن ادريس
صاحب المذهب **قوله** كراعا كثيرا الكراع بضم الكاف وتخفيف الراء اسم جامع للخيل **قوله** وقد
حكى ابو عبد الرحمن السلمي ابو عبد الرحمن تقدم الكلام عليه وان السلمي بضم السين وفتح اللام
قوله عن احمد بن فضلويه الزاهد

قوله فانتبه بسنت هو بكسر السين الاولى وفتح على العين وقد
تقدم **قوله** وقد افتى مالك هو الامام صاحب المذهب [illegible] دفن فيها النبي دفن مبني
لما لم يسم فاعله والنبي مرفوع نايب مناب الفاعل **قوله** من احدث فيها حدثا او اوى محدثا قال
ابن قرقول الحدث ها هنا الاثم وقيل هو عام في الجنايات والحدث في الدين انتهى وقال ابن
الاثير والحدث الامر المنكر الذي ليس بمعتاد ولا معروف في السنة والمحدث يروى بكسر الدال
وفتحها على الفاعل والمفعول فمعنى الكسر من نصر جانيا واواه واجاره من خصمه وحال بينه وبين
ان يقتص والفتح هو الامر المبتدع نفسه ويكون معنى الايواء فيه الرضى به والصبر عليه فانه
اذا رضي البدعة واقر فاعلها ولم ينكرها عليه فقد اواه انتهى وروى بمد الهمزة وبقصرها على اللغة وقد تقدم
تقدم **قوله** صرفا ولا عدلا تقدم الكلام عليهما في الورقة التي قبل هذه **قوله** وحكى
ان جهجاها الغفاري جهجاه هذا هو ابن مسعود وقال ابو عمر جهجاه بن سعيد
بن حرام وقال الطبري المحدثون يزيدون فيه الهاء والصواب جهجا دون هاء انتهى
قال الذهبي جهجاه بن قيس وقيل ابن سعيد الغفاري مدني روى عنه عطاء وسليمان
ابنا يسار شهد بيعة الرضوان وكان في غزوة المريسيع اجيرا لعمر الى ان ذكر عن ابن عبد البر
انه هو الذي تناول العصا من يد عثمان فذكر القصة ثم قال وتوفي بعد عثمان بسنة انتهى وسيأتي
قريبا انه مات قبل الحول اي من كسر العصا وقد تقدم الكلام على حديث كسر العصا فيما مضى والله اعلم

قوله فاخذته الاكلة في ركبته الاكلة مرض معروف **قوله** وحُدِّثت هو بضم الحاء وكسر الدال
المشددة مبني لما لم يسم فاعله **قوله** ان ابا الفضل الجوهري

~~وحكي عن بعض المريدين حكي مبني لما لم~~
~~يسم فاعله وبعض المريدين لا اعرفه~~ **قوله** ولما دابا رسم من لم يدع لنا البيتين قال المعلق هما
لابي الطيب احمد بن الحسين المتنبي انتهى وستاتي ترجمة المتنبي في اواخر هذا التعليق ان شاء الله تعالى
قوله وحكي عن بعض المريدين حكي مبني لما لم يسم فاعله وبعض المريدين لا اعرفه **قوله** رفع الحجاب
لنا فلاح لناظري الابيات قال المعلق لما ذكر بيتي المتنبي المذكورين علاه ما الفطر وانشد بعدها
ابياتا لابي نواس الحكمي تمدح بها الامين انتهى وقد ذكر السهيلي في روضه في غزوة دومة كقول
ابي نواس واذا المطي بنا بلغن [illegible] فظهورهن على الرجال حرام انتهى **قوله** وحكي عن بعض المشايخ
حكي مبني ايضا لما لم يسم فاعله وبعض [illegible] لا اعرفه **قوله** على قدمي هو بتشديد الياء مثنى **قوله**
وجد بر هو بفتح الجيم وكسر الدال اي خليق حقيق ~~خليق~~ **قوله** غبابها العباب بضم العين بمخفف
البابين الموحدتين وبينهما الف معظم السيل وارتفاعه وكثرته او موجه قاله مجد الدين في القاموس
قوله واو ارض مس جلد المصطفى نرابها هي بعد الموت **قوله** ان تعطر عرصاتها تعطر مبني لما لم يسم
فاعله وهو مشدد الطاء وعرصاتها مرفوع نايب مناب الفاعل وكذا وتنسم نفحاتها وكذا وتقبل
ربوعها وجدرانها **قوله** وجدرانها هو بنا بعد الالف لا بنون **قوله** باذار خير المرسلين
الذي ظهر لي ان هذا [illegible] القاضي عياض والله اعلم **قوله** في الشعر وصبابة الصبابة رقة
الشوق **قوله** سوقد هو بفتح القاف المشددة **قوله** من حقبل يعني حقبل بفتح الحاء المهملة
وكسر الفاء **قوله** لقطين هو بفتح القاف وكسر الطاء المقيم والقطين ايضا الخدم والاتباع
قوله المفتق بفتح المفتق بتشديد المثناة فوق المفتوحة يقال فتقت الشيء فتقا شققته
وفتقته تفتيقا مثل فتقته وانفتق وفتق المسك بغيره استخراج رائحته بشيء يدخل
عليه **قوله** بالاصال هي جمع اصيل وهو من بعد العصر الى المغرب الباب

الرابع في حكم الصلاة عليه عليه الصلاة والسلام **قوله** قال المبرد تقدم الكلام
عليه فيما مضى **قوله** وقال ابو بكر القشيري
قوله وقال ابو العالية تقدم ايضا **قوله** قال القاضي ابو بكر بن بكير **قوله** متول له وكفيل
به متول من الولاية **فصل اعلم ان الصلاة الى اخره** **قوله**
وحكى ابو جعفر الطبري هذا هو ابن جرير وقد تقدم **قوله** قال القاضي ابو الحسن بن
القصار **قوله** وقال
القاضي ابو بكر بن بكير تقدم هذا الكلام عليه بظاهر هذه الورقة **قوله** ولا يعقل هو بضم الفاء
قوله وقال القاضي ابو محمد بن نصر

قوله قال القاضي ابو عبد الله محمد بن سعيد قوله فحكى الامامان ابو جعفر الطبري والطحاوي هذان الامامان تقدم الكلام عليهما قوله وغيرهما اجماع جميع المتقدمين والمتاخرين الى اخره من وقف حجة على من لم يقف وسيأتي من نقل عنه وجوبها فيما بعد هذا قوله وشذ الشافعي في ذلك اعلم ان الشافعي لم يشذ في ذلك قال النووي في شرح المهذب فرع في مذاهب العلماء في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم في التشهد الاخير قد ذكرنا ان مذهبنا انها فرض فيه ونقله اصحابنا عن عمر بن الخطاب وابنه رضي الله عنهما ونقله الشيخ ابو حامد عن ابن مسعود وابي مسعود البدري رضي الله عنهما ورواه البيهقي وغيره عن الشعبي وهو احد الروايتين عن احمد الى اخر كلامه في شرح مسلم لفظه هذا لفظه فيه وذهب الشافعي واحمد احمد احدهما الى انها واجبة لو تركت لم تصح الصلاة وهو مروي عن عمر بن الخطاب وابنه رضي الله عنهما وهو قول الشعبي كما ذكرنا وقد نسبت جماعة الشافعي في هذا الى المخالفة للاجماع ولا يصح قولهم فانه مذهب الشعبي كما ذكرنا وقد رواه عنه البيهقي في الاستدلال لوجوبها الى اخر كلامه قوله ولا سلف له في هذا القول قد علمت ان له سلفا اعلاه ولو فرض انه ليس له سلف حتى راى الدليل قايما على وجوب الصلاة عليه في التشهد الاخير لا نقول به الا ان يكون له سلف هذا فيه نظر والسنة اذا كانت مع شخص لا يضره من خالفه والله اعلم قوله ولا سنة يتبعها اعلم انه قد يستدل له بحديث ابي مسعود الانصاري في م د ت س قال ... صحيح انهم قالوا كيف نصلي عليك يا رسول الله قال قولوا اللهم صل على محمد الى اخره والامر للوجوب وهذا القدر لا يظهر الاستدلال به الا اذا انضم اليه الرواية الاخرى كيف نصلي عليك اذا نحن صلينا عليك في صلاتنا فقال ... صلى الله عليه وسلم قولوا اللهم صل على محمد وال محمد الى اخره وهذه الزيادة صحيحة رواها الامامان الحافظان ابو حاتم بن حبان بكسر الحاء المهملة البستي والحاكم ابو عبد الله في صحيحيهما قال الحاكم هي زيادة صحيحة ويستدل له بغير ذلك مثل حديث فضالة بن عبيد انه عليه الصلاة والسلام راى رجلا يصلي لم يحمد الله ولم يمجده ولم يصل على النبي صلى الله عليه وسلم فقال عجل هذا ثم دعاه النبي صلى الله عليه وسلم فقال اذا صلى احدكم فليبدا بتحميد ربه والثناء عليه وليصل على النبي صلى الله عليه وسلم ثم ليدع بعدها بما شاء قال ت حسن صحيح وقد اخرجه ايضا د س قال الحاكم صحيح على شرط مسلم ثم ذكره بعد ذلك وقال على شرطهما ولم يتعقبه الذهبي في تلخيصه وقد صحح ايضا حديث فضالة غير من ذكرت وهذان الحديثان وان اشتملا على ما لا يجب بالاجماع كالصلاة على الال والذرية فلا يمنع الاحتجاج بهما فان الامر للوجوب فاذا خرج ما ثبت دليل الامر عن الوجوب بدليل بقي الباقي على الوجوب والله اعلم قوله منهم الطبري تقدم انه محمد بن جرير الطبري قوله والقشيري

قوله وقال ابو بكر بن المنذر هو الامام الحافظ العلامة المجتهد ابو بكر محمد بن ابرهيم بن المنذر النيسابوري شيخ الحرم وصاحب الكتب التي لم يصنف مثلها ككتاب المبسوط في الفقه وكتاب الاشراف في اختلاف العلماء وكتاب الاجماع وغير ذلك سمع محمد بن ميمون ومحمد بن اسمعيل الصائغ ومحمد بن عبد الله بن عبد الحكم

والربيع بن سليمان وخلق حدث عنه ابن المقرئ ومحمد بن يحيى بن عمار الدمياطي والحسن بن علي بن شعبان واخوه الحسين بن علي وغيرهم فقيه محدث ثقة ولا التفات الى كلام العقيلي فيه قال الذهبي في الميزان ثقة حجة فقيه ما علمت فيه مقالا الا ما قال ابو الحسن بن القطان لا يلتفت الى كلام العقيلي فيه انتهى توفي سنة ثماني عشرة قاله ابن القطان وقال الشيخ ابو اسحق في طبقاته انه توفي بمكة سنة تسع او عشر وثلثمائة الى ان قال ولا اعلم عمن اخذ الفقه وقد وهم الشيخ ابو اسحق في تاريخ الوفاة والصواب ما ذكره ابن القطان وذلك لان ابن عمار سمع منه سنة ست عشرة وثلثمائة والله اعلم قوله في مذهب مالك تقدم الكلام على مالك قوله وسفيان الثوري تقدم ايضا قوله وشذ الشافعي فاوجب علينا وكلها في الصلاة الاعادة تقدم انه لم يشذ قوله واوجب اسحق الاعادة اسحاق هذا هو ابن ابرهيم بن مخلد الامام ابو يعقوب بن راهويه المروزي عالم ... عن الدراوردي وجرير ومعتمر وطبقتهم وعنه الجماعة خلا ابن ماجه والبقية شيخه وخلق من اخره ... املى مسنده من حفظه توفي وله سبع وسبعون سنة في شعبان سنة ٢٣٨ اخرج له خ م د ت س ثقة حجة وله ترجمة في الميزان وقد صحح عليه قوله وحكى محمد بن ابي زيد هذا هو الامام

قوله عن محمد بن المواز

قوله وقاله محمد بن عبد الحكم هو محمد بن عبد الله بن عبد الحكم الفقيه ابو عبد الله المصري عن ابن وهب وطايفة وعنه س وابن خزيمة والاصم واخرون قال ابن خزيمة ما رايت في الفقهاء اعرف باقاويل الصحابة والتابعين منه وقال ... مفتي مصر مولده سنة ١٨٢ ومات في نصف ذي القعدة سنة ٢٦٨ اخرج له س وثقه ابن عبد الحكم النسائي وقال عبد الرحمن بن ابي حاتم صدوق ثقة وكلام الربيع فيه معروف له ترجمة في الميزان قوله وحكى ابن القصار هذا تقدم قوله وعبد الوهاب قوله ان محمد بن المواز تقدم هذا

قوله وحكى ابو يعلى العبدي المالكي

قوله وقد خالف الخطابي من اصحاب الشافعي تقدم انه حمد بن محمد بن ابرهيم البستي وتقدم بعض ترجمته تنبيه تزيد القاضي شيئا لم يذكره وهو ما نقله الاسنوي عن الجرجاني انه حكى في كتابيه الشافي والتحرير قولين للشافعي في ايجابها فقال اصح القولين قال الاسنوي هذا لفظه ومنها نقلته انتهى وهذا ابن المنذر ايضا قايل بعدم الوجوب وهو بعد ومن الشافعية والله اعلم قوله وهذا تشهد ابن مسعود الذي اختاره الشافعي الى اخر كلامه قال النووي في شرح المهذب بعد ان ذكرها وقف عليه من التشهدات قال الشافعي والاصحاب وبايها تشهد اجزاه لكن تشهد ابن عباس افضل الى ان قال قال اصحابنا انما رجح الشافعي تشهد ابن عباس على تشهد ابن مسعود لزيادة لفظة المباركات ولانها موافقة لقول الله تعالى تحية من عند الله مباركة طيبة ولقوله كما يعلمنا السورة من القران ورجح البيهقي ان النبي صلى الله عليه وسلم علمه لابن عباس واقرانه من احداثه

الصحابة فيكون متاخرا عن حديث ابن مسعود واصحابه واختار ابو حنيفة والثوري واحمد وابو ثور
تشهد ابن مسعود واختار مالك تشهد عمر بن الخطاب رضي الله عنهم انتهى وقال في شرح مسلم
واختلفوا في الافضل منها اي من تشهد ابن مسعود وابن عباس وابي موسى فمذهب الشافعي
وبعض اصحاب مالك تشهد ابن عباس افضل لزيادة لفظ المباركات الى اخر كلامه وهذا النقل
عن الشافعي انه رجح تشهد ابن عباس وبانه افضل كما قاله القاضي ينبغي ان يبحث عنه والله اعلم
فايدة التشهدات ثلاثة عشر تشهدا قاله شيخنا الحافظ ابو حفص ابن الملقن القاهري في
كتاب احاديث المنهاج المسمى بالتحفة وقد ذكرت في تخريج احاديث الرافعي التشهدات فبلغت ثلاثة
عشر تشهدا **قوله** كابي هريرة تقدم ان اسمه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا **قوله** وابي
سعيد تقدم انه سعد بن مالك بن سنان **قوله** وابي مو[سى] ... عبد الله بن قيس **قوله** قال ابن القصار تقدم
الكلام على ابن القصار **قوله** وفي حديث ابي جعفر عن ابن مسعود ابو جعفر هذا هو ابو جعفر
محمد بن علي بن الحسين وقد صرح بذلك بعينه عن الدارقطني فقال قال الدارقطني الصواب من قول
ابي جعفر محمد بن علي بن الحسين انتهى والصواب كان الاصح انه موقوف فابو جعفر لم يدرك ابن مسعود
وابن ابن مسعود وابي جعفر ابو جعفر ولد سنة ست وخمسين وقيل غير ذلك وابن مسعود
توفي سنة اثنتين وثلاثين في خلافة عثمان ولعل بينهما رجلين **قوله** قال الدارقطني تقدم انه
شيخ الاسلام ابو الحسن علي بن عمر وانه منسوب الى دار قطن محلة ببغداد والله اعلم

فصل في المواطن التي تستحب فيها الصلاة والتسليم

قوله ثنا القاضي ابو علي تقدم ان هذا هو ابن سكرة **قوله** ثنا الامام ابو القاسم البلخي
قوله ... الفارسي
قوله ... ابي القاسم
الخزاعي
قوله عن الهيثم بن كليب هذا تقدم وفي النسخ التي وقفت عليها الان بالشفا عن ابي سعيد الهيثم
ابن كليب وعلى ابي سعيد ضبة وكنية الهيثم ابو سعيد فلعله اراد بالضبة ان الكنية ليست في الاصل
والله اعلم **قوله** عن ابي عيسى الحافظ هذا هو الترمذي محمد بن عيسى بن سورة تقدم **قوله** ثنا محمود
بن غيلان هذا هو مروزي حافظ كنيته ابو احمد عن الفضل بن موسى السيناني وابن عيينة وعنه
اصحاب الكتب الستة سوى د وابن خزيمة والمحمدون مات في رمضان سنة ٢٣٩ اخرج له
خ م ت س ق **قوله** ثنا عبد الله بن يزيد المقرئ كذا في النسخ التي وقفت عليها وصوابه
عبد الله بن يزيد المقرئ بزيادة ياء قبل الزاي وكذا رايته في نسختين وثالثة وهو عبد الله بن
يزيد ابو عبد الرحمن المقرئ القصير مولى ال عمر بن الخطاب اصله من ناحية البصرة نزل مكة وروى
عن ابي حنيفة وموسى بن علي بن رباح وحرملة وحيوة بن شريح وغيرهم وعنه خ واحمد

بالاحله

وابن راهويه وابن المديني وخلق كثير ووثقه النسائي وغيره وقال ابو حاتم صدوق توفي سنة ثلاث
عشرة ومائتين اخرج له ع **قوله** عن حيوة بن شريح تقدم الكلام عليه **قوله** حدثني ابو هانئ
الخولاني هو حميد بن هانئ وهانئ بهمزة في اخره عن علي بن رباح والحبلي وعنه حيوة بن شريح
والليث وابن لهيعة ثقة توفي سنة ١٤٢ اخرج له م ٤ **قوله** ان عمرو بن مالك الجنبي اخبره
كذا في النسخ التي وقفت عليها الان بالشفا عمر بن مالك وفي الطرة عمرو وعليه صورة نسخة وما في الاصل
لا اعرفه بالكلية وما في الطرة هو الصواب من غير تردد وكذا رايته في نسخة صحيحة وهو عمرو بن مالك
ابو علي الجنبي بفتح الجيم ثم نون ساكنة ثم موحدة مكسورة ثم بالنسبة منسوب الى جنب بطن من
مذحج المصري عن فضالة بن عبيد وابي سعيد وعنه حميد بن هانئ ومحمد بن شمير وثقه ابن معين توفي
سنة اثنتين او ثلاث ومائة اخرج له ... الكتب الستة الاربعة وله ذكر في الميزان للتمييز لا لضعف
فيه **قوله** انه سمع فضالة بن عبيد هو فضـ[الة بن] عبيد بن نافذ بن قيس الانصاري الاوسي العمري ابو
محمد شهد احدا والحديبية وولي قضاء دمشق وعنه ابو علي الجنبي وحنش الصنعاني ومحمد بن كعب
وغيره توفي سنة ٥٣ اخرج له م ٤ واحمد في المسند **قوله** سمع النبي صلى الله عليه وسلم رجلا
يدعو في صلاته فلم يصل على النبي صلى الله عليه وسلم فقال النبي صلى الله عليه وسلم عجل هذا الحديث هذا الرجل
لا اعرفه واما الحديث فقد اخرجه القاضي كما رايته من عند الترمذي اخرجه في الدعوات وقال صحيح
واخرجه ابو داود بنحوه في الصلاة وكذا النسائي فيها وقد تقدم عليه بعض كلام في الورقة التي قبل
هذه بورقة **قوله** فانه ا... ـح اجرد بفتح الهمزة ثم جيم ساكنة ثم راء ثم دال مهملة ثم دا اي اخلق
قوله كقدح الراكب بفتح القاف والدال وبالحاء المهملتين قال الهروي اراد لا تؤخروني
في الذكر والراكب يعلق قدحه في اخرة رحله ويجعله خلفه قال حسان
شعر كما نيط خلف الراكب القدح الفرد انتهى ونحوه لابن الاثير وغيره منهم احمد **قوله**
هو افقه الحافي هراق بالجزم ... اراق فيقال اراق الماء يريقه وهراقه يهريقه بفتح الهاء هراقة
ويقال فيه اهرقت الماء اهريقه اهراقا فيجمع بين البدل والمبدل **قوله** وقال ابن
عطا هذا تقدم **قوله** وان وافق موافقه فاز هو بالزاي من الفوز وهذا ظاهر **قوله**
فاذا جاءت الصلاة على صعد صعد بكسر العين وهذا الظاهر وقد تقدم **قوله** الذي رواه
عنه حنش حنش بفتح الحاء المهملة ثم نون مفتوحة ثم شين معجمة وهو حنش بن عبد الله ويقال
ابن علي السبائي الصنعاني الدمشقي نزل افريقية عن علي وابن عباس وعنه قيس بن الحجاج
وبكر بن سوادة وثقه ابو زرعة وغيره توفي سنة مائة اخرج له م عم وهذا الحديث الذي ساقه
اسنادا اليه القاضي ليس هو في الكتب الستة والذي لحنش عن ابن عباس يا غلام اني اعلمك كلمات
احفظ الله يحفظك الحديث اخرجه ت في الزهد وحديث اخر عند ابن ماجه انه عليه الصلاة
والسلام قال لابن مسعود معك ماء قال لا الا نبيذ في سطيحة الحديث اخرجه ق في الطهارة

وليس له عن ابن عباس شئ في بقية الكتب ولا فيها الا هذا بن لحنيش هذا ترجمته في الميزان وصحح عليه
قوله امين تقدم الكلام عليه معنى ولغاتها قوله رغم انف يقال رغم انف فلان اي
خزي كذلك كانه لصق بالرغام وقيل معناه كره وقيل اضطرب والرغم الكراهية والغضب
يقال رغم بفتح الغين وكسرها عطه قوله ذكره ابن حبيب هو عبد الملك بن حبيب القرطبي
احد الائمة ومصنف الواضحة تقدم بعض ترجمته وان له ترجمة في الميزان قوله وكره سحنون تقدم
وانه عبد السلام بن سعيد قوله قال اصبغ هو اصبغ بن الفرج بن سعيد بن نافع ابو عبد الله الاموي
مولى عمر بن عبد العزيز المصري الفقيه عن ابن وهب والدراوردي وطايفة وعنه خ وسمويه وطايفة
قال ابن معين كان اعلم خلق الله براي مالك توفي سنة ٢٢٥ اخرج له خ د ت س صدوق
عالم ورع قوله عن ابن القاسم هو عبد الرحمن بن القاسم بن خالد بن جنادة العتقي ابو عبد الله
المصري الفقيه صاحب مالك روى عن مالك وبكر بن مضر وعبد الرحمن بن شريح وعنه اصبغ وسحنون
وعيسى بن مثرود صدوق ووثقه غير واحد توفي سنة ١٩١ ورد عنه قال اخرجت الي مالك اثنتي
عشرة مرة انفقت كل مرة الف دينار اخرج له خ س زاهد ورع رحمه الله تعالى قوله لا يذكر فيها
الا انه يذكر مبني لما لم يسم فاعله قوله وقال اشهب هو اشهب بن عبد العزيز بن داود ابو
عمرو القيسي المصري الفقيه عن الليث ومالك وطايفة وعنه سحنون وابن عبد الحكم وخلق توفي سنة
٢٠٤ وله اربع وستون سنة اخرج له د س عطه قال ابن يونس هو احد فقهاء مصر وذوي رايها وقال
ابن عبد البر كان فقيها حسن الراي والنظر فضله ابن عبد الحكم على ابن القاسم في الراي قوله فيه
استننا نا اي سنة يقال سن كذا واستنه قوله وروى النساي تقدم انه الامام الحافظ ابو
عبد الرحمن احمد بن شعيب تقدم قوله عن اوس بن اوس هذا الثقفي صحابي عنه ابو اسما الرحبي وجماعة
سكن دمشق وله تدريب الفلي اخرج له اصحاب السنن الاربعة واحمد في المسند قوله عن
النبي صلى الله عليه وسلم الامر بالاكثار من الصلاة عليه يوم الجمعة هذا الحديث الذي عزاه الى النساي
من حديث اوس بن اوس هو في النساي كما قال القاضي في الصلاة عن اسحق بن منصور واخرجه
ابو داود ايضا فيه عن هرون بن عبد الله والحسن بن علي فرقهما وابن ماجه في الجنايز عن ابي بكر بن
ابي شيبة اربعتهم عن حسين بن علي الجعفي عن عبد الرحمن بن زيد بن جابر عن ابي الاشعث الصنعاني
عن اوس ورواه ابن ماجه في الصلاة عن ابي بكر بن ابي شيبة بهذا الاسناد الا انه قال عن شداد
بن اوس وذلك وهم منه قاله المزي وقال البزار ولا نعلم احدا يرويه عن شداد بن اوس
ولا نعلم له طريقا غير هذا الطريق عن شداد بن اوس ولا رواه الا حسين بن علي الجعفي قوله قال ابو
اسحق بن شعبان هذا تقدم وهو محمد بن القاسم بن شعبان المصري المالكي له ترجمة في الميزان قوله
وقال عمرو بن دينار هو ابو محمد مولى قيس مكي امام عن ابن عباس وابن عمر وجابر وعنه شعبة والسفيانان
والحمادان ومالك وخلق توفي سنة ١٢٦ في اولها وقيل في اول سنة وفاته عبرد لذ وله ثمانون

سنه وله حديث عن ابي هريرة عند ابن ماجه وهو عالم حجة اخرج له الايمة الستة له ذكر في الميزان للتمييز
قد ابطل ما قيل فيه والله اعلم قوله فقال النخعي هو ابرهيم بن يزيد النخعي العالم تقدم قوله
وعن علقمة هو علقمة بن قيس ابو شبل الفقيه تقدم قوله ونحوه عن كعب تقدم هو كعب الاحبار شعبان
تقدم قوله واحتج ابن شعبان تقدم الكلام على ابن شعبان قوله بحديث فاطمة بنت رسول الله
صلى الله عليه وسلم حديثها المشار اليه في القول في دخول المسجد اخرجه ت في الصلاة وفيه ارسال
فاطمة بنت الحسين لم تدرك فاطمة بنت النبي صلى الله عليه وسلم اخرجه ابن ماجة في الصلاة ايضا ورواه
صالح بن موسى الطلحي عن عبد الله بن الحسن عن امه فاطمة بنت الحسين المذكورة عن ابيها عن علي
قوله وفعله عن ابي بكر بن عمرو بن حزم هو ابو بكر بن محمد بن عمرو بن حزم الانصاري ابو محمد قاضي المدينة
واميرها عن السايب بن يزيد وخا[illegible] وعنه ابناه عبد الله ومحمد والاوزاعي توفي سنة ١٢٥
اخرج له الايمة الستة قوله وذكر عن ابي [illegible] من السنة ابو امامة هذا الظاهر انه هو اسعد
ابن سهل بن حنيف بن واهب بن العكيم بن [illegible] ابو امامة الانصاري ولد في زمان رسول الله صلى الله
عليه وسلم سماه عليه الصلاة والسلام وكناه وبرك عليه وحديثه مرسل وروى عن عمر قال ابو زرعة
فيما نقله عنه العلاي في المراسيل ولم يسمع منه انتهى وعنه الزهري ويحيى بن سعيد وخلق توفي سنة ١٠٠
اخرج له اصحاب الكتب الستة فان قيل لم قلت ان ابا امامة هذا الظاهر انه اسعد فالجواب
ان حديثه المشار اليه هو في مستدرك الحاكم رواه من طريق يونس عن الزهري اخبرني ابو امامة
ابن سهل انه اخبره رجال [illegible] في الصلاة على الجنازة ان يكبر الامام ثم يصلي على النبي صلى الله
عليه وسلم ويخلص الصلاة [illegible] التكبيرات الثلاث ثم يسلم تسليما خفيا حتى ينصرف والسنة ان يفعل
من وراءه مثل ما فعل امامه قال الزهري حدثني بذلك ابو امامة وابن المسيب يسمع فلم ينكر
فذكرت الذي قال لمحمد بن سويد فقال وانا سمعت الضحاك بن قيس يحدث عن حبيب بن مسلمة في صلاة
صلاها على الميت مثل الذي حدثنا به ابو امامة على شرطهما سكت عليه الذهبي ولم يتعقبه والحديث
في سنن النساي السنة في الصلاة على الجنازة ان يقرا في التكبيرة الاولى بام القران مخافتة ثم يكبر
ثلاثا والتسليم عند الآخرة قوله حدثنا ابو القاسم خلف بن ابرهيم المقرى الخطيب قوله
وعينه لا اعرفه والله اعلم قوله حدثتني كريمة بنت محمد هذه تقدمت قوله نا ابو الهيثم هذا هو الكشميهني
تقدم قوله نا محمد بن يوسف هذا هو الفربري تقدم قوله نا محمد بن اسمعيل هذا هو شيخ الاسلام البخاري
قوله نا ابو نعيم هو الفضل بن دكين الحافظ مولى ال طلحة واسم دكين عمرو بن حماد عن الاعمش وزكريا
ابن ابي زايدة ومسعر وعنه خ وعبد بن حميد وابو زرعة وامم مات في سلخ شعبان سنة ٢١٩ اخرج
له الايمة الستة حافظ حجة له ترجمة في الميزان قوله نا الاعمش تقدم انه سليمان بن مهران وتقدم بعض
ترجمته قوله عن شقيق بن سلمة هو ابو وايل شقيق بن سلمة الاسدي مخضرم سمع عمر ومعاذا وعنه
منصور والاعمش وقال ادركت سبع سنين من سني الجاهلية توفي سنة ٨٢ وكان من العلماء العاملين

اخرج له الائمة الستة تقدم بعض ترجمته في فصل ومن ذلك ما اطلع عليه من الغيوب قوله اذا صلى احدكم فليقل التحيات لله الحديث هذا الحديث قد اخرجه من عند البخاري كما ترى وهو ايضا في حم د س ق كلهم في الصلاة قوله وقد روى مالك تقدم انه مالك بن انس الامام صاحب الاتباع وتقدم بعض ترجمته قوله قال محمد بن مسلم

[illegible] محمد [illegible] ما صح وبعض اسما الصحيح [illegible] الامام [illegible] [illegible] الحاكم [illegible] ابن ابرهيم

فصل في كيفية الصلاة عليه والتسليم

قوله حدثنا ابو اسحق ابرهيم بن جعفر الفقيه قوله ثنا ابو الاصبغ القاضي عيسى بن سهل

قوله ثنا ابو عبد الله بن عتاب هذا تقدم قوله ثنا ابو بكر بن واقد وعينه واقد بالقاف وهذا الرجل هو

قوله ثنا ابو عيسى هذا هو ابو عيسى يحيى بن عبد الله بن يحيى بن يحيى بن كثير تقدم قوله ثنا عبيد الله هذا هو عم ابي عيسى الليثي الذي قبله وهو عبيد الله بن يحيى بن يحيى الليثي وقد تقدم قوله ثنا يحيى هذا هو يحيى بن يحيى الليثي احد رواة الموطا عن مالك تقدم قوله ثنا مالك تقدم بعض ترجمة مالك هذا وهو الامام صاحب الاتباع قوله عن عبد الله بن ابي بكر بن حزم هذا عبد الله بن ابي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم عن ابيه وانس وعمرة وعنه فليح والسفيانان وابن علية وعنهم جمع توفي سنة ١٣٥ اخرج له اصحاب الكتب الستة قوله عن ابيه ابوه تقدم بعض ترجمته قوله عن عمرو بن سليم الزرقي بضم السين وفتح اللام والزرقي بضم الزاي ثم راء مفتوحة مخففة الانصاري عن ابي قتادة وابي هريرة وعنه الزهري وبكير بن الاشج وطائفة ثقة اخرج له الائمة الستة ترجم في الميزان قوله اخبرني ابو حميد الساعدي قيل اسمه عبد الرحمن بن عمرو بن سعد وقيل المنذر بن سعد الخزرجي المدني له صحبة عنه عروة وعمرو بن سليم وعدة بقي الى حدود ستين اخرج له الائمة الستة واحمد في المسند قوله انهم قالوا يا رسول الله كيف نصلي عليك فقال قولوا اللهم صل على محمد الحديث هذا الحديث قد اخرجه القاضي من موطا يحيى بن يحيى كما ترى وقد اخرجه خ في احاديث الانبياء عن عبد الله بن يوسف وفي الدعوات عن القعنبي وم في الصلاة عن محمد بن عبد الله بن نمير عن روح بن عبادة وعبد الله بن نافع وعن اسحق بن ابرهيم عن روح ود فيه عن القعنبي وعن ابن السرح عن ابن وهب وس عن قتيبة وعن الحرث بن مسكين عن ابن القاسم وفي التفسير عن محمد بن سلمة عن ابن القاسم وق في الصلاة عن عمار بن طالوت عن عبد الملك بن عبد العزيز بن الماجشون سبعتهم عن مالك به فان قيل لم عدل عن اخراجه من الكتب التي ذكرنا فيها فالجواب انه يقع له من الموطا اعلا لان بينه وبين مالك فيه ستة انتهى من غير اجازة في الطريق ومن مثل الموطا والله اعلم قوله وفي رواية مالك عن ابي مسعود الانصاري ابو مسعود هذا هو عقبة بن عمرو تقدم قوله والسلام كما قد علمتم هو بفتح العين وكسر اللام ويروى بضم العين وكسر اللام مشددة يعني في التحيات في قوله السلام عليك ايها النبي ورحمة الله الى اخره ويجي هذا في كلام القاضي وقيل في قوله وسلموا تسليما ذكر القولين ابن فورك في

بلغ قراءة على المؤلف [illegible]

مطالع

سابع عشر [illegible] في ضبط الفاظ الشفا

مطالع قوله وفي رواية كعب بن عجرة عجرة بضم العين المهملة ثم جيم ساكنة ثم راء آخرتا وهو كعب بن عجرة ابو محمد بن عدي البلوي حليف الانصار قال الذهبي في التجريد وفي التذهيب من بني سالم بن عوف وقيل من غيرهم وقيل من حلفاء الانصار ابو محمد وقيل ابو عبد الله وقيل ابو اسحق من اصحاب الشجرة وعنه الشعبي وابن سيرين وعنهما مات سنة ٥٢ وقيل سنة احدى وخمسين وفي التذهيب اخرج له الائمة الستة واحمد في المسند قوله وفي رواية ابي سعيد تقدم مرارا انه سعد بن مالك بن سنان الخدري بالدال المهملة قوله ثنا القاضي ابو عبد الله التميمي

الخدري م

قوله وابو علي الحسن بن طريف النحوي

قوله ثنا ابو عبد الله بن سعدون الفقيه

قوله ثنا ابو بكر المطوعي هو بفتح الواو وتشديد

قوله ثنا ابو عبد الله الحاكم هذا هو الحافظ الكبير امام اهل الحديث في عصره ابو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه بن نعيم الضبي النيسابوري المعروف بابن البيع صاحب التصانيف ولد سنة احدى وعشرين وثلثمائة في ربيع الاول وطلب في صغره الحديث باعتناء ابيه وخاله فسمع سنة ثلاثين ورحل الى العراق وهو ابن عشرين وحج ثم جال في خراسان وما وراء النهر وسمع من نحو الفي شيخ مناقبه في ترجمته هو وقال وفي مستدركه احاديث ضعيفة وموضوعة ايضا لا يخفى تطلابها على من له معرفة والموثق جماعة قد ضعفهم هو في موضع اخر وذكر انه تبين جرحهم بالدليل توفي في صفر سنة خمس واربعمائة له ترجمة في الميزان قوله عن ابي بكر بن ابي دارم هذا هو الحافظ المسند الشيعي الحاكم ابو بكر بن ابي دارم احمد بن محمد بن السري بن يحيى بن السري التميمي الكوفي محدث الكوفة سمع ابرهيم بن عبد الله القصار واحمد ابن موسى الحمار وموسى بن هرون ومطينا وعنه الحاكم وتكلم فيه وابو بكر بن مردويه واخرون وكان موصوفا بالحفظ لكن كان يترفض واتهم بالكذب توفي في المحرم سنة اثنتين وخمسين وثلثمائة وقيل سنة احدى وخمسين له ترجمة في الميزان قوله عن علي بن احمد العجلي

قوله عن حرب بن الحسن هو الطحان قال الازدي ليس حديثه بذاك قاله في الميزان انتهى وقد ذكره ابن حبان في ثقاته كما رايته فيها قوله عن يحيى بن المساور وفي الميزان يحيى بن مساور قال الذهبي فيه عن جعفر الصادق قال الازدي كذاب انتهى لعله هذا والله اعلم قوله عن عمرو بن خالد هو ابو خالد القرشي مولى بني هاشم كوفي نزل واسط عن حبيب بن ابي ثابت وزيد بن علي وابي جعفر الباقر وجماعة وعنه حجاج بن ارطاة واسرائيل واسمعيل بن ابي عياش وخلق كذاب له ترجمة في الميزان قوله عن زيد بن علي بن الحسين هذا هو زيد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب ابو الحسين المدني اخو محمد الباقر وعبد الله وعمر وعلي وحسين روى عن ابيه وابان بن عثمان وعروة بن الزبير وغيرهم وعنه الزهري وزكريا بن ابي زائدة وشعبة وعمرو بن خالد وخلق ذكره ابن حبان في الثقات

فيحرم

وقال الواقدي جماعة من الصحابة انتهى استشهد سنة اثنتين وعشرين ومائة وقال ابن سعد قتل في ثاني
صفر سنة عشرين وكذا قال مصعب الزبيري وقيل غير ذلك اخرج له دت ق قوله وعن ابيه
ابوه علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب زين العابدين عن ابيه وعائشة وابي هريرة وجمع وعنه بنوه
محمد وزيد وعمر والزهري وابو الزناد وخلق قال الزهري ما رايت قرشيا افضل منه توفي سنة
٩٤ اخرج له الائمة الستة لعلها يعني قوله عدهن في يدي جبريل الى اخره هذا الحديث مسلسل
وقد رويناه عن غير واحد مسلسلا قالوا انا به لنا شرطه المسند عز الدين ابو اسحق ابرهيم بن صالح بن
هاشم بن العجمي انا به لنا شرطه عبد الله محمد بن اسمعيل بن احمد خطيب مردا انا به لنا شرطه ابو الفرج يحيى بن محمود ابوه
ابن سعد الثقفي الاصبهاني انا به لنا شرطه جدي ابو القاسم اسمعيل بن محمد بن الفضل التيمي انا الشيخ ابو بكر بن
خلف لنا شرطه انا الحاكم ابو عبد الله لنا شرطه فذكره [illegible] لنا هذا الحديث من مسلسلات التيمي
الذي ذكرت طريقي اليه اعلاما يقع لنا من الشفا [illegible] لقينا الصائغ وصافحنا به وبيننا وبين
الصائغ في الشفا اثنان فكأنا نحن عن الدلاصي عن الصائغ والله اعلم وقد ساوينا فيه مشايخ مشايخنا
فاني ساويت فيه الدلاصي من حيث العدد والله اعلم قوله وعن ابي هريرة تقدم وكذا انه عبد الرحمن بن
صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله وفي رواية زيد بن خارجة الانصاري هو زيد بن خارجة بن زيد بن
ابي زهير الخزرجي الحارثي المتكلم بعد الموت على الصحيح وقيل هو ابوه وذلك وهم لانه قتل يوم احد
وهذا تكلم في زمن عثمان عنه موسى بن طلحة اخرج له س توفي في زمن [illegible] احمد في المسند قال ابن منده
شهد بدرا قوله وعن سلامة الكندي قال كان علي يعلمنا الصلاة [illegible] النبي صلى الله عليه وسلم مسلسل من هذا
الرجل ذكره ابن حبان في ثقاته ولفظه فيه سلامة الكندي روى عن علي بن ابي طالب وروى عنه نوح بن قيس
الطاحي انتهى قوله اللهم داحي المدحوات الداحي الباسط والمدحوات المبسوطات قوله المسموكات
اي المرفوعات والمراد السموات قوله وداعم بحبك الشجرة معروفة قوله لما اغلق هو بضم الهمزة
وكسر اللام مبني لما لم يسم فاعله قوله كما حمل هو بضم الحاء وكسر الميم المشددة مبني لما لم يسم فاعله
قوله فاضطلع بامرك اي نهض به لقوته عليه قوله على نفاذ امرك نفاذ بالذال المعجمة وهذا
ظاهر قوله حتى اورى قبسا اورى يقال ورى الزند بالفتح يري وريا اذا خرجت ناره وفيه لغة
اخرى وري الزند يري بكسر الراء فيهما واوريته انا وكذلك وريته والقبس شعلة من نار
وكل هذا استعارة والله اعلم قوله آلاء الله الآلاء النعم وقد تقدمت مع ذكر مفردها
قوله به هديت القلوب هديت بضم الهاء وكسر الدال مبني لما لم يسم فاعله والقلوب
مرفوع نائب مناب الفاعل قوله موضحات الاعلام موضحات بكسر الضاد وهو مفعول
وكذا نائرات بكسر التاء معطوف على موضحات ونائرات بالنون اوله ومثناة تحت بعد الالف
قوله في عدن هو باسكان الدال اي في جنة وسميت جنات عدن للاقامة فيها :.
قوله واجزه هو بفتح الهمزة ثم جيم ساكنة ثم بالزاي المكسورة من الجزا كذا في النسخ المردودة والصواب

بوصل الهمزة

بوصل الهمزة لانه ثلاثي قال الله وجزاهم بما صبروا قوله عطافك المعلول ماخوذ من العلل
وهو الشرب الثاني والاول النهل قوله ونزلك النزل الطعام الذي يهيأ للضيف قوله
وانحو له بجهه نورك واجره الاجر معروف وهو منصوب معطوف على ما قبله قوله وخطه
فصل الخطة الامر والفصل والفصل القطع قوله ابعثه مقاما محمودا المقام المحمود اشار
اليه تقدم ما هو في كلام القاضي قوله وكان الحسن البصري هو الحسن بن ابي الحسن تقدم قوله وعن طاوس
عن ابن عباس طاوس هذا هو طاوس بن كيسان الامام ابو عبد الرحمن تقدم قوله شفاعة محمد
الكبرى المراد بالكبرى والله اعلم العظمى في الفصل بين اهل الموقف وانما قيدها بالكبرى لان له شفاعات
اخر دون هذه معروفة وقد ذكرها النووي خمسا وذكرتها بزيادة عليه فانظرها ان اردت ذلك فيما مضى م
قوله وعن وهيب بن الورد كذا في النسخ [illegible] وقفت عليها وفي هامشها وهب مكبر وعليه علامة نسخة
وتصحيح والذي اعرفه الذي لا استحضر فيه خلافا انه بالتصغير وهيب بن الورد المكي اسمه عبد الوهاب
وهو اخو عبد الجبار وقيل بل عبد الوهاب اخ لهما ولعل تصحيح الزاهد عن حميد بن قيس وداود
ابن شابور ومجاهد وجماعة وعنه عبد الرزاق وعبد المجيد بن ابي رواد وطائفة ثقة توفي سنة ١٥٣
اخرج له م د ت س ق قوله اللهم ابعثه مقاما محمودا تقدم ما المقام المحمود في كلام القاضي
قوله كما قد علمتم تقدم انه ضبط بوجهين وقوله هو ما علمتم في التشهد الى اخره هذا قول
من قولين وقد تقدما قريبا قوله وفي تشهد علي فذكره الى ان قال واغفر لي ولوالدي وما ولدا
وارحمهما فيه طلب المغفرة [illegible] وكذا الرحمة وقوله وما ولدا اقف ولدا طابا وهو مثل ابيه قوله
وقد ذهب ابو عمر بن عبد البر تقدم الكلام على هذا الرجل وهو حافظ الغرب قوله الى انه لا يدعى للنبي صلى
الله عليه وسلم بالرحمة سيأتي بعيد هذا بقليل الكلام عليه قوله وقد ذكره ابو محمد بن ابي زيد تقدم
الكلام عليه قوله ولم يات هذا في حديث صحيح قال الامام الرافعي في الشرح الكبير قال الصيدلاني
ومن الناس من يزيد وارحم محمدا كما رحمت على ابرهيم وربما يقولون ترحمت على ابرهيم اي بالتاء قال
وهذا لم يرد في الخبر وانه غير فصيح فانه لا يقال رحمت عليه وانما يقال رحمته واما الترحم ففيه معنى
التكلف فلا يحسن اطلاقه في حق الله تعالى قال الاسنوي في المهمات فيه امران احدهما ان هذه
المسألة قد اسقطها النووي من الروضة الثاني ان قول الرافعي انه لا يقال رحمت عليه غير مستقيم
فقد نقل الطبري شارح التنبيه عن شيخه اصحابنا انه يقال وترحمت عليه وقال الغزالي لا يجوز ترحم
اعني بالتاء وهو المراد من قول الرافعي انه لا يحسن وقال النووي انه بدعة وبالغ ابن العربي في
انكاره وخطأ فيه ابن ابي زيد المالكي انتهى وقد قال النووي في الاذكار واما ما قاله بعض اصحابنا
وابن ابي زيد المالكي من استحباب زيادة على ذلك وهي وارحم محمدا وال محمد فهذا بدعة لا اصل لها وقد بالغ
الامام ابو بكر بن العربي المالكي في شرح الترمذي في انكار ذلك وتخطئة ابن ابي زيد في ذلك وتجهيل فاعله
قال لان النبي صلى الله عليه وسلم علمنا كيفية الصلاة عليه فالزيادة على ذلك استقصار لقوله واستدراك

عليه صلى الله عليه وسلم انتهى وقال بعض مشايخي فيما قرأته عليه بالقاهرة انكار الصيدلاني ورود الخبر بلفظ
وارحم محمدًا وال محمد كما رحمت على ابرهيم غلط فاني في مستدرك الحاكم من رواية ابن مسعود باسناد
صحيح انتهى وقال في موضع اخر بلى قد ورد به خبر صحيح انتهى وقد راجعت انا تلخيص المستدرك
للذهبي فرايته قال فيه ما لفظه الليث عن خالد بن يزيد عن سعيد بن ابي هلال عن يحيى بن السباق
عن رجل من بني الحرث عن ابن مسعود عن رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا تشهد احدكم في الصلاة
فليقل اللهم صل على محمد وعلى ال محمد وبارك على محمد وعلى ال محمد وارحم محمدًا وال محمد كما صليت وباركت
وترحمت على ابرهيم وال ابرهيم انك حميد مجيد انتهى وهذا اسناد فيه شخص مجهول فهو ضعيف
فكيف يصح هذا او لعل في التلخيص في هذا المكان زيادة على هذا بالكلية ولعله في غير هذا الموطن
وقد جا في جملة حديث وترحم محمدًا وال محمد كما صليت وباركت وترحمت على ابرهيم وعلى ال ابرهيم
انك حميد مجيد في حديث مسلسل بفككته من قلبي وقد ذكره القاضي مثل هذا وقد رويته في
مشيخة الدسقاقسي الشهير بابن المقدسية تخريج منصور بن سليم الحافظ وقد قراتها جميع بالاسكندرية
ولا يرد هذا الطريق على عبارة القاضي والله اعلم لكن في النسائي الصغير في باب الظهار اخبرنا
محمد بن رافع ثنا عبد الرزاق ثنا معمر عن الحكم بن ابان عن عكرمة قال قال رجل من امراته واصابها
قبل ان يكفر فذكر ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم فقال له النبي صلى الله عليه وسلم ما حملك على ذلك قال رحمك الله
يا رسول الله رايت خلخالها وساق الحديث وهذا مرسل قال س مرسل اولى بالصواب من
المسند والحديث بلا قوله للنبي صلى الله عليه وسلم عليه الصلاة والسلام يرحمك الله في السنن الاربعة
مرفوعًا والله اعلم ومما يرد على الصيدلاني ومن هو على مثل قوله من الشافعية قول الامام الشافعي في الرسالة
وكان خيرته المصطفى لوحيه المنتخب لرسالته المفضل على جميع خلقه بفتح رحمته وختم نبوته واعم ما ارسل
به مرسل قبله المرفوع ذكره مع ذكره في الاولى الشافع المشفع في الاخرى افضل خلقه نفسا واجمعهم
لكل خلق رضيه في دين ودنيا وخيرهم نسبا ودارا محمد عبده ورسوله صلى الله عليه وسلم ورحم وكرم
وعرفنا وخلقه نعمه الخاصة والعامة والنفع في الدين والدنيا به انتهى لفظه فقد قال ورحم في حقه
صلى الله عليه وسلم فهذا رد على مقلديه والله اعلم **فصل في فضل الصلاة على النبي صلى
الله عليه وسلم والتسليم عليه والدعا له** **قوله** حدثنا احمد بن محمد الشيخ الصالح
من كتابه

قوله ثنا القاضي يونس بن مغيث هذا تقدم **قوله** ثنا ابو بكر بن معوية هو محمد بن معوية بن الاحمر
الاندلسي وقد روينا النسائي الكبير بعضه سماعا وبعضه اجازة **قوله** ثنا النسائي هذا هو الامام
الحافظ ابو عبد الرحمن احمد بن شعيب احد الايمة الستة تقدم **قوله** ثنا سويد بن نصر هذا سويد
بن نصر المروزي ابو الفضل يعرف بالشاه عن ابن المبارك وابن عيينة وعنه ت س والحسن بن
الطيب ثقة توفي سنة ٢٤٠ اخرج له ت س **قوله** ثنا عبد الله هذا هو عبد الله بن المبارك

ابن واضح الحنظلي التميمي مولاهم المروزي ابو عبد الرحمن شيخ خراسان عن سليمان التيمي وعاصم الاحول
والربيع بن انس وعنه ابن مهدي وابن معين وابن عرفة وابوه تركي مولى تاجر من خوارزم وامه
خوارزمية توفي في رمضان سنة ١٨١ وقبره يزار اخرج له الايمة الستة تقدم في فضل الملائكة والاعضا
في القسم الاول **قوله** ثنا حيوة بن شريح هذا تقدم الكلام عليه **قوله** اخبرني كعب بن علقمة هو كعب بن
علقمة بن كعب بن عدي التنوخي المصري تابعي عن سعيد بن المسيب وطايفة وعنه الليث وطايفة توفي سنة
١٣٠ اخرج له م د ت س ذكره ابن حبان في الثقات **قوله** انه سمع عبد الرحمن بن جبير مولى
نافع هو عبد الرحمن بن جبير مولى نافع بن عبد عمرو القرشي مصري مؤذن عن ابي ذر مرسلا وعن عقبة بن عامر
وغيره وعنه بكر بن سوادة ودراج ابو السمح ثقة فقيه مقرئ توفي سنة سبع وتسعين اخرج له م د ت س
قوله اذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول ثم صلوا علي الحديث هذا الحديث قد اخرجه من عند
النسائي كما رايت وقد اخرجه س في الصلاة وفي اليوم والليلة بالسند الذي ذكره القاضي واخرجه
د في الصلاة وكذا فيه ت في المناقب وقال صحيح قال محمد عبد الرحمن بن جبير هذا قرشي مصري
وعبد الرحمن بن جبير شامي انتهى ومحمد الذي نقل ذلك الترمذي عنه هو البخاري فان قلت مسلم اخرجه
من النسائي ولم تخرجه من مسلم وعينه والجواب ان النسائي وقع له عاليا **قوله** وسلوا لي الوسيلة
الوسيلة القرب من الله تعالى والمنزلة عنده وفي هذا الحديث انها درجة في الجنة وبعد ذكر
الحديث الذي في مسند احمد موقوف على عبد الله بن عمرو وهو مرفوع معنى لانه لا مجال للاجتهاد فيه من صلى
على النبي صلى الله عليه وسلم مرة والله اعلم كان ... **قوله** حلت عليه الشفاعة اي غشيته ونزلت به
وقيل وجبت له وحققت **قوله** من رواية ابي هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو
ثلاثين قولا **قوله** ومالك بن اوس بن الحدثان الحدثان بفتح الحا والدال المهملتين ثم ثا مثلثة ومالك
نصري بالنون والصاد المهملة هو ابن ادرك زمن النبي صلى الله عليه وسلم وقال انس بن عياض
عن سلمة بن وردان عنه انه سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول من ترك الكذب بني له في ربض الجنة صحيح
احمد بن صالح هذا الحديث وقال ابن خزيمة في القلب من سلمة بن وردان انتهى وسلمة متكلم فيه وله
ترجمة في الميزان وقد جزم الذهبي في تجريده على مالك بن اوس فالاصح انه تابعي وحديثه مرسل وقال
في التذهيب ادرك الجاهلية وقيل راى ابا بكر وبعضهم يقول له صحبة ارسل عن النبي صلى الله عليه وسلم في الكاشف
قيل راى ابا بكر سمع عمر وعثمان وعنه الزهري وابن المنكدر توفي سنة ٩٢ اخرج له الايمة الستة **قوله**
وعبيد الله بن ابي طلحة كذا في النسخة التي وقفت عليها والذي ظهر لي انه عبد الله بن ابي طلحة مكبرا وهو
عبد الله بن ابي طلحة زيد بن سهل الانصاري ولد في حياته عليه الصلاة والسلام وهو اخو انس لامه والد
اسحق واخوته حنكه عليه الصلاة والسلام وسماه توفي زمن الوليد وهو تابعي له رؤية روى عن ابيه وعنه
ابناه اسحق و... والله اعلم وابو طوالة ثقة اخرج له م س والله اعلم **قوله** وعن زيد بن
الحباب سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا في النسخة التي وقفت عليها وراجعت نسخة اخرى فوجدتها

كرتك وهذا اسقط سقط منه رجال وابن زيد بن الحباب وابن رسول الله صلى الله عليه وسلم زيد توفي سنة
٢٠٣ م روى زيد عن حسين بن واقد ومالك بن مغول وعنه احمد ومسلم بن شبيب ضرب في حديث ابي
الاندلسي مع فقره لم يكن به باس وقد يهم اخرج له م عم وله ترجمة في الميزان وصحح عليه والظاهر
ان هذا الحديث لما رأى القاضي ان به سقط منه من اول السند الى اخره فبقي زيد بن الحباب عن
النبي وهذا المكان قال لي شيخنا الامام زين الدين عمر القوصي بالقاهرة فقرأت رايت في النسخ التي وقف عليها
الان بحلب تجاه هذا المكان ما لفظه قال شيخنا العصر المحدث يحيى بن علي القرشي ونقلته من خطه هذا وهم
ظاهر فان زيد بن الحباب هذا ليس من الصحابة ولا من التابعين ولا من اتباعهم وانما روى عن مالك بن
انس والضحاك بن عثمان وابن لهيعة وامثالهم وليس له في الصحابة نظير في اسمه واسم ابيه ومتاد هذا
الحديث محفوظ من رواية رويفع بن ثابت الانصاري ... عن النبي صلى الله عليه وسلم وقد رواه زيد بن
الحباب هذا عن ابن لهيعة عن بكر بن سوادة عن زياد بن ... عن وفا بن شريح الحضرمي عن رويفع
بن ثابت رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم والله عز وجل اعلم انتهى ما على الهامش وهذا الحديث
ليس هو في الكتب الستة من حديث رويفع ورويفع له في د ت حديث لا يحل لامرئ يؤمن بالله واليوم
الاخر ان يسقي ماءه زرع غيره الحديث وحديث اخر في د س ان كان احدنا في زمان رسول الله صلى الله
عليه وسلم لياخذ نضو اخيه على ان له النصف مما يغنم الحديث بطوله والله اعلم وقد رايت المعلق
قال انه راى في بعض حواشي الشفا لباب الشفا فذكر هذا الكلام ... ثم قال ولعل المصنف ورده
واصله عن زيد بن الحباب عن رويفع بن ثابت على جهة الارسال و... عن رويفع انتهى وانا استبعد ما
قاله المعلق وانما كان محتملا والذي قلته اظهر فيما يظهر لي من فعل الائمة الحفاظ ... على جهة
الارسال فيه نظر اما هذا فيقال له معضل فان المعضل الذي سقط من سنده اثنان فما زاد والله اعلم
قوله في الحاشية قال شيخنا الفقيه المحدث يحيى بن علي القرشي هذا الرجل هو الرشيد العطار
الامام الحافظ المتقن رشيد الدين ابو الحسين يحيى بن علي بن عبد الله بن مفرج القرشي الاموي النابلسي
ثم المصري المالكي ولد سنة اربع وثمانين وخمسمائة وسمع اباه وعمه عبد الرحمن وابا القاسم
البوصيري وخلقا بدمشق من ابن الكندي والحرستاني وابن الحرستاني وجماعة وبمكة والمدينة
والثغر وتخرج بابن المفضل والف معجم شيوخه وانتخب وافاد وكان حسن التخريج ولي مشيخة الكاملية
سنين روى عنه الدمياطي وابن الظاهري وابو الحسين اليونيني وخلق توفي بمصر في جمادى الاولى سنة اثنتين
وستين وستمائة رحمه الله قوله وعن ابي هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين
قولا قوله فكم اجعل لك من صلاتي الظاهر ان المراد بالصلاة هنا الدعاء لان الصلاة هنا بمعنى الدعاء
والورد يعني لي زمان ادعو فيه لنفسي فكم اصرف من ذلك الزمان للصلاة عليك فلم ير صلى الله عليه وسلم
ان يعين له في ذلك حدا لئلا ينغلق عليه باب المزيد فلم يزل يفوض الاختيار اليه مع مراعاة الحث حتى
قال اجعل لك صلاتي كلها اي اصلي عليك بدل ما ادعو به لنفسي فقال اذا تكفى همك اي امور دنياك وآخرتك

لان الصلاة عليه مشتمل على ذكر الله تعالى وتعظيم الرسول والاشتغال باداء حقه عن اغراض نفسه وهذا الحديث في المعنى
كقوله عليه الصلاة والسلام حكاية عن ربه تعالى من شغله ذكري عن مسألتي اعطيته افضل ما اعطي السائلين
كذا قاله البغوي وابن النفاخ في شرحيهما للمصابيح واللفظ لابن النفاخ والبغوي هو البغوي بالميم قبل الباء
السنة وقد رايته حين قدم حلب في سنة بضع وستين وسبعمائة وهو فقيه شافعي وقد قرأ عليه جماعة من
طلبة في اصول الفقه وبلغني ان شيخنا الامام شهاب الدين الاذرعي اثنى عليه وقد حضرت الصلاة
عليه ودفن بالجبيل بحلب قوله اجعل لك صلاتي كلها اي عبادتي كلها يعني غير الفرائض قوله وعن
ابي طلحة هذا ابو طلحة زيد بن سهل والحديث المشار اليه اخرجه النسائي في الصلاة وليس في الصحابة
احد يقال له ابو طلحة الا هو الا ان الخطيب ذكر في حديث الذي اضاف ذاك الرجل الذي انزل الله
فيه ويؤثرون على انفسهم ولو كان بهم خصاصة قال انه ابو طلحة وليس بابي طلحة زيد بن سهل وانما هو
شخص اخر يقال له ابو طلحة ولا اعرف انا هذا الثاني والله اعلم قوله انما تقدم انهما العضد والمدد انه قوي بهما في السبع وتقدم معناها قوله حلت له الشفاعة تقدم معنى حلت
قوله وروى ابن وهب تقدم انه عبد الله بن وهب ابو محمد الفهري العالم فضل الصلاة على
النبي صلى الله عليه وسلم من رسول الله صلى الله عليه وسلم قوله عن محمد بن القاضي
الشهيد ابو علي رحمه الله تقدم ان هذا هو ابن سكرة وتقدم بعض ترجمته اول هذا التعليق
قوله نا ابو الفضل بن خيرون تقدم انه الحافظ الناقد ابو الفضل احمد بن الحسن بن احمد بن خيرون
البغدادي وتقدم اول هذا التعليق بعض ترجمته قوله وابو الحسن الصيرفي كذا في النسخ هنا
وتقدم مثله ايضا والصواب ابو الحسين بالتصغير وهو ابو الحسين الصيرفي وقد تقدم الكلام
على بعض ترجمته قوله نا ابو يعلى تقدم الكلام عليه اول هذا التعليق وانه احمد بن عبد الواحد
ابو محمد بن جعفر المعروف بابن زوج الحرة قوله نا السنجي تقدم الكلام اول هذا
التعليق انه ابو علي الحسن بن محمد بن احمد وتقدم ضبط نسبته قوله نا محمد بن محبوب تقدم اوائله
قوله نا ابو عيسى تقدم انه الحافظ ابو عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي صاحب الجامع قوله
نا احمد بن ابرهيم الدورقي هذا هو الحافظ احمد بن ابرهيم الدورقي البغدادي الدورقي عن
هشيم وبن مهدي وربعي والناس وعنه م د ت ق وحاجب بن اركين وخلق وله تصانيف
توفي سنة ٢٤٦ والدورقي نسبة الى نوع من القلانس وهو مما اعترض على المزي
بانه منسوب لبلد فقد صرح ابو احمد الحاكم في الكنى في ترجمة يعقوب بما قاله المزي وقد اعتمد
المعترض على كلام الرشاطي وثقه صالح جزرة وقال ابو حاتم صدوق اخرج له م د ت ق
قوله نا ربعي بن ابرهيم هو ربعي بن ابرهيم بن مقسم ابو الحسن الاسدي ابن علية وهو اخو اسمعيل عن
سعيد بن مسروق وداود بن ابي هند وجماعة وعنه احمد والزعفراني وخلق ثقة توفي سنة
١٩٧ اخرج له ت قوله عن عبد الرحمن بن اسحق هو عبد الرحمن بن اسحق بن عبد الله بن الحرث

ام كان القرشي العامري مولاهم المدني ويقال له عباد بن اسحق عن المقبري والزهري واحمد وعنه يزيد
ابن زريع وابن علية قال د قدري صدوق وضعفه بعضهم وقال خ ليس ممن يعتمد على حفظه ابن عدي فيه
كلام غير ما ذكرت توثيقا وتضعيفا وله ترجمة في الميزان اخرج له م عم قوله وعن سعيد هذا
هو سعيد بن ابي سعيد المقبري تقدم قوله عن ابي هريرة تقدم قوله رغم انف رجل وغيره تقدم
انه بفتح الراء والغين وكسرها وقد تقدم معناه وهذا الحديث اخرجه من عند الترمذي كما ترى
اخرجه ت في الدعوات وقال غريب من هذا الوجه ولم يخرجه من اصحاب الكتب الستة غيره
والله اعلم قوله صعد المنبر صعد بكسر العين في الماضي وهذا هو الفصيح في المستقبل قوله
فقال آمين تقدم الكلام عليها بلغاتها قوله من سميت به سميت بضم السين وكسر الميم مبني
لما لم يسم فاعله وفي آخره تاء مفتوحة على الخطاب قوله [illegible] بن محمد عن ابيه جعفر هذا هو
الصادق تقدم وابوه هو الباقر تقدم ايضا الكلام [illegible] تابعي فالحديث مرسل قوله اخطئ اي
بطريق الجنة اخطي بضم الهمزة مكسور الطاء كذا في النسخ التي وقفت عليها وهو مبني لما لم يسم فاعله
قوله وعن ابي هريرة تقدم قوله كانت عليهم من الله ترة الترة بكسر المثناة فوق وفتح
الراء المخففة ثم تاء النقص وقيل التبعة والهاء فيه عوض من الواو المحذوفة مثل وعدته عدة
قوله وعن قتادة عنه عليه الصلاة والسلام قتادة هذا
قوله من الجفاء الجفاء بفتح الجيم والمد ترك البر والصلة وقيل غلظ
الطبع قوله وعن ابي سعيد هو سعد بن مالك بن سنان الخدري تقدم مرارا قوله حكى ابو عيسى
الترمذي هذا هو الحافظ صاحب الجامع وهو احد الكتب الستة وهو رابعها في الصحة وما حكاه هنا
هو في جامعه

فصل في خصيصه عليه الصلاة والسلام بتبليغ من صلى عليه وسلم من الأنام

قوله حدثنا القاضي ابو عبد الله التميمي قوله ثنا الحسين بن محمد الطاهر انه هذا ابو علي الغساني
فان كان هو فقد تقدم قوله ثنا ابو عمر الحافظ هذا حافظ المغرب ابن عبد البر تقدم قوله
ثنا ابو عبد المؤمن تقدم قوله ثنا ابن داسة تقدم قوله ثنا ابو داود هذا هو حافظ العصر صاحب
السنن تقدم قوله ثنا ابن عوف هو محمد بن عوف الطائي الحافظ الحمصي عن الفريابي وعبيد الله بن
موسى وطبقتهم وعنه د وابو زرعة وخيثمة توفي سنة ٢٧٢ اخرج له د قوله ثنا
المقرئ هذا هو ابو عبد الرحمن المقرئ عبد الله بن يزيد القصير مولى عمر بن الخطاب اصله من ناحية
البصرة نزل مكة روى عن ابي حنيفة وموسى بن علي بن رباح وحيوة بن شريح وعدة وعنه خ واحمد
وابن راهويه وابن المديني ومحمد بن عوف الطائي وخلق ثقة توفي سنة ٢١٣ اخرج له الائمة الستة
تقدم قريبا قوله ثنا حيوة تقدم الكلام عليه قوله عن ابي صخر حميد بن زياد ابو صخر هذا هو
الخراط روى عن سهل بن سعد وعن ابي صالح السمان وابي سلمة وخلق وعنه ابن وهب وجماعة والقطان

مختلف فيه قال احمد ليس به باس اخرج له م د ت ق له ترجمة في الميزان قوله عن يزيد بن عبد الله بن
قسيط قسيط مصغر ليثي عن ابي هريرة وعن ابن المسيب وعنه مالك والليث وثقه ن توفي سنة
١٢٢ اخرج له الائمة الستة له ترجمة في الميزان قوله عن ابي هريرة تقدم ان في اسمه اختلافا نحو ثلاثين قولا
وان الاصح عبد الرحمن بن صخر قوله ما من احد يسلم علي الا رد الله علي روحي الحديث هذا قد اخرجه
من عند ابي داود كما ترى اخرجه د فقط في الحج قوله وذكر ابو بكر بن ابي شيبة هذا هو الحافظ
الكبير الحجة صاحب التصانيف عبد الله بن محمد بن ابي شيبة ابو بكر العبسي مولاهم الكوفي عن شريك
وابن المبارك وهشيم وعنه خ م د ق والفريابي وابو يعلى والباغندي قال الفلاس ما رأيت
احفظ منه وقال صالح جزرة احفظ من ادركنا عند المذاكرة ابو بكر بن ابي شيبة انتهى وثقه الجماعة
توفي سنة ٢٣٥ اخرج له الائمة الستة خلا ت له ترجمة في الميزان وصحح عليه وقد قال الذهبي في ترجمته
في الميزان قلت ابو بكر ممن قفز القنطرة واليه المنتهى في الثقة قوله عن ابي هريرة تقدم مرارا
قوله نائيا اي بعيدا قوله بلغته هو بضم الموحدة وكسر اللام مبني لما لم يسم فاعله قوله
وعن ابن مسعود تقدم انه عقبة بن عمرو الانصاري قوله ونحوه عن ابي هريرة تقدم ابو هريرة
مرارا قوله المكثر ومن السلام هو بقطع الهمزة رباعي وهذا ظاهر قوله الابلغ هو بضم الهمزة
وكسر اللام مبني لما لم يسم فاعله قوله لا تتخذوا بيتي عيدا المراد بالبيت هنا القبر لانه في بيته
وقوله عيدا اي [illegible] في شرح المصابيح للسخوي وفي الكلام حذف تقديره لا تجعلوا زيارة قبري عيدا
ومعناه النهي عن الاجتماع لزيارته عليه الصلاة والسلام اجتماعهم للعيد وقد كانت اليهود والنصارى
يجتمعون لزيارة قبور انبيائهم ويشتغلون باللهو والطرب فنهى النبي صلى الله عليه وسلم امته عن ذلك
وقيل يحتمل ان يكون نهيه عليه الصلاة والسلام لدفع المشقة عن امته او لكراهة ان يتجاوزوا في تعظيم
قبره غاية التجاوز والله اعلم والسخوي الذي سمعت الناس ينطقون به بالحاء [illegible] لما جاء حلب
في سنة بضع وسبعين وقرا عليه المتوسطون من الشافعية شيئا في اصول الفقه ولما توفي صليت عليه في
جامع ابن المهمندار ودفناه بعلو الجبيل بتربة [illegible] اناس من تجار حلب من الروم كانوا
يحبونه رحمه الله تعالى وسمعت ان الشيخ شهاب الدين الاذرعي كان يشتغل عليه في الفقه قوله ولا تتخذوا
بيوتكم قبورا تاوله البخاري لا تجعلوها كالمقابر التي لا تجوز الصلاة فيها ولذا ترجم عليه باب كراهية
الصلاة في المقابر وقال غيره بل معناه اجعلوا من صلاتكم في بيوتكم ولا تجعلوها قبورا لان العبد
اذا مات وصار في قبره لم يصل ولم يعمل قال ابن قرقول وهذا اولى لقوله في الحديث الاخر اجعلوا
من صلاتكم في بيوتكم ولا تتخذوها قبورا انتهى وقد ذكر القولين ابن الاثير في النهاية وقدم الذي هنا
وقال والاول الوجه انتهى والظاهر انه اخذه من كلام القاضي في المشارق او من كلام ابن قرقول في
المطالع والله اعلم قوله وفي حديث اوس اكثروا علي من الصلاة اوس هذا هو اوس بن اوس الثقفي
صحابي [illegible] عنه ابو الاشعث الرحبي وجماعة وقد تقدم اخرج له اصحاب السنن الاربعة

وحديثه الذي ذكره القاضي هنا اخرجه د في الصلاة وكذا س وابن ماجه في الجنايز ورواه ابن ماجه في الصلاة عن ابي بكر بن ابي شيبة بهذا الاسناد الا انه قال عن شداد بن اوس وذلك وهم منه قاله المزي انتهى وقد تقدم هذا ايضا قبل هذا فان قلت لم عزوت هذا الحديث دون احاديث كثيرة فالجواب ان القاضي قال هنا وفي حديث اوس وذكره في الصحابة اوس جماعة هم خمسة واربعون نفرا يقال لكل منهم اوس غير من الصحيح ابن تابعي وهم لا انه الحمله ثمانيه واربعون نفرا فلا بد من تمييز اوس هذا فلي غيرته احتجت ان اعرف حديثه لئلا تعوزني بل غير عارف بالحديث من ابن له ان هذا هو اوس بن اوس الثقفي دون غيره وفي الصحابة شخص اخر يقال له اوس بن ابي اوس واسم ابي اوس حذيفة بن ربيعة الثقفي له حديث في د ق وحديث اخر في س ق واخر في د واخر في س واخر في س واخر في ق وفي الصحابة شخص ... اوس لكن ابوه اسمه الصامت وهو اخو عبادة بن الصامت له حديث في د وليس ... الكتب الستة لمن اسمه اوس شي من الحديث وهو صحابي غير من ذكرت من الثلاثة قوله اكثروا من الصلاة علي اكثروا قطع الهمزة رباعي وهذا ظاهر قوله وعن سليمان بن سحيم رايت النبي صلى الله عليه وسلم في النوم سليمان بن سحيم هذا مدني يروي عن ابن المسيب وجماعة وعنه اسمعيل بن جعفر وابن عيينة ثقة اخرج له م د س ق توفي في خلافة المنصور قوله انفقه اي افهم قوله وعن ابن شهاب تقدم مرارا انه ابو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري قوله فانها يؤدي بان عملكم يؤد بان هو بكسر الدال المهملة المشددة اي الليلة واليوم يؤد بان ذلك عنكم قوله حتى انه ليقول انه بكسر الهمزة فصل في تبليغ الصلاة على غير النبي وسائر الانبياء عليهم الصلاة والسلام قوله وقال سفيان سفيان هذا هو

قوله ووجدت بخط بعض شيوخي مذهب مالك لبعض شيوخه لا اعرفه بعينه قوله وقد قال مالك في المبسوط مالك هذا هو ابن انس صاحب الاتباع تقدم قوله ليحيى بن اسحق قوله قال يحيى بن يحيى لست اخذ بقوله يحيى بن يحيى هذا الظاهر انه الليثي عالم الاندلس راوي الموطا والله اعلم قوله وقد وجدت معلقا عن ابي عمران الفاسي بالفا والسين المهملة نسبة الى بلد بالمغرب تقارب سبتة قال ابن ماكولا ابو عمران موسى بن عيسى بن نجح ابو حاج الفاسي فقيه اهل القيروان في وقته وتوفي بها الخ ببعض
قوله وروي عن ابن عباس روي مبني للمفعول فاعله قوله ولم يكن يستعمل فيما مضى يستعمل مبني لما لم يسم فاعله قوله وقد روى عبد الرزاق هو عبد الرزاق بن همام بن نافع ابو بكر الصنعاني احد الاعلام الثقات عن ابن جريج ومعمر وثور وعنه احمد واسحق والرمادي والاثرمي وصنف الكتب توفي عن خمس وثمانين سنة سنة ٢١١ اخرج له الايمة الستة له ترجمة في الميزان تقدم قوله وعن ابي

هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله وجه على مذهب الحسن المراد الحسن هذا الظاهر انه البصري وقد تقدم قوله وفي حديث ابي حميد الساعدي تقدم ان اسم ابي حميد هذا عبد الرحمن بن عمرو بن سعد وقيل المنذر بن سعد الخزرجي قوله من رواية يحيى الاندلسي يحيى هذا هو يحيى بن يحيى الليثي عالم الاندلس وقد تقدم قوله الاندلسي تقدم ضبط الاندلسي انه بفتح الهمزة والدال وضمها وانما قيده القاضي ليفرق بينه وبين يحيى بن يحيى النيسابوري وقد تقدمت ترجمته قوله وروى ابن وهب تقدم مرارا انه عبد الله بن وهب المصري العلم قوله ما قاله مالك وسفيان اما مالك فهو ابن انس صاحب الاتباع تقدم واما سفيان فهو

قوله كما قاله ابو عمران هو الفاسي بالفا والسين المهملة وقد تقدم قوله وهذا الحنيفة والامام ابي المظفر الاسفرايني من شيوخنا اما اسفراين فقد تقدم ضبطها ... اما هذا فهو ابو المظفر فصل في حكم زيارة قبره عليه الصلاة والسلام قوله كان في جواري ~~الفاضل الجوهر~~ الذي ظهر لي ان الجوار هنا بمعنى الذمام والعهد والتامين واذا كان كذلك فهو بضم الجيم وكسرها والجار الذي يجاورك تقول جاورته جوارا ومجاورة وجوارا وجوارا والكسر افصح قوله وقد اختلف في معنى ذلك اختلف مبني لما لم يسم فاعله قوله وقال ابو عمران الظاهر ان هذا هو الفاسي فان كان فقد تقدم قريبا قوله قال اسحق بن ابرهيم الفقيه
قوله وقال ابن ابي فديك هو محمد بن اسمعيل بن مسلم بن ابي فديك الديلي مولاهم عن سلمة بن وردان وخلق وعنه عبد وسلمة بن شبيب والناس صدوق وقد وثقه جماعة واحتج به اصحاب الكتب توفي سنة ٢٠٠ اخرج له اصحاب الكتب الستة وله ترجمة في الميزان قوله في بلاغه صلى الله عليك يا محمد في بلاغه عليه الصلاة والسلام يا محمد كلام للعلماء وقد تقدم انه لا يجوز قوله وعن يزيد بن ابي سعيد المهري هو مولى المهري عن ابيه وعنه يزيد ابن ابي حبيب ورباح بن بشر اخرج له م د قوله قدمت على عمر بن عبد العزيز عمر هذا احد الخلفاء الراشدين تقدم الكلام عليه رحمة الله عليه قوله وكان يبرد اليه البريد من الشام البريد المراد به هنا الرسول المستعجل قوله في رواية ابن وهب تقدم مرارا انه عبد الله بن وهب عالم مصر قوله قال ابن ابي مليكة هو عبد الله بن عبيد الله بن ابي مليكة زهير وابو مليكة صحابي التيمي ابو بكر مؤذن ابن الزبير وقاضيه عن عائشة وابن عباس وعنه ايوب والليث قال بعثني ابن الزبير على قضاء الطايف فكنت اسال ابن عباس توفي سنة ١١٧ اخرج له اصحاب الكتب الستة قوله ضحل فليجعل العدل العدل معروف وهو بكسر القاف وهو ثقيل واما القتب بفتح القاف فالعظم الراس قوله قال نافع كان ابن عمر نافع هذا هو مولى ابن عمر وهو ابو عبد الله واسم ابيه هرمز عن مولاه ابن عمر وعن ابي هريرة وعائشة في الصحيحين قال ابو

حافظ روى عن عايشه وحفصه وهو مرسل وعنه ايوب ومالك والليث من ائمة التابعين واعلامهم مات سنه ١١٧ اخرج له اصحاب الكتب السته **قوله** من رواية يحيى بن يحيى الليثي تقدم ان هذا الرجل هو عالم الاندلس وقد تقدم بعض ترجمته وانه ليس له روايه في شي من الكتب السته ولا لمصنفاتهم المذكوره في تهذيب المزي وقد رويت الموطا من طريقه بحلب والاسكندريه **قوله** وعند ابن القاسم تقدم الكلام على ابن القاسم وانه عبد الرحمن بن القاسم العتقي ابو عبد الله فقيه مصر عن مالك وغيره **قوله** والقعنبي هو عبد الله بن مسلمه بن قعنب الحارثي ابو عبد الرحمن القعنبي احد الاعلام عن افلح ابن حميد وابن ابي ذيب وغيرهما وعنه خ م د وابن الضريس ومن جملتهم ابو خليفه قال ابو حاتم ثقه حجه لو اراد اختنع منه وقال ابو زرعه ما كتبت عن احد اجل منه في عيني منه توفي في المحرم سنه ٢٢١ اخرج له خ م د ت س وقد رويت موطاه بحلب عاليا **قوله** في روايه ابن وهب تقدم انه عبد الله بن وهب عالم اهل مصر **قوله** يقول المسلم السلام عليك المسلم بكسر اللام المشدده وهذا ظاهر **قوله** قال القاضي ابو الوليد الباجي هذا الرجل مشهور الترجمه وقد تقدم بعضها **قوله** وقال ابن حبيب هو عبد الملك بن حبيب القرطبي احد الايمه ومصنف الواضحه له ترجمه غير طايله في الميزان وفي اخرها من كلام الذهبي قلت الرجل اجل من ذلك لكنه يغلط **قوله** على ترعة من ترع الجنه تقدم الكلام على ذلك **قوله** ولا تدع تدع فعل مضارع مجزوم بالنهي **قوله** مسجد قبا قبا يمد ويقصر ويونث ويذكر ويصرف ولا يصرف والافصح الاشهر مده وتذكيره وصرفه والله اعلم **قوله** قال مالك في كتاب محمد اما مالك فقد تقدم وهو اشهر من ان يذكر واما محمد المذكور فهو **قوله** قال محمد واذا خرج محمد هذا المقدم اعلاه **قوله** وروى ابن وهب تقدم انه عبد الله بن وهب عالم اهل مصر **قوله** وعن محمد بن سيرين هو ابو بكر احد الاعلام عن ابي هريره وعمران بن حصين وطايفه وعنه ابن عون وهشام بن حسان وداود بن ابي هند وجرير وخلايق وكان ثقه حجه رفيعا كثير العلم ورعا بعيد الصيت تقدم الكلام عليه **قوله** وعن غيرها غيرها لا اعرفه بعينه **قوله** وعن ابي هريره تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا **قوله** وقال مالك في المبسوط مالك هو ابن انس الامام تقدم **قوله** قال ابن القاسم هو عبد الرحمن بن القاسم ابو عبد الله تقدم **قوله** قال الباجي هو بالموحده وهو ابو الوليد الحافظ تقدم **قوله** ففرق بين اهل المدينه فرق فعل ماض والفاعل هو عايد على مالك **قوله** وثنا يعبد الوثن كل ماله جثه معموله من جواهر الارض او من الخشب والحجاره كصوره الادمي يعمل وينصب فيعبد والصنم والصوره بلا جثه ومنهم من لم يفرق بينهما ويطلقهما على المعنيين وقد يطلق الوثن على غير الصوره ومنه حديث عدي بن حاتم قال قدمت على النبي صلى الله عليه وسلم وفي عنقي صليب من ذهب فقال الق هذا الوثن عنك **قوله** ولا تجعلوا قبري عيدا تقدم عليه قريبا **قوله** ومن كتاب احمد بن سعيد

سعيد الهندي

قوله وفي العتبيه هي بضم العين ثم مثناه فوق ساكنه ثم موحده مكسوره ثم مثناه تحت مشدده ثم تا التانيث منسوبه الى فقيه الاندلس محمد بن احمد بن عبد العزيز العتبي القرطبي مصنفها وهو من موالي عتبه بن ابي سفيان توفي سنه ٢٥٥ اخذ عن يحيى بن يحيى الليثي وطبقته ورحل الى الشرق وسمع وله تصنيف في الفقه يعرف بالمستخرجه من الاسمعه عن مالك ويعرف ايضا بالعتبيه روى عنه ابو عبد الله محمد بن عمر بن لبابه

فصل فيما يلزم من دخل مسجد النبي صلى الله عليه وسلم من الادب

قوله روي ان النبي صلى الله عليه وسلم سيل اي مسجد هذا فقال مسجدي هذا انتهى هذا الحديث في صحيح مسلم في اخر المناسك واخرجه الترمذي والنسائي كلاهما في التفسير كلهم من حديث ابي سعيد الخدري قال ت حسن صحيح وكان ينبغي للمولف رحمه الله ان لا يذكره بصيغه التمريض لانها لا تستعمل الا في ما هو او شك فيه واما ما صح فلا يستعمل فيه الا صيغه الجزم والله اعلم وقد تستعمل فيه صيغه التمريض **قوله** وهو قول ابن المسيب هو سعيد بن المسيب بن حزن تقدم الكلام عليه وعلى ابيه **قوله** وزيد بن ثابت وابن عمر الى اخره كان ينبغي ان يقدم ابن عمر ثم زيد بن ثابت ثم ابن المسيب ثم مالك والله اعلم والذي فعله له وجه وهو انه اسن من ابن عمر بيسير فيما يظهر لانه عليه الصلاة والسلام رده من بدر وشهد احدا وقيل لم يشهدها وشهد الخندق وكان عمره حين قدم عليه الصلاة والسلام احدى عشره سنه **قوله** انه مسجد قبا تقدم الكلام على قبا قريبا انه يصرف ولا يصرف ويونث ويذكر ويمد ويقصر **قوله** حدثنا هشام بن احمد الفقيه

قوله ثنا الحسين بن محمد الطاهر ان هذا هو ابو علي الغساني تقدم بعض ترجمته **قوله** ثنا ابو عمر النمري هذا هو ابن عبد البر حافظ المغرب وقد تقدم **قوله** ثنا ابو محمد بن عبد المومن تقدم **قوله** ثنا ابو بكر بن داسه تقدم **قوله** ثنا ابو داود هذا حافظ العصر ابو داود صاحب السنن تقدم **قوله** ثنا مسدد تقدم **قوله** ثنا سفيان هذا هو ابن عيينه وقد تقدم **قوله** عن الزهري تقدم انه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري الامام **قوله** عن سعيد بن المسيب تقدم وتقدم الكلام على ابيه **قوله** عن ابي هريره تقدم مرارا **قوله** لا تشد الرحال الا الى ثلاثه مساجد الحديث هذا الحديث اخرجه كما نرى من عند ابي داود وقد اخرجه ابو داود في الحج وقد اخرجه خ في اخر الصلاة و م في الحج و س في الصلاة **قوله** وعن عبد الله بن عمرو ابن العاص تقدم الكلام على ابيه العاص فيما مضى **قوله** قال مالك تقدم مرارا انه مالك بن انس الامام صاحب الاتباع **قوله** سمع عمر بن الخطاب رضي الله عنه صوتا في المسجد فدعا بصاحبه فقال ممن انت قال رجل من ثقيف هذا الرجل الثقفي لا اعرفه وفي صحيح البخاري

والله اعلم

ابو الحسن علي بن محمد [illegible]

غالبا

هو الذي قال [illegible]

في الصلاة بسنده الى السايب بن يزيد هو الكندي ابن اخت نمر وله صحبة عن عمر كنت قايما في المسجد
فحصبني رجل فنظرت فاذا عمر بن الخطاب فقال اذهب فاتني بهذين فجيته بهما فقال ممن انتما او من اين
انتما قالا من اهل الطايف قال لو كنتما من اهل البلد لاوجعتكما ترفعان اصواتكما في مسجد رسول الله صلى
الله عليه وسلم يحتمل ان يكون هذا من احد هذين الطايفيين فان ثقيفا منزلهم الطايف وسوالرجلين
وكذا عن الرجل الذي يقدم النهي لانه كان قدم النهي عن ذلك فلما اخبراه او اخبره انهما او انه ليسا من
من اهل البلد سكت عنهما او عنه واخبرهما او اخبره بالنهي الذي كان قدمه لاهل البلد والله اعلم قوله
او لكنت من هاتين القريتين الظاهر ان المراد مكة والمدينة قوله قال محمد بن مسلمة تقدم الكلام عليه
قوله حكى ذلك كله القاضي اسمعيل في مبسوطه هذا هو القاضي اسمعيل بن اسحق بن اسمعيل بن حماد
ابن زيد الامام شيخ الاسلام ابو اسحق القاضي الازدي مولاهم البصري ثم البغدادي المالكي الحافظ صاحب
التصانيف ولد سنة تسع وتسعين وماية وسمع الانصاري والقعنبي ومسلم بن ابرهيم وعبد الله بن
واسمعيل بن ابي اويس وقالون وقرا عليه وتفقه باحمد بن المعذل واخذ علم الحديث وعلله عن ابن
المديني روى عنه جماعة وتفقه عليه خلايق قال الخطيب كان عالما متقنا فقيها شرح مذهب مالك
واحتج له وصنف المسند وصنف في علوم القران وجمع حديث ايوب وحديث مالك وله كتاب
احكام القران لم يسبق الى مثله وكتاب معاني القران والقراات واستوطن بغداد وولي
قضاها الى ان توفي وقال غيره صنف موطا وصنف كتابا كبيرا نحو مايتي جزء في الرد على محمد بن
الحسن لم يتمه توفي اسمعيل فجاة في ذي الحجة سنة اثنتين وثمانين ومايتين روى النسائي في الكنى عن
ابرهيم بن موسى عن اسمعيل القاضي عن ابن المديني قوله وقال محمد بن مسلمة تقدم الكلام عليه
قوله ويكره في مسجد الرسول صلى الله عليه وسلم الجهر يكره مبني لما لم يسم فاعله والجهر مرفوع نايب
مناب الفاعل قوله وليس بما يخص به المساجد رفع الصوت يخص مبني لما لم يسم فاعله والمساجد
مرفوع نايب مناب الفاعل ورفع الصوت مرفوع اسم ليس وما يخص به المساجد محله النصب على
الخبر يعني هذا الكلام
قوله قال ابو هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله فذهب مالك
في رواية اشهب اما مالك فهو الامام صاحب الاتباع وقد تقدم واما اشهب فهو ابن عبد العزيز
ابو عمرو القيسي المصري الفقيه عن الليث ومالك وعنه سحنون وابن عبد الحكم تقدم قوله
وقال سوى ابن نافع صاحبه ابن نافع هو
قوله وهو قول عطا تقدم قوله وابن وهب هو عبد الله بن وهب تقدم قوله وابن حبيب
تقدم قوله وحكاه الساجي عن الشافعي اما الشافعي فهو الامام ناصر الحديث ابو عبد الله محمد بن
ادريس صاحب الاتباع تقدم واما الساجي فالظاهر انه الامام المحدث الحافظ محدث البصرة
ابو يحيى زكريا بن يحيى بن عبد الرحمن الضبي البصري عالم مشهور وعنه اخذ الاشعري مقالة اهل

الحديث وله كتاب جليل في علل الحديث ذكره الشيخ ابو اسحق في طبقاته فقال اخذ عن الربيع والمزني
وصنف كتاب اختلاف الفقها وكتاب علل الحديث وتوفي بالبصرة سنة سبع وثلثماية ذكره في الميزان
فقال احد الاثبات ما علمت فيه جرحا اصلا وقال ابو الحسن بن القطان مختلف فيه في الحديث وثقه
قوم وضعفه اخرون توفي سنة سبع وثلثماية انتهى قوله لمثل حديث ابي هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن
ابن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله وروى قتادة هذا هو قتادة بن دعامة تقدم قوله قال
القاضي ابو الوليد الباجي هذا الرجل قد تقدم بعض ترجمته والباجي بالموحدة قوله ولا يعلم منهم حكم
مع المدينة يعلم مبني لما لم يسم فاعله وحكما مرفوع نايب مناب الفاعل قوله وذهب الطحاوي
هذا هو ابو جعفر احمد بن محمد بن سلامة العالم المشهور تقدم قوله وذهب مطرف من اصحابنا هو مطرف
ابن عبد الله بن مطرف بن سليمان بن ... ابو مصعب اليساري المدني مولى ميمونة ابن خالة مالك
ونافع القاري وعبد الرحمن بن ابي الموالي ... وابو زرعة والابرقي توفي سنة ٢٢٥
اخرج له خ ت ق له ترجمة في الميزان تقدم قوله الى ان ذلك في النافلة ايضا انتهى وكذا قال ايضا
اصحاب الشافعي قوله وقد ذكر عبد الرزاق هو عبد الرزاق بن همام الحافظ تقدم قوله ومثله
عن ابي هريرة تقدم مرارا قوله وابي سعيد تقدم مرارا انه سعد بن مالك بن سنان الخدري قوله على
نوعين من نوع الجنة تقدم الكلام على الترعة قوله قال الطبري فيه معنيان وكذا قوله بعده قال
الطبري فاما كان الطبري هو محمد بن جرير الطبري فقد تقدم قوله زيد بن اسلم هو الفقيه العمري
تقدم قوله قاله الباجي هو ابو الوليد والباجي بالموحدة وقد تقدم قوله قاله الداودي
هذا الرجل الظاهر انه احمد بن نصر ابو جعفر الذي شرح البخاري قوله على لاوايها وشدتها
اللاوا ابلمد الشدة والضيق قوله الا كنت له شفيعا او شهيدا او هنا ليست للشك لانه رواه
جابر وسعد بن ابي وقاص وابن عمر وابو سعيد وابو هريرة واسما بنت عميس وصفية بنت ابي عبيد عن
النبي صلى الله عليه وسلم بهذا اللفظ ويبعد اتفاقهم على الشك بل الاظهر انه قاله عليه الصلاة والسلام
هكذا فاما ان يكون اعلم بهذه الجملة هكذا واما ان تكون او للتقسيم ويكون شهيدا لبعض اهل
المدينة وشفيعا لباقيهم واما شفيعا للعاصين وشهيدا للمطيعين واما شهيدا لمن مات في حياته
وشفيعا لمن مات بعده او غير ذلك قال القاضي عياض وهذه خصوصية زايدة على الشفاعة
للمذنبين او للعالمين في القيامة وعلى شهادته على جميع الامة ثم قال وقد تكون او بمعنى الواو
فيكون شفيعا وشهيدا لاهل المدينة قال وروي الا كنت شهيدا او له شفيعا قال واذا جعلنا
او للشك كما قاله المشايخ فان كانت اللفظة الصحيحة شهيدا اندفع الاعتراض لانها في كونه لم خص
ساكني المدينة بالشفاعة مع عموم شفاعته وادخاره اياها لامته لانها زايدة بمعنى الشهادة على الشفاعة
المدخرة المجردة لغيرهم وان كانت اللفظة الصحيحة شفيعا فاختصاص اهل المدينة بهذا مع ما جا
من عمومها وادخارها لجميع الامة ان هذه شفاعة اخرى غير العامة التي هي لاخراج امته من النار

ومعافاة بعضهم منها اشتفاعنه يوم القيامة في منزلون هذه لاهل المدينة برفع الدرجات وتخفيف الحساب اوجميعها او ما شا الله من ذلك قوله كالكير الكير كير الحداد وهو المبني من الطين وقيل الزق الذي ينفخ به النار والمبني الكور قاله ابن الاثير وفي الصحاح قال ابو عمرو الكير كير الحداد وهو زق او جلد غليظ ذو حافات واما المبني من الطين فهو الكور انتهى وكذا في المجمل لابن فارس قوله وينصع طيبها اي يخلص وقيل يبقى ويظهر وينصع بالصاد والعين المهملتين وطيبها مرفوع فاعل قوله ولجأ اليه لجأ مهموز وهذا ظاهر قوله في الجاهلية الجاهلية ما قبل الاسلام زمن الفترة قوله ابو سعود الخولاني سعدون هذا هو

قوله بالمستنير هو بضم الميم ثم نون مفتوحة ثم سين مهملة ساكنة ثم مثناة فوق مكسورة ثم مثناة تحت ساكنة ثم راء كذا هو مضبوط بالقلم في النسخة التي وقفت عليها وهي صحيحة وكذا رايته في نسخ اخرى صحيحة وهو مكان بالقيروان قاله مغلطاي كذا رايته بخطه على نسخة بخطه وكذا في تاريخ ابن خلكان في ترجمة قوله ان كتامة كتامة قبيلة من البربر وهي بضم الكاف ثم مثناة فوق مخففة وبعد الالف ميم مخففة ايضا ثم تا قوله فتلوا رجلا الرجل المقتول لا اعرفه قوله فرايت على القاضي الحافظ اي على رحمه الله هذا الرجل هو ابو بكر وقد تقدم بعض ترجمة قوله حدثنا ابو العباس العذري تقدم هذا ايضا قوله نا ابو اسامة محمد بن احمد بن محمد الهروي قوله نا الحسن بن رشيق هو العسكري مصري مشهور عالي الاسناد لينه الحافظ عبد الغني ابن سعيد قليلا ووثقه جماعة وانكر عليه الدارقطني انه كان يصلح في اصله ويغير قاله الذهبي في الميزان قوله سمعت ابا الحسن محمد بن الحسن بن راشد قال الذهبي في الميزان ابن محمد بن الحسن ابن علي بن راشد الانصاري عن دراق الحميدي فذكر حديثا موضوعا انتهى والظاهر ان هذا الرجل هو المذكور في الشفا وسمي اذ كر قوله سمعت ابا بكر محمد بن ادريس

قوله سمعت الحميدي هو عبد الله بن الزبير ابو بكر الحميدي القرشي المكي الفقيه احد الاعلام صاحب ابن عيينة وسمع من الزنجي وابرهيم بن سعد وعبد الله بن المؤمل وعنه خ وابو زرعة وابو حاتم وخلق قال الفسوي ما لقيت انصح للاسلام واهله منه توفي سنة تسع عشرة ومائتين اخرج له خ د س وهو جليل اول رجل اخرج له خ في صحيحه قوله سمعت سفيان بن عيينة علام قوله سمعت عمرو بن دينار تقدم ايضا قوله في هذا الملتزم الملتزم هو ما بين الحجر الاسود وباب الكعبة قال الازرقي هو ذرع اربعة اذرع سمي بذلك لان الناس يلتزمونه في الدعا وبقي له المدعا والمتعوذ بفتح الواو وهو من المواضع التي يستجاب فيها الدعا هناك وهي مواضع

القسم الثالث فيما يجب للنبي صلى الله عليه وسلم قوله وجبر ونه الجبروت

بغير همز وقد تقدم قوله طاوي عليها طاوي بغير همز في اخره وكذا قوله بعده ما تطوي والفنا لم يرد به الموت لانه عطفه عليه فان اراد به فناء اجسامهم فلا يصح لقوله صلى الله عليه وسلم ان الارض لا تاكل اجساد الانبيا قوله ومجانيه ومحالتهم هو بضم الميم وتشديد اللام المفتوحة وهذا ظاهر قوله ومن ارسلوا اليه ارسلوا بضم الهمزة وكسر السين مبني لما لم يسم فاعله قوله اي اظل هو بفتح الظاء قوله يطعمني ويسقيني معناه يجعل الله في قوة الطاعم والشارب وقيل هو على ظاهره وانه يطعم ويسقى من طعام اهل الجنة كرامة له والصحيح الاول لانه لو اكل حقيقة لم يكن مواصلا ومما يوضح هذا التاويل ويقطع كل نزاع قوله فيظل ولفظة اظل لا يكون الا في النهار ولا يجوز الاكل الحقيقي في النهار ونبه قول احمد ذكره في تعليقي على خ بزيادة من جعبران اردته

الباب الاول فيما يختص بالامور الدينية قوله وحواسه الحواس خمس وهي السمع والبصر والشم والذوق واللمس وقد تقدم ان يقال الجواس من اللغة الاخرى وان الافصح احس بالهمزة لا حس قوله على جبلته الجبلة تقدم الكلام عليها وهي الخلقة

فصل في حكم عقد قلب النبي صلى الله عليه وسلم من وقت نبوته قوله ولا يعترض على هذا بقول ابرهيم يعترض مبني لما لم يسم فاعله قوله لبيك هذه الاجابة هو بكسر الهمزة مصدر قوله وعلم اجابته دعوته علم بكسر العين واسكان اللام ودعوته منصوب على انه مفعول المصدر وهو اجابته والله اعلم قوله وخلتك واصطفائك الخلة بضم الخا وهذا ظاهر قوله ومحوز في النظر بانه محوز بفتح الواو المشددة اسم مفعول قوله ليس الخبر كالمعاينة اسم هذا الحديث مرفوع رواه احمد في مسنده فقال حدثنا شريح بن النعمان نا هشيم عن ابي بشر عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس الخبر كالمعاينة ان الله عز وجل اخبر موسى عليه الصلاة والسلام بما صنع قومه في العجل فلم يلق الالواح فلما عاين ما صنعوا القى الالواح فانكسرت وقد اخرجه ايضا ابن حبان كذا عزي اليه والله اعلم قوله ولهذا قال سهل بن عبد الله تقدم الكلام على سهل هذا وهو التستري قوله اقدر مني على احياء الموتى اقدر بفتح الهمزة وكسر الدال قوله والاشفاق تقدم قوله ان حملته قصة ابرهيم حملته بضم الحا وكسر الميم المخففة مبني لما لم يسم فاعله وقصة مرفوع نايب مناب الفاعل قوله على اختبار حاله اختبار بالموحدة قوله ثبت الله قلبك لو قال قلبي وقلبك كان احسن قوله ان يخطر هو بضم الطا قاله الجوهري قوله عن ابن جبير هو سعيد بن جبير تقدم قوله والحسن هو الحسن بن ابي الحسن البصري تقدم قوله وحكى قتادة هو ابن دعامة تقدم ايضا قوله كما قال بكر بن العلا هذا الرجل هو القاضي بكر بن العلا المالكي قوله كان المكذب هو بفتح الذال المشددة اسم مفعول وهذا ظاهر قوله ليسال النبي النبي منصوب مفعول وهذا ظاهر قوله قال القتبي كذا في النسخة التي وقفت عليها الان بالشفا وكذا رايته في نسخة اخرى وفي هامشها القتبي وعليها علامة نسخة وفي نسخة اخرى راجعتها غير النسخة التي وقفت عليها

الاول القتيبي من غير تردد وكذا رايت في نسخة اخرى فاما القتبي والقتيبي فهو ابن قتيبة وقد تقدم
واما العتبي فان كان النسخة صحيحة وفي صحتها نظر فلعل المراد به فقيه الاندلس محمد بن احمد بن عبد العزيز
العتبي القرطبي مصنف العتبية من موالي عتبة بن ابي سفيان رضي الله تعالى عنه المستخرجة يقدم
الكلام عليه فيريد والذي ظهر لي انه القتبي وهو ابن قتيبة والله اعلم **قوله** حكاه مكي مكي تقدم الكلام
عليه في اوايل هذا التعليق **قوله** امر النبي صلى الله عليه وسلم ان يسال الانبيا امر مبني لما لم يسم فاعله
والنبي مرفوع نايب مناب الفاعل ويجوز بناوه للفاعل وهو الراجح في ظني والله اعلم **قوله** قاله ابن
زيد الظاهر انه عبد الرحمن بن زيد بن اسلم وقد تقدم **قوله** قول مجاهد تقدم الكلام على مجاهد وهو
ابن جبر **قوله** والسدي تقدم ايضا الكلام عليه **قوله** والضحاك تقدم ايضا **قوله** وقتادة تقدم
ايضا **قوله** رسلنا بعثت به الرسل بعثت مبني لما لم يسم فاعله اخره تا التانيث الساكنة والرسل مرفوع
نايب مناب الفاعل **قوله** يخاطب بذلك غيره يخاطب بكسر الطاء والفاعل هو عايد على عليه
الصلاة والسلام وغيره منصوب مفعول **قوله** ونحوه حكي عن ابي عبيدة ان المراد ابو عبيدة هذا هو
معمر بن المثنى وهو من كبار ايمة اللغة وهو تيمي تيم قريش بالولا كان ابو عبيد القاسم بن سلام
يوثقه ويكثر الرواية عنه في كتبه ولابي عبيدة كتب كثيرة في الصفات والغريب وايام العرب
ووقايعها وكان الغالب عليه الشعر والغريب واخبار العرب توفي ابو عبيدة سنة عشر ومايتين
ويقال سنة احدى عشرة وقد قارب المائة قال الذهبي في الكاشف معمر بن المثنى ابو عبيدة النحوي
لحق هشام بن عروة وابا عمرو وعنه ابو عبيد وعبد الله بن محمد التوزي وعلي تقفه له تفسير حديث
في الزكاة توفي بعد عشر ومايتين انتهى وقد رقم عليه د وقد ذكره المزي في التهذيب فيما اظن ولا
الذهبي في التذهيب فيما احقق وله ترجمة في الميزان **قوله** والنخعي هو ابرهيم وقد تقدم **قوله**
وابن جبير هو سعيد وقد تقدم ايضا **قوله** قال مجاهد هو مجاهد بن جبر الامام تقدم **قوله**
فلا تشتغل بالك تشتغل بفتح اوله وثالثه ثلاثي والرباعي لغة رديئة وقد تقدم **قوله** واعيا الوحي
والاعيا جمع يحيي بكسر العين مهموز وهو الحمل وقد تقدم **قوله** وسلم عليه الحجر الظاهر ان المراد
الجنس فانه روى الدولابي عن محمد بن عايذ بن محمد بن شعيب عن عثمان بن عطا الخراساني عن ابيه عطا بن ابي
مسلم عن عكرمة عن ابن عباس قال بعث الله محمدا على راس خمس سنين من بنيان الكعبة وفي اخره فلما
قضى اليه الذي امر به انصرف رسول الله صلى الله عليه وسلم منقلبا الى اهله لا ياتي على حجر ولا شجر الا
سلم عليه الحديث ويحتمل ان المراد به الافراد فان كان المراد الافراد ففي صحيح مسلم من جابر بن سمرة قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم اني لاعرف حجرا بمكة كان يسلم علي قبل ان ابعث الحديث وورد انه الحجر الاسود
والله اعلم وقد تقدم ان الحجر الاسود ~~بمكة~~ **قوله** في غار حرا حرا جبل معروف خارج مكة
تقدم الكلام عليه **قوله** علم خمس عشرة سنة يسمع الصوت الحديث هذا انما يتمشى على القول المرجوح
انه عليه الصلاة والسلام عاش خمسا وستين سنة والصحيح من الروايات والاقوال ثلاث وستون

منها بعد النبوة بمكة ثلاث عشرة سنة على الصحيح وفي المدينة عشرا بلا خلاف وفي المسئلة قول اخر انه عاش
ستين سنة وقد جمع بين الاقوال الثلاثة **قوله** وقد روى ابن اسحق هو محمد بن اسحق بن يسار الامام
في المغازي تقدم **قوله** وذكر جواره جاوره الجوار هنا تعني الملازمة والاعتكاف على العبادة والخير
ويلبس الجيم وتضم وقد تقدم **قوله** وهبت من نومي هبت من نومه نهضت اي انتبهت **قوله** لا
تحدثت هي قريبتي تحدث يحدث وفاحدي التايين وهو مرفوع **قوله** لا عمدن عمد في الماضي مفتوح
الميم ومكسورها في المستقبل عكس صعد **قوله** الى حالق من الجبل الحالق بالحا المهملة واللام
مكسورة وبالقاف قال الهروي في الغريبين وفي الحديث فهممت ان اطرح نفسي من حالق
اي من جبل عال انتهى وفي النهاية مثله وقال الجوهري الحالق الجبل المرتفع ويقال جاء من حالق
اي من مكان مشرف انتهى وفي المجمل ... الق اي من مكان مشرف **قوله** واظهاره اصطفاه
اصطفاه بالمد منصوب مفعول المصدر وهو اظهار **قوله** ومثله حديث عمرو بن شرحبيل هو ابو
ميسرة الهمداني عن عمر وعلي وعايشة وعنه وعنه القاسم بن مخيمرة وابو اسحق وعدة وكان فاضلا
عابدا صلى عليه شريح اخرج له خ م د ت س وله شيخ اخر يقال له عمرو بن شرحبيل بن سعيد بن
سعد بن عبادة الخزرجي المدني عن ابيه وعنه ابنه سعيد وعبد الله بن محمد بن عقيل وجماعة ذكره ابن
حبان في الثقات اخرج له س وليس هذا الثاني مرادا وانما الاول المراد وهو الذي ذكره القاضي
عياض هنا هو في رواية يونس عن ابي اسحق بسنده الى ابي ميسرة عمرو بن شرحبيل ان رسول
الله صلى الله عليه وسلم قال لخديجة اني اذا خلوت وحدي سمعت نداء وقد خشيت والله ان يكون لهذا
امر قالت معاذ الله ما كان الله ليفعل ذلك بك فوالله انك لتؤدي الامانة وتصل الرحم وتصدق
الحديث الحديث واعرف ان عادتي اني لا اعزو في الغالب ما ذكره القاضي من الاحاديث المعلقة
لان هذا فيه طول كثير ويستدعي كتبا كثيرة ايضا الا ان مثل هذا اذا وقع فيه الاشتباه احتاج
الى عزوه ليعرف بسنده في ذلك الشخص والله اعلم **قوله** ومن رواية حماد بن سلمة هذا امام تقدم الكلام
عليه **قوله** فيما القي اليه القي مبني لما لم يسم فاعله **قوله** وقد روى ابن اسحق عن شيوخه ابن اسحق هو
محمد بن اسحق بن يسار امام اهل المغازي تقدم **قوله** كان يرقى بمكة من العين يرقى بضم اوله وفتح
القاف مبني لما لم يسم فاعله **قوله** في حديث عبد الله بن يحيى بن عروة هذا عبد الله بن محمد بن يحيى
ابن عروة بن الزبير المدني عن هشام بن عروة وغيره وعنه ابرهيم بن المنذر قال ابن حبان يروي
الموضوعات عن الثقات وقال ابو حاتم الرازي متروك الحديث له ترجمة في الميزان **قوله** عن
هشام عن ابيه هشام هذا هو ابن عروة بن الزبير ابو المنذر وقيل ابو عبد الله القرشي احد الاعلام
سمع عمه ابن الزبير واباه وعنه شعبة ومالك والقطان توفي سنة ١٤٦ وقيل غير ذلك قال
ابو حاتم ثقة امام في الحديث اخرج له الايمة الستة وله ترجمة في الميزان من اجل قول ابن القطان انه
اختلط وقد نفى ذلك الذهبي **قوله** عن ابيه ابوه هو عروة بن الزبير بن العوام بن خويلد ابو عبد الله

[illegible]

عن ابويه وخالته وعلي وخلائق وعنه اولاده عثمان وعبد الله وهشام ويحيى ومحمد والزهري وخلق قال
ابن سعد كان فقيها عالما كثير الحديث ثبتا مامونا قال هشام صام اي الدهر ومات وهو صائم
وفي وفاته اقوال منها سنة ثلاث او اربع وتسعين اخرج له الائمة الستة قوله في حديث اسمعيل بن ابي
حكيم هو اسمعيل بن ابي حكيم القرشي مولاهم المدني عن سعيد بن المسيب وسعيد بن مرجانة وعبيدة
بن سفيان وعمر وعنه زهير بن محمد التميمي وابن اسحق ومالك وعدة وثقه ابن معين وغيره قال
ابو حاتم يكتب حديثه وقال ابن سعد كان كاتبا لعمر بن عبد العزيز في خلافته توفي سنة ثلاثين
ومائة اخرج له م د س ق قوله وقول معمر في فترة الوحي معمر هذا هو ابن راشد
تقدم وهو بفتح الميم واسكان العين وقول معمر هذا هو في صحيح البخاري في التعبير وسياتي
ايضا في كلامي قوله لقول معمر عنه فيما بلغنا الى اخره ذكر ابو الفتح بن سيد الناس في سيرته الحافظ
قد رويناه من طريق الدولابي ثنا يونس بن عبد الاعلى ثنا عبد الله بن وهب اخبرني يونس بن يزيد
عن الزهري عن عروة عن عائشة فذكر نحو ما تقدم وفي اخره ثم لم ينشب ورقة ان توفي وفتر الوحي
فترة حتى حزن رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما بلغنا حزنا الى اخره فهذا لم يكن فيه معمر بالكلية وهذا
الذي ذكره القاضي هو في خ في التعبير من قول معمر كما عزاه القاضي اليه وقد وقفت على انه سياقه
ابو الفتح من غير كلام معمر والذي يظهر انه من كلام الزهري ويحتمل ان يكون من كلام غيره والله اعلم قوله
داود بن شريك هو ابو عبد الله النخعي … عن عبد الله بن محمد بن عقيل وغيره وعنه ابو بكر
قوله عن عبد الله بن محمد بن عقيل هو ابن ابي طالب عن ابن عمر وجابر وعدة وعنه معمر وزائدة وبشر بن
المفضل قال ابو حاتم وغيره لين الحديث وقال ابن خزيمة لا احتج به قال الواقدي مات
بالمدينة قبل خروج محمد بن عبد الله بن حسن سنة خمس واربعين وقال خليفة مات بعد الاربعين ومائة
اخرج له د ت ق له ترجمة في الميزان قوله بدا را انتدب هي بفتح النون واسكان الدال المهملة
ثم راء مفتوحة ثم تا تقدم الكلام عليها وفي النسخ التي وقفت عليها الان مكسورة النون بالقلم
وهذا لا يعرف قوله فيه يونس تقدم ان يونس فيه ست لغات ضم النون وفتحها وكسرها مع
ترك الهمز وبه وهو يونس بن متى وقد تقدم الكلام عليه صلى الله عليه وسلم قوله قال مكي تقدم بعض
ترجمته فيما مضى قوله وقال ابو زيد كذا في النسخ التي وقفت عليها الان بالشفا ولكن يصح ان يكون
ذلك ابو زيد بحذف الياء في اوله هذا من جهة وضع الكتاب وهذا الاعرف ورايته في نسخ اخرى
بالشفا غير صحيح ونسخ صحيح ونسخ وقال ابن زيد وهو الذي يظهر ان هذا هو الصواب
وقد نقل ذلك البغوي في تفسيره عن ابن زيد انتهى والظاهر انه عبد الرحمن بن زيد بن اسلم وقد
تقدم والله اعلم قوله والضحاك تقدم الكلام عليه قوله اوسبأ الربيب الشلل وقد تقدم قوله
قاله ابو عبيد هو القاسم بن سلام بتشديد اللام تقدم بعض ترجمته قوله دفع اليه دفع بضم الدال
مبني لما لم يسم فاعله قوله وكلفه من اعباء اداء الرسالة وكلفه بضم الكاف وكسر اللام مبني لما لم يسم

فاعل

فاعله والاعباء جمع عِبء بكسر العين مهموز الحمل وقد تقدم قوله ما يهمه خاطره بضم يهم اوله
وكسر ثانيه رباعي وخاطره منصوب مفعول يقال اهمني الامر اذا اقلقني وحزنني قوله
وبغمه فكره بغمه بضم الميم وقد تقدم قوله وقال ابن عطا هذا الرجل تقدم قوله واكنة
من غشيه يقال كنة والكنة ولغتان مشهورتان فاستعمل هنا احدى اللغتين قوله حكى معناه
مكي مكي تقدم الكلام عليه وكذا قوله بعيده حكاه ابو محمد مكي قوله حكاه ابو بكر بن فورك تقدم الكلام
على هذا الامام وعلى ضبط فورك وهو هنا مصروف بالقلم وقد وقع كذا في النسخ التي وقفت عليها
الان في اماكن وفيه نظر

فصل واما عصمتهم من هذا الفن قبل النبوة

قوله وعتّر كفار الامم انبياءها عترها بفتح العين المهملة وتشديد المثناة تحت
تعيير الواحد هو بالعين المهملة كالذي قبله قوله ويتلونه هو بالمثناة فوق ثم لام مفتوحتين
ثم واو مشددة مضمومة ثم نون بعدها الضمير قوله وقد اسند لنا القاضي القشيري
هو عبد الرحيم بن عبد الكريم بن هوازن القشيري الاستاذ ابو نصر بن الاستاذ ابي القاسم القشيري للجمع على جلالته
قوله مبكتا لقومه هو بضم الميم ثم موحدة مفتوحة ثم كاف مكسورة مشددة ثم مثناة فوق
والتبكيت كالتقريع والتعنيف قوله قال الزجاج تقدم الكلام عليه قوله حمما هو بضم الحاء المهملة
ثم ميم مفتوحة اي فحما واحدها حممة قوله ومثله قول الشاعر فعادا بعد ابوالا
اول هذا البيت تلك المكارم لا قعبان من لبن شيبا بماء فعادا بعد ابوالا هذا
الشاعر لا اعرفه والذي اعرف ان عمر بن عبد العزيز كان يتمثل به والله اعلم وقد رايت في تاريخ
الامام العلامة محب الدين بن الشحنة الحنفي انشده مع ابيات لامية بن ابي الصلت في سيف بن ذي
يزن والله اعلم قوله قاله الطبري هو محمد بن جرير الطبري تقدم وقد تقدم قوله ويكون على السداد
تقدم الكلام عليه قوله بغار حرا جبل خارج مكة تقدم الكلام عليه قوله قاله الاستاذ ابو القاسم القشيري
هذا هو الامام ابو القاسم القشيري تقدم قوله قاله علي بن عيسى الظاهر ان هذا هو الرماني
النحوي المتكلم فان كان هو فقد تقدم قوله عن جعفر بن محمد هذا هو الصادق تقدم قوله
وقراءة الحسن بن علي ووجدك ضال فهدى اي اهتدى بك هذا هو الحسن بن علي بن ابي طالب
رضي الله عنهما قوله وقال ابن عطا تقدم الكلام على ابن عطا قوله وقال الجنيد هو ابو
القاسم الجنيد بن محمد بن الجنيد الخزاز القواريري الزاهد المشهور اصله من نهاوند ومولده
ومنشاه بالعراق وكان شيخ وقته وفريد عصره وكلامه في الحقيقة مشهور مدون وتفقه على
ابي ثور ابراهيم بن خالد الكلبي وقيل تفقه على مذهب سفيان الثوري وصحب خاله السري السقطي
والحارث بن اسد المحاسبي وغيرهما توفي يوم السبت سنة سبع وتسعين ومائتين وقيل ثمان
وتسعين اخر ساعة من يوم الجمعة ببغداد ودفن بالشونيزية عند خاله السري رحمه الله تعالى
ورضي عنه ذكره ابو نصر عبد الوهاب بن تقي الدين السبكي في طبقاته فقال فيها انه تفقه

وكان يقول الافضل للمحتاج ان ياخذ من صدقة التطوع وخالفه غيره فقال الاخذ من الزكاة افضل لانها اعانة
على واجب والله اعلم انتهى قوله قاله ابن عرفة الظاهر انه الحسن بن عرفة العبدي المؤدب عن اسمعيل
ابن عياش وابن المبارك وعنه ت ق وابن ابي حاتم والصفار وثقه ابن معين وعاش مائة وسبع سنين
قاله في الكاشف مقتصرا عليه وقيل مائة وعشر سنين ونقله في التذهيب عن ابن ابي حاتم وذكر ايضا عن
الحسن بن سفيان ثنا احمد بن محمد بن حكيم الصدفي سمعت الحسن بن عرفة كم تعد من السنين قال مائة وعشر سنين وسبع
ثم قال وقيل بل ولد سنة خمسين ومائة توفي سنة سبع وخمسين ومائتين بسامرا انتهى اخرج له
ت ق قوله وقال الازهري هو الامام اللغوي ابو منصور محمد بن احمد بن الازهر الهروي
الازهري صاحب تهذيب اللغة وتفسير الفاظ المختصر ... وغير ذلك في هذا الكتاب يقول ان
التصدق بسهم الزكاة على الجار اولى من القريب البعيد وقال ابو نصر السبكي وهو قضية نقل
القاضي ابي الطيب والماوردي وعليه جرى الشيخ تاج الدين لا تقليد والمجزوم به في الروضة ان القريب اولى
وهو الصحيح قال وتكلمنا على عبارة هاولاء وتلميحنا لهم محلا في الطبقات الكبرى مات سنة سبعين
وثلثمائة قوله فالجواب ان السمرقندي الظاهر انه ابو الليث فان كان هو فقد تقدم قوله وقال بكر
القاضي تقدم قوله جرير ثنا عثمان بن ابي شيبة هو عثمان بن محمد بن ابي شيبة ابو الحسن العبسي مولاهم الكوفي
الحافظ عن شريك وابي الاحوص وجرير وطبقتهم وعنه خ م د ق وابنه محمد وابو يعلى والبغوي وامم
مات في المحرم سنة ٢٣٩ اخرج له خ م د ق قال يحيى ثقة مامون له ترجمة في الميزان قوله بسنده
عن جابر ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يشهد مع المشركين مشاهدهم الحديث قال القاضي في
اخره وهذا حديث انكره احمد بن حنبل جدا وقال هذا موضوع او شبيه بالموضوع وقال الدارقطني
يقال ان عثمان وهم في اسناده والحديث بالجملة منكر غير متفق على اسناده فلا يلتفت اليه والمعروف
عن النبي صلى الله عليه وسلم خلافه عند اهل العلم من قوله بغضت الي الاصنام انتهى اعلم ان هذا
الحديث رواه عثمان بن ابي شيبة عن جرير عن سفيان الثوري عن عبد الله بن محمد بن عقيل عن جابر فذكره
وهذا الحديث وغيره ذكره الذهبي في ميزانه مما انكر عليه في جملة احاديث وذكر كلام احمد في هذا
الحديث مع غيره ان احمد انكرها جدا وقال هذه موضوعة (وكانها) موضوعة قال عبد الله بن احمد
قال ابي ابو بكر اخوه احب الي من عثمان فقلت ان يحيى بن معين يقول ان عثمان احب الي فقال ابي
لا ورواها ابو علي الصواف عن عبد الله عن ابيه وزاد فقال اما كان اخوه ابو بكر يتطيف نفسه لشي
من هذه الاحاديث نسال الله السلامة وقال كانه يتوهم هذه الاحاديث ثم ساق الحديث
الذي في الاصل الذي ذكره القاضي الذهبي باسناده اليه ثم الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم قال وقال
الاودي رايت اصحابنا يذكرون ان عثمان روى احاديث لا يتابع عليها ثم قال قلت عثمان لا
لا يحتاج الى متابع لا ينكر له ان ينفرد لسعة ما روى وقد يغلط وقد اعتمده الشيخان في صحيحيهما
الى اخر كلامه ثم قال الا ان عثمان كان لا يحفظ القران فيما قيل ثم ذكر له تصاحيف في القران ثم ذكر

له احاديث

له احاديث والحديث المذكور في الاصل ليس هو في شي من الكتب الستة فيما اعلم والله اعلم وقد رايته في
مسند ابي يعلى الموصلي قال حدثنا عثمان بن ابي شيبة ثنا جرير بن عبد الحميد الضبي عن سفيان الثوري
عن عبد الله بن محمد بن عقيل عن جابر بن عبد الله قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يشهد مع المشركين مشاهدهم
الحديث وفيه الكلام الذي ذكرته لك والله اعلم قوله جدا هو بكسر الجيم منصوب على المصدر وقد تقدم
قوله وقال الدارقطني تقدم انه ابو الحسن علي بن عمر الدارقطني الامام المحدث شيخ الاسلام منسوب الى
دار قطن محلة ببغداد قوله وبه ام ايمن تقدم ان اسمها بركة حاضنة النبي صلى الله عليه وسلم ومولاته
وام اسامة قوله وقوله في قصة بحيرا تقدم الكلام على بحيرا وقد وقع هنا مهملا ورايته بالقلم وقد تقدم الكلام
على ذلك ايضا وكذا قوله بجده فقال لو بحيرا هو مهملة ورايته بالقلم ايضا قوله مع عمه ابي طالب تقدم ان ابا
طالب اسمه عبد مناف وقيل اسمه كنيته وقيل اسمه عمران فصل قال القاضي ابو الفضل ولا يصح
رضي الله عنه قد بان بما قدمناه عقود الانبياء قوله فجماعها هو بكسر الجيم تقدم
معناه قوله ولا وصم الوصم بفتح الواو واسكان الصاد المهملة العيب وقد تقدم قوله باخوة
وانبائها الانبياء الاخبار قوله امر بالدعوة امر مبني لما لم يسم فاعله قوله وقول موسى للخضر
تقدم الكلام على موسى والخضر وصفتهما صلى الله على نبينا وعليهما على موسى وسلم وعلى الخضر
قوله قال زيد بن اسلم تقدم ايضا فصل واعلم ان الامة مجمعة على عصمة النبي
صلى الله عليه وسلم قوله اخبرنا القاضي الحافظ ابو علي تقدم ان هذا هو ابن سكرة وتقدم
بعض ترجمته قوله ثنا ابو الفضل بن خيرون العدل تقدم الكلام عليه اوائل هذا التعليق قوله
ثنا ابو بكر البرقاني وغيره البرقاني هو الحافظ الامام الفقيه احد الاعلام ابو بكر احمد بن محمد بن احمد بن
غالب الخوارزمي نزل فسكن بغداد تقدم الكلام عليه وممن روى عنه ابو الفضل بن خيرون قوله ثنا ابو
الحسن الدارقطني تقدم انه ابو الحسن علي بن عمر الدارقطني شيخ الاسلام وتقدم بعض ترجمته وان الدارقطني
نسبة الى دار قطن محلة ببغداد قوله ثنا اسمعيل الصفار قوله ثنا عباس الترقفي عباس بالموحدة
والسين المهملة والترقفي بفتح المثناة فوق ثم را ساكنة ثم قاف مضمومة ثم فاء مكسورة ثم يا
النسبة الى عن الفريابي ورواد بن الجراح وعنه ق والمحاملي والصفار وقال ثقة متعبد
توفي سنة ٢٦٧ اخرج له ق فقط قوله ثنا محمد بن يوسف هذا هو الفريابي وهو محمد بن يوسف
ابن واقد بالقاف ابو عبد الله مولى بني ضبة محدث قيسارية عن فطر بن خليفة وعمر بن ذر وسفيان
وعنه خ وح بواسطة والذهلي وابن وارة وعاش اربعا وسبعين سنة توفي سنة ٢١٢ اخرج
له اصحاب الكتب الستة ثقة له ترجمة في الميزان قوله عن سفيان هذا الظاهر انه الثوري تقدم
قوله عن منصور هو ابن المعتمر تقدم قوله عن سالم بن ابي الجعد هو سالم بن ابي الجعد الاشجعي
مولاهم الكوفي عن عمر وعائشة مرسلا وعن ابن عباس وابن عمر وعنه منصور والاعمش ثقة توفي سنة
١٠٠ وقد تقدم قوله عن مسروق هذا مسروق بن الاجدع ابو عائشة الهمداني

احد الاعلام عن ابي بكر و معاذ و عمر و معاوية و عنه ابرهيم و ابو اسحق و يحيى بن وثاب قال مرة الهمداني ما ولدت همدانية مثل مسروق و عن الشعبي ما علمت احدا اطلب للعلم من مسروق و كان اعلم بالفتيا من شريح
و قال ابو اسحق حج مسروق فما نام الا ساجدا و قالت امرأة مسروق كان يصلي حتى تورم قدماه
توفي سنة ٦٣ اخرج له الائمة الستة **قوله** قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما منكم من احد الا
وقد وكل به قرينه من الجن وقرينه من الملائكة هذا الحديث اخرجه كما ترى من حديث مسروق
عن عبد الله هو ابن مسعود و الحديث المتقدم انه هو في مسلم فقط لكن من حديث سالم بن ابي الجعد عن ابيه
عن ابن مسعود و انما اتى اخراجه من هذه الطريق دون طريق مسلم لما فيها من العلو مع صحة الاسناد
وعن عائشة بمعناه حديث عاسم المار والله هو في
و عظم الرجال له والله اعلم

في الباب ايضا عن ابن عباس وليس هو في الكتب الستة وهو في مسند احمد قال احمد
حدثنا عثمان بن محمد و سمعته انا منه حدثنا جرير عن قابوس عن ابيه عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم ليس منكم من احد الا وقد وكل به قرينه من الشياطين قالوا وانت يا رسول الله قال نعم و لكن الله اعانني
عليه فاسلم ~~وعن عائشة بمعناه حديث عائشة المتقدم والله هو في~~ **قوله**
قوله وروي فاسلم بضم الميم اي فاسلم انا منه وصحح بعضهم هذه الرواية ورجحها وروي فاسلم يعني
القرين انه انتقل عن حال كفره الى الاسلام فصار لا يامر الا بخير كالملك وهو ظاهر الحديث ورواه
بعضهم فاستسلم انتهى ذكر ابن الاثير رواية فاسلم يعني بفتح الميم ورواية فاسلم بضم الميم ورواية
حتى اسلم اي انقاد كذا لفظه ثم قال ويشهد للاول يعني رواية فتح الميم الحديث الاخر كان شيطان ادم
كافرا وشيطاني مسلما انتهى فظهر لي من كلامه ترجيح رواية فتح الميم لانه استشهد لها وقد ذكر الروايات
الثلاث التي ذكرها القاضي ابن قرقول في مطالعه والله اعلم **قوله** ولا اقدر على الذي تمته اقدر بضم
الهمزة وكسر الدال مبني لما لم يسم فاعله **قوله** واما ان كفيه نفسه باسكان الفا **قوله** قال ابو هريرة
تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا **قوله** قال عبد الرزاق تقدم انه عبد
الرزاق بن همام الحافظ وتقدم بعض ترجمته **قوله** صد فشد علي اي حمل علي يقال شد يشد بالكسر
قال ابن الاثير في المجمل وشددنا عليهم في الحرب شدة شدا مكسور الشين في المستقبل كذا في
نسخة كانت ملكي وهي غاية في الصحة وقد قرات غير مرة وفي نسخة بالصحاح وهي صحيح مضموم
بالقلم وقد قال ابن قرقول في مطالعه في قوله الا شد فشد معك اي حمل فحمل معك على
العدو ولذا الرواية بضم الشين وقال ثعلب في نوادره شد في الحرب يشد بالكسر
الشين وشد الشيء يشده بالضم انتهى محصل في شد يشد بمعنى حمل الدفتان والله اعلم
قوله فذعته هو بالذال المعجمة والعين المهملة المفتوحتين ثم مثناة فوق مشددة اي

حنو

خنقته قال ابن الاثير والذعت والدعت بالذال والدال الدفع العنيف والذعت ايضا المعك
في التراب انتهى وقال مجد الدين في القاموس في الدال المهملة دعته كمنعه دفعه دفعا عنيفا انتهى وقال
في الذال المعجمة ذعته ذاته ومعكه في التراب ودفعه عنيفا انتهى وقد صرح بان الدال مهملة ومعجمة ايضا
ابن قرقول ثم قال وقيل هو بالذال المعجمة لا غير ولا يصح الدع هاهنا لان اصله كان دعته وادغم العين
في التاء اذ لا يدغم حرف الا في مثله او ما يقرب منه وعند ابن الحذاء في حديث ابن ابي شيبة فذعته بذال
وعين معجمتين انتهى وقال النووي وانكر الخطابي المهملة وقال لا يصح وصححها غيره وصوبها وان كانت
المعجمة اوضح واشهر **قوله** فذكرت قول اخي سليمان رب اغفر لي وهب لي ملكا الاية قال القاضي عياض
في شرح مسلم كما نقله عنه النووي معناه انه مختص بهذا فامتنع نبينا صلى الله عليه وسلم من ربطه اما
لانه لم يقدر عليه لذلك واما انه لما تذكر ذلك لم يتعاط ذلك لظنه انه لا يقدر عليه او تواضعا وتادبا
انتهى وفي قوله لم يقدر عليه فيه نظر **قوله** في حديث ابي الدرداء ابو الدرداء اسمه عويمر بن عامر وقيل
ابن قيس ويقال ابن ثعلبة قاله الذهبي في تجريده في الاسماء وفي الكنى التجريد عويمر بن مالك وفي الاطراف
وهو يعني ابا الدرداء عويمر بن مالك وقيل ابن عامر وقيل ابن ثعلبة وقيل ابن عبد الله وقيل ابن
زيد بن قيس بن امية بن عامر بن عدي بن كعب بن الخزرج بن الحرث بن الخزرج وقيل اسمه عامر ولقبه
عويمر انتهى تاخر اسلامه اسلم عقب بدر عنه ابنه بلال وزوجته ام الدرداء وجبير بن نفير وابو ادريس
وخلق فرض له عمر والحقه بالبدريين لجلالته توفي سنة ٣٢ اخرج له الائمة الستة واحمد في المسند
مناقبه كثيرة **قوله** بشهاب من نار اي الشعلة من النار **قوله** وطلب عفريت طلب مرفوع
غير منون وعفريت مضاف اليه **قوله** في صورة الشيخ النجدي ذكرت ما الحكمة في كون ابليس
انتسب الى نجد في تلك القصة يوم الزحمة في تعليقي على سيرة ابي الفتح وهي من عند السهيلي **قوله**
في صورة سراقة بن مالك تقدم الكلام عليه **قوله** ومرة يتدربت ان يتدرد ربا مي اي يعلم ويجوز
فيه ضم الدال المعجمة وكسرها **قوله** كفي من لمسه كفي بضم الكاف وكسر الفاء مبني لما لم يسم فاعله
قوله في الطغي هو بضم العين وفتحها **قوله** في الحجاب قبل المشيمة وقيل حجاب بين الشيطان وبين
مريم عليها السلام **قوله** حين لذ لذ مبني لما لم يسم فاعله ومعنى لذ معروف **قوله** لذ يوم
الاحد فتوفي يوم الاثنين الذي يليه مع الزوال **قوله** ذات الجنب قرحة تصيب
الانسان داخل جنبه **قوله** من اغرابه به كذا هو في النسخة التي وقفت عليها الان بالشين اغرابه
بالعين والزاي معجمتين بالقلم وانما هو اغوابه بالغين المعجمة والواو وقد كتبت انا تجاه هذه
اللفظة في الهامش صوابه اغوابه ورايت في نسخة صحيحة اغرابه بالغين المعجمة والراء الاغراء
التسليط وهذه اقرب الى صورة ما في الاصل الذي وقفت عليه فلعلها الصواب والله اعلم
قوله فكفي امره يكفي مبني لما لم يسم فاعله **قوله** ولم يجعل له قدرة عليه يجعل مبني لما لم يسم فاعله
وقدرة مرفوع منون قائم مقام الفاعل **قوله** ويلبس هو بضم اوله وكسر الموحدة اي يخلط **قوله**

منها السهل والوعث الوعث بفتح الواو واسكان العين المهملة وبالثاء المثلثة المكان السهل الكثير الدهس
يغيب فيه الاقدام ويشق على من يمشي فيه قاله الجوهري وفي القاموس الوعث المكان السهل يغيب — الدهس
فيه الاقدام والطريق العسر كالوعث ككتف قوله والسمين والغث هو بفتح الغين المعجمة وتشديد
الثاء المثلثة المهزول قوله حتى تدخل عليه الوهم يدخل رباعي والفاعل هو عائد على تشعب له المذكور
قبله قوله وقد حكى السمرقندي تقدم الكلام عليه قوله بتسلط بتسلط الشيطان بتسلط جار
ومجرور والشيطان مضاف اليه قوله وقال ابو محمد مكي تقدم الكلام عليه قوله وتثبتهم من التثبيت
وفي نسخة ويثبتهم من الثواب وكلاهما له معنى صحيح قوله وقال مكي تقدم قوله عن يوشع يوشع لا ينصرف
للعلمية والعجمة قوله ان يذكر الملك شأن يوسف يذكر ... الاول مشدد الكاف وفيه ضمير يعود
على احد صاحبي السجن والملك بكسر اللام وهو منصوب ... وشأن منصوب ايضا مفعول ثان ورواية
وفي نسخة ان يذكر للملك شأن يوسف يذكر باسكان الذال وفيه ضمير يعود على احد صاحبي السجن وهذا
ظاهر قوله ويوشع تقدم انه غير مصروف للعجمة والعلمية قوله تشغل هو ثلاثي ويجوز فيه الرباعي
على لغية سبقت قوله تهدئه هو بضم اوله وسكون ثانيه وكسر ثالثه مخففا ثم همزة مضمومة وبفتح
اوله ايضا وسكون ثانيه وفتح الهمزة ذاله ثم ... لغتان ولكن هو في النسخ التي وقفت عليها الان
مرسوم بالياء وهذا على الرباعي ولكنه مشدد الدال بالقلم وكانه على المبالغة وكذلك في التي بعدها
يهدئها قال الجوهري هدأ يهدأ هدوءا وهدأ اي سكن يقال اهدأت الصبي اذا — سكنه ح
جعلت تضرب عليه بكفك وتسكنه لينام واهدأته اي اهدأته ... وكذا في القاموس ولفظه
هدأ كمنع هدأ وهدوءا سكن واهدأته وبحوه في الافعال لابن القطاع ولفظه وهدأ
هدوءا سكنت حركته الى ان قال واهدأت الصبي ضربت بكفي عليه لينام واهدأته كذلك واما
ابن فارس في المجمل فلم يذكر هدأ ولفظه وهدأت المراة ولدها اسكنته لينام انتهى قال ابن
قرقول يهدئه كما يهدأ اي يسكنه وينومه من هدأت الصبي اذا وضعت يدك عليه لينام — الصبي ح
وفي رواية المهلب تهدئه بغير همز على التسهيل ويقال في ذلك ايضا تهدنه بالنون وروي
يهدهده من هدهدت الام ولدها لينام اي حركته قوله بكلاءة الفجر الكلاءة بكسر
الكاف ثم همزة ممدودة الحفظ والحرس يقال كلأه الله كلاء وكلاءة بكسرها حفظه وحرسه
قوله وبدر بن اسلم تقدم الكلام عليه فيما مضى **فصل واما اقواله عليه الصلاة والسلام**
قوله من الاخبار عن شيء منها الاخبار بكسر الهمزة مصدر قوله عند الاستاذ ابي اسحق الاسفرايني
هو ابرهيم بن محمد بن ابرهيم بن مهران الاستاذ ابو اسحق الاسفرايني وقد تقدم ضبط اسفراين وانه
بكسر الهمزة وفتح الفاء وانها بليدة بخراسان بنواحي نيسابور على ... طريق الى جرجان الامام
الجليل احد المتبحرين في علوم الدين كلاما واصولا وفروعا المستجمعين شرائط الامامة توفي بنيسابور
يوم عاشوراء سنة ثماني عشرة واربعمائة رحمه الله تعالى قوله عند القاضي ابي بكر الباقلاني تقدم

الكلام عليه

٧٧

الكلام عليه قوله بخلاف مخبره هو بضم الميم وفتح الموحدة قوله كما قاله ابو اسحق هو الاسفرايني وقد تقدم
اعلاه **فصل وقد توجهت هنا لبعض الطاعنين سؤالات** قوله
تلك الغرانيق العلا الغرانيق هاهنا الاصنام وهي في الاصل بضم الغين وفتح النون وهو طير
الماء طويل العنق وجمع غرنوق بفتح الغين والغرانيق والغرانقة الذكور من طير الماء الواحد
غرنوق بكسر الغين وفتح النون وغرنوق بضم الغين والنون وغرانيق وغرنيق بضم الغين
وفتح النون وهو من طير الماء طويل العنق وجمعه غرانق لغة العين والغرانيق والغرانقة سمي بذلك
لبياضه وقيل هو الكركي والغرنوق ايضا الشاب الناعم الابيض وكانوا يزعمون ان الاصنام
تقربهم من الله وتشفع لهم فشبهت بالطيور التي تعلو في السماء وترتفع قوله فيكفيك ان هذا حديث
لم يخرجه احد من اهل الصحة ولا رواه ثقة بسند سليم متصل الى اخره وله كلام نحوه في غير هذا
المؤلف اعلم ان ابا الفتح اليعمري قال في سيرته الكبرى حافظ بلغني عن الحافظ عبد العظيم
المنذري انه كان يرد هذا الحديث من جهة الرواة بالكلية وكان شيخنا الحافظ عبد المومن بن خلف
يخالفه في ذلك انتهى وقال بعد ذلك وقال مغلطاي في سيرته فالقى الشيطان في امنيته ما
ذكره الكلبي وهو متهم عن باذان وهو متروك عن ابن عباس ولم يسمع منه تلك الغرانيق العلا فذكر
ثم شرع يتوسل له على تقدير الصحة انتهى وسياتي الكلام على الكلبي وباذان قريبا وقال بعض شيوخي
فيما قراته عليه حين ذكر هذا الكلام انه باطل لا يصح منه شيء لا من جهة النقل ولا من جهة العقل قوله
وانما اولع به اولع بضم الهمزة وكسر اللام قوله المولعون هو بضم الميم وسكون الواو وفتح اللام
قوله وصدق القاضي بكر بن العلاء المالكي هذا الرجل تقدم الكلام عليه قوله لقد بلي الناس بلي
بضم الباء وكسر اللام وهذا ظاهر قوله في نادي قومه النادي مجتمع القوم قوله اصابته
سنة السنة بكسر السين وتخفيف النون النعاس وقيل ثقل في الراس والنعاس في العين
والنوم في القلب قوله حديث شعبة شعبة تقدم الكلام عليه قوله عن ابي بشر هو بكسر الموحدة
وبالشين المعجمة واسمه جعفر بن ابي وحشية احد الاعلام عن سعيد بن جبير والشعبي ولقي من الصحابة عباد
بن شرحبيل اليشكري وعنه شعبة وهشيم احد الثقات صدوق توفي سنة ١٢٥ اخرج له اصحاب الكتب
الستة له ترجمة في الميزان وصحح عليه قوله عن سعيد بن جبير تقدم الكلام عليه قوله قال ابو بكر البزار تقدم
الكلام على هذا الرجل وهو الحافظ المشهور والبزار براء في اخره وهو نسبة الى عمل بزر الكتان زيتا
بلغة البغداديين وقد تقدم قوله ولم يسنده عن شعبة الا امية بن خالد اما شعبة فقد تقدم الكلام
عليه واما امية بن خالد فهو اخو هدبة بن خالد عن شعبة وطبقته وعنه بندار وطائفة ثقة توفي
سنة احدى ومائتين اخرج له م د ت س ~~وبعض اصحاب السنن~~ وله ترجمة في الميزان وقد صحح عليه قوله
وانما يعرف عن الكلبي هو محمد بن السائب الكلبي ابو النضر المفسر النسابة الاخباري روى عن
الشعبي وجماعة وعنه ابنه هشام وابو معاوية وسياتي عقب هذا في الشفا كلام القاضي فيه انتهى

روى عباس عن ابن معين انه ليس بثقة وقال ح تركه القطان وابن مهدي وقال الجوزجاني
وغيره كذاب وقال الدارقطني وجماعة متروك وقال ابن حبان مذهبه في الدين ووضوح
الكذب فيه اظهر من ان يحتاج الى الاغراق في وصفه يروي عن ابي صالح عن ابن عباس التفسير وابو
صالح لم ير ابن عباس ولا سمع الكلبي من ابي صالح الا الحرف بعد الحرف فلما احتيج اليه اخرجت
الارض افلاذ كبدها لا يحل ذكره في الكتب فكيف الاحتجاج به وقال ابن عدي وقد حدث
عن الكلبي سفيان وشعبة وجماعة ورضوه في التفسير واما في الحديث فعنده مناكير وخاصة
اذا روى عن ابي صالح عن ابن عباس وله ترجمة مطولة في الميزان فان اردت فانظرها توفي سنة
١٤٦ تقدم بعض ترجمته في الباب الاول قوله [...] صالح عن ابن عباس ابو صالح هذا
هو باذان ويقال باذام بالميم والنون يروي عن [...] هاني وعلي وعنه السدي والثوري
وعمار بن محمد وعدة قال ابو حاتم وغيره لا يحتج [...] ما عنده تفسير اخرج له عم اصحاب
السنن له ترجمة في الميزان وقد تقدم انه لم يسمع من ابن عباس

قوله كما اشار اليه البزار هو الحافظ
ابو بكر المتقدم في خطبة الحديث وتقدم ضبط البزار قوله لو كان كما روى بروى مبني لما لم
يسم فاعله قوله متخاذل التاليف متخاذل بالخاء والذال المعجمتين وهو ظاهر قوله وصناديد
المشركين الصناديد جمع صنديد وهو السيد الشجاع وفي القاموس الصنديد كزبرج
السيد الشجاع كالصنديد او الحكيم او الجواد او الشريف قوله قد علم من عادة المنافقين
علم مبني لما لم يسم فاعله قوله وضعفة القلوب ضعفة بفتح الضاد والعين جمع ضعيف
قوله والشمات بضم الشين ت بضم الشين المعجمة وتشديد الميم وهو جمع شامت جمع تكسير
واما الشمات بكسر الشين وتخفيف الميم انما يجوز بلا واحد قاله في القاموس وهو
الشماتة التي هي الفرح ببلية العدو قوله الفيئة بعد الفيئة هما بفتح الفاء ثم مثناة تحت
ساكنة ثم نون مفتوحة ثم تا اي الحين بعد الحين وان شئت حذفت الالف واللام فقلت
فينة فينة قوله لها على المسلمين الصولة الصولة الاستطالة والوثوب قوله لو وجدت
وجدت مبني لما لم يسم فاعله قوله ولا تستغيث للمعادي التشعث بالشين والغين
المعجمتين قال في القاموس الشغب ويحرك وقيل لا تهييج الشر كالتشغيب انتهى
وقد تقدم قوله بنت شفة اي كلمة وقد تقدم قوله واجتثاث اصلها احتثاث بالجيم
ثم مثناة فوق مكسورة ثم تاان مثلثتان بينهما الف وهو الاستئصال قوله قال
القشيري القاضي هذا الرجل تقدم قوله قال ابن الانباري هو الامام الحافظ العلامة
شيخ الادب ابو بكر محمد بن القاسم بن محمد بن بشار النحوي كان من اعلم الناس بالنحو والادب
واكثرهم حفظا له ولد سنة احدى وسبعين ومائتين وسمع اسمعيل القاضي والكديمي وثعلبا

واحمد بن الهيثم البزار وغيرهم وصنف التصانيف الكثيرة روى عنه ابن حيويه والدارقطني وابن
اخي ميمي واخرون قال الخطيب كان صدوقا دينا من اهل السنة وصنف في القران والغريب
والمشكل والوقف والابتدا اسماء روى عن ابن الانباري انه قال احفظ ثلاثة عشر صندوقا وقيل
انه كان يحفظ عشرين ومائة تفسير باسانيدها وقد املى كتاب غريب الحديث قيل انه خمس
واربعون الف ورقة وكتاب شرح الكافي وهو نحو الف ورقة وكتاب الاضداد وهو كبير جدا
وكتاب الجاهليات في سبعمائة ورقة وكان راسا في نحو الكوفيين توفي ليلة عيد النحر ببغداد سنة
ثمان وعشرين وثلثمائة قوله وقد ذكرت في معنى الاية تفاسير ذكرت مبني لما لم يسم فاعله
وتفاسير مرفوع غير منون لانه نائب مناب الفاعل ولا ينصرف قوله تورد شعفا فيها
الشعفا في جبينك مهملتين الاول مفتوح وقال ابن الاولى مالية الابو الحقير والردي
من كل شي والصلة ما يطير من غبار الدقيق اذا نخل والتراب اذا اثير قوله منها الغث
والسمين الغث بفتح الغين المعجمة ثم ثا مثلثة مشددة المهزول وقد تقدم قوله منها
ما روى قتاده تقدم بعض ترجمته وهو قتادة بن دعامة قوله ومقاتل مقاتل اثنان
مفسران لكل منهما تفسير وينقل عنهما فاما الاول فهو مقاتل بن حيان ابو بسطام النبطي
البلخي الخراز احد الاعلام روى عن الضحاك ومجاهد وعكرمة والشعبي وشهر بن
حوشب وخلق وعنه ابن المبارك وبكير بن معروف وعيسى غنجار واخرون عابد كبير القدر
صاحب سنة وصدق وثقه ابن معين و د وغيرهما وقال س ليس به باس وقال ابو الفتح
الازدي سلموا عنه ثم ذكر ابو الفتح اليعمري عن وكيع انه قال ينسب الى الكذب كذا قال
ابو الفتح قال الذهبي واحسبه التبس عليه مقاتل بن حيان بمقاتل بن سليمان فان ابن حيان
صدوق قوي الحديث والذي كذبه وكيع فابن سليمان له ترجمة في الميزان فانظرها ان شئت قال
الذهبي في الميزان مات قبل الخمسين ومائة فيما روى انتهى اخرج له م عم واما ابن سليمان
المفسر ابو الحسن فروى عن مجاهد والضحاك وابن بريدة وعنه حرمي بن عمارة وعلي بن الجعد
وخلق قال ابن المبارك ما احسن تفسيره لو كان ثقة وقال ابن حبان كان ياخذ عن اليهود
والنصارى من علم القران الذي يوافق كتبهم وكان يشبه الرب بالمخلوقات وكان يكذب في الحديث
توفي مقاتل بن سليمان سنة خمسين ومائة وقيل بعد ذلك له ترجمة في الميزان ليس له شي في شي من الكتب
الستة وقد ذكره في التهذيب ورقم عليه ل وعلامة ل يعني ان ابا داود روى له في
كتاب المسائل التي سال ابو داود عنها الامام احمد بن محمد بن حنبل والله اعلم وما ادري من اراد
القاضي عياض منهما [...] قوله اصابته سنة السنة تقدم الكلام عليها في الورقة التي قبل
هذه قوله وفي قول الكلبي ان النبي صلى الله عليه وسلم حدثت نفسه الكلبي تقدم انه محمد بن السائب
الكلبي وتقدم بعض ترجمته في الورقة التي قبل هذه قوله وفي رواية ابن شهاب تقدم مرارا

[illegible]

انه ابو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري الامام **قوله** عن ابي بكر بن عبد الرحمن هو ابو بكر بن عبد الرحمن بن الحرث بن هشام بن المغيرة المخزومي احد الفقهاء السبعة على قول عن ابي هريرة وعايشة وعنه اولاده والزهري ولد في زمن عمر وكف باخرة وكان من سادات قريش ويسمى الراهب وقال اسمه ابو بكر وكنيته ابو عبد الرحمن توفي سنة ٩٤ وصلى عمر له احرج له الايمة الستة وقيل اسمه محمد وكنيته ابو بكر وقيل اسمه ابو بكر وكنيته ابو عبد الرحمن الصحيح ان اسمه كنيته **قوله** فلما اخبر بذلك اخبر مبني لما لم يسم فاعله **قوله** وهو احد ما ذكره القاضي ابو بكر القاضي ابو بكر هذا العدد **قوله** ولا يعترض على هذا بما روى بعير من ردى مبنيا لما لم يسم فاعله **قوله** وقد حكى محمد بن عقبة في مغا[ز]يه كذا في النسخة التي وقفت عليها وفي الهامش استاده من محمد وكتب تجاهها موسى وعل[ى] ... نسخة وهذا غالب يفعله الذين لا يعرفون شيا يجبرانهم يرون في هذه النسخة شيا ... عقبة فيثبتونه في كل من النسختين على الهامش نسخة والذي لا شك فيه انه موسى بن عقبة بن ابي عياش مولى ال الزبير وقال مولى ام خالد زوج الزبير روى عنها وعن علقمة ... وقاص وعروة وخلق وعنه مالك والسفيانان وخلق ثقة فقيه توفي سنة ١٤١ وقيل سنة اثنتين واربعين وما به احرج له الايمة الستة ومغازيه اصح المغازي **قوله** اذا قرا فيلتبه وكذلك بغنية لمشناه تحت مفتوحة ثم نون ساكنة ثم مثناه فوق مفتوحة ثم موحدة مكسوة من الانتباه **قوله** نحو قول الكلبي تقدم ان الكلبي محمد بن السايب وتقدم بعض ترجمته في الورقة التي قبل هذه **قوله** وفي رواية ابي بكر بن عبد الرحمن نحوه ابو بكر تقدم عليه الكلام اعلاه **قوله** لا يقبر هو بضم اوله وفتح ثانيه مبني لما لم يسم فاعله **قوله** بل ينبه هو بضم اوله ثم نون ثم موحدة مشددة مفتوحة ثم هاء مبني لما لم يسم فاعله من الانتباه **قوله** ويذكر به المحبب يذكر مبني لما لم يسم فاعله وهو مضموم الحاء ... الذال المعجمة **قوله** ان مجاهد هذا هو ابن جبر تقدم الكلام عليه **قوله** والغرانقة العلا الغرانقة جمع تقدم الكلام عليه في الورقة التي قبل هذه بورقتين **قوله** وبهذا فسر الكلبي تقدم ان الكلبي محمد بن السايب وتقدم بعض ترجمته **قوله** وقال سعيد بن جبير تقدم الكلام عليه **قوله** فما معنى ما روى ان عبد الله بن ابي سرح سرح بفتح السين وسكان الراء وبالحاء المهملة هو عبد الله بن سعد بن ابي سرح بن الحرث القرشي العامري قريش الظواهر وليس من قريش البطاح ابو يحيى اسلم قبل الفتح وهاجر وكتب الوحي ثم ارتد ثم اسلم وكان كريما ... تقدم الكلام عليه رضي الله عنه **قوله** وفي الصحيح هو في علامات النبوة من حديث عبد العزيز بن ابي حر[ب] بعيد حديث الافك في ذكر المنافقين في حديث باب كلاهما عن انس **قوله** ان نصرانيا كان يكتب للنبي صلى الله عليه وسلم وهذا النصراني لا اعرف اسمه **قوله** وقد علل البزار حديثه البزار هذا ابن ... هو الحافظ ابو بكر تقدم بعض ترجمته **قوله** ولا ذا نسبت **قوله** رواه ثابت عنه ولم يتابع عليه ثابت هذا هو ابن اسلم البناني تقدم **قوله**

١٧٢

ورواه حميد عن انس حميد هذا هو الطويل وهو حميد بن تير وقيل تيرويه وقيل ابن عبد الرحمن وقيل غير ذلك ابو عبيدة مولى طلحة الطلحات الخزاعي وقال الدارمي عن انس والحسن وعنه شعبة والقطان وكان طوله في يديه مات وهو قايم يصلي سنة ١٤٢ وهو ثقة يدلس عن انس احرج له الايمة الستة له ترجمة في الميزان وقد صحح عليه وقد تقدم في فصل نبع الماء **قوله** والصحيح حديث عبد العزيز بن رفيع عن انس عبد العزيز بن رفيع عن ابن عباس وابن عمر وانس وابن عباس وعنه شعبة وابو بكر بن عياش وجرير ثقة معمر توفي سنة ١٣٥ احرج له الايمة الستة وحديثه الذي اشار اليه القاضي عياض كان رجل نصراني فاسلم وقرا البقرة وال عمران وكان يكتب للنبي صلى الله عليه وسلم الحديث احرجه البخاري في علامات النبوة عن ابي معمر عن عبد الوارث عن عبد العزيز بن رفيع عن انس وفي صحيح مسلم بعيد حديث الافك عن ثابت عن انس كان منا ... بني النجار قد قرا البقرة وال عمران وكان يكتب لرسول الله صلى الله عليه وسلم فانطلق هاربا حتى لحق باهل ... ب فاعجبوا به فما لبث ان قصم الله عنقه فيهم الحديث وقد قدمت علامة عن الحديث **قوله** ولا دفن هو باسكان الفا بالقلم في النسخة التي وقفت عليها وفيه نظر وانما هو بفتح الفا وقد تقدم الوهن والوهم والفرق بينهما **فصل** **هذا القول فيما طريقه البلاغ** **قوله** ولا اخبار المعاد اخبار بفتح الهمزة جمع خبر **قوله** بخلاف مخبره هو بضم الميم وفتح الموحدة وقد تقدم **قوله** وجده ومزحه الجد بكسر الجيم ضد الهزل **قوله** ولما اخذ ابن ابي الحقيق اليهودي على عمر ابن ابي الحقيق هذا هو يهودي من اليهود خيبر

~~... الوهم هنا بفتح الها لا باسكانها وهو الغلط~~ والسمه

بو هم في سهي

قوله ونسيانا بلا نسيان تقدم الكلام عليها وانها جمع شمال وهي الخلق **قوله** بوهم وهي ينسى احبرته الوهم هنا بفتح الها لا باسكانها وهو الغلط **قوله** في تلقيح النخل التلقيح هو التابير وهو جعل شيء من النخل الذكر في الانثى **قوله** الجذر وهو بفتح الجيم واسكان الدال المهملة وبالراء الجدار وقيل المراد ها هنا اصل الحايط وقيل اصول الشجر وقيل جدر المشارب التي يجتمع فيها الماء في اصول الشجر **قوله** بالوهم والغفلة الوهم بفتح الها وقد تقدم ما هو والفرق بينه وبين ساكن الها **قوله** وما غمر فوا به هو بضم العين وكسر الراء المشددة مبني لما لم يسم فاعله **فصل** **فان قلت فما معنى قوله عليه الصلاة والسلام** **قوله** الذي حدثنا به الفقيه ابو اسحق ابراهيم بن جعفر **قوله** ثنا القاضي ابو الاصبغ بن سهل هو القاضي عيسى بن سهل **قوله** ثنا حاتم

ابن محمد تقدم **قوله** ثنا ابو عبد الله محمد بن الفخار

قوله ثنا ابو عيسى تقدم انه يحيى بن عبد الله بن يحيى بن يحيى بن كثير الليثي
قوله ثنا عبيد الله تقدم ان مراده عبيد الله بن يحيى بن يحيى الليثي قوله ثنا يحيى تقدم انه يحيى بن يحيى
الليثي وتقدم بعض ترجمته قوله عن مالك هو مالك بن انس الامام صاحب قوله عن داود بن الحصين
الحصين بضم الحاء وفتح الصاد كداود قد علا عن عكرمة والاعرج وعنه مالك وابن اسحق ووثقه ابن معين وغيره
وقال علي بن المديني ما روى عن عكرمة فمنكر وقال ابو حاتم لولا ان مالكا روى عنه لترك حديثه
وقال ابن عيينة كنا نتقي حديثه وقال ابو زرعة لين توفي سنة ١٣٥ اخرج له الائمة الستة
له ترجمة في الميزان وصحح عليه قوله عن ابي سفيان مولى بني ابي احمد ابو سفيان هذا اسمه وهب وقيل قزمان
عن ابي هريرة وعبد الله بن زيد وجماعة وعنه حبيب بن ابي ثابت وداود بن الحصين وغيرهما اخرج له
الائمة الستة قوله سمعت ابا هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا
قوله صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة العصر فسلم في ركعتين الحديث هذا الحديث اخرجه
من الموطا كما ترى وهو في م والنسائي من رواية ابي سفيان عن ابي هريرة اخرجاه جميعا في الصلاة
عن قتيبة عن مالك به فان قلت لم لم يخرجه القاضي من مسلم فالجواب ان يحيى في الموطا وبين مالك سمعه
الشخص ولو رواه من مسلم كان كذلك ولكن الموطا عندهم مقدم على غيره وايضا الموطا يقع له من
بعض الطرق اعلا مما ذكره بدرجة فيعلو له على مسلم ولكن لو اخرجه من عند النسائي كان يقع له
اعلا من الموطا قوله فقام ذو اليدين ذو اليدين اسمه الخرباق السلمي كان ينزل بذي خشب
من ناحية المدينة له صحبة ورواية حديثه السهو رواه شعيب بن مطير عن ابيه عنه وروى عنه خالد بن معدان
وجبير بن نفير وابو الزاهرية وغيرهم قال الحسيني في رجال المسند وكان يقال له ذو الشمالين
والنبي هو بذي الشمالين عبد عمرو بن نضلة الخزاعي ذاك استشهد ببدر رضي الله عنه انتهى كذا في
نسختي برجال المسند وقد نقلتها من خط الحسيني ولعله سقط منه عمير بن قبل عبد عمرو وقال
الذهبي وقيل هو يعني ذا اليدين ذو الزوائد والعلم يحصل فيه ثلاثة اقوال ذو اليدين وذو الشمالين
وذو الزوائد ناخر موته وكلام الزهري فيه من انه ذو الشمالين معروف وكذا تغليط الناس له فلا
حاجة الى التطويل به فانه كلام اتفق المحدثون على تغليطه في ذلك قوله اقصرت الصلاة قال
ابن فرحون بضم القاف معناه نقصت ومنه القصر في الصلاة ضد الاتمام قال القاضي ويروى
اقصرت الصلاة انتهى وقال ابن الاثير في النهاية به مثله ولفظه يروى على ما لم يسم فاعله وعلى
تسمية الفاعل بمعنى النقص قوله بقية التحتية بقية بموحدة هي حرف جر
ثم بالنون ثم مثناة تحت مشددة مفتوحة ثم تا والبقية التي هي في القلب معروفة وفي نسخة
اخرى فيها متن النسخ التي وقفت عليها وعليها صح ايضا بقية هي حرف جر ثم مثناة
فوق مكسورة ثم مثناة تحت ساكنة ثم ها والبقية الكبرى قوله فنحو بر الوهم هو بفتح
الهاء وقد تقدم معناه الفرق بينه وبين الوهم باسكان الهاء قوله ولكنه نسي هو بضم النون

وكسر السين مشددة مبني لما لم يسم فاعله وكذا قوله بعده فقد نسيت وكذا قوله بعد فتحقق انه
نسي وكذا قوله بعده ولكنه نسي قوله ولكن انسى بضم الهمزة ثم نون مفتوحة ثم سين مشددة
قوله ووجه اخر انسيته هو بالسين ثم مثناة فوق ثم ثا مثلثة مفتوحتين ثم ود اسكانه
ثم تا المتكلم للمضموم ثم ها الضمير ومعناه ظاهر قوله ولا يفعل هو بفتح الفا وقد تقدم
قوله عن زوجته وزوجته هي سارة كذا فيه زوجته وهو على لغة والافصح بغير تا قوله الملك قال
السهيلي عن ابن قتيبة ان الملك صادوف وقيل ان الملك اسمه سنان بن علوان وعن كتاب التيجان
لعبد الملك بن هشام ان ابرهيم خرج من مدين الى مصر وكان معه من المؤمنين ثلاثمائة وعشرون رجلا
ومصر ملكها عمرو بن امرئ القيس بن بابليون بن سبا الى ان قال فهم عمرو بسارة فحصل في الملك ثلاثة
اقوال صادوف او سنان او عمرو والله اعلم قوله انها اختي اعلم انه في الحديث لها انها اختي في
الاسلام وهو صدق والله يقول انما المؤمنون اخوة وكذا ذكره القاضي فان قيل ما الحكمة في عدوله
عن قوله هذه زوجتي الى هذه اختي وظاهر الحال انه لو قال انها زوجتي وما كان الملك لا يتطرق الى امراة
زوجها معها ان كان يعمل بالشرع ولكنه جبار كما وصف في الحديث فما يبالي اكانت زوجة ام اختا فلم
عدل الى قوله هذه اختي وربما يقول الملك زوجنيها ويكون عدوله عن امراتي الى اختي ادعى لاخذ الملك
لها والجواب قال بعض مشايخي فيما قرأته عليه عن ابن الجوزي انه وقع له ان القوم كانوا على دين
المجوس وفي دينهم ان الاخت اذا كانت زوجة كان اخوها الذي هو زوجها احق بها من غيره وكان
ابرهيم اراد ان يستعصم من الجبار بذكر الشرع الذي يستعمله فاذا الجبار لا يراعي دينه وقد سمعته في
نحوه الامام زين الدين القرشي الدمشقي بالقاهرة وقد اعترض على هذا الجواب بان الذي جا
بمذهب المجوس زرادشت وهو متاخر عن ابرهيم واجيب بان لمذهبهم اصلا قديما ادعاه
زرادشت وزاد عليه خرافات اخر قوله في باب المعاريض قال الجوهري الكلام يشبه
بعضه بعضا عن بعض اذا اريد الجهل به على احد مكروه كاللفظ المشترك والمحتمل المعنيين
فصاعدا والذي فيه يجوز يؤدي به عن التصريح والبيان عند ما يضطر اليه لدفع مكروه عنه
او حنث يلزمه او لاية تتوجه اليه قوله مندوحة عن الكذب مندوحة اي سعة من ندحت الشي
اذا وسعته قوله ونظره معلول فيه نظر وانما اللغة الفصحى معل ومعلل قوله ويكون الخضر
اعلم منه الخضر تقدم الكلام عليه والاختلاف في اسمه ولم سمي الخضر والاختلاف في نبوته وحياته
وما يتعلق به فيما مضى قوله فعتب الله اذ لم عليه فيما قاله العلماء هذا القول عليه الى اخر كلامه
اعلم ان ابن المنير قال في تراجم البخاري ظن الشارح ان المقصود من هذا الحديث يعني
حديث ابي التنبيه على [illegible] باب من موسى كان ترك الجواب وان يقول لا اعلم وليس كذلك بل
رد العلم الى الله متعين اجاب او لم يجب فان اجاب قال الامر كذا والله اعلم وان لم يجب قال الله
اعلم ومن هاهنا تادب المفتون في اجوبتهم بقولهم والله اعلم فلعل موسى لو قال انا والله اعلم لكان صوابا

دانما وقعت المواخذة باقتصاره على قوله فتامله انتهى وقد اخذ ذلك من تبويب البخاري لان البخاري
بوب قال باب ما يستحب للعالم اذا سئل اي الناس اعلم فيكل العلم الى الله عز وجل انتهى والله اعلم

فصل وأما ما يتعلق بالجوارح من الأعمال

قوله والموبقات هي المهلكات قوله وهو مذهب القاضي ابي بكر هذا الرجل تقدم الكلام عليه قوله وهو قول الكافر وكذا قوله بعيدها من الكافر تقدم الكلام على تعريف الكافر قوله واختاره الاستاذ ابو اسحق هذا هو الاستاذ ابو اسحق الاسفرايني وقد تقدم بعض ترجمته وضبط بلده وابن هو قوله من قبل الله قبل بكسر القاف وفتح الموحدة وهذا ظاهر قوله الاحتكار
الاحتكار التجار

قوله وهو مذهب ابي جعفر الطبري هذا هو ابن جرير الامام الحافظ العلامة تقدم قوله قال القاضي ابو محمد عبد الوهاب هو ابو محمد عبد الوهاب بن علي بن نصر بن احمد بن الحسين بن هارون بن مالك بن طوق التغلبي صاحب الرحبة كان فقيها مالكيا اديبا شاعرا صنف في مذهبه كتاب التلقين وهو من خيار الكتب مع صغر حجمه وله كتاب المعونة في شرح الرسالة وله غير ذلك وكان حسن النظر جيد العبارة وتولى القضاء بباذرايا وباكسايا من العراق وقيل انه تولى القضاء باسعرد في اخر عمره ثم خرج الى مصر فتوفي بها ليلة الاثنين الرابع عشر من صفر سنة اثنتين وعشرين واربعمائة وقيل في شعبان ودفن بالقرافة الصغرى قريبا من قبة الامام الشافعي بباب القرافة بالقرب من ابن القاسم واشهب رحمهم الله تعالى
قوله وهو قول القاضي ابي بكر تقدم الكلام على القاضي ابي بكر فيما مضى قوله الى الحظر هو بالظاء المعجمة المشالة وهو المنع يعني الحرام قوله وحكى ابن خويز منداد
قوله وابو الفرج عن مالك
قوله وهو قول الابهري
قوله وابن القصار
قوله وابن سريج هو بالسين المهملة والجيم في اخره وهو ابو العباس احمد بن عمر بن سريج البغدادي امام اصحاب الشافعي على الاطلاق واخذ عن الانماطي قال الشيخ ابو اسحق وكان يفضل على جميع اصحاب الشافعي حتى على المزني انتهى بلغت مصنفاته اربعمائة تصنيف توفي سنة ست وثلثمائة قال الخطيب وبلغت سنه فيما بلغني سبعا وخمسين سنة وسنة اشهر وترجمته طويلة مشهورة فلا نطولها ودفن بالجانب الغربي وكان جده سريج مشهورا بالصلاح
قوله والاصطخري هو ابو سعيد الحسن بن احمد بن يزيد بن عيسى بن الفضل بن يسار بن عبد الحميد بن عبد الله بن هاني بن قبيصة بن عمرو بن عامر قاله الخطيب في تاريخ بغداد الاصطخري كان هو وابن سريج شيخي الشافعية ببغداد وصنف كتبا كثيرة منها ادب القضاء استحسنه الائمة وكان زاهدا متقللا من الدنيا وكان في اخلاقه حدة ولاه المقتدر بالله قضاء سجستان ثم حسبة بغداد وله

سنة اربعين ومائتين ببغداد سنة ثمان وعشرين وثلثمائة كذا قاله الشيخ ابو اسحق في طبقاته ونقله عنه الشيخ محيي الدين في تهذيبه وزاد ابن خلكان انه في يوم الجمعة ثاني عشر جمادى الاخرة وقيل رابع عشره ودفن بباب حرب واصطخر بكسر الهمزة وفتح الطاء وجوز بعضهم فتح الهمزة حكاه النووي في شرح المهذب في الحيض وفي تهذيبه ايضا بل قد ذكر الشيخ في التهذيب فيه اربعة اوجه انتهى وقال الصغاني في كتاب له موضوع صغير في لغات غريبة وفوائد انه يقال في النسبة الى اصطخر اصطخرزي والله اعلم وفي الاصحاب فقيه شخص اخر يقال له الاصطخري وكنيته ابو محمد تفقه على القاضي ابي حامد المروروذي وكان قاضيا فيما شرح المستعمل لمنصور التميمي كان فقيها مجودا قاله الشيخ في تاريخه هو عبد الله بن محمد بن سعيد بن محارب الانصاري سمع بفارس والعراق والحجاز والشام ومصر قاله ولد باصطخر سنة احدى وسبعين ومائتين ولم يذكر وفاته قاله الاسنوي وقال الذهبي في الميزان مات سنة اربع وثمانين وثلثمائة نقل الرافعي في كتاب الصوم عن شرح المستعمل لابي محمد المذكور والمشهور والمراد هو الاول والله اعلم قوله وابن خيران هو ابو علي الحسين بن صالح بن خيران البغدادي كان اماما جليلا ورعا كان يعتب على ابن سريج في ولايته للقضاء ويقول هذا الامر لم يكن في اصحابنا انما كان في اصحاب ابي حنيفة وطلبه الوزير ابن الفرات بامر الخليفة للقضاء فامتنع فوكل ببابه وختم عليه بضعة عشر يوما حتى احتاج الى الماء فلم يقدر عليه الا بمناولة بعض الجيران فبلغ الخبر الى الوزير فامر بالافراج عنه وقال ما اردنا بالشيخ ابي علي الا خيرا اردنا ان نعلم ان في مملكتنا رجلا يعرض عليه قضاء القضاة شرقا وغربا وفعل هذا وهو لا يقبل وقد ذكر الرافعي في كتاب القضاء هذه الحكاية مختصرة توفي يوم الثلاثاء لثلاث عشرة بقيت من ذي الحجة سنة عشرين وثلثمائة كذا قاله العسكري والشيخ ابو اسحق وقال الدارقطني توفي في حدود العشرين وثلثمائة ومال اليه الخطيب وقال ابن الصلاح في طبقاته ان الاول اقرب وقال الذهبي انه اصح وجزم به في شرح المهذب وللشافعية شخص اخر يقال له ابو الحسن علي بن احمد بن خيران البغدادي صاحب اللطيف قال الشيخ ابو اسحق درس عليه شيخنا ابو احمد بن رامين وقد نقل الرافعي عن كتابه اللطيف في الباب الاول من ابواب الطلاق في اخر الفصل الاول منه وفي باب العدد في مسئلة الايسة قال الاسنوي وهو كتاب لطيف دون التنبيه كثير الابواب جدا وهو قليل الوجود وقفت منه على نسخة نقل فيه في كتاب الشهادات عن ابن خيران الكبير وهو ابو علي انتهى وهذا يبين المراد والمراد الاول قوله والحظر هو بالحاء المهملة والظاء المعجمة المشالة المنع وكذا قوله بعده والحظر او الندب وقد وقع في النسخ التي وقفت عليها الحصر بالصاد وهو غلط وقد علمت في الهامش صوابه الحظر قوله لا يقدر على منكر بقوله [illegible] قوله [illegible] من دين اصحابه قطعي الافتداء علم مبني لما لم يسم فاعله والافتداء [illegible] مرفوع نائب مناب الفاعل قوله يعلم من مجموعها على القطع اتباعهم افعاله يعلم مبني لما لم يسم فاعله واتباعهم مرفوع نائب مناب الفاعل و[illegible] له

منصوب مفعول اتباع الذي هو المصدر والله اعلم **قوله** ولما انكر عليه الصلاة والسلام لما بتخفيف
الميم وهذا ظاهر **قوله** وما اخذ على هذه السبل التحق بطاعته احد مبني لما لم يسم فاعله وكذا التحق
وطاعته منون منصوب بنزع الخافض اي التحق بالطاعة والله اعلم **قوله** بعيدة عن وجه المخالفة
بعيدة منصوب منون وهذا ظاهر

فصل قد اختلف في عصمتهم من المعاصي قبل النبوة

قوله القاضي ابو بكر بن الطيب تقدم بعض ترجمته **قوله** ولما امكن كتمه الكفر لما
بتخفيف الميم **قوله** ما اهتبل به اهتبل مبني لما لم يسم فاعله واذا اهتبل الاغتنام **قوله** ولفخر
به اهل تلك الشرايع لفخر بفتح الخاء وفي النسخة التي وقفت عليها الان مضموم الخاء بالقلم وفيه نظر
قوله بوثر شي من ذلك بوثر بضم اوله وفتح ثالثه مبني لما لم يسم فاعله ومعنى بوثر بروى **قوله**
وهي طريقة غير سديدة سديدة بالسين المهملة وهذا ظاهر جدا **قوله** للقاضي ابي بكر تقدم بعض ترجمة
القاضي ابي بكر هذا **قوله** اذ لم يحل الوجهين بينهما العقل يحل بضم اوله وكسر ثانيه وكسر اللام مخففه
للاتفاق اي ليس من الاحالة والعقل مرفوع فاعل **قوله** وهو مذهب ابي المعالي ابو المعالي هذا
هو امام الحرمين تقدم **قوله** فقيل نوح وقيل ابرهيم وقيل موسى وقيل عيسى صلوات الله وسلامه
عليهم ذكر هنا اربع اقوال وقد بقي عليه في ذلك قولان اخران وهما شريعة ادم كما نقل عن حكاية ابن
برهان الثاني ان جميع الشرايع شرع له حكاه بعض شراح المحصول من المالكية وقال بعض ان فقيه
وانه ابن الصباغ ان الخلاف في غير شرع ابرهيم للابنة **قوله** والاظهر فيه ما ذهب اليه القاضي
ابو بكر هذا هو القاضي ابو بكر بن الطيب وقد تقدم بعض ترجمته **قوله** بلا مرية المرية بكسر
الشك وفي الميم لغتان الكسر والضم وقد تقدم منا

فصل هذا حكم ما تكون المخالفة فيه من الاعمال عن قصد

قوله لا يجوز طروق المخالفة الطروق مهموز وهو في النسخ
التي وقفت عليها الان متروك الهمز مشدد الواو وهي لغة وقد تقدمت وكذا بعد هذا المكان
قريب جدا قال وطروء هذه العوارض والقول فيها كالقول في هذه والفعل فيها في النسخ
كالفعل في التي قبلها وفي النسخة المذكورة ايضا في الها مثنى عوض طرو طرد وهو نسخ **قوله**
والي هذا مال الاستاذ ابو اسحق هذا هو الاسفرايني وقد تقدم القدر بعض ترجمته وضبط بلده
قوله او انثى انسى بضم الهمزة ثم نون ثم سين مشدده مفتوحتين وكذا قوله بعده ولكن انسى
وهذا ظاهر **قوله** واغراض الطعن اغراض بالغين المعجمة وهذا ظاهر **قوله** ويعرفون حكم
حكمه بالفور يعرفون مبني لما لم يسم فاعله وحكمه منصوب مفعول ثان وبالفور بالفاء والراء
اي في الحال **قوله** وقيل انقراضهم قيل بالموحدة اخت بعد **قوله** بما كلفهم من مقاسات
الخلق كلفه مبني لما لم يسم فاعله **قوله** ومعاناه الاشياء معاناه بالعين المهملة والنون
وهذا ظاهر

فصل في الكلام على الاحاديث المذكور فيها السهو منه عليه الصلاة والسلام

قوله اولها حديث ذي اليدين تقدم الكلام على ذي اليدين

١٧٧

وان اسمه الخرباق قريبا **قوله** حديث ابن بحينة هو عبد الله بن بحينة بضم الموحدة ثم حاء مهملة
مفتوحة ثم مثناة تحت ساكنة ثم نون مفتوحة ثم تاء وهي ام عبد الله زوج مالك والد
واسم والد عبد الله مالك بن القشب بكسر القاف واسكان الشين المعجمة ثم موحدة واسم
القشب جندب بن نضلة بن عبد الله الازدي ازد شنوءة كان حليفا لبني المطلب بن عبد مناف
روى عنه حفص بن عاصم والاعرج ومحمد بن يحيى بن حبان توفي مع عائشة تقريبا اخرج له الايمة الستة
واحمد في المسند قال بعض الحفاظ اسلم عبد الله بن مالك هو وابوه وصحب رسول الله صلى الله عليه
وسلم وقد انكر شيخ شيوخي الحافظ ابو محمد عبد المومن بن خلف الدمياطي في حاشيته على صحيح البخاري
ان يكون لمالك والد عبد الله هذا صحبة او رواية او اسلام وانما ذلك لعبد الله قال الذهبي في تجريده
مالك بن بحينة والد عبد الله ورد عنه حديث وصوابه لعبد الله وهو ازدي وامه بحينة مطلبية
قرشية انتهى وقد قدمت لك ان بحينة ام عبد الله زوج مالك وليست بام مالك وقال المزي
في اطرافه ومن مسند مالك ابن بحينة ان كان محفوظا عن النبي صلى الله عليه وسلم حديث انطلى الصبح اربع
وحديث السهو في الصلاة في مسند عبد الله بن مالك ابن بحينة انتهى وفي الكاشف مالك بن بحينة الصحابي
له في السهو وعنه ابن حبان والصواب عبد الله بن مالك انتهى وقد رقم عليه خ س وفي التذهيب
مالك بن بحينة حديثه في سجود السهو وعنه محمد بن يحيى بن حبان قال البخاري هذا خطا والصواب
عبد الله بن مالك انتهى **قوله** اذ البيان بالفعل اجلى منه بالقول اجلا الظاهر انه بالجيم اي اظهر
واوضح واجلا في النسخ التي وقفت عليها الان بالشف مدلس الجيم فانحها تشتبه بالنقطة
وبشبه علامة الاهمال والله اعلم **قوله** ان لا يقر يقر مبني لما لم يسم فاعله **قوله** بل يشعر
ابضاح به يشعر مبني لما لم يسم فاعله **قوله** رحم الله فلانا لقد اذكرني كذا وكذا اية كنت اسقطتهن
فلانا المبهم هنا هو عبد الله بن يزيد الخطمي الانصاري قاله النووي عن الخطيب البغدادي انتهى
ووقع بعد هذا الحديث في البخاري وزاد عباد بن عبد الله عن عائشة قالت تهجد رسول الله صلى الله
عليه وسلم في بيتي فسمع صوت عباد فاعلم انه عبادة بن بشر كما نقله ابن الملقن في شرح البخاري عن
ابن التين انتهى ورايت في نسخة صحيحة من شرح البخاري في الشهادات فسمع صوت عباد بن تميم كذا
هو مسمى منسوب في هذه النسخة المذكورة وقد علم على النسب علامة الفربري والله اعلم **قوله**
او انسى لاسنى انسى بضم الهمزة والنون والسين المشدده المفتوحتين وقد تقدم وكذا
قوله بعده ولكن انسى لاسن **قوله** ذهب ابن نافع
قوله وعيسى بن دينار
قوله قال القاضي
ابو الوليد الباجي الباجي بالموحدة تقدم وتقدم الكلام على ابي الوليد رحمه الله **قوله** اني انسى وكذا قوله
وانسى في النوم وكذا او انسى وكذا قوله بعده او انسى مع اقبالي وكذا قوله بعده او انسى لاسن

صوابه ابو الوليد

كله بضم الهمزة ثم بالنون ثم السين المشددة المفتوحتين م

لاسين وكذا قوله بعده ولكن انسي اذ ليس كذا في النسخ التي وقفت عليها ولكن بعضها ليس بظاهر
بل بظهر الفتح ونسبة النسيان اليه والله اعلم قوله في الرواية الاخرى اني لا انسى انسى بفتح الهمزة
ثم نون ساكنة ثم سين مفتوحة مخففة قوله لا يخلي منه بطايل يخلي بضم اوله وبالحاء المهملة
ثانيه قوله وهو ابو المظفر الاسفرايني

قوله ولا انصبه او انصبه بفتح الهمزة همزة المتكلم وهو
فعل مضارع قوله وشغل بالتحرز من العدو وشغل مبني لما لم يسم فاعله وكذا قوله بعده
نشغل بطا يعني طلحة والعدو بالواو المشددة في اخره معروف قوله ان الذي ترك
يوم الخندق اربع صلوات الظهر والعصر والمغرب والعشاء اربع مرفوع خبر ان والظهر
مرفوع على البدل وما بعدها معطوف عليها هذا على قول الكوفيين واما على ما قاله سيبويه
فيكون اعمال ترك وهو الثاني فيكون اربع منصوب قوله عند نومه وغيبته المغيبة خلاف الحضور
وكذا هو مضبوط بالقلم في الاصل المذكور وهذا ظاهر وانما ذكرته لاحتمال ان يشتبه على من لا يعرف
فيصحفه بعينيه تثنية عين وهي الجارحة الباصرة قوله قط تقدم الكلام عليها ولغاتها
قوله لمن بعدكم من بفتح الميم بمعنى الذي وبعدكم بفتح الدال وهذا ظاهر قوله وحتى يسمع
غطيطه يسمع مبني لما لم يسم فاعله وغطيطه مرفوع نايب هنا عن الفاعل والغطيط صوت يخرجه
النائم مع نفسه قوله الا كلا لن اصبح الا كلا بفتح همزة اوله وهمزة ساكنة في اخره
اي احفظ قوله من قبله قبله بكسر القاف وفتح الموحدة وهذا ظاهر وكذا قوله ومن قبل
نفسه قوله خلافا في الخبر الخبر بالموحدة فصل في الرد على من اجاز عليهم الصغاير
قوله ومن شايعهم اعلم ان شيعة الرجل بالكسر اتباعه وانصاره ويقال شايعه كما يقال
والاه من الولي قوله ان جاءه الاعمى هو ابن ام مكتوم عمرو بن قيس بن زايدة العامري
شهد القادسية ومعه اللواء فقتل وقيل اسمه عبد الله هاجر الى المدينة واستخلفه عليه الصلاة
والسلام ثلاث عشرة مرة على المدينة وقد سرد لها في غير هذا المؤلف وكان موذن النبي عليه الصلاة
والسلام رضي الله عنه قوله من قصص غيره من الانبياء القصص بفتح القاف بها قص علينا
الخبر فقصصا والاسم ايضا القصص بالفتح وضع موضع المصدر حتى صار اغلب عليه واما
القصص بكسر القاف فجمع قصة وهي التي تكتب قوله عن يونس تقدم ان في يونس ست لغات
تثليث النون مع الهمزة وعدمها قوله ومن حديث ابي هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر
على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله حكاه احمد بن نصر
قوله حكاه [illegible] هو محمد بن جرير الطبري تقدم
بعض ترجمته قوله واختاره القشيري هو عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك امام الطريقة
والحقيقة وقد تقدم قوله حكاه السمرقندي تقدم الكلام عليه قوله والسلمي هو ابو عبد

الرحمن السلمي الصوفي والسلمي بضم السين وفتح اللام تقدم قوله عن ابن عطا تقدم الكلام على ابن
عطا قوله قال مكي تقدم الكلام على مكي هذا قوله لما امر ان يقول امر مبني لما لم يسم فاعله
قوله ونما ل المومنين جاء ان الهمزة مفتوحة ممدودة قبل الراء قوله غير مواخذ بذنب
مواخذ بفتح الخاء اسم مفعول قوله تبرية من العيوب هو بالموحدة الساكنة بعد الراء ثم
همزة مفتوحة بعد الراء قوله وهو قول ابن زيد يعني عبد الرحمن بن زيد بن اسلم تقدم
قوله والحسن هو الحسن بن ابي الحسن البصري تقدم قوله ومعنى قول قتادة هو ابن دعامة
تقدم قوله انه حفظ قبل نبوته منها وعصم حفظ وعصم مبنيان لما لم يسم فاعلهما
قوله حكى معناه السمرقندي تقدم الكلام على السمرقندي قوله من اعباء الرسالة الاعباء
بفتح الهمزة جمع عبء بكسر العين المهملة ثم همزة وهو الحمل وقد تقدم مرات قوله حكاه
الماوردي هو ابو الحسن تقدم قوله والسلمي هو ابو عبد الرحمن بضم السين وفتح اللام
تقدم قوله حكاه مكي تقدم الكلام على مكي هذا قوله وحبرتك الحيرة بفتح الحاء المهملة
ثم مثناة تحت ساكنة التحير قوله حكى معناه القشيري تقدم انه عبد الكريم بن هوازن بن
عبد الكريم وتقدم بعض ترجمته قوله قال نفطويه تقدم الكلام عليه وكيف النطق بلقبه
وهو نفطويه قوله ولم يجب عليهم قط قط تقدم الكلام عليها ولغاتها قوله ونحوه للقشيري
تقدم قوله قال الداودي تقدم الكلام عليه قوله قال مكي تقدم الكلام على مكي قوله وحكى السمرقندي
تقدم الكلام عليه قوله وتجرد عرضه لعرض الدنيا عرض الدنيا بالعين المهملة معروف
قوله ولا علية اصحابه علية بكسر العين ثم لام ساكنة ثم مثناة تحت مفتوحة قال
الجوهري وفلان من علية الناس وهو جمع رجل علي اي شريف رفيع مثل صبي وصبية
انتهى قوله وقد روي عن الضحاك الضحاك تقدم قوله ويزاد بهذا القول تفسير ابي ذر
بالراء قوله من تقدي هو بالمثناة فوق في اوله ثم عين مفتوحة ثم دال مشددة مفتوحة
قوله قد خبر في ذلك خبر مبني لما لم يسم فاعله قوله خيروا اصحابك خيروا بالمثناة تحت
المشددة فعل امر قوله عامر المقبل عامر منصوب والمقبل مجرور قوله اشار الطبري
هو محمد بن جرير الطبري تقدم قوله وقال الداودي تقدم الكلام عليه هذا الرجل قوله
وقال القاضي بكر بن العلاء تقدم الكلام على هذا الرجل وهو مالكي المذهب قوله في سرية
عبد الله بن جحش هذه السرية كانت في رجب من السنة الثانية وكان مع عبد الله ثمانية
رهط من المهاجرين ليس فيهم من الانصار احد وكان اصحابه ابو حذيفة بن عتبة وعكاشة بن
محصن وعتبة بن غزوان وسعد بن ابي وقاص وعامر بن ربيعة وواقد بن عبد الله وخالد
ابن البكير وسهيل بن بيضاء وقيل انهم اثنا عشر كانت الترجمة بذلك قال ابن سعد انه عليه
الصلاة والسلام بعث عبد الله بن جحش في اثني عشر رجلا من المهاجرين انتهى وفي هذه السرية

٨

سمى عبد الله بن جحش امير المومنين قوله التى قتل فيها ابن الحضرمى قتل مبنى لما لم يسم فاعله والذى
قتله هو واقد بن عبد الله احد المذكورين اعلاه وابن الحضرمى اسمه عمرو كما مر معروف قوله
بالحكم بن كيسان وصاحبه صاحبه هو عثمان بن عبد الله فاما الحكم بن كيسان فاسلم وحسن
اسلامه واقام عند رسول الله صلى الله عليه وسلم وقتل فى بير معونة شهيدا اه فى تجريد الذهبى انه
اسلم فى السنة الاولى وهذا فيه نظر والصواب فى الاستيعاب فى ترجمة الحكم بن كيسان وهذا
فيه نظر والصواب اما النظر فانه انما اسلم فى السنة الثانية واما الاول فقوله فى السنة الاولى
وسكت وكان ينبغى ان يقول من الهجرة لئلا يتوهم انه اسلم فى السنة الاولى من النبوة والله اعلم
واما عثمان فلحق بمكة فمات بها كافرا قوله وذلك قبل بدر بازيد من شهر كذا فى النسخ التى
وقفت عليها لكن رايته فى نسخة اخرى وفيه نظر اذ كلاهما فى السنة الثانية فتلك فى رجب وبدر
فى رمضان من السنة اللهم الا ان يكون ما قاله القاضى على قول ولا استحضر الان هذا القول ان كان
قولا ولا اعرف الاحاد ذكرته والله اعلم قوله وعلى ما تقدم قبل مثله قبل مقطوع عن الاضافة
ومثله مرفوع فاعل تقدم قوله الاقبال على الاعمى تقدم قريبا انه ابن ام مكتوم قوله لذا الكافر
قال ابو محمد بن عبد السلام فى تفسيره الصغير الاعمى عبد الله بن ام مكتوم وكان ضرير اتى النبى صلى الله
عليه وسلم يستقريه ويقول علمنى مما علمك الله فعبس واقبل على العباس وامية وقد جاء ليسلم
وكان يعد بالمومنين الى اخر كلامه والالف واللام فى قول القاضى على هذا للجنس وفى تفسير البغوى ان
ابن ام مكتوم اتى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يناجى عتبة بن ربيعة وابا جهل بن هشام والعباس
ابن عبد المطلب وابى بن خلف واخاه امية انتهى قوله قاله ابو تمام هو حبيب بن اوس بن الحرث
ابن قيس بن الاشج بن يحيى بن مروان بن سعد بن كاهل بن عمرو بن عدى بن الغوث بن طى وبقية النسب
معروف وقيل ان اباه كان نصرانيا من اهل دمشق يقال له تندوس العطار فجعلوه اوسا وقد
لفقت له نسبة الى طى والله اعلم له كتاب الحماسة وله مجموع سماه فحول الشعراء وله غير ذلك
توفى بالموصل فى سنة احدى وثلاثين ومائتين وقيل فى ذى القعدة وقيل فى جمادى الاولى سنة تسع
وعشرين وقيل فى المحرم سنة اثنتين وثلاثين ومولده سنة تسعين ومائة وقيل سنة ثمان وثمانين
وقيل غير ذلك نشا بمصر وقيل انه كان يسقى الماء بالجرة فى جامع مصر ترجمته معروفة قوله
ولا تقربا هذه الشجرة تقدم انها شجرة الكرم وقيل السنبلة وقيل شجرة العلم عليها معلوم
الله من كل لون وطعم قوله قال ابن زيد هو عبد الرحمن بن زيد بن اسلم وقد تقدم
بعض ترجمته قوله وقال ابن جبير هو سعيد وقد تقدم بعض ترجمته قوله والمومن يخدع
يخدع مبنى لما لم يسم فاعله قوله وقال الشيخ ابو بكر بن فورك تقدم الكلام على بعض
ترجمته وفورك هنا مصروف بالقلم وقد تقدم ايضا الكلام عليه وان فورك الظاهر انه لا
ينصرف للعجمة والعلمية والله اعلم قوله واما يوسف فقصة يوسف تقدم ان فى يوسف ست لغات

بلغ قراءة على المولف ونفعنا ... صلى المعول ... اعلاه الله تعالى

بتثليث السين

تاسع عشر ... النفس
... الفاظ ...

بتثليث النون مع الهمز وعدمه قوله انفا تقدم انه بمد الهمزة وقصرها وقد قرئ بهما فى السبع
وان معناه الان والساعة قوله انما نقم الله عليه نقم بفتح القاف وتكسر على لغة قوله اعباء
ابو سالة الاعباء تقدم مرات انها بفتح الهمزة ممدود جمع عبء بكسر العين مهموز وانه الحمل
قوله وقال الواسطى تقدم الكلام عليه قوله وحوا اهى بالمد صلى الله على ادم وعليها وقد تقدم
الكلام عليها قوله قال قتادة هو قتادة بن دعامة تقدم قوله خطيها على خطيئته خطيئته
بكسر الخاء وهذا ظاهر قوله وحكى السمرقندى تقدم الكلام عليه قوله ذهب احمد بن
نصر تقدم النقل عنه قريبا فانظره قوله وابو تمام وغيرهما من المحققين ابو تمام تقدم النقل
بعينه اعلاه قوله قال الداودى تقدم الكلام عليه قوله واو وربا او وربا بفتح الهمزة ثم
واو ساكنة ثم را مكسورة ثم مثناة تحت ثم همزة ممدودة كذا بالقلم فى النسخة التى وقفت
عليها الان بالشكل وهى صحيحة وفيها اما لحن خط واسمع من الناس ينطقون بالهمزة مضمومة ولا
اعلم فى ذلك الا الفتح والضم نقلا والله اعلم قوله فيلزم الكلام على افعالهم يلزم منصوب وهذا
ظاهر قوله لا يواخذ به يواخذ بفتح الخاء مبنى لما لم يسم فاعله قوله وقد حكى ابو حاتم عن ابى
عبيدة اما ابو عبيدة فهو معمر بن المثنى تقدم الكلام عليه واما ابو حاتم هذا فينبغى ان تحرر
النسخ ابو حاتم او ابن ابى حاتم او ابو حاتم وقد رايته ابو حاتم فى عدة نسخ فان كان ابا حاتم
فهو ابو حاتم الامام الرازى الامام الحافظ الكبير محمد بن ادريس بن المنذر الحنظلى احد الاعلام
ولد سنة خمس وتسعين ومائة واول كتبه الحديث سنة تسع ومائتين ورحل وسمع عبيد الله بن
موسى ومحمد بن عبد الله الانصارى والاصمعى وابا نعيم وهوذة بن خليفة وعفان وابا مشهور وخلق
وبقى فى الرحلة زمانا حدث عنه يونس بن عبد الاعلى وهو دس وابو عوانة الاسفراينى وابو الحسن
على بن ابرهيم القطان وخلق قال س والدارقطنى ثقة توفى فى شعبان سنة سبع وسبعين ومائتين
وله اثنتان وثمانون سنة ترجمته معروفة ومناقبه مشهورة رحمه الله وانما قلت ينبغى ان تحرر
النسخ لان ابن ابى حاتم ولده هذا المترجم واسمه عبد الرحمن له تفسير جليل وفيه اثار كثيرة فيحتمل
ان يكون هذا المذكور هنا فى تفسيره والله اعلم قوله ان يوسف تقدم ان فى يوسف ست لغات
تثليث السين مع الهمز وعدمه قوله عن المراة المراة المشار اليها هى زليخا قوله وقيل الملك
يعنى العزيز قوله مع قتله هو قاتون ابن طباخ فرعون قوله وقال قتادة هو ابن دعامة
تقدم قوله قال ابن جريج هو عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج ابو الوليد وابو خالد القرشى
مولاهم المكى الفقيه احد الاعلام عن مجاهد وابن ابى مليكة وعطاء وعنه القطان وروح وحجاج
ابن محمد قال ابن عيينة ... ... العلم ... ... سنة ١٥٥ اخرج له	وقيل غير ذلك
الايمة الستة وله ترجمة فى الميزان قوله قال النقاش هو محمد بن الحسن بن محمد بن زياد الموصلى
النقاش تقدم الكلام عليه قوله قاله ابن جبير هو سعيد وقد تقدم قوله ومجاهد هو ابن جبر

الامام تقدم **قوله** هذا السدّ ها هو بالسين المهمله ن السداد وهذا ظاهر **قوله** وهو تاويل
سيخنا الامام ابي عبد الله المازري هذا الرجل هو الامام الفقيه المحدث احد الاعلام ابو عبد الله
محمد بن علي بن عمر بن محمد التميمي المازري الفقيه المالكي المشار اليه في الكلام على الحديث وقد شرح مسلما
شرحا جيدا سماه المعلم بفوايد كتاب مسلم وعليه بنى القاضي عياض كتاب الاكمال وهو تكملة لهذا
الكتاب وله كتاب ايضاح المحصول في برهان الاصول وله في الادب كتب متعدده سعيده
توفي في الثامن عشر من شهر ربيع الاول سنة ست وثلاثين وخمسمائه وقيل يوم الاثنين ثانيه
بالمهديه وعمره ثلاث وثمانون سنه ومازر بلده بجزيره صقليه وقد رايت المازري
مضبوطا بالقلم في غير موضع من كتب بفتح الزاي وكسرها ولا اعرف انا فيه نقلا عن احد **قوله**
وفدنا ولم قدنا ابن عايشه وغيره ابن عايشه لعله عبيد الله بن محمد بن حفص بن عمر بن موسى
ابن عبيد الله بن معمر القرشي التيمي ابو عبد الرحمن البصري المعروف بابن عايشه بالعيشي لانه
من ولد عايشه بنت طلحه بن عبيد الله كان احد العلما والاشراف والاخباريين والمحدثين
والمتقنين عن حماد بن سلمه وجويريه بن اسما وطايفه وعنه **د** وابرهيم الحربي والبغوي وخلق
وثقه ابو حاتم مات سنه **٢٢٨** اخرج له **د ت س** **قوله** فقال له صاحبه هو الملك وقيل
صاحبه له ادمي وقيل القرين وابعد من قال خاطره قال النووي في شرح مسلم عقيب قوله
فقال له صاحبه اي الملك قال ان شا الله فانظر فقيل المراد بصاحبه الملك وهو الظاهر من لفظ ثم
حكى القولين الاخرين اسمي وابعد من قال خاطره **قوله** وهي بنيه ومحنته المحنة البليه بالنون
البليه **قوله** ولا انفاسنها يقال نفست عليه نفاسه اذا لم تره لها اهلا ونفست عليه
بخير قليل اي حسدته **قوله** فيما حكاه النقاش تقدم بعض ترجمته وانه محمد بن الحسن الموصلي
النقاش **قوله** ان نبيا من الانبيا قرصته نمله هذا النبي قال الزكي المنذري جا في غير وجه انه
عزير النبي واعلم ان المتهمين في الاحاديث لا يعرفون الان حديثا اخر مصرح بتسمية الشخص منهم
سلسله في ابي داود موقوفا لا ادري اعزير نبي ام لا وصححه الحاكم في مستدركه من حديث
ابي هريره والجواب لعل الله اطلعه على انه نبي بعد ذلك فاسل واثبتنا في كلام المحب الطبري
ان هذا النبي هو موسى عليه الصلاه والسلام نقله عن الحكيم الترمذي **قوله** فتبعضني به بعضني
بضم اوله وبالعين والصاد المشدده المهملتين المفتوحتين **قوله** فان قيل فما معنى قوله
عليه الصلاه والسلام ما من احد الا الم بذنب او كاد الا يحيى بن زكريا او كما قال عليه الصلاة
والسلام هذا الحديث الظاهر ان القاضي كتبه من حفظه وكان ينبغي له او لا ان يجيب عنه
بالضعف ثم اجاب عنه النووي ... على تسليم ضعيف انه لا يجوز الاحتجاج به انتهى ثم على
تقدير الصحة يجيب عنه بالذي اجاب به هو وهذا الحديث رواه ابو يعلى الموصلي في مسنده
ثنا زهير ثنا عفان عن حماد بن سلمه عن علي بن زيد بن جدعان عن يوسف بن مهران عن ابن

عباس

عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ما من احد من ولد ادم الا وقد اخطا او هم بخطيه ليس يحيى بن
زكريا ذكره ابو يعلى في مسند ابن عباس وهذا اسناد ضعيف لاجل علي بن زيد بن جدعان
وان كان حافظا لكنه ليس بالثبت وقد اخرج له **م عم** وله ترجمه في الميزان ويوسف بن مهران
انفرد عنه علي بن زيد بن جدعان وقد وثقه ابو زرعه وقال ابو حاتم يكتب حديثه ويذاكر به
اخرج له **ت خ** **فصل فان قلت فاذا انفيت عنهم** **قوله** وهل
يشفق ويتاب ويستغفر هذه الافعال الثلاثه مبنيه لما لم يسم فاعلها **قوله** وسننه في
عباده سننه بمثناه فوق قبل الها وليست جمع سنه **قوله** او تزيد من امور الدنيا
تزيد بالزاي قال في القاموس والتزيد الغلا والكذب وشبر فوق العنق وتكلف الزياده
في الكلام وعنه كالتزايد **قوله** والكتاب الناس ذذا لهم هو بضم الرا قال الجوهري الرذل
الدون الخسيس وقد رذل فلان بالضم يرذل رذاله ورذوله فهو رذل ورذال
بالضم من قوم رذول وارذال ورذلا عن يعقوب وارذله غيره ورذله ايضا فهو مرذول
ورذال كل شي رديه **قوله** والذكر الظاهر والخفي الظاهر بالظا المعجمه وهذا ظاهر معروف
مما قرنته به وهو الخفي **قوله** هذه الهيات هو بالها المفتوحه ثم مثناه تحت ساكنه كذا في النسخه
التي وقفت عليها وهي مخرجه في الهامش وعليها الصحيح والذي ظهر لي ان هذا التصحيف وانما هو
الهنات بفتح الها ثم نون مخففه جمع هنه والهنات الخصلات الشر قال الجوهري وفي
فلان هنات اي خصلات شر ولا يقال ذلك في الخير ثم اني راجعت نسخه غير التي عندي لكنها
غير صحيحه فوجدت فيها الهنات بالنون بالقلم كما ظهر لي والله اعلم وليس عدل عن هذه العباره اعني
التعبير بالهنات الى غيرها مع ان الهنه تقع على العيب وكل شي كذا قاله بعضهم والله اعلم **قوله**
الى علي بن حالهم الى علي جار ومجرور وحالهم مضاف ومضاف اليه **قوله** قال ابن دينار هو مالك
ابن دينار كما نقلته في تفسيره عنه مصرحا باسمه ونسبته الى ابيه وهو مالك بن دينار البصري
الناجي ابو يحيى احد الاعلام عن انس وسعيد بن جبير وعنه ابان وهمام وثقه **س** وغيره توفي
سنه **١٢٣** وقيل غير ذلك اخرج له الاربعه وعلق له **خ** وهو من علما البصره وزهادها المشهورين
وقد ذكره ابن حبان في الثقات رضي الله عنه رحمه الله تعالى له ترجمه في الميزان **قوله** وقال بعضهم
هذا لا اعرفه **قوله** ويبتلون هو مبني لما لم يسم فاعله وهو مفتوح اللام **قوله** ويعدوا
الصبر يعدوا بضم اوله وكسر العين وبالدال المشدده رباعي **قوله** ولهذا قال صالح المري
هو صالح بن بشير بفتح الموحده وكسر الشين ذكره ابن ماكولا المري بضم الميم وتشديد الرا
نسبه الى مرة الواعظ الزاهد ابو بشر عن الحسن ... وعنه يونس المودب
ويحيى بن يحيى وخالد بن خداش ضعفوه وقال **د** لا يكتب حديثه وقال الترمذي له
غرايب ينفرد بها وقال في مكان اخر من جامعه وصالح في حديثه غرايب لا يتابع عليها وهو

وهو صالح ابهى توفي سنه ١٧٢ وقيل غير ذلك اخرج له ت له ترجمة في الميزان قوله ذكر داود
ببسطة ذكر مبتدا وبسطه خبره قوله وقال ابن عطا تقدم الكلام عليه قوله وقد امن من
المواخذة لما تقدم من تاخر امن بضم الهمزة وكسر الميم المشددة مبني لما لم يسم فاعله وفي الصحاح
وقد أمنت فانا امن وامنت غيري من الامن والامان فعلى هذا ينبغي ان يقول او من قوله
وقال الحرث بن اسد هذا هو المحاسبي العارف صاحب التواليف البصري الاصل الزاهد
المشهور والمحاسبي بضم الميم نسبة الى محاسبة نفسه قال النووي روى عن يزيد بن هرون
وغيره وعنه ابن مسروق والحسن بن الحسن الصوفي والجوت احد رجال الحقيقة وهو ممن
اجتمع له علم الظاهر والباطن ورث من ابيه سبعين الف درهم فلم ياخذ منها شيا قيل لاجل ان اباه
كان يقول بالقدر فراى من الورع ان لا ياخذ من ميراثه شيا ومات وهو محتاج الى درهم واحد وكان
اذا مد يده الى طعام فيه شبهة تحرك على اصبعه عرق فكان يمتنع منه وفي هذا من مناقبه
كفاية توفي سنة ثلاث واربعين ومائتين له ترجمة في الميزان قوله فاحدث الرسل والانبيا
الاستغفار الاستغفار منصوب مفعول احدث الذي هو المصدر وما بعد الاستغفار
معطوف عليه **فصل في استباق ذلك ايها الناظر** قوله من عصمته
عليه الصلاة والسلام لو قال عصمتهم الى اخره لكان احسن لان القول فيه كغيره من
الانبيا وهو قد اجاب عن ظواهر الكتاب والسنة قال [illegible] ينزههم من ذلك والله اعلم
قوله وجد ومزح الجد بكسر الجيم ضد الهزل قوله بد الضنين الضنين بالضاد البخيل
قوله ونقدر هذه الفصول بعد ربكسر الدال في النسخة التي وقفت عليها لان بالشفا قوله
وخطرها هو بفتح الخاء والطاء اي قدرها ومنزلتها وفي النسخة التي وقفت عليها لان ساكن الطا
بالقلم وفيه نظر قوله جهلة هو بكسر اللام لكنا قوله بعده فيهلكا قوله في هوة الردى
الهوة الوهدة العميقة قوله يحاسبه هو بضم الحا ويجوز كسرها والله اعلم قوله
على الرجلين اللذين راياه ليلا الرجلان قال بعض مشايخي فيما قرأته عليه ما لفظه لكن رايته
من قال قيل انهما اسيد بن حضير وعباد بن بشر صاحبا المصباحين انتهى وهذا العبد والظاهر
انه انتقل لحفظه من قصة الى قصة والله اعلم قوله من فضول العلم هو بالضاد المعجمة وهذا
ظاهر قوله وبحسب اختلافه حسب هنا باسكان السين **فصل في القول
في عصمة الملائكة** قوله في قصة هاروت وماروت وما ذكر فيها اهل الاخبار الى ان قال
ونقله الاخبار من كتب اليهود وافترايهم الى اخر كلامه اعلم ان الامام احمد بن محمد بن حنبل
روى في مسنده فقال حدثنا يحيى بن ابي بكير وقال عبد الله بن احمد في مسنده ح ابو بكر بن ابي شيبة
قال حدثني ابن ابي بكير ثنا زهير بن محمد عن موسى بن جبير عن نافع مولى عبد الله بن عمر عن عبد
الله بن عمر رحمه الله انه سمع نبي الله صلى الله عليه وسلم يقول ان ادم صلى الله عليه وسلم لما اهبطه الله

تبارك وتعالى

٧١

تبارك وتعالى الى الارض قالت الملائكة اي رب اتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ونحن نسبح بحمدك
ونقدس لك قال اني اعلم ما لا تعلمون قالوا ربنا نحن اطوع لك من بني ادم قال الله تبارك وتعالى هلموا
ملكين من الملائكة حتى نهبطهما الى الارض فننظر كيف يعملان قالوا ربنا هاروت وماروت فاهبطا الى
الارض ومثلت لهما الزهرة امراة من احسن البشر فجاءتهما فسالاها نفسها فقالت لا والله حتى
تكلما بهذه الكلمة من الاشراك فقالا لا والله لا نشرك به ابدا فذهبت عنهما ثم رجعت بصبي تحمله
فسالاها نفسها فقالت لا والله حتى تقتلا هذا الصبي فقالا لا والله لا نقتله ابدا فذهبت ثم
رجعت بقدح خمر تحمله فسالاها نفسها فقالت لا والله حتى تشربا هذا الخمر فشربا فسكرا
فوقعا عليها وقتلا الصبي فلما افاقا قالت المراة والله ما تركتما شيا مما ابيتماه علي الا قد فعلتماه
حين سكرتما فخيرا بين عذاب الدنيا وعذاب الاخرة فاختارا عذاب الدنيا انتهى يحيى بن ابي بكير
شيخ احمد ثقة اخرج له الائمة الستة وزهير بن محمد اخرج له ايضا اصحاب الكتب الستة وثقه احمد
وروى الميموني عن احمد مقارب الحديث وروى المروذي عن احمد به باس وروى البخاري عن احمد قال
كان زهير الذي يروي عنه اهل الشام زهير اخر وروى الاثرم عن احمد قال للشاميين عن زهير مناكير
وقال ت في العلل سالت البخاري عن حديث زهير هذا فقال انا اتقي هذا الشيخ كان حديثه موضوع
وليس هذا عندي زهير بن محمد قال وكان احمد بن حنبل يضعف هذا الشيخ ويقول هذا الشيخ ينبغي
ان يكونوا قلبوا اسمه وله ترجمة في الميزان وقد ذكر فيها مناكيره ولم يذكر هذا منها وموسى بن جبير
اخرج له د ق ذكره ابن حبان في الثقات ونافع لا يسال عنه فيحتاج الى هذا الجواب عن الى
جواب وقد رايت الحديث في مستدرك الحاكم في تفسير سورة الشورى من طريق ابن عباس وقال
في اخره صحيح ولم يتعقبه الذهبي في تلخيصه للمستدرك وقد ذكر الحافظ الذهبي في ميزانه ترجمة لابي
علي الحسن بن علي بن المذهب وفي اخرها قلت الظاهر من ابن المذهب انه شيخ ليس بالمتقن وكذلك
شيخه ابن مالك ومن ثم وقع في المسند اشيا غير محكمة المتن ولا الاسناد والله اعلم انتهى والمراد بشيخه
ابن مالك هو ابو بكر احمد بن جعفر بن حمدان القطيعي وله ترجمة ايضا في الميزان وقد صحح عليها وهذا
جواب لما في المسند لا لما في مسند عبد وذكر ايضا في ترجمة سنيد بن داود واسمه الحسين انه حافظ
له تفسير وله ما ينكر ثم ساق بسنده الى سنيد ح فرج بن فضالة عن معاوية بن صالح عن نافع قال
سرت مع ابن عمر فقال طلعت الحمرا قلت لا ثم ها قد طلعت قال لا مرحبا بها ولا اهلا قلت سبحان
الله نجم سامع مطيع قال ما قلت لك الا ما سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الملائكة قالت يا رب
كيف صبرك على بني ادم قال اني قد ابتليتهم وعافيتكم قالوا لو كنا مكانهم ما عصيناك قال فاختاروا
ملكين منكم فاختاروا هاروت وماروت فنزلا فالقي الله عليهما الشبق فاتيا امراة يقال لها الزهرة
الحديث بطوله ثم قال رواه عنه ابو زرعة والاثرم وجماعة ضعفه ابو حاتم وقال د لم يكن بذاك وقال
س الحسين بن داود ليس بثقة ثم اخرج الذهبي وفاته انتهى

الملائكة ح

فنزلا فالقي الله

قوله وروى ابن وهب هذا عبد الله بن وهب المصري العلم تقدم قوله عن خالد بن ابي عمران هو خالد بن ابي عمران التجيبي التونسي قاضي افريقية عن عروة وحنش الصنعاني وعنه عبيد الله بن زحر والليث بن سعد وعده صدوق فقيه عابد توفي سنة ١٢٩ وقيل غير ذلك اخرج له م د ت س قوله فهو قال مكي مكي تقدم الكلام عليه فيما مضى قوله وقال الحسن هو الحسن بن ابي الحسن البصري تقدم قوله علجان من اهل بابل العلج بكسر العين واسكان اللام وبالجيم الرجل من كفار العجم وغيرهم ويجمع على علوج واعلاج ومعلوجاء وعلجة قوله من اهل بابل بابل هو صقع معروف بالعراق والفه غير مهموزه قوله قراة عبد الرحمن بن ابزى هو عبد الرحمن بن ابزى بفتح الهمزة ثم موحدة ساكنة ثم زاي مفتوحة مقصور الخزاعي مختلف في صحبته قاله الذهبي في تذهيبه وكان يشفع عن ابي بكر وعمر وعنه ابناه عبد الله وسعيد وابو اسحق ولي خراسان لعلي اخرج له الائمة الستة واحمد في المسند وقد عده ابو عمر بن عبد البر في الصحابة وقال ادرك النبي صلى الله عليه وسلم وصلى خلفه ثم قال في اخر ترجمته روى شعبة عن الحسن بن عمران عن ابن عبد الرحمن بن ابزى قال صليت خلف النبي صلى الله عليه وسلم فكان لا يتم التكبيرات انتهى ونقل الذهبي عن البخاري انه له صحبة وعن ابي حاتم انه صلى خلف النبي صلى الله عليه وسلم وان ابن ابي داود قال انه تابعي وقال الخلال ذكر له صحبة حدث عن النبي صلى الله عليه وسلم كذا في الكمال قال انه صحابي وقال ابن قرقول في مطالعه انه لم يدرك النبي صلى الله عليه وسلم وفي التجريد للذهبي عده في الصحابة ولم يحرر عليه كعادته فيمن الصحيح فيه انه تابعي وكذا في ترجمة ابيه ابزى قال في عبد الرحمن ابنه انه صحابي مجزوم به وكذا النووي في التهذيب قوله حكاه السمرقندي تقدم الكلام عليه قوله على تقدير ابي محمد مكي تقدم بعض ترجمته قوله وهو قول الحسن وقتادة وابن زيد الحسن هو البصري وقتادة هو ابن دعامة وابن زيد هو عبد الرحمن بن زيد بن اسلم تقدم الكل قوله وقال شهر حوشب هو شهر بن حوشب بفتح الحاء المهملة ثم واو ساكنة ثم شين معجمة مفتوحة ثم موحدة روى شهر عن مولاته اسماء بنت يزيد وابن عباس وابي هريرة وعنه مطر الوراق وقتادة وعبد الحميد بن بهرام قال شبابة عن شعبة لقيت شهرا فلم اعتد به وقال س ليس بالقوي ووثقه ابن معين واحمد وقال ابو حاتم ليس بدون ابي الزبير توفي سنة مائة وقيل سنة احدى عشرة ومائة وقيل سنة اثنتي عشرة ومائة اخرج له عم ومسلم مقرونا له ترجمة في الميزان وقد صحح عليه وفي مقدمة صحيح مسلم عن النضر قال سئل ابن عون عن حديث لشهر وهو قائم على اسكفة الباب فقال ان شهرا تركوه وقد اختلف الرواة في ترجمة هذه الكلمة بالنون والزاي اي تركوه بالمثناة فوق والراء وصوب ابن قرقول رواية النون والزاي وفي كلام غيره تصويب الاخرى او ترجيحه الشك مني والله اعلم قوله تتابع في كلام العرب تتابع الاول بالتاء المثناة فوق وفي اخره عين مهملة والثاني بالسين المهملة وفي اخره غين معجمة قوله فحرقوا او امروا ان يسجدوا لآدم

فابوا فحرقوا حرقوا في الموضعين بالحاء المهملة من التحريق مبني لما لم يسم فاعله وكذا امروا قوله فلا يشتغل بهما يشتغل مبني لما لم يسم فاعله

الباب الثاني فيما يخصه من الامور الدنيوية

قوله لمدرجه الغبر المدرج بالجيم المذهب والمسلك والغبر بكسر الغين المعجمة ثم مثناة تحت مفتوحة ثم راء وهو الاسم من قولك غيرت الشيء فتغير غيرا قوله واصابه الخرء والقر بالضم البرد وهذا ظاهر قوله محتش منقبه محتش بضم الجيم ثم حاء مهملة مكسورة ثم شين معجمة اي خدش وقال الخليل هو كالخدش او اكثر قوله وشجه الكفار تقدم ان هذا يوم احد وتقدم من فعل ذلك قوله وكسروا رباعيته تقدم ان هذا يوم احد وان الرباعية وزان الثمانية وكانت السفلى اليمنى والرباعية السن التي بين الثنية والناب قوله وسقى السم تقدم مبني لما لم يسم فاعله والسم مثلث السين والافصح الفتح ويليه الضم واردؤها الكسر وقد تقدم ان زينب بنت الحارث اليهودية سمته في عضد الشاة بخيبر وتقدم ما فعل بها قوله وسحر مبني لما لم يسم فاعله وقد تقدم ان لبيد بن الاعصم سحره قوله وتنشر هو من النشرة مثل النعويذ وهي الرقية وفي الصحيح من حديث عائشة هلا تنشرت فقال اما انا فقد عافاني الله فقد عافاني والظاهر ان مرادها بالنشرة المعروفة عندهم وهي اعضاء مخصوصة وليس المراد الرقية بالقران او بغيره من الاذكار قوله بالرفيق الاعلى هم الانبياء والصديقون والشهداء والصالحون المذكورون في قوله تعالى فاولئك مع الذين انعم الله عليهم الاية وهو يقع على الواحد والجمع وقيل اراد بقوله عليه الصلاة والسلام بقوله اللهم الرفيق الاعلى رفق الرفيق وقيل اراد مرتفق الجنة وقال الداودي هو اسم لكل سماء وقال الاعلى لان الجنة فوق ذلك قال ابن قرقول واهل اللغة لا يعرفون هذا ولعله تصحيف له من الرقيع وقال الجوهري الرفيق اعلا الجنة انتهى والجوهري المذكور هنا ليس بصاحب الصحاح في اللغة وقيل الرفيق الاعلا الله تعالى يقال الله رفيق بعباده من الرفق والرافة فهو فعيل بمعنى فاعل قاله ابن الاثير وقال ايضا ان الرفيق الاعلا جماعة الانبياء الذين يسكنون اعلا عليين وهو اسم جاء على فعيل ومعناه الجماعة كالصديق والخليط يقع على الواحد والجمع قوله فقتلوا قتلا ورموا في النار قتلوا ورموا مبنيان لما لم يسم فاعلهما قوله ونشروا بالمناشير نشروا مبني لما لم يسم فاعله والمنشار بالهمز المئشار وبالنون وقد يترك الهمز فيها نشرت الخشبة انشرها نشرا ووشرتها وشرا اذا شققتها مثل نشرتها ويجمع على ما تقدم مناشير ومواشير قوله بيد ابن قمئة هو عبد الله بن قمئة على فعيلة [illegible] قوله [illegible] وهو جبل بقرب مكة [illegible] قوله سيف غورث غورث هذا تقدم الكلام عليه وانه اسلم وصحب رضي الله عنه قوله وحجر ابي جهل هو فرعون هذه الامة واسمه عمرو بن هشام قتل ببدر كافرا بالله تقدم قوله وفرس سراقة هو سراقة بن مالك بن جعشم

اسلم وصحبه رضي الله عنه تقدم **قوله** من سحر ابن الاعصم تقدم انه لبيد بن الاعصم من بني زريق حليف اليهود
هلك على الكفر **قوله** من سم اليهودية تقدم ان السم فيه ثلاث لغات افصحها الفتح ويليه الضم واردءها
الكسر واليهودية زينب بنت الحرث تقدم الكلام عليها وهل قتلها ام لا **قوله** رعابيا لو حد فيها لكان
احسن وحذفها واجب والله اعلم **قوله** ولكني انسى بضم الهمزة ثم نون ثم سين مهملة مشددة
مفتوحة تقدم **قوله** التي تحل ظاهره وكذا الاتحلها بفتح اولها وضم ثانيها اي تنزل **قوله**
وجارت موقفه حارث بالحاء المعجمة وبالراء بعد الالف اي ضعفت **قوله** اني ابيت يطعمني ربي
ويسقيني تقدم الكلام عليه وان الاصح في معناه انه يجعل في قوة من اكل وشرب **قوله** من وصب
ومرض الوصب بفتح الواو والصاد المهملة ثم موحدة المرض وعطف المرض عليه لاختلاف اللفظ

فصل فان قلت فقد جاءت الاخبار الصحيحة

قوله انه سحر
سحر مبني لما لم يسم فاعله وهذا ظاهر جدا **قوله** حدثنا الشيخ ابو محمد العتابي هو
بفتح العين وتشديد المثناة فوق وبعد الالف موحدة ثم ياء النسبة الى عتاب تقدم **قوله** نا
الحاكم بن محمد تقدم هذا ايضا وانه يقال له ابن الاطرابلسي وهو ابو القاسم وهو حاكم بن محمد بن
عبد الرحمن بن حاكم **قوله** نا ابو الحسن علي بن خلف هذا هو الحافظ القابسي وهو ابو الحسن
علي بن محمد بن خلف المعافري القروي تقدم الكلام عليه **قوله** نا محمد بن احمد هذا هو ابو زيد
المروزي تقدم **قوله** نا محمد بن يوسف هذا هو الفربري تقدم ... في بلده **قوله** نا البخاري
هذا هو شيخ الاسلام صاحب الصحيح تقدم **قوله** نا عبيد بن اسمعيل هو عبيد بن اسمعيل الهباري
عن ابن عيينة والمحاربي وطبقتهما وعنه خ وابن بجير وافرانهما مات سنة ٢٥٠ اخرج له
خ وثقه مطين وذكر خ وفاته كما ذكرت **قوله** نا ابو اسامة هو حماد بن اسامة ابو اسامة
الكوفي الحافظ مولى بني هاشم عن هشام بن عروة والاعمش وخلق وعنه احمد واسحق وابن معين
وخلق وكان حجة عالما اخباريا عنده ستمائة حديث عن هشام بن عروة عاش ثمانين سنة
توفي سنة ٢٠١ اخرج له الائمة الستة له ترجمة في الميزان ونقيض كلامه فيه ان يكون صحح
عليه ولكن شغفه لبس فيه لتصحيح عليه **قوله** عن هشام بن عروة عن ابيه تقدم الكلام عليهما
قوله سحر رسول الله صلى الله عليه وسلم سحر مبني لما لم يسم فاعله وقد تقدم ان الذي سحره هو
لبيد بن الاعصم من بني زريق حليف اليهود **فان** قيل كم مكث لبيث عليه الصلاة والسلام
مسحورا فالجواب ما قاله السهيلي في روضه لم اجد في الكتب المشهورة كم لبث رسول الله صلى
الله عليه وسلم بذلك السحر حتى شفي منه ثم وقفت على البيان في جامع معمر بن راشد فروى
معمر عن الزهري قال سحر رسول الله صلى الله عليه وسلم سنة يخيل اليه انه فعل الفعل وهو لا يفعله
انتهى وقال الحكيم الترمذي في نوادره ما لفظه ولما سحر رسول الله صلى الله عليه وسلم
حتى عجز عن لسانه واخذ بقلبه لبث في ذلك سنة اشهر ثم جاء في الخبر ثم نزلت المعوذتان

اسمه وكذا في تفسير البغوي وقال ابن الملقن في شرح البخاري في تفسير قل اعوذ برب الناس وعن
عطا الخراساني قال حبس عن عايشة سنة قال عبد الرزاق وحبس عنها خاصة حتى انكر بصره
قلت وما اسلفناه من رواية ثلاثة ايام او اربعة هو اصوب واشبه بعيد انتهى وسياتي في كلام
القاضي كلام عبد الرزاق وانه مدة ذلك سنة فاعلمه وهذا الحديث سياقه كما ترى من عند البخاري
وقد اخرجه الشيخان وسياتي قريبا ذلك في كلام القاضي انه متفق عليه **قوله** وتذرعت به الملحدة
تذرعت اي توسلت الذريعة **قوله** لسخف عقولها تقدم الكلام على السخف وانه بضم السين رقة
العقل **قوله** فيما يجوز طروه هو بالهمز وتركه وقد تقدم **قوله** وقال سفيان وهذا اشد
ما يكون من السحر سفيان هذا هو ابن عيينة لانه المذكور في السند في الصحيح **قوله** تاويل اجلى البعد
اجلى بالجيم اي اظهر واوضح وكذا هو موجود بالجيم في النسخ التي وقفت عليها الان بالشفا **قوله**
وهو ان عبد الرزاق روى عبد الرزاق هو ابن همام الحافظ تقدم **قوله** عن ابن المسيب هو سعيد بن
المسيب تقدم وقد تقدم الكلام على ابيه **قوله** وعروة بن الزبير تقدم ايضا **قوله** وروي نحوه
عن الواقدي روي مبني لما لم يسم فاعله ونحوه مرفوع نايب مناب الفاعل والواقدي هو محمد
بن عمر بن واقد الواقدي قاضي العراق ترجمته معروفة وقد تقدم بعض ذلك وان له ترجمة في الميزان
وفي اول سيرة ابي الفتح اليعمري الكبرى ذكره وذكر الاجوبة عما رمي به **قوله** وعن عبد الرحمن بن
كعب الظاهر انه عبد الرحمن بن كعب بن مالك السلمي ابو الخطاب عن ابيه وعايشة وعنه الزهري
وهشام بن عروة ثقة مكثر اخرج له اصحاب الكتب الستة قال الهيثم بن عدي توفي في خلافة
سليمان وقال الواقدي في خلافة هشام **قوله** وعمر بن الحكم عمر بن الحكم اثنان وقيل ثلاثة احد
احدهما عمر بن الحكم بن ثوبان عن سعيد واسامة بن زيد والصحابة وعنه يحيى بن سعيد ومحمد بن عمرو
وجمع وثق توفي سنة ١١٧ وله ثمانون سنة وله ترجمة في الميزان والثاني عمر بن الحكم بن رافع
بن سنان الانصاري عن ابي اليسر وابي هريرة والصحابة وعنه ابن اخيه جعفر بن عبد الله وعبد
الحميد بن جعفر وجماعة قال ابن معين هو الذي قبله وهم اخوين قال له عمر بن الحكم السلمي الصحابي
في قصة الجارية كذا سماه مالك والصواب معوية اخرج للاول د س ق وعلق له خ والثاني
الجماعة المذكورون وعلق له خ والثالث س والعمر عمر بن الحكم شيخ هدلي بصري قال ابو حاتم
ذاهب الحديث قال الذهبي في الميزان ومجهول انتهى فهذا البعض مرادا والمراد
احد الاثنين الاولين ان كانا اثنين والله اعلم **قوله** وذكر عن عطا الخراساني ذكر مبني لما
لم يسم فاعله وعطا هو ابن ابي مسلم الخراساني ... ارسل عن مثل
معاذ وطائفة من الصحابة وروى عن عكرمة ... وعنه ابنه عثمان والاوزاعي
ومالك وشعبة وخلق قال ابن جابر كنا نغزو معه وكان يحيي الليل صلاة الا نومة السحر
توفي سنة ١٣٥ اخرج له الائمة الستة **قوله** عن يحيى بن يعمر يعمر بفتح اوله والميم وقد

ذكر ابن قرقول في مطالعه في حرف الباء في الانساب معاذ بن طلحة البَعري فقال فيه بفتح الباء والميم وحكى البخاري بضم الميم وفتحها انتهى فاذا جاء النسب بوجهين فيهما في المفرد لا شك فعلى هذا يقال في كل يعمر بضم الميم على ما قاله البخاري يتعمَّر غير مصروف للعلمية ووزن الفعل وهو يحيى بن يعمر قاضي مرو عن عائشة وابن عباس وعنه سليمان التيمي واسحق بن سويد ثقة مقرئ اخرج له الائمة الستة قال هرون بن موسى اول من نقط المصاحف يحيى بن يعمر قال الذهبي تعالى توفي سنة تسعين له ترجمة في الميزان **قوله** اتاه ملكان في سيرة الدمياطي ابي محمد عبد المومن بن خلف شيخ شيوخي وقد رويتها عن اثنين من اصحابه الواحد بسماعه والثاني باجازته منه انهما جبريل وميكائيل **قوله** قال عبد الرزاق تقدم انه ابن همام الحافظ وتقدم بعض ترجمته **قوله** وروى محمد بن سعد هذا هو كاتب الواقدي وصاحب الطبقات تقدم **قوله** فضبط عليه ملكان تقدم اعلاه عن الدمياطي انهما جبريل وميكائيل **قوله** اصابته أُخْذَةُ السحر الأُخْذة بضم الهمزة ثم خاء ساكنة ثم ذال مفتوحة معجمتين ثم تاء قال الجوهري والأُخذة بالضم رقية كالسحر او خرزة يؤخذ بها الرجال من التأخيذ انتهى **قوله** من أُخِذَ واعترض أُخِذَ بضم الهمزة ثم خاء مشددة مكسورة ثم ذال معجمتين مبني لما لم يسم فاعله وكذلك اعترض مبني لما لم يسم فاعله **قوله** ردُّ لعله لمثل هذا استار سفيني هذا تقدم قريبا تعيينه وانه ابن عيينة **قوله** في مَبْزَه المَبْزَة بفتح الميم ثم مثناة تحت ساكنة ثم زاي يقال مِيزتُ الشي [illegible] مَيْزًا عزلته وفرزته وكذلك ميَّزته تمييزًا فانماز وامتاز وتميَّز واستماز كله بمعنى **فصل**

هرِمَ خالهُ في جُشَيْمَة **قوله** نستبئرها هو بنون مفتوحة ثم مثناة فوق مفتوحة ومضمومة ثم سين مهملة ساكنة ثم موحدة مضمومة ومكسورة لانه تعالى ثلاثي ورباعي **قال** الجوهري وكل امر ورزته فقد سبرته واسبرته وقال في رزن رزنته اي خبرته وجربته **قوله** كاجري ابو بكر سفيان بن العاصي تقدم هذا الرجل **قوله** ابو العباس احمد بن عمر تقدم **قوله** ابو العباس الرازي

قوله ابو احمد بن عمرويه هذا هو الجلودي وعمرويه في النسخة التي وقفت عليها الان على الهامش فطن وهذا فيه نظر انما فيه لغتان عَمْرُوَيْه بكسر الهاء وعَمْرُويَهْ وكلاهما بغير تاء وقد نص على مثله ابو عمرو بن الصلاح في كلامه على المسلسل بالاولية وقد تقدم قال الجوهري واما سيبويه ونحوه من الاسماء فهو اسم بني مع صوت فجعلا اسما واحدا وكسروا اخره كما كسروا غاق لانه ضارع الاصوات وفارق [illegible] الاصوات [illegible] ينون في التنكير ومن قال هذا سيبويه ورايت سيبويه فاعربه اعراب ما لا ينصرف [illegible] ثناه وجمعه فقال السيبويهان والسيبويهون واما من لم يعربه فانه يقول في التثنية ذوا سيبويه

وكلاهما سيبويه

وكلاهما سيبويه وتقول في الجمع ذوو سيبويه وكلهم سيبويه انتهى وغاق في كلام الجوهري بالغين المعجمة وفي اخره قاف مكسورة حكاية صوت الغراب **قوله** ابن سفيان هذا هو ابو اسحق ابرهيم بن محمد بن سفيان راوي الصحيح عن مسلم تقدم **قوله** مسلم هذا هو الحافظ صاحب الصحيح مسلم بن الحجاج بن مسلم ابو الحسين تقدم **قوله** عبد الله بن الرومي هو عبد الله بن محمد ويقال عبد الله بن عمر بن الرومي وقال ابن عساكر في النبل عبد الله بن عمر ويقال ابن محمد بن الرومي انتهى نزل بغداد عن ابن عيينة وعبدة بن سليمان وعنه م وابو يعلى والسراج وجماعة ثقة توفي سنة ٢٣٦ اخرج له مسلم فقط من بين اصحاب الكتب الستة **قوله** عباس العنبري عباس بموحدة وسين مهملة وهو عباس بن عبد العظيم بن اسمعيل بن توبة العنبري ابو الفضل من حفاظ البصرة عن القطان وعبد الرزاق وعنه م عم وخ تعليقا وابن خزيمة مات سنة ٢٤٦ ثقة مامون قاله النسائي وقال محمد بن المثنى من سادات المسلمين **قوله** واحمد المعقري هو احمد بن جعفر المعقري بفتح الميم وسكون العين المهملة ثم قاف مكسورة ثم راء اخره ياء النسبة ويقال فيه بكسر الميم ثم عين ساكنة ثم قاف مكسورة مفتوحة والباقي مثله ويقال بضم الميم وفتح العين وكسر القاف المشددة ومعقر ناحية من اليمن اليمني البزاز نزل بمكة عن النضر بن محمد وعنه م ومفضل بن محمد كان حيا في ٢٥٣ انفرد مسلم بالاخراج له **قوله** النضر بن محمد هو النضر بن محمد الجرشي اليماني عن عكرمة بن عمار وشعبة وغيرهم وعنه احمد العجلي ومؤمل بن اهاب وجماعة ثقة اخرج له خ م د ت ق له ذكر في الميزان للتمييز **قوله** حدثني عكرمة هو ابن عمار تقدم **قوله** ابو النجاشي النجاشي تقدم ضبط مثله وابو النجاشي هذا اسمه عطاء بن صهيب عن مولاه رافع بن خديج وعنه عكرمة بن عمار والاوزاعي وجماعة ثقة اخرج له خ م س ق **قوله** رافع بن خديج خديج بفتح الخاء المعجمة وكسر الدال المهملة وفي اخره جيم وهذا ظاهر كان يكون به بعض عند المحدثين الا ان بعض من لا يعرف يصحف رافع بن خديج وخديج هو ابن رافع بن عدي بن زيد بن جشم الاوسي الحارثي شهد احدا عنه ابنه رفاعة وعطاء وطاوس عاش ست وثمانين سنة وتوفي سنة ٧٤ اخرج له الائمة الستة واحمد في المسند **قوله** قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة وهم يأبُرون النخل الحديث هذا الحديث قد اخرجه النسائي في صحيح مسلم كما ترى اخرجه مسلم في فضائل النبي صلى الله عليه وسلم وقد انفرد باخراجه **قوله** وهم يأبرون هو بضم الموحدة قبل الراء اي يلقحونه ويذكرونه يقال أبَرْتُ النخل وأبَّرْتُه اذا ذكرته ووقع في رواية الطبري يؤبّرون بالتشديد **قوله** فنفضت هو [illegible] النون [illegible] والصحيح الاول روايات قال ابن قرقول كل تصحيف [illegible] **قوله** [illegible] في فضيخ الحزم هو بفتح الحاء المهملة [illegible] **قوله** [illegible] ابن اسحق هو محمد بن اسحق بن يسار الامام صاحب المغازي تقدم **قوله** قال كذب الحباب بن المنذر

[illegible] ولا [illegible] عند [illegible] وابن اسحق

الحباب بضم الحاء المهملة ثم موحده مخففه ثم الف ثم موحده اخرى وهو الحباب بن المنذر بن الجموح بن
يزيد بن حرام بن كعب بن غنم بن كعب بن سلمة الخزرجي السلمي يكنى ابو عمرو وقيل ابو عمر وشهد
بدرا وكان يقال له ذو الراي اشار يوم بدر على النبي صلى الله عليه وسلم ان ينزل وهو القايل يوم
السقيفة انا جذيلها المحكك وعذيقها المرجب روى عنه ابو الطفيل توفي في خلافة عمر لم ير
شيا دخانه كهلا قوله ثم تعوز ما وراه من القلب قيدنا بالعين المهملة والمعجمة .. وتشديد الواو
والسهيلي يقول بضم العين المهملة وسكون الواو وقال وقد جا على لغة من يقول قول القول وبوع
المتاع اسمى وقد ذكره ابن الاثير في العين المهملة وقال اي ندفن ونطمس وقد تقدم عبارته للانهيفي
الركيبه نغوراسمي وفي حواشي على سيرة ابن هشام مكتوب في الحاشية لابي ذر بن الخشني تعور
من رواه بالعين المعجمة فمعناه يذهب ويدفنه ومن رواه بالعين المهملة فمعناه يفسده اسمى
عليه السلام و ... روى ابن سعد في خبر الحباب انه نزل جبريل على النبي صلى الله عليه وسلم فقال الراي ما اشار
به الحباب اسمى قوله وراد هنا مصالح بعض عدوه على ثلث تمر المدينة فاستشار الانصار
الى اخره كان ذلك في غزوة الخندق قال ابن اسحق وبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم كما حدثني
عاصم بن عمر عن الزهري الى عيينة بن حصن والى الحرث بن عوف المري وهما قايدا غطفان فاستشار
عليه الصلاة والسلام في ذلك سعد بن معاذ وسعد بن عبادة فقال له سعد بن معاذ يا رسول الله قد كنا
نحن وهولاء على الشرك القوم على الشرك بالله وعبادة الاوثان لا نعبد الله ولا نعرفه وهم لا
يطمعون ان ياكلوا منها ثمرة الا قرى او بيعا افحين اكرمنا الله بالاسلام وهدانا له واعزنا بك وبه
نعطيهم اموالنا ما لنا بهذا من حاجة والله لا نعطيهم الا السيف حتى يحكم الله بيننا وبينهم فقال رسول
الله صلى الله عليه وسلم فانت وذاك القصة **فصل واما ما يعتقد في امور**
احكام البشر قوله الجن بجنة اي افطن قوله احد الفقيه ابو الليث الوليد
رحمه الله هذا الرجل

قوله بن الحسين بن محمد اي فط هذا هو ابو علي الغساني تقدم قوله بن ابو عمر
هذا هو حافظ المغرب ابو عمر بن عبد البر تقدم قوله بن ابو محمد هذا الرجل هو عبد الله بن محمد بن عبد
المومن القرطبي من قدما شيوخ ابي عمر بن عبد البر كان تاجرا صدوقا لقي ابن داسة والكبار
قال الذهبي في الميزان قال ابن الفرضي لم يكن ضبطه جيدا وربما اخل بالهجا وقد تقدم ذلك
قوله بن ابو بكر تقدم وهو ابن داسة راوي السنن عن ابي داود قوله بن ابو داود هذا حافظ
العصر صاحب السنن تقدم [illegible] بن محمد بن كثير هو بفتح الكاف وكسر الثا المثلثة وهو محمد بن كثير
العبدي البصري عن [illegible] بن شعبة والثوري [illegible] عاش تسعين سنة توفي
سنة ٢٢٣ [illegible] ابو الكهنة لم ترجمة في الميزان [illegible] جعفر قال قال لنا ابن معين
لا تكتبوا عنه اي عن محمد بن كثير العبدي لم يكن بالثقة انتهى ولم يذكر في الترجمة جرحا سوى هذا وهذا

الكلام قال في التذهيب ان قول ابن معين انما هو في محمد بن كثير المصيصي تقدم في فصل واما الجود والكرم قوله
بن سفين الظاهر انه الثوري ومستندي في ذلك ان الحافظ عبد الغني ذكر الثوري فيمن روى عنه محمد بن
كثير ولم يذكر ابن عيينة وفي التذهيب قال روى عن سفين واطلق فحملت المطلق على المقيد والله اعلم
قوله عن هشام بن عروة تقدم الكلام على هشام وعلى ابيه فيما مضى قوله عن زينب بنت ام سلمة
زينب هذه ابوها ابو سلمة عبد الله بن عبد الاسد مخزومية ربيبة النبي صلى الله عليه وسلم قيل كان
اسمها برة صحابية تزوجها عبد الله بن زمعة بن الاسود فقتل اولادها يوم الحرة اخرج لها الايمة الستة
روت عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن امها وعنها عروة وابو سلمة توفيت سنة ٧٣ قوله
عن ام سلمة هذه زوج النبي صلى الله عليه وسلم ام المومنين واسمها هند وقيل رملة والمشهور هند بنت ابي
امية بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم تقدمت قوله قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الحديث
يعني انما انا بشر وانكم تختصمون الي الحديث وهذا الحديث قد اخرجه من سنن ابي داود كما ترى
وهو في خ في الاحكام وفي المظالم وفي الشهادات وفي الاحكام ايضا وفي ترك الحيل بسند ابي داود
الذي ساقه القاضي عن محمد بن كثير عن سفين به واخرجه م في القضا ولم ار هذا الحديث في اطراف
المزي معزوا لابي داود وهو فيه في القضا بسند البخاري في الحيل عن محمد بن كثير عن سفين به وكان
ينبغي ان يذكره في مسند زينب عن ام سلمة ولم اره فيه في النسخة التي عندي وهي مقابلة على نسخة الحافظ
عماد الدين بن كثير رحمه الله [illegible] قوله وفي رواية الزهري عن عروة الزهري تقدم مرارا انه محمد بن
مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن [illegible] الزهري ابو بكر الامام العلم وعروة تقدم الكلام عليه ايضا
قوله ومعرفة العفاص هو بكسر العين ثم فا مخففة وفي اخره صاد مهملتين الوعا الذي يكون
فيه ومنه عفاص القارورة وهو الجلد الذي تلبسه راسها قوله والوكا الوكا بكسر الواو
الواو وبالمد هو خيط الوعا الذي يشد ثم استعمل قوله ما اطلع عليه هو اطلع مبني لما لم يسم فاعله
قوله ليتم اقتدا امته به يتم بالمثناة والفاعل هو اقتدا اي الله والفاعل اقتدا منصوب مفعول قوله
ما نوابه انوا بفتح الهمزة اي جاوا به قوله اجلى في ابيات اجلى بالجيم اي اوضح واظهر وكذا
هو موجود بالجيم في النسخة التي وقفت عليها الا بالشفا قوله ولا يقصم عروة العصم بالقاف
كسر الشي من غير ابانة وبالقاف بابانة **فصل واما اقواله الدنيوية**
قوله من اخباره عن احواله اخباره بكسر الهمزة مصدر قوله فاما المعاريض الموهم
ظاهرها خلاف باطنها المعاريض تقدم الكلام عليها وايضا فقد فسرها هنا القاضي بما من فقال
الموهم ظاهرها خلاف باطنها قوله دعابة الدعابة بضم الدال المهملة المزاح وقد تقدم قوله
ما كان ينبغي ان يكون له خاينة الاعين قال بعض مشايخي فيما قرات عليه لانه صلى الله عليه وسلم لما كان
يوم فتح مكة امن عليه الصلاة والسلام الناس الا جماعة منهم عبد الله ابن ابي سرح فاختبا عند
عثمان فلما دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم الناس الى البيعة جا به حتى الحقه على النبي صلى الله

عليه وسلم فقال ما نرى الله يا ابن عبد الله فرفع رأسه فخطر ابن نلا تا كل ذلك يأبى فبايعه بعد ذلك ثم
اقبل على اصحابه فقال اما كان فيكم رجل رشيد يقوم الى هذا حين رآني كففت يدي عن مبايعته فيقتله
فقالوا ما ندري يا رسول الله ما في نفسك الا اومأت الينا بعينك قال انه لا ينبغي ان
يكون لنبي خائنة الاعين رواه **د س** من حديث سعد بن ابي وقاص وقال الحاكم صحيح على شرط
مسلم واختلف في المراد بخائنة الاعين كما قال ابن الصلاح في مشكله فقيل هي الايماء بالعين وقيل مسارقة
النظر وعبارة الرافعي هي الايماء الى مباح من ضرب او قتل على خلاف ما يظهر ويشعر به الحال وانما قيل
لها خائنة الاعين تشبيها بالخيانة من حيث انه يخفي خلاف ما يظهر ولا يحرم ذلك على غيره الا في محظور
واستدل به صاحب التلخيص على انه لم يكن له ان يخدع في الحرب وخالفه المعظم **قال** الرافعي معللا
بانه اشتهر انه كان اذا اراد سفرا ورّى بغيره وهو في الصحيحين من حديث كعب بن مالك وصح انه عليه
الصلاة والسلام قال الحرب خدعة وهو بفتح الخاء لغة النبي صلى الله عليه وسلم والفرق ان الرمز يزرى
بالرامز بخلاف الايهام في الامور العظام انتهى **قوله** في قصة زيد هو زيد هذا هو ابن حارثة
مولى النبي صلى الله عليه وسلم مشهور الترجمة والنسب قتل في غزوة مؤتة وهو حب النبي صلى الله عليه وسلم
وكذا ابنه اسامة بن زيد حبه ايضا **قوله** في تنزيه هو بنون ساكنة بعد المثناة فوق ثم
زاي معجمة ظاهر **قوله** عن علي بن حسين هذا زين العابدين تقدم الكلام عليه **قوله** سان زينب
هي بنت جحش ام المؤمنين وفي ازواجه عليه الصلاة والسلام زينب اخرى هي بنت خزيمة بن الحرث بن
عبد الله بن عمرو بن عبد مناف بن هلال بن عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن بن منصور بن
عكرمة بن خصفة بن قيس عيلان ام المساكين تزوجها عليه الصلاة والسلام في شهر رمضان على راس
احد وثلاثين شهرا من الهجرة ومكثت عنده ثمانية اشهر وتوفيت في اخر شهر ربيع الاخر على راس تسعة
وثلاثين شهرا من الهجرة وصلى عليها رسول الله صلى الله عليه وسلم ودفنها بالبقيع فلهذا اوضحته التي في
الاصل بانها بنت جحش **قوله** فلما تشكاها اليه زيد تقدم انه زيد بن حارثة **قوله** وروى نحوه عمرو بن
فايد قايد بالفاء وقد ذكر الامير في الاكمال من هو بالقاف ثم قال وبالفاء جماعة وكذا الذهبي في المشتبه
ثم ذكر جماعة وقد ذكره الذهبي في الميزان وذكر بعده عمرو بن فروخ فهذا كالصريح في انه بالفاء
قال الذهبي عمرو بن فايد الاسواري عن مطر الوراق ويحيى بن عتيق **قال** الدارقطني متروك
وقال ابن المديني ذاك عندنا ضعيف يقول بالقدر وقال العقيلي كان يذهب الى القدر والاعتزال
ولا يقيم الحديث وقال ابن عدي بصري منكر الحديث يكنى ابا علي ثم ذكر له حديثين الاول قال
ابن عدي انه منكر [illegible] والثاني قال الذهبي وهذا من غلط الذي قبله ظاهر النكارة
انتهى ووقع في [illegible] [illegible] الان بالشفاعة [illegible] **قوله** عن الزهري تقدم
مرارا انه محمد بن مسلم [illegible] عبد الله بن شهاب الزهري [illegible] الاعلام **قوله** قال الطبري تقدم مرارا
انه محمد بن جرير الطبري وتقدم بعض ترجمته **قوله** في حديث قتادة [illegible] بن دعامة تقدم **قوله**
هو قتادة

قال القشيري هو عبد الكريم بن هوازن بن عبد الكريم الامام المفسر صاحب الرسالة في مشايخ الصوفية
وغيرها كالتفسير وغيره **قوله** وهي بنت عمته زينب بنت جحش بن رئاب بن يعمر بن صبرة بن مرة بن كبير بن
غنم بن دودان بن اسد بن خزيمة امها اميمة بنت عبد المطلب عمة النبي صلى الله عليه وسلم
قوله منذ ولدت ولدت مبني لما لم يسم فاعله **قوله** لاذا له حرمة التبني التبني
بالمثناة فوق ثم موحدة مفتوحتين ثم نون مشددة مكسورة وهذا ظاهر **قوله** وابطال
سببه وفي نسخة نسبه الاولى بموحدة ثم والثانية بنون ثم مثناة فوق **قوله** ونحوه لابن
فورك هذا هو الامام ابو بكر بن فورك تقدم بعض ترجمته وفورك هنا مصروف بالقلم وقد تقدم
الكلام عليه **قوله** وقال ابو الليث السمرقندي تقدم الكلام عليه ايضا **قوله** فجاءه هو بفتح الفاء
مقصور وبعضهم ممدود وكذا بعد [illegible] فجاءة الفجاءة **قوله** عن علي بن الحسين تقدم انه زين
العابدين وتقدم بعض ترجمته **قوله** وحكاه السمرقندي تقدم انه ابو الليث وتقدم بعض ترجمته
قوله وهو قول ابن عطا تقدم ايضا **قوله** واستحسنه القاضي القشيري تقدم ايضا **قوله**
وعليه عول ابو بكر بن فورك تقدم وفورك هنا ايضا مصروف بالقلم وقد تقدم ايضا ما فيه [illegible]
قوله وقد روي عن الحسن وعائشة الظاهر انه هو الحسن بن ابي الحسن البصري وعلي كان ينبغي تقدم
عائشة عليه

فصل فان قلت قد تقررت عصمته عليه الصلاة والسلام

قوله ولا جد ولا مزح الجد بكسر الجيم ضد الهزل **قوله** حدثنا به القاضي الشهيد ابو علي هذا
هو الحافظ ابن سكرة تقدم بعض ترجمته **قوله** ثنا القاضي ابو الوليد هذا هو الباجي بالموحدة
سليمان بن خلف تقدم ايضا **قوله** ثنا ابو ذر هذا هو ابو ذر الهروي تقدم **قوله** ثنا ابو محمد هذا
هو ابن حمويه السرخسي **قوله** وابو الهيثم هذا هو الكشميهني تقدم **قوله** وابو اسحق هذا هو
المستملي تقدم **قوله** ثنا محمد بن يوسف هذا هو الفربري تقدم **قوله** ثنا محمد بن اسمعيل هذا هو
شيخ الاسلام البخاري تقدم **قوله** ثنا علي بن عبد الله هذا هو ابو الحسن علي بن عبد الله بن جعفر بن نجيح
ابن المديني الحافظ عن ابيه وحماد بن زيد وجعفر بن سليمان وابن ابي حازم وخلق وعنه **خ د**
والبغوي وابو يعلى قال شيخه ابن مهدي علي بن المديني اعلم الناس بحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم
وخاصة بحديث ابن عيينة وقال ابن عيينة يلومونني على حب علي بن المديني والله لما اتعلم منه اكثر مما
تعلم مني وكذا قال يحيى القطان فيه وقال امام هذه الصناعة البخاري ما استصغرت نفسي
الا بين يدي علي قال البخاري كان الله خلقه لهذا الشأن مات في ذي القعدة بسامرا سنة
٢٣٤ اربع وثلاثين ومائتين عن ثلاث وسبعين سنة اخرج له **خ د ت س** والمديني نسبة الى مدينة النبي صلى الله عليه وسلم
قال ابن الاثير في النهاية والاكثر [illegible] نسبته الى المدينة [illegible] [illegible] الحافظ ابو الحجاج هذا
ثم قال واما المديني فنسبة الى [illegible] اماكن وساق سبعة اماكن في كل مكان منها [illegible] يخص كل ذلك المدني
اسمه وايضا الجوهري في الصحاح فقال الذي ينسب الى مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم اما المديني

بضم الواو وكسر اللام

خصفة

التي وقفت

وذكر الحافظ [illegible]

فنسبه الى المدينة التي بها المقصود هذا معنى كلامه وقال ابو عمرو بن الصلاح في الكلام على المسلسل
بالاولية ما لفظه والمديني الى مدينة اصبهان المسماة جي انتهى وما ادري من هذا الشخص الذي سماه
المديني وقد فتشت عليه في الاملاء على المسلسل فما رأيته في نسختي والله اعلم ولعله ترجم في الميزان
وقد تقدم قوله ابن عبد الرزاق هذا هو ابن همام الحافظ تقدم قوله معمر هو بفتح الميمين واسكان
العين وهو ابن راشد تقدم قوله عن الزهري تقدم مرارا انه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن
شهاب الزهري الامام قوله عن عبيد الله بن عبد الله هذا هو عبيد الله بن عبد الله بن عتبة الفقيه الاعمى
عن عايشة وابي هريرة وابن عباس وعنه الزهري وابو الزناد وصالح بن كيسان وخلق وهو معلم عمر بن
عبد العزيز وكان من بحور العلم مات سنة ٩٨ اخرج له الائمة الستة وعبيد الله هذا احد الفقهاء السبع
تقدم في انشقاق القمر قوله لما حضر رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي البيت رجال الحديث هذا الحديث
اخرجه القاضي كما ترى من عند البخاري وهو في خ في المغازي بهذا السند عن علي وعبد الله وفي
الطب عن عبد الله بن محمد كلاهما عن عبد الرزاق وفيه وفي الاعتصام عن ابرهيم بن موسى عن هشام
ابن يوسف كلاهما عن معمر وفي العلم عن يحيى بن سليمان عن ابن وهب عن يونس كلاهما عن الزهري عن عبيد الله
ابن عبد الله بن عتبة به واخرجه م في الوصايا والنسائي في العلم وفي الطب قوله لما حضر رسول الله صلى
الله عليه وسلم حضر مبني لما لم يسم فاعله وهذا ظاهر قوله هلموا تقدم الكلام على هلموا وان لغة
القرآن وهي الافصح هلم للواحد والاثنين والجمع والمذكر والمؤنث وهذا جا على اللغة الاخرى — وهلم تجر
قوله ما اهجر هو بفتح الهمزة والها والجيم قوله وفي رواية هجر هو بفتح الهاء والجيم قوله
وفي رواية اهجر هو بفتح الهمزة بعدها مضمومة كذا في النسخة قوله ويروى اهجرا هو بفتح الهمزة
بعدها مضمومة ثم جيم ساكنة كذا في النسخ التي وقفت عليها الآن بالشكل وفي ضم الها نظر ان
جعلنا ذلك من الهذيان وان جعلناه من الفحش في الكلام فيجوز ذلك وسياتي كلام القاضي فيه
ومقتضى كلام القاضي فيه انه يجوز فيه الضبط من المرض وهذا احسن ما يقال فيه ولا يجعل اخبارا
فيكون من الفحش او الهذيان والقايل لذلك عمر لا يظن به ذلك انتهى وقد ذكر القاضي عياض في المشارق
وكذا ابن قرقول في المطالع اختلاف الرواة في هذه اللفظة فان اردتها فانظرها من احد المولفين
وقد افردها بالتاليف ابن دحية وعندي مختصره لابن لبعض المصريين ممن عاصرته ولم اخذ عنه وقال
ابن الاثير اهجر اي اختلف كلامه بسبب المرض على سبيل الاستفهام اي هل تغير كلامه واختلط لاجل
ما به من المرض وهذا احسن ما يقال فيه ولا يجعل اخبارا فيكون من الفحش او الهذيان والقايل كان
عمر لا يظن به ذلك قوله واكثر اللغط اللغط اختلاط الاصوات والكلام حتى لا يفهم قوله
في حديث الزهري ... الزهري قوله وفي حديث — عن ابن عتبة
محمد بن سلام عن ... اما محمد بن سلام فهو السكندري الحافظ ... اسمعيل ... — ابا محمد بن سلام فهو السكندري
وعنه خ ... توفي سنة ... انفرد خ بالاخراج له ... بالتحمد فانه
بالاخراج له وسلام — خمس وعشرين

٧٧

الذهبي ما ذكره الخطيب ولا ابن ماكولا سوى التخفيف وقال صاحب المطالع نقله الاكثر انتهى وكذا
قال القاضي في المشارق انتهى قال الذهبي ولم يتابع وقد ذكره غنجار في تاريخ بخارا واليه المفزع والمرجع
بالتثقيل بل المثقل محمد بن سلام بن السكن البيكندي الصغير انتهى وقال ابن عبد الهادي في طبقات
الحفاظ التي اختصرها من طبقات الذهبي ما لفظه وسمعت شيخنا ابا الحجاج يعني المزي يرجح فيه التثقيل
انتهى وذكر غيره من الحفاظ ان الاصح فيه التخفيف قوله عن ابن عيينة هو سفيان تقدم وبنو عيينة خمسة
ادم وعمران ومحمد وابرهيم وسفين وقد حدثوا كلهم واجلهم في العلم سفين كذا اقتصر ابن الصلاح على انهم
خمسة لكونه هو الذي رووا والا فقد ذكر غير واحد ان اولاد عيينة عشرة فاذا وقف بعض الناس على
قول القاضي عن ابن عيينة ورى قولي هو سفين يقول هذا لا احتاج اليه ولا يستحضر في الاخوة الاسفين
فقط قوله وكذا ضبطه الاصيلي بخط الاصيلي تقدم بعض ترجمته وضبطه فيما مضى قوله في حديث سفين
هو ابن عيينة قوله اختلف فيه عليه اختلف مبني لما لم يسم فاعله قوله واجرى الهجر بضم الها كذا
في النسخ التي وقفت عليها الآن بالشكل وهو بضم الهاء واسكان الجيم الاسم من الاهجار وهو الافحاش في
النطق والخنى وكذلك اذا اكثر الكلام فيما لا ينبغي واما الهجر بفتح الها واسكان الجيم الهذيان وقد هجر
المريض يهجر هجرا فهو هاجر والكلام مهجور والظاهر انه بفتح الها والله اعلم قوله مجرى شدة الوجع
هو في النسخ التي وقفت عليها الآن مجرى بفتح الميم بالقلم وفيه نظر بل انما هو مضموم الميم لانه رباعي وقد قال
قبله واجرى الهجر مجرى مثله ... تعين ان يكون رباعيا والله اعلم قوله انه يجوز عليه الهجر في النسخ — والصواب فتح الهاء
التي وقفت عليها الهجر هنا بضم الها بعدها اسكان الجيم فيما يظهر والله اعلم قوله اهجرا هو بضم الها بعدها همزة
الاستفهام وفي هذا نظر وقد تقدم والصواب فتح الها والله اعلم قوله وهي رواية ابي اسحق المستملي تقدم
الكلام على هذا الرجل في هامش النسخة التي وقفت عليها الآن السلمي وعليها علامة نسخة يعني عوض المستملي وسعى
ان يحرر هل هو سلمي ام لا والله اعلم قوله في حديث ابن جبير هو سعيد بن جبير تقدم بعض ترجمته رحمه الله قوله
ومن رواية قتيبة هذا هو قتيبة بن سعيد تقدم بعض ترجمته قوله هجرا ومنكرا هجرا هنا بضم الها وقد
بعضه القاضي بتفسيره قال والهجر بضم الها الفحش في المنطق قوله فقال بعضهم او امر النبي او امر جمع
امر وهذا ظاهر جدا قوله بقرابين هو مفتوح النون لا ينصرف وعلامة الجر فيه الفتح وهذا ظاهر قوله — باب ح
على طريق المشورة هي بفتح الميم واسكان الشين هي المشورة كذلك المشهور وبضم الشين قوله والاختيار
هو موصل بعد التاء وهذا ظاهر قوله واستدل في مثل هذه القضية وكذا قوله واستدل بقوله كلاهما
مبني لما لم يسم فاعله قوله وذكر ان الذي طلبه فكان به ذكر مبني لما لم يسم فاعله فصل فان قيل
فما وجه تحديثه ايضا قوله حدثنا الفقيه ابو محمد الخشني
حدثنا ابو علي الطبري
حدثنا عبد الغافر
قوله حدثنا ابو احمد الجلودي
الفارسي تقدم الكلام عليه والكلام على نسبته
قوله ابن ابرهيم
ح

الوصيفاني بعدم ايضا **قوله** نا مسلم بن الحجاج هذا الرجل صاحب الصحيح تقدم **قوله** نا قتيبة تقدم **قوله** نا
ابو سعيد **قوله** نا ليث هذا هو ابن سعد تقدم **قوله** عن سعيد بن ابي سعيد هذا هو المقبري واسم ابي سعيد
كيسان تقدم **قوله** عن سالم مولى النصريين النصريون بالنون والصاد المهملة وهو سالم بن عبد الله النصري
وهو سالم مولى شداد وسالم سبلان وسالم مولى المهرة وسالم مولى دوس وغير ذلك عن ابي سعيد
وابي هريرة وجماعة وعنه نعيم المجمر ويحيى بن ابي كثير قال ابن عبد البر الاشج كان شيخا وقال ابو
حاتم شيخ اخرج له م د س ق **قوله** سمعت ابا هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على
الاصح من نحو ثلاثين قولا **قوله** انما محمد بشر يغضب كما يغضب البشر الحديث هذا الحديث اخرجه من
عند مسلم كما ترى وهو في م في الادب وليس لسالم مولى النصريين عن ابي هريرة في
الكتب الستة شيء سوى هذا الحديث الواحد الذي في مسلم ~~وهو انما انا بشر فيه هواية~~ والله
اعلم **قوله** وفي رواية فايما احد دعوت عليه دعوة الى آخره هذا فيه نظر لانه ليس من حديث ابي هريرة
وانما هو من حديث انس حديث آخر فكان مقتضى الصنعة انه يقول وفي رواية انس او نحو هذا والله اعلم
قوله او كانما خبر بين المعافية خبر مبني بالاسم فاعله **قوله** تربت يمينك هذا قاله لام سليم وفي رواية
لعائشة والكلام على معنى تربت يمينك مشهور معروف **قوله** لا اشبع الله بطنك هذا قاله لمعاوية
لكن بلفظ لا اشبع الله بطنه وهو في مسلم في كتاب الادب من حديث ابن عباس بوب عليه هو وشيخه في
مسلم النووي الاحاديث التي جاءت بنحوه باب جعل دعاء رسول الله صلى الله عليه وسلم على المؤمنين زكاة
ورحمة **قوله** عقرى حلقى هذا قاله لصفية بنت حيي بن اخطب ام المؤمنين في حجة الوداع **قوله**
عند المعتبة هي بفتح المثناة فوق وكسرها **قوله** فيكون محل الحديث حال مرفوع اسم كان **قوله**
حين خاصمه مع الانصاري الانصاري الذي خاصم الزبير في شراج الحرة قال ابن بشكوال في مبهماته
قيل انه حاطب بن ابي بلتعة ذكر ذلك المهدوي ومكي في التفسير لهما وقيل ثابت بن قيس بن شماس
الانصاري قال لنا شيخنا ابو الحسن بن مغيث مرارا ولم يأت عليه بشاهد انتهى وقال النووي
في تهذيبه قال ابن باطيش هو حاطب بن ابي بلتعة وقيل ثعلبة بن حاطب وقيل حميد وقوله في
حاطب لا يصح لانه ليس انصاريا وقد ثبت في البخاري ان هذا القائل الانصاري كان بدريا وقال
بعض من يجيء انا في قراءته عليه بالقاهرة حاطب بن ابي بلتعة او ثعلبة بن حميد فالاول واه لانه ليس
انصاريا وقد ثبت في ح انه كان بدريا وحكى الاول المهدوي الى ان قال وحكى الثاني الواحدي في
اسباب النزول له وذكر ابن بشكوال انه ثابت بن قيس بن شماس الانصاري وقال قاله لنا شيخنا ابو
الحسن بن مغيث [illegible] بدريا [illegible] المهدوي وقال الزجاج كان
منافقا من قبيلة [illegible] المسلمين ابي ثعلبة ابن حميد [illegible] محفوظا قال الشيخ
محيي الدين فلو [illegible] لا اعلم انا [illegible] يكون اخذه منهم [illegible] وجد
له اعلا [illegible] الظاهر وحلاف [illegible] في اسم ابيه والله اعلم [illegible] بن حاطب هو ثعلبة

ابن حاطب لا اعلمه انا

او الى حلاف الظاهر

في اسم ابيه والله اعلم وثعلبة

او حاطب بن عمرو الانصاري الاوسي بدري وقيل انه خرج معه عليه الصلاة والسلام فرجع عليه الصلاة
والسلام وضرب له بسهمه الحديث قال يا رسول الله ادع الله ان يرزقني مالا فذكر حديثا طويلا قال
الذهبي منكر المرة وقيل قتل يوم احد انتهى **قوله** في شراج الحرة الشراج بكسر الشين المعجمة ككتاب
اوآخره جيم مسايل الماء منها الى السهل واحدها شرج وشرج والحرة ارض ذات حجارة
سود **قوله** ان كان ابن عمتك نعم للمرء يعني لان كان ابن عمتك اي من اجل انه ابن
عمته عليه الصلاة والسلام هي صفية ام الزبير رضي الله عنها وهذا ظاهر جدا عند المجد شبي **قوله**
حتى يبلغ الجدر تقدم انه بفتح الجيم واسكان الدال المهملة وتقدم الكلام عليه **قوله** ولج هو بفتح اللام
والجيم المشددة **قوله** وكذا ابوب البخاري على هذا الحديث باب اذا اشار الامام بالصلح فأبى
حكم عليه بالحكم انتهى كذا في النسخة التي وقفت عليها الان بالشفا وبالحكم مخرجه وبقي في ترجمة البخاري
لفظ البين وهذه تكملة الترجمة فالترجمة التي وقفت عليها في البخاري باب اذا اشار الامام
بالصلح فأبى حكم عليه بالحكم البين انتهت وقد قال الداودي فيما نقله شيخي الحافظ ابو حفص
الانصاري ~~النووي~~ المتنبي الداودي انتهى الاصل الظاهر ... المولد والمنشأ فيما رأيته عليه انه ليس فيه
ما بوب عليه انما فيه حض الزبير على فعل المعروف قال واما المهلب فصوبها فقال الترجمة
صحيحة لانه حض اولا الزبير على فعل المعروف فلما بدأ من الانصاري ما بدا استوعى للزبير حقه
انتهى فحمله غضبه على اكثر من انه استوعى له حقه انزل القرآن بتصديقه وهو قوله فلا وربك لا يؤمنون
حتى يحكموك فيما شجر بينهم [illegible] اي لا يؤمنون ايمانا كاملا لانه لا يخرجه من الايمان بخطرة اخطرها
الشيطان ونزغ بها انتهى وهذا قاله شيخي وما ادري هل كل هذا الاخير كلام المهلب او بعضه
وبعضه لشيخي والله اعلم **قوله** جذبه حقه للزبير كذا في النسخة المذكورة عن بالشفا وكذا في نسخة
صحيحة عندي بالبخاري فقيه تقديم وتاخير اي للزبير حقه او ان المعنى فاستوعى رسول الله صلى الله
عليه وسلم حق الزبير للزبير وهذا ظاهر اللفظ والله اعلم **قوله** ~~في اول ترجمة حاطب~~
~~صحابي معروف بالتشديد والتخفيف~~ ولا للجد ~~او~~ فاذا عكاشة من نفسه لم يكن لتعمد حمله الغضب
قوله مع الاعرابي هذا الاعرابي لا اعرفه **قوله** الاقتصاص منه اي طلب النبي صلى الله عليه وسلم
عليه الصلاة والسلام ان يقتص منه الاعرابي فعفا الاعرابي **قوله** واما حديث سواد بن عمرو
هو سواد بالتخفيف ابن عمرو بن عطية بن خنساء البخاري المازني وقيل سواد بن لوزية وقال
ابن عبد البر سواد بن زيادة حليف ابن عمرو الانصاري ويقال سواد بن عمرو حديثه ان النبي صلى الله عليه وسلم اقاده
من نفسه روى عنه الحسن ومحمد بن ... البصريين وذكر في سواد ابن عمرو ... في الخلق
والاقتصاص منه قال وهذه القصة ... وقد روي ... سواد بن عمرو
انتهى والذي ... القصة في ... سواد ابن غزية ... هو الذي طعنه رسول الله صلى الله عليه وسلم بمخصرة
ثم اعطاه اياها فقال استقد ... هذا هو الصواب ... في بعض النسخ

جنبه

وقال ... هو ...

ابن عمرو بن سواد فغلط وابن عمرو من هذه القصة فانه صاحب ابن وهب وشيخ م س ق وعلى الخطا نقله شيخنا ابن الملقن في شرح خ ثم تعقبه لكن لم ينبه على انه مقلوب والله اعلم قوله دانا متخلق هو بالخاء المعجمة وهذا ظاهر قوله خطا خط الظاهر ان هذا امر بالخط وكذا رايته مضبوطا بخطي باسكان الطاء ولكنه في النسخ التي وقفت عليها الان بالنسخة مفتوح الطاء في الموضعين بالقلم وهو جائز في الامر

فصل واما قوله عليه الصلاة والسلام الدنيو ... قوله مجرى العادات والقرب هو بفتح الراء جمع قربة وهذا ظاهر قوله بجهد فيه معروف تصغيره بن ظرف وهو معروف مجرور منون مضاف اليه قوله اوتسعة هو بضم اوله رباعي وهذا ظاهر قوله يحسبه هو باسكان السين اي يكفيه قوله ويغذها رباعي بضم اوله وكسر ثالثه وتشديد ثالثه قوله حالة الحبرة هي بفتح الباء وهذا ظاهر قوله من محمنته المهنئة بفتح الميم وكسر الحذمة وقد تقدمت قوله وبشمت في ملاءته الظاهر ان معناه تعقد سمته قوله في ملاءته الملاء بضم الميم والمدجمع ملاءة وهي الربطة كالملحفة وقد تقدم في المطالع لابن قرقول مقصور مهموز وكذا نقله الشيخ النووي عن كتاب القاضي يعني المشارق ثم قال وهو غلط من الناسخ قال فان كان في الاصل كذا فهو غلط بلا شك وفي نسخة فهو خطا بلا شك قوله يحدث اولهم بحديث مجرور غير منون ودولهم مضاف اليه قوله يشتر ابن العشيرة الحديث هذا الرجل الداخل عليه عليه الصلاة والسلام قال الخطيب البغدادي كما نقله النووي عنه يقال انه هذا كان مخرمة بن نوفل بن عبد مناف القرشي وقيل عيينة بن حصن بن بدر الفزاري انتهى قوله قال صفوان لقد اعطاني صفوان هذا هو ابن امية بن وهب الجمحي اسلم بعد حنين وكان احد الاشراف والفصحاء والاجواد توفي سنة اثنتين واربعين اخرج له م عم واحمد في المسند وقد تقدم وانما ميزته لان في الصحابة من يقال له صفوان بضعة عشر غير المذكور والله اعلم قوله الاصل المعقد هو بكسر الضاد اسم فاعل وهو الذي لا يهتدي لوجهه قوله في حديث بريرة هي بريرة بنت صفوان وكانت قبطية كذا قاله بعض من يحي وفي تجريد الذهبي في اخره جارية حبشية تخدم للنبي صلى الله عليه وسلم قال هي بريرة انتهى سمع منها عبد الملك بن مروان فيما قاله كانت لعتبة بن ابي لهب كذا في غير مؤلف وفي كلام السهيلي اشترتها عائشة رضي الله عنها وقد تقدمت وقد سئلت في بيت المقدس في القدمة الرابعة اليه ابريرة سوداء او بيضاء فسالت السايل من اين لك هذا السؤال فاخبر ان احد ولدي الشيخ تقي الدين القلقشندي ساله او حبشية كما قاله الذهبي او حبشية والظاهر من الرواية الا ... قول السهيلي انها قبطية فيحتمل الامرين والله اعلم ... [illegible] ... هذه الزيادة قوله ... [illegible] ... لا اذ ليس ... [illegible] ... له العلا قال يحيى الحافظ ابو حفص ... [illegible] ... هشام بن عمرو ...

لم يتابع عليه وقال يحيى بن اكثم هذا الا يجوز على رسول الله صلى الله عليه وسلم فلا يتوهم انه يامر بغدر واحد وليس كما قال بل تابعه عليه ابو اسامة وجرير وقد سلفنا انتهى وقد راجعت متابعة ابي اسامة وهو حماد بن اسامة لمالك في روايته ذلك عن هشام فوجدتها في خ م وراجعت متابعة جرير وهو ابن عبد الحميد لمالك فوجدتها في خ م د ت س وهشام قال فيه ابو الحسن بن القطان انه اختلط وتغير وقد تعقبه الذهبي في ميزانه فانظره وقد ذكر فيه غير كلام ابن القطان لكن لا يضر السبب وكان الاولى ان تعلل ما ذكرته عن هشام والسبب علة في نفس الامر لانها قولة انفرد بها ابو الحسن وتعقبه الذهبي والله اعلم قوله قبل ان الولاء لمن اعتق قبل ظرف مقطوع عن الاضافة مضموم قوله والى هذا ذهب الداودي تقدم الكلام عليه قوله وزوجها هو اسود اسمه مغيث بالزاي وهذا ظاهر قوله ان خشي له الناس وبل خشي مبني لما لم يسم فاعله والناس مرفوع نائب مناب الفاعل قوله ان تقول الانبياء تقول بضم اوله بالنون المضمومة ثم قاف مفتوحة ثم واو مكسورة مشددة واللام محتوم منون والانبياء منصوب مفعول تقول قوله حتى نطلب الكلام يضمن نطلب مبني لما لم يسم فاعله والخلاص مرفوع نائب مناب الفاعل

فصل فان قيل فما الحكمة في اجراء الامراض قوله في رحمة المنتخبين هو بفتح الخاء من المنتخبين اسم مفعول وهذا ظاهر جدا قوله وبمحو الهنات فرطت منهم الهنات تقدم معناها ولا احب هذه العبارة في حق هاولا صلى الله عليهم وسلم لما قاله الجوهري في صحاحه مع اني قدمت ان الهنة تقع على كل شي قاله بعضهم قوله حدث القاضي ابو علي الحافظ هذا هو الحافظ بن سكرة تقدم قوله ثنا ابو الحسين الصيرفي تقدم وتقدم مكررا في بعض اماكن في النسخ التي وقفت عليها الان بالنسفي وقد نبهت على ذلك وان الصواب مصغر قوله وابو الفضل بن خيرون هذا الرجل تقدم اوايل هذا التعليق قوله ثنا ابو يعلى البغدادي هذا الرجل هو ابن زوج الحرة تقدم اوايل هذا التعليق قوله ثنا ابو علي السنجي تقدم وتقدم الكلام عليه وعلى سننه قوله ثنا محمد بن محبوب تقدم وهو راوي جامع الترمذي عنه قوله ثنا ابو عيسى الترمذي هذا هو الحافظ صاحب الجامع قوله ثنا قتيبة هذا هو ابن سعيد تقدم قوله ثنا حماد بن زيد تقدم ايضا وسياتي في غزو هذا الحديث ان في بعض نسخ الترمذي عوض حماد شريك قوله عن عاصم بن بهدلة هو عاصم بن ابي النجود بهدلة مولى بني اسد احد القراء السبعة قرا على السلمي وزر وحدث عنهما وعنه حماد وعنه شعبة والحمادان والسفيانان ثبت في القراءة قال الذهبي هو حسن الحديث قال وقال ابو زرعة واحمد ثقة انتهى اخرج له خ م لا اصلا واخرج له عم توفي سنة ١٢٨ ... له ترجمة في الميزان ... قال الذهبي في ميزانه في ترجمة عاصم هذا قال يحيى القطان ما وجدت رجلا اسمه عاصم الا وجدته ردي الحفظ الا ... قوله عن مصعب مصعب بن سعد هو مصعب بن سعد ابن ابي وقاص مالك ابن وهيب والد احد العشرة المشهود لهم بالجنة رضي الله عنه يكنى مصعب ابا زرارة روى عن ابيه وعلي وطلحة

مفرونام

وظلم وعنه عمرو بن مرة وابو اسحق وخلق نزل الكوفة توفي سنة ١٣ اخرج له الائمة الستة قوله
يا رسول الله اي الناس اشد بلاء قال الانبياء الحديث هذا الحديث قد اخرجه القاضي من عند الترمذي
من طريق المحبوبي كما ترى قال المزي في اطرافه ت في الزهد عن قتيبة عن شريك عن عاصم به وفي نسخة
عن حماد بن زيد بدل شريك وقال حسن صحيح انتهى وفي نسختي باطراف المزي وهي اصل قوبلت على الاصل
نسخة عماد الدين بن كثير الحافظ بخط ابن العلامة عماد الدين الحسباني شهاب الدين حافظه
في النسخة المكتوبة عن المحبوبي عن شريك انتهى قال المزي س في الطب عن قتيبة بن سعيد ويحيى بن
حبيب بن عربي كلاهما عن حماد بن زيد عن عاصم به ق في الفتن عن يوسف بن حماد المعني ويحيى بن
درست كلاهما عن حماد بن زيد نحوه حديث الذي في السماع ولم يذكره ابو القاسم انتهى قوله
وعن ابي هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح [illegible] قولا قوله حتى يوافي به هو بضم
الفاء مبني لما لم يسم فاعله قوله وحكى السمرقندي تقدم الكلام عليه قوله كما روي عن لقمان تقدم
الكلام عليه ومن قال بنبوته قوله يا بني ابن لقمان تقدم ان اسمه انعم وقيل ماثان وقيل مشكور
وفي كلام بعض مشايخي باذان كذا بالذال المعجمة فليحرر قوله يختبر ان اكد لا بعده يختبر بالبلا
هو مبني لما لم يسم فاعله قوله على اكل حمل مشوي الحمل بفتح الحاء والميم البرق بفتح الموحدة والراء
وبالقاف والجمع برقان والبرق فارسي معرب من بره وقال ابن دريد اعجمي معرب وقال
ابن دريد ايضا والحمل من الضان معروف وهو الجذع او دونه وانشد بيتا ثم قال وجمع حمل حملان
واحمال انتهى والجذع من الضان ما تمت له سنة وقيل اقل منها [illegible] وكان لهم جار [illegible] جارهم
لا اعرف اسمه قوله ولكن جدة له جده اليتيم لا اعرف اسمها قوله فليتعذ عن العفو
بعده هو بالذال المعجمة بالقلم في النسخة التي وقفت عليها من الشفا وهو ابلغ منه بالمهملة والله اعلم قوله
بالمحنة التي بعث الله عليها المحنة بالنون وهذا ظاهر جدا قوله وروي عن الليث الليث هذا هو ابن
سعد تقدم قوله على ملكهم ملكهم لا اعرف اسمه قوله من بنيته في كون الحق بنيته بنون ثم مثناه
تحت مشددة مفتوحة على المشهور وتخفف ثم مثناه فوق ثم ها الضمير قوله في جبنة اصبهان
كذا وقعت وهي مخبطة في النقط وقد رايت في نسخة اخرى عوضها في جبنة اصبهان ولعل ما تقدم
مصحف من هذه والله اعلم ورايت في نسخة اخرى واخرى واخرى جبنة بفتح الجيم والنون
والبا الموحدة ثم تا التانيث قال مجد الدين في القاموس الجبن والجابن والجبنة [illegible]
وغيره انتهى وهذا ايضا صحيح المعنى قوله وعن عبد الله قال رايت النبي صلى الله عليه وسلم في موضع
[illegible] عبد الله [illegible] الانصاري وقال ابن الصلاح
انهم نحو مائتين وثلاثين ومنهم من كرره للاختلاف في اسم ابيه او في اسمه هو ومنهم من لم يصح له صحبة
ومنهم من لم يرد [illegible] ذكره على قاعدته وذلك نحو العشر فبقي نحو مائتين وعشرين كما ذكر

١٩٠

اثنين وعشرين كما ذكره لكن ذكر الحافظ ابو بكر بن فتحون مما ذكره شيخي العراقي مما قراته عليه مما ذيله على
ابن فتحون على الاستيعاب ما يزيد اربعة وستين رجلا زيادة على ذلك وفيهم ايضا من عاصره ولم يره ومنهم
من كرره للاختلاف في اسمه ايضا واسم ابيه ومن لم يصح صحبته ولكن يجتمع من المجموع نحو ثلثمائة رجل
انتهى وهذا الحديث في الصحيحين قوله ابو عك هو بالعين المهملة وابو عك بفتح العين وسكونها
الحمى وقيل معنى الحمى قوله وعكا شديدا تقدم اعلاه ان الوعك بفتح العين واسكانها وتقدم ما
هو اعلاه ايضا قوله اجل معناه نعم قوله وفي حديث ابي سعيد هذا هو سعد بن مالك بن سنان
الخدري تقدم قوله ان رجلا وضع يده على النبي صلى الله عليه وسلم هذا الرجل لا اعرف اسمه الا ان الحديث
الذي اليه في سنن ابن ماجه فقط في الفتن وابو سعيد هو الذي وضع يده عليه فيحرر الحديث الذي
ذكره القاضي والله اعلم والحديث الذي ذكره القاضي قريب من حديث السنن ولكن فيه الفاظ مختلفة
قوله ان عظم الجزا مع عظم البلا عظم بكسر العين وفتح الظاء قوله ومجاهد هو ابن جبر تقدم من
قوله وقال ابو هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله يصب
منه ضبطه اهل الحديث بكسر الصاد وفتحها على البنا للفاعل والمفعول قوله وفي رواية ابي سعيد
هو سعد بن مالك بن سنان الخدري تقدم مرارا قوله من نصب النصب بفتح النون والصاد التعب
قوله ولا وصب الوصب بفتح الواو والصاد المرض قوله خلاف موت الفجاة تقدم ان في الفجاة
لغتين بضم الفا مع المد وفتح الفا مع القصر وقد تقدم قوله كانت هذه هو بفتح الهاء مبني لما لم يسم
فاعله قوله مثل خامة الزرع الخامة بالخا المعجمة وبعدها الف لا همز والفها منقلبة عن واو وثم ميم
مخففة ثم تا وهي القصبة الرطبة وقيل بل هو ضعيفة قوله وفي رواية ابي هريرة تقدم مرارا قوله
تكفاها هو بفتح اوله ثم كاف ساكنة وبعد الفا المفتوحة همزة مضمومة اي تقلبها قوله مثل الارزة
كذا الارزة قال ابن قرقول بفتح الهمزة وسكون الراء كذا الرواية وهي الصنوبر وقال ابو عبيد
انما هو الآرزة على وزن فاعلة ومعناها الثابتة في الارض وانكر هذا ابو عبيد انتهى وقال الجوهري
في صحاحه ابو عمرو الارزة بالتحريك شجرة الارزن وقال ابو عبيد الارزة بالتسكين شجرة
الصنوبر والجمع ارز وشجرة آرزة اي ثابتة في الارض انتهى وكذا قال ابن الاثير في النهاية الارزة
بسكون الراء وفتحها شجرة الارزن وهو خشب معروف وقيل هو الصنوبر وقال بعضهم الآرزة
بوزن فاعلة وانكرها ابو عبيد انتهى قوله صما معتدلة اي مكتنزة لا تخلخل فيها قاله ابن الاثير
قوله بن صفاه هو جار ومجرور قوله كطاعم خامة الزرع تقدم اعلاه ما الخامة قوله فاذا اراح
[illegible]
قوله كالارزة [illegible] تقدم اعلاه الكلام على قوله قصة الحبشي [illegible]

كذا لعله ابو عبيد

قوله كالجعاف الاردة الجعاف الانقلاع قوله موت الفجاة تقدم ان فيها لغتين الفتح مع القصر والضم مع المد قوله ومنه في حديث ابرهيم ابرهيم هذا هو النخعي وقد صرح به ابن الاثير في نهايته وقد تقدم بعض ترجمة النخعي فيما مضى قوله اخذة كاخذة هما بفتح الهمزة وسكون الخاء قوله الاسف هو بفتح الهمزة والسين وقد فسره فيما اي الغضب وفتح السين هو مضبوط في النسخة التي وقفت عليها الان بالسنة في النهاية واخذة اسف للكافر اي اخذة غضب او غضبان يقال اسف ياسف اسفا فهو اسف اذا غضب انتهى ومقتضى هذا انه يقال اخذه اسف واسف بفتح السين وكسرها قوله نبا بحثه قال الجوهري هو بفتح اوله قال الجوهري النبا بالضم مثل النبعة قوله من قبل امه وقبل العين قيل فيهما بكسر القاف وفتح الموحدة وهذا ظاهر جدا قوله وبالانصار عيبته العيبة بفتح العين المهملة ثم مثناه تحت ساكنة ثم موحدة مفتوحة ثم تا المراد بها موضع سره وامانته كعيبة الثياب التي يضع فيها الشخص حر متاعه قوله في رجل مات فجاة هذا الرجل لا اعرف اسمه والفجاة تقدم فيها لغتان قوله واخذه اسف للكافر تقدم الكلام على ضبط اخذه واسف في الورقة التي قبل هذه قوله من نصب الدنيا النصب بفتح النون والصاد التعب وقد تقدم قريبا قوله اقطع امر مومن اقطع بفتح الهمزة ثم قاف ساكنة ثم طا مهملة ... ثم عين مهملة اي اعظم واشد واذهب

القسم الرابع في تصرف وجوه الاحكام قوله

وبحسب هذا هو بفتح السين اي يكفي ويجوز في الضرورة تسكينها قوله ويعرصون بالكلمة يعرصون بتشديد الراء المكسورة قوله يريدون الرعونة جمع ارعن الاحمق قوله اذ مضمضه هو بضم الميم الاولى ثم ضاد معجمة مفتوحة ثم بتشديد الميم ثم نون مضمومة ثم ها الضمير وهذا ظاهر قوله استجاب لرجل نادي يا ابا القاسم استجاب اي اجاب وهذا الرجل لا اعرف اسمه قوله انما دعوت هذا يعني رجلا كنيته ابو القاسم وابو القاسم هذا مذكور في الصحابة قال الذهبي في تجريده ابو القاسم الانصاري الرجل الذي ناداه شخص يا ابا القاسم فالتفت النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله لم اعنك انتهى وقد لخصت من كلام ابن الاثير في اسد الغابة قوله يا جابر دعوتم غيره غيره منصوب مفعول قوله تعنيتاه هو بنون مكسورة بعد العين وبعد المثناه تحت مثناة فوق العنت بحركة الفساد والاثم والهلاك ودخول المشقة على الانسان واعنته غيره ولقا الشدة والزنا والوهن والاسكن واكتساب المائم وعنته تعنيتا شدد عليه والزمه ما يصعب عليه اداوه قاله في القاموس برمته قوله على عادة الجبان هو بضم الميم وتشديد الجيم بعدها قال الجوهري المجون ان لا يبالي الانسان ما صنع وقد مجن بالفتح يمجن مجونا ومجانة فهو ماجن والجمع المجان قوله فجمل محقق الفقهي العلماء عن هذا على من احيانه واجازوه بعد وفاته لارتفاع العلة وللناس في هذا الحديث مذاهب ليس هذا موضعها وما ذكرناه هو مذهب الجمهور والصواب ان شاء الله تعالى انتهى واعلم ان حديث تسموا باسمي الحديث اخرجه البخاري ومسلم من رواية جماعة من الصحابة منهم جابر

مروره جماعة من الصحابة منهم جابر وابو هريرة وغيرهما قال الشافعي ليس لاحد ان يكتني بابي القاسم سوا كان اسمه محمدا ام لا قال الامام الرافعي ومنهم من حمله على كراهية الجمع بين الاسم والكنية وجوز الافراد قال ويشبه ان يكون هذا هو الاظهر لان الناس ما زالوا يكتنون به في سائر الاعصار من غير انكار قال الشيخ محيي الدين في الروضة وهذا الذي قاله صاحب هذا الوجه فيه مخالفة لظاهر الحديث ... والاقرب مذهب مالك وهو جواز التكني بابي القاسم مطلقا لمن اسمه محمد ولغيره لان النهي مخصوص بحياته صلى الله عليه وسلم لان سبب النهي ان يكنوا به وكانوا ينادون يا ابا القاسم فاذا التفت النبي صلى الله عليه وسلم قالوا لم نعنك اظهارا للايذا وقد زال ذلك المعنى وهذا نقله الغزالي في الاحيا عن العلما قال بعض مشايخي فيما قراته عليه وقول النووي في الروضة ما ذكره الرافعي انه ضعيف وكذا قوله الاقرب كذا فيه مخالفة لاصل الحديث فيه نظر بل فيه موافقة لحديث صحيح رواه احمد وابو داود والترمذي من حديث ابي الزبير عن جابر رفعه من تسمى باسمي فلا يكتني بكنيتي ومن تكنى بكنيتي فلا يتسمى باسمي قال حسن غريب وقال البيهقي في شعب الايمان بعد ان اخرجه هذا اسناد صحيح وصححه ايضا ابن حبان وابن السكن وهو مذهب ابي حاتم بن حبان ثم جماعة من اصحابنا كما ادخل في صحيحه وشذ اخرون فمنعوا التسمية باسم النبي صلى الله عليه وسلم جملة كيف ما يكنى حكاه المنذري قال وذهب اخرون الى ان النهي في ذلك منسوخ انتهى وما ذكره المنذري في المنع من التسمية باسمه عليه الصلاة والسلام حكاه النووي في شرح مسلم فقال التسمية بمحمد ممنوع مطلقا سوا كان له كنية ام لا قال وجا في حديث عن النبي صلى الله عليه وسلم تسمون اولادكم محمدا ثم تلعنونهم وسيأتي هذا في كلام القاضي وكذا الذي بعده من رواية عمر قال وكتب عمر الى الكوفة لا تسموا احدا باسم نبي وقد امر بعض جماعة بالمدينة بتغيير اسماء ابنائهم محمد حتى ذكر ان النبي صلى الله عليه وسلم اذن في ذلك وقيل بالمنع من التسمي بالقاسم ايضا حكاه النووي في شرح مسلم من مذاهب ستة الاول النهي عن التكني بابي القاسم مطلقا الثاني انه خاص بحياته الثالث انه على الادب الرابع انه محرم الجمع الخامس التسمي بالقاسم السادس المنع من التسمي بمحمد والله اعلم قوله لان الله قد كان منع من ندائه به بقوله لا تجعلوا دعاء الرسول اعلم انه لا يجوز لاحد ان يناديه باسمه عليه الصلاة والسلام فيقول يا محمد يا احمد ولكن يقول يا نبي الله يا رسول الله تبينه من حديث انس بن ان رجلا من اهل البادية جا فقال يا محمد اتانا رسولك فزعم لنا انك تزعم ان الله ارسلك الحديث فلعله كان قبل النهي عن ذلك او لم يبلغه النهي والله اعلم قوله حكاه ابو جعفر الطبري هذا هو محمد بن جرير الطبري العالم المجتهد المشهور تقدم وقد عقد في الت فعيه قوله وحكي محمد بن عبد ... قوله ... الى ان قال وكان ابن زيد بن الخطاب العدوي وامه ابنة ابي لبابة بن عبد المنذر ولد في حياة النبي صلى الله عليه وسلم وسمى محمدا النووي ان عمر ... ورجل بسبب الحديث روى عن عمر وابيه وابن مسعود ورجال من الصحابة وعنه ابنه عبد الحميد الاكبر وحصين ابن الحارث الهمداني وسالم

وسيأتي بن عبد الله وغيرهم وتقدم الكلام عليه قوله حادمت حيا دمت بنا المتكلم المضمومة
قوله وروي ان النبي صلى الله عليه وسلم اذن في ذلك لعلي بن ابي طالب رضي الله عنه اعلم ان في ذلك
من حديث محمد بن علي بن ابي طالب وهو ابن الحنفية عن علي قلت يا رسول الله ان ولد لي بعدك ولد
اسميه باسمك واكنيه بكنيتك قال نعم اخرجه ابو داود في الادب عن ابي بكر وعثمان ابني ابي شيبة
كلاهما عن ابي اسامة عن فطر عن منذر الثوري عن ابن الحنفية و في الاستيعاب عن ابن
بشار عن يحيى بن سعيد عن فطر به وقال صحيح قال بعض مشايخي فيما قرأته بخطه ويروى
انه عليه الصلاة والسلام قال لعلي سيولد لك بعدي غلام وقد نحلته اسمي وكنيتي ولا تحل لاحد
من امتي بعده انتهى قوله وقد سمي به النبي صلى الله عليه وسلم محمد بن طلحة ومحمد بن عمرو بن حزم ومحمد بن
ثابت بن قيس وغيرهم واحد انهى اعلم اني الى الان استخص من قيل انه عليه الصلاة والسلام سماه
محمدا غير من ذكر القاضي قال الذهبي محمد بن خليفة شهد الفتح فيما يقال وكان اسمه عبد مناف
فغيره النبي صلى الله عليه وسلم انتهى الظاهر من هذه العبارة ان غيره الى محمد ومحمد مولى رسول الله صلى
الله عليه وسلم ذكره الحاكم فيمن قدم خراسان من الصحابة وكان اسمه ناهية وانه كان تاجرا من اهل
مرو ومجوسيا فسافر بتجارة الى الحجاز فاسلم وسماه النبي صلى الله عليه وسلم محمدا ثم رجع قال
الذهبي رواه الحاكم بسند مظلم بل فيه احمد بن محمد بن عمرو المروزي فهو وضعه انتهى ومحمد بن
نبيط بن جابر ولد على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فسماه [illegible] وحنكه وقيل ومحمد بن هلال
بن المعلى سماه النبي صلى الله عليه وسلم وشهد الفتح قاله ابو موسى [illegible] الذهبي وقفت عليهم واما
الثلاثة الذين ذكرهم القاضي فالاول محمد بن طلحة هو محمد بن طلحة بن عبيد الله التيمي مسح النبي صلى الله
عليه وسلم راسه وسماه محمدا وكناه بابي القاسم اخرج له احمد في المسند وهو المعروف
بالسجاد امه حمنة بنت جحش اخت زينب روى عنه ابنه ابراهيم وعبد الرحمن بن ابي ليلى
وغيرهما قتل يوم الجمل سنة ست وثلاثين وكان هواه فيما ذكر مع علي بن ابي طالب وكان
علي قد نهى عن قتله في ذلك اليوم وقال ايا كم وصاحب البرنس ويروى ان عليا مر به وهو
قتيل يوم الجمل فقال هذا السجاد ورب الكعبة هذا الذي قتله بره بابيه يعني ان اباه اكرهه
على الخروج في ذلك اليوم ذكره الحسيني في رجال المسند والثاني محمد بن عمرو بن حزم وهو محمد
ابن عمرو بن حزم بن زيد بن لوذان الانصاري النجاري ولد سنة عشر بنجران وقيل بالحيرة وكان فقيها
فقيل انه عليه الصلاة والسلام كناه ابا عبد الملك روى عن ابيه وعمر وغيرهما وعنه ابنه ابو بكر
وعمر [illegible] النبي صلى الله عليه وسلم [illegible] ثابت ابن قيس هو ابن شماس الخزرجي [illegible]
رسول الله صلى الله عليه وسلم فسماه محمدا وحنكه بريقه روى عن النبي صلى الله عليه وسلم مرسلا وعن ابيه وسالم
مولى ابي حذيفة وعنه ابناه يوسف واسماعيل والزهري وغيرهم

ذكره ابن حبان في الثقات قتل يوم الحرة وقد تقدم اعلاه ان له سنة ثلاث وستين من الهجرة اخرج له د

الباب الاول في بيان ما هو في حقه عليه الصلاة والسلام سب او نقص من تعريض او نص

قوله او الازراء عليه الازدراء او التنقيص
بالشيء يقال ازريت بالشيء اذا قصرت وازدريته اذا احتقرته اي حقرته قوله او الغض منه يقال
غض اي نقص وحط قوله لمنصبه المنصب الاصل قوله او عبث في جهته عبث بفتح العين
المهملة والموحدة المكسورة ثم ثاء مثلثة والعبث اللعب وقد عبث بالكسر يعبث عبثا بالفتح فيهما
كفرح قوله بسخف من الكلام السخف رقة العقل وقد تقدم قوله وهجر هو بضم الهاء واسكان
الجيم الاسم من الاهجار وهو الافحاش في المنطق والخنا وقد تقدم قوله او عيره بشيء مما جرى
عير بفتح العين المهملة ثم مثناة تحت مشددة ثم راء وهذا ظاهر قوله او غمصه هو بالغين المعجمة
وبعد الميم صاد مهملة يقال غمصه يغمصه غمصا واغتمصه اي استصغره ولم يره شيئا قوله الى
هلم جرا يعني هلم جرا اي امتد الامر واتصل ثم يقال كان ذلك عام كذا وهلم جرا الى اليوم واصله
من الجر السحب وانتصب جرا على المصدر او الحال قوله ابو بكر بن المنذر تقدم بعض ترجمته
قوله وممن قال ذلك مالك بن انس والليث واحمد واسحق كلها ولا تقدم الكلام عليهم ومالك
انس هو صاحب الاتباع والليث هو ابن سعد واحمد هو ابن محمد بن حنبل صاحب المذهب واسحق هو
ابن ابراهيم الحنظلي المشهور بابن راهويه قوله ولم يقل ابو حنيفة تقدم الامام صاحب
المذهب النعمان بن ثابت بن زوطى قوله والثوري تقدم انه سفيان بن سعيد وتقدم بعض ترجمته قوله
والاوزاعي تقدم انه ابو عمرو عبد الرحمن بن عمرو وتقدم لم نسبه قوله وروى مثله الوليد بن
مسلم عن مالك مالك هو ابن انس تقدم والوليد بن مسلم الظاهر انه الوليد بن مسلم ابو العباس الدمشقي
مولى بني امية احد الاعلام وعالم اهل الشام فان كان هو وهو الظاهر فقد تقدم بعض ترجمته قوله
وحكى مثله الطبري عن ابي حنيفة الطبري هو محمد بن جرير الطبري وقد تقدم قوله وقال سحنون
فيمن سبه سحنون هو عبد السلام بن سعيد تقدم قوله كالزنديق قال الجوهري في صحاحه الزنديق
من الثنوية وهو معرب والجمع الزنادقة والهاء عوض من الياء المحذوفة واصله الزناديق وقد تزندق
والاسم الزندقة انتهى وقال ابن قتيبة قول الزنادقة من لا يعتقد ملة من الملل المعروفة ثم استعمل في
كل من عطل الاديان وانكر الشرائع وفيمن اظهر الاسلام واسر غيره واصله من كان على مذهب ماني
وينسبوا الى كتابه الذي وضعه في ابطال النبوة ثم نقل عربته العرب الزنديق الذي لا ينتحل دينا انتهى
قال الاسنوي في المهمات في اللعان بعد هذا [illegible] عن تفسير الزنديق قد
خالف في باب صفة الائمة وكتاب الفرائض ومثل الزنديق فذكر في الجميع انه الذي يظهر الاسلام
ويخفي الكفر قال والصواب هو المذكور هنا انتهى اي الذي لا ينتحل دينا قوله واشار بعض الظاهرية
هذا الرجل هو الامام العلامة الحافظ ابو محمد علي ابن احمد بن سعيد ابن

حزم بن غالب بن صالح بن خلف بن معدان بن سفيان بن يزيد مولى يزيد بن ابي سفيان صخر بن حرب بن امية
الفارسي الاصل الاموي اليزيدي القرطبي الظاهري صاحب التصانيف ولد بقرطبة سنة اربع وثمانين
وثلثمائة وسمع من ابي عمر احمد بن الجسور ويحيى بن مسعود بن وجه الجنة ويونس بن عبد الله القاضي وحمام
ابن احمد القاضي وابي عمر الطلمنكي وخلق سواهم روى عنه ابو عبد الله الحميدي فاكثر ومن جهته روينا
عن ابي محمد بن حزم في تذكرة الحميدي التي كتبها لابي الحسن محمد بن محمد بن حبيب الماوردي وابنه ابي محمد ابو رافع
الفضل وطائفة وآخر من روى عنه بالاجازة ابو الحسن شريح بن محمد كان اليه المنتهى في الذكاء والحفظ والاطلاع
والاطلاع على العلوم وكان اولا شافعيا ثم صار ظاهريا مجتهدا وصنف كتبا كثيرة معروفة ومما عيب
على ابي محمد هذا الجاحة عبارته وكلامه في الكبار قال ابو العباس بن العريف كان لسان ابن حزم وسيف
الحجاج شقيقين قال ابو بكر محمد بن طرخان التركي قال لي ابو محمد عبد الله بن محمد بن العربي توفي ابن حزم
بغربيته وهي على خليج البحر الاعظم في جمادى الاولى سنة سبع وخمسين واربعمائة وقال غيره مات
ليومين بقيا من شعبان سنة ست وخمسين قال ابن عبد الهادي في طبقات الحفاظ التي اختصرها
من طبقات الحافظ ابي عبد الله الذهبي وهذا هو الصواب ولكن لم يميز هذا التصويب نقلت فلعله
من تتمة كلام الذهبي والله اعلم قوله قال محمد بن سحنون محمد هذا تقدم الكلام عليه قوله واحتج
ابرهيم بن حسين بن محمد الحنفية خالد الفقيه

قوله مالك بن نويرة نويرة بضم النون ثم واو مفتوحة ثم مثناة تحت ساكنة ثم راء مفتوحة ثم تاء هو
مالك بن نويرة بن جمرة التميمي اليربوعي اخو متمم له وفادة واستعمله رسول الله صلى الله عليه وسلم على صدقات
قومه وقصته مشهورة قتله خالد بن الوليد زمن ابي بكر وقد ذكره الذهبي في الصحابة وما ذكرته هو
لفظه واعلم ان في ايام ابي بكر رضي الله عنه منعت بنو يربوع الزكاة وكان كبيرهم مالك بن نويرة وكان مالك
فارسا مطاعا شاعرا قدم على النبي صلى الله عليه وسلم واسلم فولاه صدقة قومه فلما منع الزكاة ارسل
ابو بكر رضي الله عنه الى مالك المذكور خالد بن الوليد في معنى الزكاة فقال مالك انا اتي بالصلاة دون
الزكاة فقال خالد اما علمت ان الصلاة والزكاة معا لا تقبل واحدة دون الاخرى فقال مالك قد كان
صاحبكم يقول ذلك فقال خالد وما تراه لك صاحبا والله لقد هممت ان اضرب عنقك ثم تجاولا
في الكلام فقال له خالد اني قاتلك قال او بذلك امرك صاحبك قال وهذه بعد تلك وكان عبد الله بن
عمر وابو قتادة الانصاري حاضرين فكلما خالدا في امره فكره كلامهما فقال مالك يا خالد ابعثنا الى ابي بكر
فيكون هو الذي يحكم فينا فقال خالد لا اقالني الله ان اقلتك وتقدم الى ضرار بن الازور بضرب عنقه
فالتفت مالك الى زوجته وقال لخالد هذه التي قتلتني وكانت في غاية الجمال فقال له خالد بل الله قتلك برجوعك
عن الاسلام فقال له مالك انا على الاسلام فقال خالد يا ضرار اضرب عنقه فضرب عنقه

وجعل راسه

وجعل راسه اثفية لقدره وكان من اكثر الناس شعرا وقبض خالد امراته قيل انه اشتراها من الفيء
وتزوجها وقيل انها اعتدت بثلاث حيض ثم تزوجها وقال لابن عمر وابي قتادة احضرا النكاح فابيا
وقال له ابن عمر نكتب الى ابي بكر ونعلمه بامرها وتتزوجها فابى وتزوجها وفي ذلك قال ابو نمير السعدي
شعرا ولما بلغ ذلك ابا بكر وعمر قال عمر لابي بكر رضي الله عنهما ان خالدا قد زنا فارجمه قال ما كنت ارجمه
فانه تاول واخطأ قال فاعزله فقال ما كنت اغمد سيفا سله الله عليهم ولما بلغ متمم بن نويرة اخا مالك
المذكور مقتل اخيه بكاه وندبه بالاشعار الكثيرة فمن ذلك قصيدة متمم العينية التي منها

وكنا كندماني جذيمة حقبة … من الدهر حتى قيل لن يتصدعا
وعشنا بخير في الحياة وقبلنا … اصاب المنايا رهط كسرى وتبعا
فلما تفرقنا كاني ومالكا … لطول اجتماع لم نبت ليلة معا

وقد وقع ذكر اخيه
متمم هنا قال الذهبي في تجريد الصحابة متمم بن نويرة اخو مالك المذكور له شعر مليح اسلم مع اخيه
لم يذكر انه وفد انتهى وقال الامام السهيلي في غزوة الفتح في سرية خالد الى بني جذيمة
ما نظره وذكر تبرؤ رسول الله صلى الله عليه وسلم مما فعل خالد وهذا نحو مما روي عن عمر رضي الله عنه حين
قال لابي بكر الصديق رضي الله عنه ان في سيف خالد رهقا فاقتله وذلك حين قتل مالك بن نويرة وجعل
راسه تحت قدر حتى طبخ به وكان مالك ارتد ثم راجع الاسلام ولم يظهر ذلك لخالد وشهد عنده
رجلان من الصحابة برجوعه الى الاسلام فلم يقبلهما وتزوج امراته فلذلك قال عمر لابي بكر اقتله فقال
لا افعل لانه متاول فقال اعزله فقال لا اغمد سيفا سله الله على المشركين ولا اعزل واليا ولاه رسول الله صلى
الله عليه وسلم انتهى وسيمر والحاكم انتهى وقال بعض شيوخ يحيى بعد ان ساق كلام الحاكم قلت قتله
له كان على غير هذا كما ذكره الواقدي وسيف ووثيمة والحاكم انتهى قوله وقال ابو سليمان الخطابي
تقدم انه حمد بن محمد بن ابرهيم بن خطاب البستي وتقدم بعض ترجمته قوله وقال ابن القاسم عن مالك
ابن القاسم هو عبد الرحمن بن القاسم المصري صاحب مالك تقدم الكلام على بعض ترجمته وتقدم الكلام
على الامام مالك صاحب الاتباع قوله في كتاب ابن سحنون هو محمد بن سحنون تقدم قوله
والعتبية تقدم ضبطها وفي سنبته فراجعه قوله وحكاه مطرف عن مالك مطرف هو مطرف
ابن عبد الله بن مطرف تقدم الكلام عليه وانه ابن اخت مالك الامام قوله في كتاب ابن حبيب تقدم
الكلام على ابن حبيب قوله قال ابن القاسم في العتبية تقدم انه عبد الرحمن بن القاسم صاحب
مالك وتقدم الكلام على العتبية قوله كالزنديق تقدم الكلام ما هو الزنديق والاختلاف
فيه قوله عن عثمان بن كنانة

قوله ومن رواية ابي مصعب هو احمد بن ابي بكر ابو مصعب الزهري العوفي قاضي المدينة وعالمها سمع مالكا وطائفة
عنه الجماعة لكن النسائي بواسطة وبقي بن مخلد وابو اسحق الهاشمي وخلق قال ابو حاتم صدوق

في رمضان سنة ٢٤٢ اخرج له ع تقدم وتقدم انه ترجم في الميزان قوله وابن ابي اويس هو اسمعيل ابن عبد الله بن ابي اويس ابن اخت مالك تقدم قوله وفي كتاب محمد اخبرنا اصحاب مالك هو محمد بن المواز قوله وقال اصبغ هو اصبغ بن الفرج المصري تقدم قوله وقال عبد الله بن عبد الحكم عبد الله هذا فقيه مصري عن مالك والليث وعنه بنوه ومقدام الرعيني وثقه ابو زرعة وقال ابن وارث كان شيخ مصر توفي سنة ٢١٤ اخرج له س قوله وحكى الطبري مثله هو محمد بن جرير الطبري تقدم قوله عن اشهب هو اشهب بن عبد العزيز المصري الفقيه تقدم قوله وروى ابن وهب هو عبد الله بن وهب المصري تقدم قوله وافتى ابو الحسن القابسي هو ابو الحسن علي بن محمد بن خلف المعافري القروي الحافظ تقدم بعض ترجمته قوله الحجاج بشتم ابي طالب الحجام بفتح الجيم وتشديد الميم قوله بشتم ابي طالب تقدم الكلام ان ابا طالب اسمه عبد ... وقيل اسمه كنيته وقيل عمران فلا يصح قوله وافتى ابو محمد ابن ابي زيد هذا تقدم

قوله نقتل رجل سمع قوما يتذاكرون الكلام هذا الرجل لا اعرف اسمه قوله اذ مر بهم رجل قبيح الوجه هذا الرجل القبيح الوجه لا اعرفه قوله في خلقه ولحيته خلقه بفتح الخاء واسكان اللام قوله وقال احمد بن ابي سليمان صاحب سحنون

قوله وقال في رجل قال له هذا الرجل لا اعرف اسمه قوله احمد بن ... سليمان هو احمد المذكور اعلاه صاحب سحنون قوله قال حبيب بن الربيع هو يحيى بن حبيب القروي
قوله وهو غير معزر لرسول الله معزر براء في آخره وقد تقدم ما التعزير قوله وافتى ابو عبد الله بن عتاب في عشار ابو عتاب الله هذا والعشار لا اعرف
اسمه قوله قال لرجل ادّ واشك الى النبي هذا الرجل الذي قال له العشار هذا الكلام لا اعرفه قوله ان سألت او جهلت هو بضم التاء فيهما تاء المتكلم قوله وافتى فقهاء الاندلس بقتل ابن حاتم المتفقه ~~الطليطلي ابن حاتم ابو عمر~~ الطليطلي ابن حاتم لا اعرفه والطليطلي هو بضم الطاء وفتح اللام الاولى والثانية مكسورة لا اعرفها بالنسبة الى طليطلة تقدمت قوله ما شهد عليه شهد مبني لما لم يسم فاعله قوله وختن حيدرة حيدرة هو علي بن ابي طالب والحيدرة الاسد وسمي الاسد حيدرة لغلظه وكان علي رضي الله عنه قد سمي اسدا في اول ولادته وكانت ام علي فاطمة بنت اسد ابن هاشم ابن عبد مناف رضي الله عنها سمت عليا اسدا في اول ولادته باسم ابيها وكان ابو طالب غائبا فلما قدم سماه عليا فغلب عليه تسمية ابي طالب وفي صحيح مسلم من انشاد علي انا الذي سمتني امي حيدره والختن بالتحريك

كلما كان

كلما كان من قبل المرأة مثل الاب والاخ والاختان كذا عند العرب واما العامة فختن الرجل زوج ابنته قاله الجوهري قوله وافتى فقهاء القيروان القيروان بلد معروف قوله بقتل ابرهيم الفزاري

قوله مجلس القاضي ابي العباس بن طالب هذا القاضي

قوله فاحضر له القاضي يحيى بن عمر القاضي مرفوع فاعل احضر ويحيى بن عمر منصوب مفعول وهو يحيى بن عمر
قوله وحكى بعض المورخين هذا لا اعرفه والله اعلم قوله فقال يحيى بن عمر تقدم اعلاه قوله لا يلغ الكلب هو بفتح اوله وثالثه بعد ... ولغ الكلب والسبع ولغا بفتح اللام في الماضي وسكونها في المصدر ويقال ولغ بكسر اللام ولغا بفتح اللام في المصدر لغتان والله اعلم قاله ابن القطاع بمعناه والظاهر ان ~~المضارع~~ الذي في المضارع في اللغتين مفتوح اللام قوله وقال القاضي ابو عبد الله بن المرابط

قوله هزم يستتاب هزم بضم الهاء وكسر الزاي مبني لما لم يسم فاعله قوله فان تاب والا قتل لانه تنقص انتهى اذا ... نقصا فينبغي ان يقتل حدا عندهم وان تاب لان هذا المعروف عن مذهبهم ولعل هذا ... لابن المرابط والله اعلم قوله وقال حبيب بن ربيع القروي تقدم في الورقة قبل هذه قوله وقال ابن عتاب

قوله وكذلك اقول حكم من غمصه هو بالغين المعجمة وبالصاد المهملة تقدم معناه قوله او عيّره برعاية الغنم عيّره بفتح العين المهملة ثم مثناة تحت مشددة **فصل في الحجة في ايجاب قتل من سبّه او عابه عليه الصلاة والسلام** قوله اخبرنا الشيخ ابو عبد الله احمد بن محمد بن غلبون

قوله عن ابي ذر الهروي اجازة ابو ذر هذا تقدم ان اسمه عبد بن احمد بن محمد بن عبد الله الهروي الحافظ تقدم بعض ترجمته قوله ثنا ابو الحسن الدارقطني هذا هو الحافظ المشهور ... تقدم بعض ترجمته قوله وابو عمر بن حيويه
قوله حدثنا محمد بن نوح
قوله حدثنا عبد العزيز بن محمد بن الحسن ابن زبالة ابن زبالة بفتح الزاي وتخفيف الموحدة بعدها

بالاثبات
قال الذهبي في الميزان عبد العزيز بن محمد بن زبالة المدني قال ابن حبان يأتي عن المدنيين
المعضلات فبطل الاحتجاج به انتهى قوله ابن عبد الله بن موسى بن جعفر هذا الرجل يحتمل ان
يكون عبد الله بن موسى الهاشمي فان كان هو فهو يروي عن الحسن بن الخطيب والبغوي وطبقته
وعنه ابو محمد الخلال والتنوخي قال ابن ابي الفوارس كان فيه تساهل شديد وقال البرقاني ابو
العباس الهاشمي ضعيف وله اصول ردية وقال ابو الحسن بن الفرات ثقة مات سنة اربع وسبعين وثلثمائة
قاله الذهبي في ميزانه فان كان هذا هو فهو من بيت آل علي بن موسى وانظر وفاتهما تعرف ذلك والله
اعلم وان لم يكن هو فلا اعرفه والله اعلم قوله عن علي بن موسى هو الرضا العلوي عن ابيه وعمه
وعنه ابو عثمان المازني وعبد السلام بن صالح وعدة مات بطوس سنة ٢٠٣ وله خمسون
سنة اخرج له ابن ماجه له ترجمة في الميزان فيها قال ابن طاهر يأتي عن ابيه بعجائب قال الذهبي قلت
الشأن في ثبوت السند اليه والا فالرجل قد كذب عليه ووضع عليه نسخة سايرة كما كذب على جده جعفر
جعفر الصادق الى اخر كلامه فانظره ان اردته قوله عن ابيه ابوه هو موسى بن جعفر بن محمد العلوي ١٢٨ وفاته سنة
الكاظم عن ابيه وعبد الله بن دينار ولم يدركه وعنه ابنه علي الرضي واخواه علي ومحمد وبنوه ابرهيم
واسمعيل وحسين وصالح قال ابو حاتم ثقة امام توفي في حبس الرشيد وله سنة ١٨٣ اخرج
له ت ق وكان من الاجواد الحلماء ومن العباد الاتقياء وله مشهد معروف ببغداد وحيث قيل
حبذا له ترجمة في الميزان ومصححا قال فيه ان يكون مصححا عليه والله اعلم قوله عن جده هو جعفر
ابن محمد الصادق تقدم بعض ترجمته قوله عن محمد بن علي بن الحسين هو ابو جعفر الباقر تقدم بعض ترجمته
قوله عن ابيه هو علي بن الحسين زين العابدين تقدم بعض ترجمته قوله عن الحسين بن علي هو ابن ابي طالب
رضي الله عنهم وعن ابيه اشهر من ان يذكر بترجمة قوله من سب نبيا فاقتلوه الحديث هذا ليس في الكتب
الستة قوله امر النبي بقتل كعب بن الاشرف تقدم الكلام عليه لعنه الله فيما مضى قوله ووجه اليه من
قتله هو محمد بن مسلمة الذي خرج لقتله ومعه سلكان بن سلامة وعباد بن بشر والحرث بن اوس وابو
عبس بن جبر وهؤلاء كلهم من الاوس وكان خروجهم اليه لاربع عشرة ليلة مضت من شهر ربيع الاول
على راس خمسة وعشرين شهرا من مهاجره عليه الصلاة والسلام وقد تقدم قوله غيلة هو بكسر الغين المعجمة
ثم مثناة تحت ساكنة والغيلة ان تقتل في خفية وتخادعه وحيله قوله وكذلك قتل ابا رافع اعلم
انه استاذن نفر من الخزرج رسول الله صلى الله عليه وسلم في قتل ابي رافع سلام بالتخفيف وصحح عبارة
الذهبي في المشتبه انه بالتشديد والتخفيف فانه قال واختلف في سلام بن ابي الحقيق وسلام
ابن محمد بن ناهض وقال سلامة انتهى بن ابي الحقيق قال البخاري في صحيحه باب قتل ابي رافع
عبد الله بن ابي الحقيق ويقال سلام ابن ابي الحقيق انتهى وهو يهودي وكان بخيبر قال البخاري في صحيحه
ويقال في حصن له بارض الحجاز انتهى فخرج اليه خمسة نفر عبد الله ابن عتيك ومسعود ابن سنان وعبد الله ابن انيس
وابو قتادة ابن ربعي وخزاعي ابن اسود حليف لهم من اسلم وامر عليه الصلاة والسلام

عليهم

عليهم ابن عتيك وذكر ابن عقبة فيمن قتل ابا رافع اسعد بن حرام ولم يذكره غيره قال ابن سعد هي في رمضان
سنة ست قوله وكذلك امره يوم الفتح بقتل ابن خطل قال اسمه عبد الله وقال
هلال ويقال بل هلال اخوه ويقال عبد العزى بن خطل وقدمه بعضهم وقال غالب بن عبد الله بن عبد
مناف بن اسعد بن جابر بن كبير بن تيم بن غالب كذا سماه ابن الكلبي وسماه ابن اسحق عبد الله
قتله سعيد بن حريث المخزومي وقد اقتصر بعضهم على ذلك وقال بعضهم قتله ابن حريث وابو برزة
الاسلمي ورايت في مناسك المحب الطبري المسمى بالقرى لقاصد ام القرى انه قتله الزبير والحر
في ذلك الاختلاف قوله وجاريتيه اللتين كانتا تغنيان به عليه الصلاة والسلام سميتا
بقرتنا وقريبة قال ابو الفتح اليعمري واما قينتا ابن خطل فرتنى وقريبة فقتلت احداهما
واستؤمن رسول الله صلى الله عليه وسلم للاخرى فامنها فعاشت مدة ثم ماتت في حياة النبي صلى الله
عليه وسلم وقال السهيلي وذكر ابن ابنه فيه سارة وفرتنى فاسلمت فرتنى واما سارة
فعاشت الى زمن عمر ثم وطيها فرس فقتلها انتهى وقال الذهبي في التجريد فرتنا احدى القينتين التي
امر رسول الله صلى الله عليه وسلم بقتلها يوم الفتح قال السهيلي اسلمت هذه واما الاخرى انتهى قوله
في حديث اخر ان رجلا كان يسبه عليه الصلاة والسلام فقال من يكفيني عدوي فقال خالد انا الحديث
هذا الرجل لا اعرف اسمه قوله وكذلك لم يقل احد غير تقل بضم المثناة تحت اوله ثم قاف مكسورة
وهذا الظاهر قوله كالنضر بن الحرث هو النضر بن الحرث بن علقمة بن كلدة بن عبد مناف بن عبد
الدار بن قصي القرشي العبدري اخذ اسيرا يوم بدر بالصفراء امر عليه الصلاة والسلام عليا فقتله
وهذا هو الصواب واما ابن منده وابو نعيم فغلطا فيه غلطين احدهما قالا في نسبه كلدة بن علقمة
وانما هو بالعكس كذا ذكره الزبير بن بكار وابن الكلبي وخلايق الغلط الثاني انهما قالا ان النضر بن
الحرث شهد حنينا معه عليه الصلاة والسلام واعطاه مائة من الابل وكان من المؤلفة وعزوا ذلك
الى ابن اسحق وهذا غلط باجماع اهل المغازي والسير وقد اطنب ابن الاثير في تغليطهما والرد عليهما انتهى
ذكر ذلك الشيخ محيي الدين عنه وكذا الذهبي في التجريد والله اعلم قوله وعقبة بن ابي معيط هو عقبة
ابن ابي معيط ابان بن ابي عمرو ذكوان بن امية بن عبد شمس بن عبد مناف القرشي اسر ببدر
فلما انصرف عليه الصلاة والسلام من بدر وكان بعرق يعرف الظبية قتل عقبة بن ابي
معيط فقال حين قتله من للصبية يا محمد قال النار والذي قتله عاصم بن ثابت بن ابي الاقلح
وقيل علي والذي اسره عبد الله بن سلمة بكسر اللام قوله وقد روى البزار هو بالراء في اخره تقدم
[illegible] وهذا في الكبير ابو بكر تقدم بعض ترجمته ايضا قوله ان عقبة بن ابي معيط تقدم
اعلاه نسبه وابن قتال ومن قتله والاختلاف فيه وفي نسبه قوله وذكر عبد الرزاق هو عبد الرزاق
ابن همام الحافظ تقدم بعض ترجمته قوله سبه رجل فقال من يكفيني عدوي الحديث هذا الرجل
لا اعرف اسمه قوله وروي ان امراة كانت تسبه عليه الصلاة والسلام الى ان قال فخرج اليها خالد ابن الوليد فقتلها اعلى

اسم هذه المراة التي قتلها خالد لا اعرفها واعرف قصة تشبه هذه انشا واليها القاضي فيما ياتي ولكن التسمية هي وهي سرية عمير بن عدي بن خرشة الخطمي الى عصما بنت مروان من بني امية بن زيد لخمس ليال بقين من شهر رمضان على راس تسعة عشر شهرا من مهاجره عليه الصلاة والسلام وكانت عصما عند يزيد ابن زيد بن حصن الخطمي وكانت تعيب الاسلام وتوذي النبي صلى الله عليه وسلم وتحرض عليه وتقول الشعر فجاءها عمير بن عدي في جوف الليل حتى دخل عليها بيتها وحولها نفر من ولدها نيام منهم من ترضعه في صدرها فجسها بيده وكان ضرير البصر ونحى الصبي عنها ووضع سيفه على صدرها حتى انفذه من ظهرها ثم صلى مع النبي صلى الله عليه وسلم بالمدينة فقال عليه الصلاة والسلام اقتلت ابنة مروان قال نعم فهل علي في ذلك من شي فقال لا ينتطح فيها عنزان فكانت هذه الكلمة اول ما سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم وسمى عليه الصلاة والسلام عميرا البصير وقد تقدمت الكلمات التي لم يسبق اليها عليه الصلاة والسلام فيما مضى **قوله** وروي ان رجلا كذب على النبي صلى الله عليه وسلم فبعث علي والزبير اليه ليقتلاه هذا الرجل لا اعرف اسمه **قوله** وروى ابن قانع هو عبد الباقي بن قانع بن مرزوق بن واثق الحافظ ابو الحسين الاموي تقدم **قوله** ان رجلا جا الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله سمعت ابي يقول فيك قولا قبيحا هذا الرجل وابوه لا اعرفهما **قوله** وبلغ المهاجر بن ابي امية امير اليمن لابي بكر هو المهاجر بن ابي امية حذيفة وقيل سهيل وقيل هشام والصحيح المشهور الاول ابن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم المخزومي كان اسمه الوليد فكرهه النبي صلى الله عليه وسلم وسماه المهاجر اخو ام سلمة ام المومنين ارسله رسول الله صلى الله عليه وسلم الى اليمن الى الحرث بن عبد كلال ثم الحميري باليمن ثم استعمله على صدقات كندة والصدف فتوفي صلى الله عليه وسلم ولم يسر اليها فبعثه ابو بكر الى قتال من باليمن من المرتدين فاذا فرغ سار الى عمله فسار الى ما امره به ابو بكر وهو الذي فتح حصن النجير بحضرموت زمن ابي بكر مع زياد بن لبيد الانصاري وله في قتال المرتدين باليمن اثار كثيرة رضي الله عنه **قوله** ان امراة هنا لتي الردة الى ان قال فقطع يدها الى اخره هذه المراة لا اعرفها **قوله** غنت هو من الغناء بالمد وهو معروف **قوله** هجت امراة من خطمة النبي صلى الله عليه وسلم الى ان قال لا ينتطح فيها عنزان هذه المراة عصما والذي ذهب اليها هو عمير بن عدي بن خرشة الخطمي وقد تقدم ذلك في الورقة التي قبل هذه وانها بنت مروان من بني امية بن زيد **قوله** لا ينتطح فيها عنزان اي لا يجري فيها خلف ولا نزاع وهذا من الكلام الذي لم يسبق اليه وهو جملة كثيرة ذكرت منه جملة في غير هذا المكان **قوله** ان اعمى كانت له ام ولد تسب النبي صلى الله عليه وسلم الحديث هذه المراة وزوجها الاعمى لا اعرفهما الان وفي الصحابة جماعة عميان غير ان الامام السهيلي ذكر في اخر الروض في مقتل عصما بنت مروان قال وكانت تسب النبي صلى الله عليه وسلم فقتلها بعلها على ذكر الى ان قال ووقع في مصنف حماد بن سلمة انها كانت يهودية وكانت تطرح المحايض في مسجد بني خطمة فاهدر رسول الله صلى الله عليه وسلم دمها

ينتطح فيها عنزان انتهى وقد ذكر ابن سعد سرية عمير بن عدي بن خرشة الخطمي الى عصما بنت مروان من بني امية بن زيد الى ان قال وكانت عند يزيد بن زيد بن حصن الخطمي وكانت تعيب الاسلام وتوذي النبي صلى الله عليه وسلم وتحرض عليه وتقول الشعر فجاءها عمير بن عدي في جوف الليل حتى دخل عليها بيتها وحولها نفر من ولدها نيام منهم من ترضعه في صدرها فجسها بيده وكان ضرير البصر الى اخر القصة وعمير ليس بابن جهاور وجدها يزيد بن زيد بن حصن الخطمي صحابي ولا اعلم في الصحابة **قوله** وفي حديث ابي برزة الاسلمي هو ابو برزة بفتح الموحدة ثم زاي ساكنة ثم زاي مفتوحة ثم تا واسمه نضلة بن عبيد على الصحيح وقيل نضلة بن عابد وقيل ابن عبد الله وقال المزي نضلة بن عبيد وقيل نضلة بن عبد الله وقيل اسمه [illegible] الله بن نضلة تقدم بعض ترجمته **قوله** تغضب على رجل من المسلمين هذا الرجل لا اعرف اسمه **قوله** وحكى القاضي اسمعيل تقدم الكلام على القاضي اسمعيل ابن اسحق البغدادي المالكي الحافظ **قوله** ورواه النساي قال اتيت ابا بكر وقد اغلظ لرجل فرد عليه فقلت يا خليفة رسول الله دعني اضرب عنقه فقال اجلس فليس ذلك لاحد الا لرسول الله صلى الله عليه وسلم النساي تقدم بعض ترجمته وانه ابو عبد الرحمن احمد بن شعيب الحافظ الامام احد الايمة الستة والحديث الذي عزاه للنساي هو في س في المحاربة من طرق وهو في د ايضا في الحدود ولفظ النساي في اول الطرق اغلظ رجل لابي بكر والطريق الثاني تغيظ ابو بكر على رجل والثالث مررت على ابي بكر وهو متغيظ على رجل من اصحابه والرابعة تغيظ ابو بكر على رجل والخامسة غضب ابو بكر على رجل غضبا شديدا حتى تغير لونه ولفظ د اتيت على ابي بكر وقد اغلظ لرجل فرد عليه وان بعض كنا عند ابي بكر الصديق فغضب على رجل من المسلمين فاشتد غضبه عليه جدا ولفظ ابي داود عن ابي برزة كنت عند ابي بكر فتغيظ على رجل فاشتد عليه **قوله** قال القاضي ابو محمد بن نصر

قوله ومن ذلك كتاب عمر بن عبد العزيز تقدم الكلام على بعض ترجمة عمر **قوله** الى عامله بالكوفة عامله بالكوفة لا اعرف اسمه الان **قوله** في قتل رجل سب عمر هذا الرجل لا اعرفه **قوله** وسال الرشيد تقدم الكلام عليه فيما مضى **قوله** مالكا هو مالك بن انس الامام صاحب الاتباع تقدم **قوله** في رجل شتم النبي الشام لا اعرفه **قوله** والاوزاعي هو ابو عمرو عبد الرحمن بن عمرو تقدم **قوله** والثوري هو سفين بن سعيد تقدم **قوله** وابي حنيفة هو النعمان بن ثابت بن زوطا الامام

قوله في الحربي [illegible] على امية [illegible] بفتح الميم وكسر الزاي ثم مثناة تحت مشددة مفتوحة ثم يا **قوله** وشغوف [illegible] شغوف بضم الشين المعجمة ثم فاين بينهما واو ساكنة كذا في النسخة التي وقفت الان عليها من الشفا

قال الجوهري والشف بالكسر الفضل والربح تقول منه شف يشف شفا مثل حمل يحمل حملا وقال ابن السكيت الشف ايضا النقصان وهو من الاضداد الى ان قال واشففت بعض ولدي على بعض اي فضلته وفي المجمل والشف الربا وه يقال اشففت بعض ولدي على بعض اي فضلته بعد ذكر عن ابن السكيت ما ذكره الجوهري عنه وقال ابن القطاع وشففت شفا ربحت وشففت ايضا والشف الربح وشف الثوب على المراة شفوفا وشفيفا وصف ما خلفه والشي على الشي زاد وايضا نقص وهو من الاضداد الى ان قال واشففت بعض ولدي على بعض فضلت انتهى والمعنى وفضل منزلته

فصل فان قلت فلم لم يقتل النبي صلى الله عليه وسلم اليهودي

قوله لليهودي الذي قال له السام عليكم هذا اليهودي لا اعرفه وسياتي قريبا في كلام المؤلف رحمه الله وعلى هذا احمل امر اليهودي في السام ... رواية السنتهم ولم يبينوه انتهى والذي دخل عليه الصلاة والسلام وقال السام عليكم جا في رواية انه يهودي وجا في رواية اخرى ان الذي قال له ذلك رهط من اليهود وفي رواية اناس وفي رواية ناس ولعلهما قضيتان ويحتمل ان يكونا قضية واحدة دخل فيها جماعة من اليهود على النبي صلى الله عليه وسلم وسلم واحد منهم فيجمع بين رواية الجمع ورواية الافراد بهذا والله اعلم قوله ولا قتل الاخر الذي قال له ان هذه لقسمة ما اريد بها وجه الله هذا الاخر لا اعرفه غير انه وقع في صحيح البخاري انه من الانصار وقد قال بعض الفضلا انه معتب بن قشير واما الذي قال له اعدل فذاك ذو الخويصرة كذا صرح به في صحيح مسلم من رواية ابي سعيد الخدري وهو تميمي قتل في الخوارج يوم النهروان قال له حرقوص بن زهير راس الخوارج ولهم ذو الخويصرة اخر اعرابي يروى في حديث مرسل انه هو الذي بال في المسجد ولا ثالث لهما في الصحابة ووقع في صحيح البخاري في باب من ترك قتال الخوارج للتالف في كتاب استتابة المرتدين ما لفظه جا عبد الله بن ذي الخويصرة التميمي فقال اعدل انتهى والصحيح انه ذو الخويصرة والله اعلم ويحتمل ان من نسب القول الى ابنه ونسبه تارة اليه لانهما قالا والله اعلم قوله ابدا ارى يعلم وكذا قوله بعده تداري الكفر المداراة في حسن الخلق والصحبة غير مهموز وقد يهمز قوله ويحمل صحبتهم يحمل بضم اوله وبالجيم قوله على جفا لهم هو بالمد والجفا معروف قوله ثم رفقهم بالقطا ثم رفقهم هو بفتح اوله وسكون ثانيه وضم اوله ثم را ساكنة ثم فا مكسورة ثم قاف قال الجوهري الرفق ضد العنف وقد رفق به يرفق وحكى ابو زيد رفقت به وارفقته بمعنى وكذلك ترفقت به ويقال ايضا ارفقته اي نفعته انتهى وفي افعال ابن القطاع رفقته رفقا وارفقته نفعته ومن الرفق كذلك والله وهو ضد العنف انتهى ثلاثي ورباعي قوله كفعله بابن خطل تقدم الكلام في اسمه والاختلاف فيه ومن قتله والاختلاف فيه في الكراسة التي قبل هذه قوله ومن عهد بقتله يوم الفتح هم جماعة وذكرتهم وقد ذكرتهم في تعليقي على البخاري وذكرت من تاب منهم فانظره ان اردته

د كذا العنف مثله العس

قوله

اواخر الكراسة التي قبل هذه قوله والى رافع كذلك تقدم في اواخر الكراسة التي قبل هذه قوله والنضر هو ابن الحرث وقد تقدم في اواخر الكراسة المذكورة ايضا قوله وعقبة هو ابن ابي معيط تقدم في اواخر الكراسة المذكورة ايضا قوله ككعب بن زهير هو كعب بن زهير بن ابي سلمى بضم السين وسكون اللام ربيعة بن رياح بكسر الرا وبالمثناة تحت ابن قرط بن الحرث بن مازن بن خلاوة بالخا المعجمة بن ثعلبة بن ثور بن هدمة بن لاطم بن عثمان بن عمرو بن اد بن طابخة بن الياس بن مضر المزني كان قد خرج هو واخوه بجير بضم الموحدة وفتح الجيم ثم مثناة تحت ساكنة ثم را الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال كعب لبجير الحق رسول الله صلى الله عليه وسلم وانا في غنما ونخبره فلما جا بجير عرض عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم الاسلام فاسلم فبلغ ذلك كعبا فانشد ابياتا ينكر فيها على اخيه اسلامه ويعرض لنفسه فاهدر ... الصلاة والسلام دمه وقال من لقيه فليقتله فبعث اليه اخوه يعلمه بذلك وانه عليه الصلاة والسلام لا ياتيه احد فيسلم الا قبل منه واسقط ما كان قبله فاذا اتاك كتابي هذا فاقبل واسلم فجا كعب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فاسلم وانشد القصيدة المشهورة التي اولها بانت سعاد وكان قدومه واسلامه بعد انصرافه عليه الصلاة والسلام من الطايف وكان لكعب ابنان عقبة والعوام وكعب بن زهير من فحول الشعرا هو وابوه وكذلك ابنه عقبة بن كعب وابن عقبة ايضا العوام والشعر في زهير ثم كعب هلك زهير قبل المبعث قوله وابن الزبعرى هو عبد الله ابن الزبعرى بكسر الزاي ثم موحدة مكسورة ثم عين ساكنة مهملة مقصور السيء الخلق قال الجوهري ومنه سمي الرجل وقال ابو عبيدة الزبعرى الكثير شعر الوجه والحاجبين واللحيين وجمل زبعرى كذلك قاله ابو عمرو ومثله انتهى ابن قيس بن عدي بن سعد ابن سهم بن عمرو بن هصيص بن كعب بن لوي بن غالب القرشي السهمي امه عاتكة الجمحية الشاعر المشهور كان من اشد الناس على رسول الله صلى الله عليه وسلم واصحابه بلسانه ونفسه قبل اسلامه ثم اسلم بعد الفتح وحسن اسلامه واعتذر عن زلاته حين اتى النبي صلى الله عليه وسلم وقد انقرض ولده قوله في فيئتهم قال في القاموس الفي كذا وكذا الرجوع كالفيئة والفيئة والافاءة والاستفاءة انتهى وما في الاصل بغير الكسر الفا وفتحها اي رجوعهم قوله على هنا نصر تقدم ما لهنا هنا قوله كما صبر اولو العزم من الرسل اولو العزم قال ابو محمد بن عبد السلام اي الجد والحزم ومنصب الصبر وهم المامورون بالجهاد وقيل ايوب من الانبيا وقيل من لم تصبه فتنة منهم وقيل من اصابه بلاء بغير ذنب كذا قال قال وهم نوح وابرهيم ومحمد عليهم الصلاة والسلام وقيل ابرهيم وموسى وداود وسليمان وعيسى ومحمد وقيل هم النجبا المذكورون في الانعام لقوله اولئك الذين هدى الله فبهداهم اقتده الا يونس لقوله ولا تكن كصاحب الحوت انتهى وقد تقدم هذا في فصل واما الحلم والاحتمال وقال البغوي في قوله تعالى فاصبر كما صبر اولو العزم من الرسل قال ابن عباس ذو الحزم وقال الضحاك ذو الجد والصبر واختلفوا فيهم قال ابن زيد كل الرسل كانوا اولي عزم فانما دخلت من للجنس لا للتبعيض

من للجنس لا للتبعيض وقال الانبياء كلهم الا يونس لعجلة كانت منه وقال قوم هم نجباء الرسل المذكورون
في سورة الانعام وهم ثمانية عشر وقال الكلبي هم الذين امروا بالجهاد وقيل هم ستة نوح وهود
وصالح ولوط وشعيب وموسى وهم المذكورون على النسق في سورة الاعراف والشعراء وقال مقاتل
هم ستة نوح وابرهيم واسحق ويعقوب ويوسف وايوب وقال ابن عباس وقتادة هم
نوح وابرهيم وموسى وعيسى اصحاب الشرايع فهم مع محمد صلى الله عليه وسلم خمسة قال
البغوي ذكرهم الله على التخصيص في قوله واذ اخذنا من النبيين ميثاقهم وفي قوله شرع لكم
من الدين ما وصى به نوحا الاية انتهى ملخصا الا يونس لقوله ولا تكن كصاحب الحوت انتهى وقد
~~تقدم هذا في فضل اهل العلم والاحتساب~~ قوله حتى فاء هو بفتح الفاء ثم همزة مفتوحة ممدودة
اي رجع وكذا قوله كما فاء ظاهرا قوله ما رفع رفع مبني لما لم يسم فاعله قوله والعهد الجوار
هو بكسر الجيم وضمها الذمام والعهد والتامين قوله ذا الضاد الذين الذي بكسر الدال وهذا ظاهر
بحكم ظاهرهم بحكم جار ومجرور وهذا ظاهر قوله وما يبدد منهم بيبدد بالمثناة تحت ثم
موحدة ساكنة ثم دال مهملة مضمومة اي يسرع قوله فطن القذ والظاهر ان القذ بفتح القاف
وبالذال المعجمة المشددة المنفرد وفي النسخة التي وقفت عليها الان بالشين في ابها مثل العذ وهو
العذ ولكن الذي كتبه ضبط مخرج لها في عذر حكايتها والله اعلم قوله وطلب اخذ النزة هي بكسر المثناة
فوق ثم راء مفتوحة مخففة ثم تاء مصدر والموتور الذي قتل له قتيل فلم يدرك بدمه تقول
منه وتره يتره وترا وترة قوله الي مالك بن انس هو الامام صاحب الاتباع تقدم قوله
وقد قاله محمد بن المواز
قوله وقاله ابو الحسن بن القصار تقدم قوله وقال قتادة هو ابن دعامة تقدم بعض ترجمته قوله وحكى
محمد بن مسلمة في المبسوط تقدم محمد بن مسلمة قوله عن زيد بن اسلم تقدم الكلام عليه قوله هذه قسمة ما اريد
بها وجه الله تقدم ان في صحيح البخاري ان هذا الرجل من الانصار واني لا اعرف اسمه غير ان بعض الفضلا
قال انه معتب بن قشير قوله وقوله اعدل قائل اعدل هو ذو الخويصرة وقد تقدم الكلام عليه
وكلام القاضي في عطفه وقوله اعدل ظاهر في ان الكلامين قالهما واحد وفيه نظر انما هما اثنان
والله اعلم قوله فلم يرد له شيئا شيئا بالسين المهملة ثم موحدة مشددة في نسخة هامش
النسخة التي وقفت عليها الان شيئا بالشين المعجمة ثم مثناة تحت ثم همزة قوله ترجم البخاري هو الامام
الحافظ شيخ الاسلام ابو عبد الله صاحب الصحيح تقدم قوله باب اذا عرض الذمي او غيره
بسب النبي صلى الله عليه وسلم كذا في النسخ التي وقفت عليها الان بالشين والكشميهني ضم على قوله
او غيره وفي هذا التصنيف نظر والذي في الاصل الذي سمعناه على شيخنا حافظ الوقت العراقي باب
اذا عرض الذمي وغيره بسب النبي صلى الله عليه وسلم ولم يصرح باثبات الواو قبل غيره وزياده ولم يصرح
والله اعلم وقال ابن المنير في تراجم البخاري عقب هذه الترجمة والاحاديث بعدها ما لفظه كان البخاري

والاحاديث

١٩٨

والاحاديث بعدها ما لفظه كان البخاري كان على مذهب الكوفيين في هذه المسئلة وهو ان الذمي اذا
سب يعزر ولا يقتل ولهذا ادخل في الترجمة حديث ابن مسعود يعني كاني انظر الى النبي
صلى الله عليه وسلم يحكي نبيا من الانبياء الحديث قال ابن المنير ومقتضاه ان خلق الانبياء عليهم
الصلاة والسلام الصبر والصفح الا ترى الى النبي صلى الله عليه وسلم الذي ضربه قومه فادموه وهو
يدعو لهم بالمغفرة فان هذا من السب وكل حديث ابن مسعود يطابق الترجمة بالاولوية والله
اعلم انتهى قوله وقال القاضي ابو محمد بن نصر تقدم الكلام عليه قوله عن مالك هو ابن انس صاحب
الامام صاحب الاتباع تقدم قوله على سحره تقدم ان الذي سحره عليه الصلاة والسلام هو لبيد
الاعصم اليهودي قوله وسمه تقدم ان الذي سمه عليه الصلاة والسلام هي زينب بنت الحرث
اليهودية وقد تقدم ما ذا جرى ... من عبد منهم عبيد بالمثناة تحت ثم دال مفتوحة ثم
نون بعدها الضمير قوله من صبا صيصيهم الصياصي الحصون قوله الجلاء هو بفتح الجيم والمد تقدم
قوله وحكم فيهم سبوق الملبي حكم بتشديد الكاف وسبوق منصوب مفعول قوله
فقط تقدم الكلام عليها بلغاتها قوله من الحفا بالمد هو غلظ الطبع قوله كجبذ الاعرابي ازاره هذا
الاعرابي لا اعرف اسمه قوله ذكر رفع الاخر صوته يحتمل انه يريد به ثابت بن قيس بن شماس
فقد روى انس بن مالك ان النبي صلى الله عليه وسلم افتقد ثابت بن قيس فقال رجل يا رسول الله انا اعلم
لك علمه الحديث في خوفه ... صوته عند النبي صلى الله عليه وسلم عند نزول قوله تعالى لا ترفعوا
اصواتكم فوق صوت النبي ... ويحتمل ان يريد غيره والرجل الذي قال انا اعلم لك علمه هو سعد
ابو معاذ ذكره القاضي اسمعيل في احكامه وقيل عاصم بن عدي العجلاني ذكره الطبري وقيل
ابو مسعود البدري ذكره الواقدي في الردة والله اعلم قوله وكجبذ الاعرابي بشراه منه
هذا الاعرابي هو الذي جحد انه باع الفرس للنبي صلى الله عليه وسلم وهو سواء بن قيس المحاربي
وهو سواء ابن الحرث قاله الذهبي وقال الخطيب البغدادي انه سواء ابن الحرث وقيل سواء
ابن قيس وسمى الفرس ابو الفتح اليعمري في سيرته الكبيرة المرتجز وانه كان ابيض قال وقيل
هو الطرف بكسر الطاء وقيل النجيب قوله من تظاهر زوجتيه عليه هما عائشة وحفصة كذا
قال زوجتيه وهي لغة والافصح زوجيه وكذا رايته في نسخة قوله انها بضعة مني البضعة
بفتح الموحدة القطعة قوله وابنة عدو الله ابنة عدو الله المذكورة التي خطبها علي بن ابي
طالب رضي الله عنه على فاطمة اسمها العوراء بنت ابي جهل وقيل اسمها جويرية وقال السهيلي
في الروض ان جويرية بنت ابي جهل ... على فاطمة فشق ذلك على فاطمة وقيل اسمها جهدم
قوله او يكون هذا مما اذاه به كافر وجاء ... الاسلام كعفوه عن اليهودي الذي سحره وعن الاعرابي
الذي اراد قتله وعن اليهودية التي سمته اي ظاهر هذه العبارة انها كان هو الاسلام اثنه انه ابلغ
اما في الذي سحره وهو لبيد ابن الاعصم ... استحضر خلافا في انه لم يسلم ولا استحضر

١٠

لعدا

ولا استحضر احدا من العلماء ذكره باسلام الا ما هنا واما الاعرابي الذي اراد قتله دفا انه غورث
ابن الحرث اسلم بلا اختلاف وقد جاء انه دعثور وقد تقدم ما في ذلك واما اليهودية التي سمته
فانها زينب بنت الحرث لم يذكرها احد فيما اعلم في الصحابة ولكن ذكر سيخي الحافظ ابو حفص الانصاري
ان معمر بن راشد قال في جامعه عن الزهري انه قال اسلمت فتركها رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال معمر هكذا قال الزهري اسلمت والناس يقولون قتلها وانها لم تسلم انتهى ولكني رايت
في بعض النسخ وجا بعد ذلك اسلام عمرو من الرجال بالراء وهذه ينبغي يكون الصواب وبلا تصحيف والله
اعلم

فصل تقدم الكلام في قتل القاصد لسبه صلى الله عليه وسلم قوله

دغمصه تقدم انه بالغين المعجمة وبالصاد المهملة وتقدم ما هو قوله ولضجر الضجر القلق من الغم
قوله وتحرفه قال الجوهري جمل فيه تحرف وعجرفة وتحرفية كان فيه خرق وقلة مبالاة
بسرعته وفلان يتحرف على فلان اذا كان يركبه بما يكره ولا يهاب شيئا انتهى والناس اليوم
يستعملون التحرف في العبارة بمعنى انها عبارة قلقة وعن ظاهره في المقصود وركيكة وموهمة
قوله وتهور في كلامه التهور الوقوع في الشيء بقلة مبالاة قاله الجوهري قوله دون تلعثم
قال الجوهري ابو زيد تلعثم الرجل في الامر اذا تمكث فيه وتانى وقال الخليل نكل عنه وتبصره
انتهى قوله افتى الاندلسيون تقدم ان في الاندلس لغتين وهما فتح الهمزة والدال هذا هو المشهور
ويقال بضمهما ولم يذكر ابو الفتح الهمداني الا الضم فيهما وهو قليل معروف قوله على ابن حاتم الرجل
المذكور هنا تقدم انه طليطلي في كلام القاضي وقدمت اني لا اعرفه قوله وقال محمد بن سحنون
تقدم الكلام عليه قوله لا ان يعلم بنصرته او اكراه هذا الكلام ينبغي ان يلحق الى الكنية
قوله وعن محمد بن ابي زيد تقدم الكلام عليه قوله وافتى
ابو الحسن القابسي تقدم الكلام عليه قوله بحديث حمزة بن عبد المطلب عم النبي صلى الله عليه وسلم
وفي الصحابة من يقال له حمزة غير عمه عليه الصلاة والسلام جماعة فلهذا ميزه قوله ثمل هو
بفتح الثاء المثلثة وكسر الميم اي نشوان ثمل الرجل بالكسر ثملا اذا اخذ فيه الشراب فهو ثمل

فصل الوجه الثالث ان يقصد الى تكذيبه عليه الصلاة والسلام قوله

حكم الزنديق تقدم من هو الزنديق والاختلاف فيه قوله وقال ابن القاسم تقدم انه عبد الرحمن
ابن القاسم المصري صاحب مالك وتقدم بعض ترجمته قوله وقال سحنون تقدم انه عبد
السلام بن سعيد وتقدم بعض ترجمته قوله وقال اصبغ تقدم انه ابن الفرج وتقدم بعض
ترجمته قوله ... اذا خلقه وافتراه اختلقه والاسم
الفرية قوله وقال اشهب هو اشهب بن عبد العزيز ... تقدم بعض ترجمته

قوله او انه كان بتاهرت قال المعلق قيل تاهرت مكان باقصى المغرب اظنه اخر العمارة انتهى
قوله ولم يكن بتهامة تهامة بكسر التاء اسم لكل ما نزل عن نجد من بلاد الحجاز ومكة سميت تهامة
من التهم بفتح التاء والهاء وهو شدة الحر وركود الريح وقال ابن فارس سميت بذلك لتغير
هوائها يقال تهم الدهن اذا تغير قوله قال حبيب بن ربيع

فصل الوجه الرابع

ان ياتي من الكلام بمجمل قوله ويلفظ من القول بلفظ فعل مضارع قوله
متردد النظر هو بفتح الراء والدال الاولى المشددة اسم مفعول قوله وحيزه العير حبه بفتح
الحاء المهملة ثم مثناة تحت ساكنة والعير بكسر العين المهملة ثم موحدة مفتوحة جمع وهذا
ظاهر قوله ومظنة اختلاف ... هي بفتح الميم وكسر الظاء المعجمة المشالة ثم
نون مشددة مفتوحة ثم تاء ومظنة الشيء موضعه وما الفه قوله فيهلل بعدم
ابن بكسر اللام قوله فقيل لسحنون تقدم انه عبد السلام بن سعيد وتقدم بعض ترجمته قوله
على ما وصفته هو بتاء الخطاب المفتوحة قوله وقال ابو اسحق البرقي هذا الرجل هو

قوله واصبغ بن الفرج هذا الرجل مشهور جدا وقد تقدم بعض ترجمته قوله لما احتمل الكلام عنده
الكلام مرفوع فاعل احتمل قوله هذا معنى قول سحنون تقدم الكلام على سحنون وانه عبد السلام
ابن سعيد قوله العلة صاحبه ... سحنون الظاهر انه المذكور انه معه قبل هذا وهما ابو اسحق
البرقي واصبغ بن الفرج قوله ... ذهب الحرث بن مسكين الحرث هذا فقيه مشهور كنيته ابو
عمرو الجهوني مولى مروان مصري روي عن ابن عيينة وابن وهب وابن القاسم وسال الليث
وعنه د س وابن ابي داود وخلق نعم حجة عاش نيفا وثمانين سنة توفي سنة ٢٥٠ قال
الخطيب كان ثقة في الحديث فقيها على مذهب مالك حمله المامون الى بغداد ايام المحنة وسجنه لانه
لم يجب الى القول بخلق القرآن فلم يزل محبوسا الى ان ولي المتوكل فاطلقه فحدث ببغداد ورجع الى
مصر وكتب اليه المتوكل بعهده على قضاء مصر فلم يزل يتولاه من سنة سبع وثلاثين الى ان عزل سنة
خمس واربعين انتهى اخرج له د س قوله وتوقف ابو الحسن القابسي تقدم الكلام على
هذا الرجل في اول الفصل الثاني من وصفه تعالى له بانها ... قوله في قتل رجل قال كل صاحب
فندق قرنان قال بل هذا الكلام لا اعرفه قوله كل صاحب فندق الفندق في عرف اهل مصر الخان
قوله من امعان النظر يقال امعن فلان النظر في الشيء اذا اطال التفكر فيه قوله وحكى عن ابي محمد
ابن ابي زيد ... تقدم بعض ... تقدم
الكلام عليه قوله من هجر القول هو بضم الهاء واسكان الجيم الفحش في النطق ...
ومن نسله او من ولده هو يعني الذي ... وتفعول ... قوله ... وتفعول
ايضا قوله وقد رايت لابي موسى بن مناس مناس بفتح الميم ثم نون مخففة وفي

سين مهملة قال الذهبي فيما ليس بمفهوم وبنون خفيفة محمد بن عيسى بن مناسي القيرواني عن رجل عن القاسم
ابن الليث الرسعني ابن مناسي في النسخة التي وقفت عليها الان بالسين المهملة مناسي بكسر الميم بالقلم وفيه نظر

قوله فكان شيخنا ابو اسحق بن جعفر هذا الرجل هو

قوله وكان القاضي ابو محمد بن منصور

قوله وقضى فيها قاضي قرطبة ابو عبد الله بن الحجاج

قوله وشيد القاضي ابو محمد هو ابو محمد بن منصور المذكور
اعلاه **قوله** بعد استحلفه هو بالحاء المهملة وهذا ظاهر **قوله** ما شهد به عليه شهد شيء لم اسم
فاعل **قوله** وشاهدت شيخنا ابا عبد الله محمد بن عيسى هذا هو التميمي شيخه الذي تفقه به بعد من
قوله اي من رجل هاتر رجلا الرجلان لا اعرفهما **قوله** تهاتر رجلا هو بمثناة فوق مفتوحة
بعد الالف وبعدها راء قال ابن القطاع هتر العرض مزقه انتهى وقال ابن فارس في المجمل
وهتر مزق العرض انتهى وقال ابن الاثير ومن قبله الهروي في الغريبين واللفظ للثاني المستبان
شيطانان يتهاتران ويتكاذبان اي يتقاولان ويتقابحان في القول من الهتر وهو الباطل
والسقط من الكلام انتهى وفي المجمل والهتر والهجر من القول ايضا تهاتر الرجلان اذا ادعى كل واحد
منهما على صاحبه باطلا ومعناه في الصحاح وقريب من لفظه **قوله** لفيف من الناس قال الجوهري
واللفيف ما اجتمع من الناس من قبائل شتى وكذا عبارة ابن فارس في المجمل قال الجوهري جاؤوا
بلفهم ولفيفهم اي باخلاطهم وقوله تعالى جئنا بكم لفيفا اي مجتمعين مختلطين وطعام لفيف
اذا كان مخلوطا من جنسين فصاعدا **قوله** وتقصى عن حالة تقصى بالصاد المهملة فعل ماض يقال
استقصى فلان في المسألة وتقصى بمعنى

فصل الوجه الخامس ان لا يقصد نقض

قوله ولا يشا لكنه يخرج شيئا بالسين المهملة وبعدها موحدة مشددة **قوله** وعند هضيمة
هضيمة بالهاء الهضيمة بفتح الهاء وكسر الضاد المعجمة ثم مثناة تحت ساكنة ان يهتضمك
القوم شيئا اي يظلموك **قوله** وعفاضة العفاضة مفتوحة وضاد معجمتان بينهما الف بعد
يقال عفض منه يعفض اي وضع ونقص من قدره يقال ليس عليك في هذا الامر عفاضة اي ذلة ومنقصة
قوله مقصد الترفيع هو بالفاء **قوله** ان قبل السوق في جار ومجرور والسوق مرفوع
نائب مناب الها على قبل وهذا ظاهر **قوله** وكقول المتنبي المتنبي هو ابو الطيب احمد بن الحسين
ابن الحسن بن عبد الصمد الجعفي الكوفي الشاعر الاديب المجيد صاحب الديوان المعروف وله
من بدائع الشعر اشيا عجيبة مشتملة على الادب وغيرها ولد بالكوفة سنة ثلث وثلثمائة
ونشا بالبادية والشام وقال الشعر في صغره واعتنى الائمة الفضلاء بشرح ديوانه
مات سنة اربع وخمسين وثلثمائة قال السمعاني انما قيل له المتنبي لانه ادعى
النبوة في بادية السماوة وتبعه

ونعم كثير من

وتبعه كثير من كلب وغيرهم فخرج اليه لؤلؤ امير حمص بالاخشيدية فاسره وفرق اصحابه وسجنه
طويلا ثم استتابه وكذب نفسه فيما ادعاه واطلقه وطلب الشعر وقاله فاجاد وفاق اهل عصره
وقيل انما قيل له المتنبي لانه قال انا في امة تداركها الله غريب كصالح في ثمود
واتصل بسيف الدولة بن حمدان فاكثر مدحه ثم سار الى عضد الدولة بفارس فمدحه ثم عاد الى بغداد
فقتل في طريقه بالقرب من النعمانية في شهر رمضان سنة اربع وخمسين وثلثمائة **قوله** انا في امة
الى اخر البيت تقدم اعلاه قيل انه انما قيل له المتنبي لاجل هذا البيت **قوله** من اشعار المتعجرفين
تقدم الكلام على التعجرف في الورقة التي قبل هذه بورقة **قوله** كقول المعري هو ابو العلاء احمد
ابن عبد الله بن سليمان بن محمد بن سليمان بن احمد بن سليمان بن داود بن المطهر بن زياد وبقية نسبه معروف التنوخي
المعري الشاعر المشهور كان متضلعا من فنون الادب له من النظم لزوم ما لا يلزم في خمس مجلدات
وسقط الزند وذكر ان له كتابا سماه الايك والغصون يقارب المائة جزء في الادب ايضا ومكث مدة
خمس واربعين سنة لا ياكل اللحم تدينا لانه كان يرى راي الحكماء توفي ليلة الجمعة ثالث وقيل ثاني شهر ربيع
الاول وقيل ثالث عشر سنة تسع واربعين واربعمائة بالمعرة وكان مرضه ثلاثة ايام وقبره في ساحة من دور
اهله وعلى الساحة باب صغير قديم وهو على غاية ما يكون من الاهمال وعدم القيام به ذكره ابن خلكان
وذكره ابو عبد الله الذهبي في الميزان فقال ما لفظه احمد بن عبد الله بن سليمان ابو العلاء المعري اللغوي
الشاعر روى جزءا عن يحيى بن مسعر عن ابي عروبة الحراني وله شعر يدل على الزندقة سقت اخباره
في تاريخي الكبير انتهى **قوله** كنا موسى هو بالثاء المفتوحة تا الخطاب **قوله** ونحو منه قول الاخر
واذا ما رفعت راياتنا الاخوان المنت اليه لا اعرفه **قوله** وقول الاخر من اهل العصر هذا
الاخوان المنت اليه لا اعرفه ايضا **قوله** وكقول غسان المصيصي من شعراء الاندلس

قوله في محمد بن
عباد المعروف بالمعتمد هو ابو القاسم محمد بن المعتضد بالله ابي عمرو عباد بن الظافر المؤيد بالله ابي
القاسم محمد قاضي اشبيلية بن ابي الوليد اسمعيل بن قريش بن عباد بن عمرو بن اسلم بن عمرو بن عطاف
ابن نعيم اللخمي توفي بالسجن في اغمات لاحدى عشرة ليلة خلت من شوال وقيل في ذي الحجة سنة ثمان وثمانين
واربعمائة له ترجمة طويلة في تاريخ ابن خلكان وقصة عجيبة جدا فانظرها فانها عجيبة **قوله** ووزيره
ابي بكر بن زيدون هو ابو بكر بن ابي الوليد احمد بن عبد الله بن احمد بن غالب بن زيدون المخزومي والده
شاعر مشهور امتدح المعتضد بن عباد صاحب اشبيلية وغيره توفي في رجب سنة [illegible] باشبيلية
ووالده ابو بكر [illegible]
[illegible] **قوله** [illegible]
بعد الالف ثم حاء مهملتين [illegible]
[illegible] تعالى [illegible]

فهو مبسوط وهذا امر باهظ اي شاق قوله هذا العيث العيث بكسر العين المهملة ثم موحدة مهموز الحمل وقد تقدم بغير مره قوله ابن هاني الاندلسي هو ابو القاسم وابو الحسين محمد بن هاني الازدي الاندلسي الشاعر المشهور وقيل انه من ولد يزيد بن حاتم بن قبيصة بن المهلب بن ابي صفره الازدي وقيل من ولد اخيه روح بن حاتم وكان ابوه هاني من قرية من قرى المهدية بافريقية وكان شاعرا اديبا فانتقل الى الاندلس فولد له بها محمد المذكور بمدينة اشبيلية ونشا بها واشتغل وحصل له حظ وافر من الادب وعمل الشعر فمهر فيه وكان حافظا لاشعار العرب واخبارهم وكان منهما بمذهب الفلاسفة ثم توجه الى مصر ثم عاد الى المغرب قيل كان يعرف اضافة شخص فاقام عنده اياما فعربدوا عليه فقتلوه وقيل بل وجد مخنوقا وقيل بل نام فوجد ميتا وذلك يوم الاربعا لثلث ليال بقين من شهر رجب سنة اثنتين وستين وثلثمائة وعمره ست وثلاثون سنة وقيل اثنتان واربعون سنة وهو في ... كالمتنبي في المشرق وكانا متعاصرين قاله باطول من هذا ابن خلكان قوله وابن سليمان المعري تقدم الكلام على هذا الرجل وهو ابو العلاء في ظاهر نفق قوله ولا عز وجه متكي الاصطفا وكذا قوله ولا عزه حظوة الكرامة كلاهما بوا في اخره في النسخ التي وقفت عليها الا ان ولينتر الرا في الموصفين على علامة الهمال بل جعله فقط

لست

ورايت في نسخ اخرى ابيست تصحيح اللفظة الثانية بواسين منقوطين وينبغي ان يكون احدهما بزاي نوعا في الكلام والله اعلم قوله بحظوة بكسر الحا المهملة وضمها قوله وموجبه قصد الاشتقاق منها المعرة الاثم او المصيبة والعز والعار ... يجرد له قوله بعظم اسم خطوة الخطر القدر والمنزلة وهو بفتح الخا ... كذا في النسخ التي وقفت عليها الا ... من الطا وفيه نظر قوله ان ذري عند القتل ذري بضم الدال وكسر الرا ثم همزة مفتوحة مبني للمالم يسم فاعله والقتل مرفوع نايب مناب الفاعل قوله اوتدوره هو بالدال المهملة معروف قوله وقد انكر الرشيد تقدم الكلام عليه قوله على ابي نواس هو الحسن بن هاني بن عبد الاول بن الصباح المعروف بابي نواس الحكمي الشاعر المشهور كان والده مولى الجراح بن عبد الله الحكمي والي خراسان ولد بالبصرة ونشا بها ثم خرج الى الكوفة ثم صار الى بغداد وديوانه مشهور وله قصص ووقايع مشهورة توفي سنة خمس وقيل ست وقيل ثمان وتسعين ومايه ببغداد ودفن في مقابر الشونيزي وولد في سنة ست وثلاثين ومايه وقيل سنة خمس واربعين وكان في ايام محمد الامين وله معه وقايع قاله ابن خلكان قوله في البيت بكف خصيبه هو بالصاد المهملة قوله يا ابن المختنا قال الجوهري الختن السقا بالكسر اي انثى وسقا قولهم امة الحكم ... ختنا ... وقال الختنا التي لم تختن و الرجل ... انتهى وذكر قال ابن فارس في مجمله وقال ... الى ... لفظ ... ابن ... وذكر العيني تقدم الكلام عليه ... ان مالم يسم فاعلها قوله

... هو

محمد ...

٢٠١

محمد الامين هو ابن الرشيد بن المهدي توفي الرشيد سنة ثلاث وتسعين ومايه في جمادى الاخرة لثلاث خلون منه فلما توفي بويع للامين بالخلافة في عسكر الرشيد صبيحة الليلة التي توفي فيها الرشيد وكان المامون حينيذ بمرو وكتب صالح بن الرشيد الى اخيه الامين بوفاة الرشيد مع رجا الخادم فارسل معه خاتم الخليفة والبرده والقضيب ولما وصل الى الامين ببغداد احدث له البيعة ببغداد وتحول الى قصر الخلافة ثم قدمت عليه زبيدة امه من الرقة ومعها خزاين الرشيد فتلقاها ابنها الامين بالانبار ومعه جميع وجوه بغداد فقبضه وقضايا مشهوره وقتل لست بقين من المحرم سنة ثمان وتسعين ومايه وكانت خلافته اربع سنين وثمانية اشهر وكسر قوله في الشعر تنازع الاحداث الشبه هو بكسر الشين وسكون الموحده يقال شبه وشبه لغتان بمعنى يقال هذا شبهه اي شبيهه وبينهما شبه بالتحريك والجمع مشابه على غير قياس كما قالوا محاسن ومذاكير ولا يجوز في البيت الا كسر الشين وسكون الموحدة ويجوز فتح الشين وسكون الموحدة ولكن يقع فيه حذف همزة الاولى اولى والله اعلم قوله وقد انكروا ايضا على الاخر قوله في مدوحه كيف لا يدنيك من امل البيت كذا في النسخ التي وقفت عليها الاخر في نسخة وقد انكروا ايضا عليه قوله والضمير في عليه يعود على ابي نواس فقد صرح بانه من قول ابي نواس السهيلي في روضة في غزوة موته فانه قال في قول حسان بها ليل منهم جعفر وابن امه علي ومنهم احمد المتخير البيت بل جمع بهلول وهو الوضي الوجه مع طول وقوله ومنهم احمد المتخير قيل ... به بعض الناس لما اضاف احمد المتخير اليهم والنبي يجب لاهل البيت ان ... وانما هو تشريف لهم حيث كان منهم وانما ظهر العيب في قول ابي نواس كيف لا يدنيك من امل من رسول الله من نفره لانه ذكر واحد وانما فاليه فصار منزله ما عيبه على الاعشى سنان ما توصى على بن علي كورها ونوم حيان اخي جابر وكان حيان اسنى من جابر واشرف فغضب على الاعشى حيث عرف بجابر واعتذر اليه من اجل الروي فلم يقبل عذره ووجدت في رسالة المهلهل بن يموت بن المزرع قال قال علي بن الاصفر وكان من رواة ابي نواس قال لما عمل ابو نواس ابيه المنتابه عن نفره انشدنيها فلما بلغ كيف لا يدنيك من امل من رسول الله من نفره وقع لي انه كلام مستهجن في غير موضعه اذ كان حق رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يضاف اليه ولا يضاف الى احد فقلت له اعرفت عيب هذا البيت قال ما يعيبه الا جاهل بكلام العرب انما اردت ان رسول الله صلى الله عليه وسلم من القبيل الذي هو الممدوح منهم اما سمعت قول حسان بن ثابت شاعر دين الاسلام قوله

قوله

... الاسلام من دين هاشم دعايم عز لا يرام ومفخر
بها ليل منهم جعفر وابن امه علي ومنهم احمد المتخير ...
قوله من رسول الله صلى الله عليه وسلم من ... رسول مرفوع وهذا اللفظ ... من نفره والنفر بالاسكان قال الفرا

الهوا نفرة الرجل ونفره وهطه قوله دابافه منزلته الانا فرنقدم الكلام عليه قوله دحمر دابر ابي
مريم عنه هو ابو بكر سعيد بن الحكم ابي مريم بن محمد بن سالم الجمحي مولاهم المصري ابو محمد الحافظ عن نافع
ابن عمر والليث وخلق وعنه خ وهو والباقون بواسطة وابن معين والذهلي وابو حاتم وخلق ثقة
توفي سنه ٢٢٤ اخرج له الايمة الستة قوله وقال عمر بن عبد العزيز تقدم الكلام عليه قوله
لو جلا نظرين كان هذا الرجل لا اعرفه قوله وقد كره سحنون تقدم ابن عبد السلام بن سعيد تقدم
بعض ترجمة قوله وسبيل القابسي تقدم انه الحافظ الفقيه العلامة ابو الحسن علي بن محمد بن خلف
المعافري تقدم بعض ترجمته قوله عن رجل قال لو جل قبح هذان الرجلان لا اعرفهما قوله احدو
فتاى الغير فتاى بفتح الفا وتشديد المثناه فوقه ... نون مفتوحتين بالمكسوره كان
اصله فتانين تثنية فتان حذفت النون للاضافه وهذا ... قوله وهو ... هو
بفتح اللام وهذا ظاهر قوله اوروع دخل عليه الروع بفتح الرا الفزع قوله دام عاف النظر عاف
معناه كره قوله لدمامة خلقه الدمامة بفتح الدال المهملة وبعدها ميم مخففة والدميم القبيح وقد
دممت بالكسر يا فلان تدم دمامة اي صرت دميما وخلقه بفتح الخا واسكان اللام وفي
النسخ التي وقفت عليها الان هو بفتح الدال وهو تصحيف قوله بالسب للملك الملك بفتح
اللام وهذا جلي قوله واقع على المخاطب المخاطب بفتح الطا اسم مفعول وهذا ظاهر قوله
فقد جفا الجفا غلظ الطبع قوله للمعتبس هو بكسر الموحدة ... اسم فاعل قوله قبره وهبة
بعسلته بره بن رباعي مبني للفاعل اي يخيف قوله وقال ابو ... هو ابو الحسن
القابسي تقدم قريبا في الورقة التي قبل هذه وتقدم قبلها بعض ترجمته قوله في شباب معروف بالخير
قال لو جل شيبا الشباب والرجل لا اعرفهما قوله الاندلسي تقدم ان فيه لغتين وتقدم الاشهر منهما
غير مره قوله سحنا الفاضي ابا محمد بن منصور تقدم قوله في رجل تنقصه اخر بشي هذان لا اعرفهما
قوله وكان بعض فقها الاندلسيين افتى بقتله بعض فقها الاندلسيين لا اعرفهم فصل
الوجه السادس ان يقول القايل ذلك حاكيا قوله وا ... الى هو ...
الهمزة ثم تا مثناه مكسورة يعني حاكيا عن غيره وعطفه على ما قبله لتغاير اللفظ قوله التجريح
له هو بالجيم وفي اخره حا مهمله قال في القاموس جرحه كمنعه كلمه كجرحه والاسم وفي الصحاح
جرحه جرحا والاسم الجرح بالضم الى ان قال وجرحه شدد للكثرة قوله بحسب حالاته
حسب هنا بفتح السين اي بقدر حالاته قوله الاستشاده هي بكسر الهمزة ... مجمه ...
الفا ثم دال ... بالرفع الصوت بالشي والشادي ... فال ابو عمرو
العنس الشدت بالشي ... قاله الجوهري قوله وقد سيل ابو محمد ابن ابي زيد تقدم الكلام عليه
قوله تناد الكم تناد بالدال المعجم وهذا الظاهر قوله والابر تقدم اعلاه ضبط ومعناه
قوله ولا تنقصوا انبيها النبيه جمع شبهة قوله وان كان

وان كان ورد لاحمد بن حنبل هو احمد بن محمد بن حنبل ابو عبد الله الامام امام اهل السنة تقدم قوله
على الحرث بن اسد هذا هو الحرث بن اسد المحاسبي العارف صاحب التواليف تقدم بعض ترجمته
قوله وعلى الجهمية هم اتباع جهم بن صفوان ابي محرز السمرقندي الضال المبتدع راس الجهمية هلك في زمان
صغار التابعين قال الذهبي في الميزان وما علمته روى شيا لكنه زرع شرا عظيما انتهى قوله والوجوه
السايغه هو بالغين المعجمة وقبلها مثناه من تحت وهذا ظاهر قوله في الغث والسمين الغث
بفتح الغين المعجمة وتشديد الثا المثلثة المهزول وقد تقدم قوله المجان هو بضم الميم وتشديد الجيم
جمع ماجن وقد تقدم مع معناه قوله السخفا هو جمع سخيف وهو رقيق العقل وقد تقدم
قوله في قيل وقال قال في النهايه في حديث نهى عن قيل وقال اي نهى عن فضول ما يتحدث به
المتجالسون من قولهم قيل كذا وقال كذا وبناوهما على كونهما فعلين ماضيين متضمنين للضمير والاعراب
على اجرايهما مجرى الاسما خلوين من الضمير وادخال حرف التعريف عليهما في قولهم القيل والقال
وقيل القال الابتدا والقيل الجواب وهذا انما يصح اذا كانت الرواية قيل وقال على انهما
فعلان فيكون النهي عن القول بما لا يصح ولا تعلم حقيقته وهو كحديثه الاخر بيس مطيه الرجل زعموا
فاما من حكى ما يصح ويعرف حقيقته واسنده الى ثقة صادق فلا وجه للنهي عنه ولا ذم وقال
ابو عبيد فيه نحو وعربيه وذلك انه جعل القال مصدرا كانه قال نهى عن قيل وقول يقال قلت
قولا وقالا وقيلا وهذا التاويل على انهما اسمان وقيل اراد النهي عن كثرة الكلام مبتدا ومجيبا
وقيل اراد به حكاية اقوال الناس والبحث عما لا يجدي عليه خيرا ولا يعنيه امره انتهى وفي المطالع
تكلم عليه ايضا تركته اختصارا وقد تقدم في القسم الاول في فصل وما فصاحه قوله وما لا
يعني هو بفتح اوله ثم عين مهمله وهذا ظاهر قوله زجر عن ذلك ونهي عن العوده اليه زجر
ونهي مبنيان لما لم يسم فاعلهما قوله ان قوم ببعض الادب قوم بضم القاف وكسر الواو
المشدده مبني ايضا قوله وقد حكي ان رجلا سال مالكا الى الامام صاحب الاتباع
تقدم وا الرجل الذي ساله فلا اعرفه قوله لم يبق قتله هو بكسر الف المشدده وبالذال
المعجمة وقتله منصوب مفعول قوله مولعا بمثله مولعا بفتح اللام وهذا ظاهر قوله وقد قال
ابو عبيد القاسم بن سلام سلام بتشديد اللام تقدم وتقدم بعض ترجمة ابي عبيد هذا رحمه الله
قوله مما هجي به النبي صلى الله عليه وسلم هجي مبني لما لم يسم فاعله والنبي مرفوع نايب مناب الفاعل وكذا
بعده رواية ما هجي به النبي صلى الله عليه وسلم قوله وقد ذكر بعض من الف في الاجماع المراد ببعض
من الف ... قوله وغير مستشنع ... النسخ التي وقفت عليها
الان وعليها ضبط صحيح مستبشع وكلاهما معناه صحيح قوله وهذا ابو عبيد القاسم بن سلام تقدم
اعلاه ان سلاما بتشديد اللام وقد تقدم ذلك غير مرة وتقدم بعض ترجمته

فصل الوجه السابع ان يذكر ما يجوز على النبي صلى الله عليه وسلم قوله

ويختلف في جوازه يختلف مبني لما لم يسم فاعله قوله اذ كنت فيه عمقي هو بفتح العين المعجمة
وفي اخره صاد مهملة وقد تقدم معناه قوله دفتما طلبه الدين فقهما بضم الفاء وفتح الهاء وفي
اخره همزة ممدودة جمع قوله فقد قال عليه الصلاة والسلام مخبرا عن نفسه باستيجاره لرعاية الغنم
في ابتداء حاله الى اخر كلامه في ذلك اعلم ان في الحديث الصحيح كنت ارعاها على قراريط لاهل مكة وفي
سنن ابن ماجه هذا الحديث وفي اخره قال سويد بن سعيد وهو راوي الحديث كل شاة بقيراط
انتهى والقيراط جزء من اجزاء الدينار وهو نصف عشره في اكثر البلاد واهل الشام يجعلونه جزءا
من اربعة وعشرين واليا فيه بدل من الراء فان اصله قراط وهذه اللفظة لها في تفسير القيراط في
الجملة وفي الصحاح القيراط نصف دانق وذكر في الدانق انه سدس درهم وقد رايت في حاشية على
سنن ابن ماجه اصلنا وهو وقف الملك المحسن على اهل الشام واقره الحافظ المزي بحلب وهو اصل
صحيح معتمد قال محمد بن ناصر اخطا سويد في تفسير القيراط الذهب والفضة اذ لم يرع النبي صلى الله
عليه وسلم لاحد باجرة قط انما كان يرعى غنم اهله والصحيح ما فسره ابراهيم بن اسحق الحربي الامام
في الحديث واللغة وغيرها ان قراريط اسم مكان في نواحي مكة وكان ذلك منه وسنه نحو العشرين
فيما استقرى من كلام ابن اسحق والواقدي وغيرهما انتهت الحاشية وهذا يرد ما قاله القاضي والله
اعلم والذي قاله القاضي بوب عليه البخاري في صحيحه في كتاب الاجارة [illegible] رعي الغنم على قراريط
والله اعلم قوله لاغضاضة وكذا قوله بعده من قصد به الغضاضة [illegible] قوله بعده ليس فيه
غضاضة هي بالغين المفتوحة وضادين معجمتين يقال غض منه يغض بالضم اي وضع ونقص
من قدره يقال ليس عليك في هذا الامر غضاضة اي ذلة ومنقصة وقد تقدم ايضا غير هذه
المرة قوله وتدريب التدريب بالدال المهملة وهذا ظاهر قوله من خليقته هو بالقاف
وهو ظاهر قوله من منح الله قبله هو بكسر القاف وفتح الموحدة قوله على صناديد العرب
الصناديد جمع صنديد وهو الشجاع السيد وقد تقدم قوله ومن ناواه اي عاداه واصله
الهمز لانه من النوء وهو النهوض قوله دمى امرة امره مرفوع فاعل وهذا ظاهر قوله والخبار
الاسم الاخبار بفتح الهمزة جمع خبر وهذا ظاهر قوله في كتاب ارميا هو بفتح الهمزة وراء مهملة
ثم ميم مكسورة ثم يا مفتوحة مقصور وهذا هو مضبوط بالقلم في النسخ التي وقفت عليها الان
ولا اعرف فيه شيئا غير ما ذكرت لك قوله ابن ذي يزن لعبد المطلب ابن ذي يزن اسم سيف
تقدم قوله [illegible]
[illegible] بالقلم في خط بعض اهل العلم و[illegible] في الصحاح قوله [illegible]
العين المهملة ثم [illegible] مفتوحة وهذا ظاهر قوله وبحزه البشر هو بفتح الموحدة والشين المعجمة وهذا
ظاهر ايضا قوله وعنوان بضم العين قوله

بعض م

قوله الغباوة هي بفتح الغين المعجمة يقال غبيت عن الشيء وغبيته ايضا اغبى غباوة اذا لم تفطن
له وغبي عني الشيء غبا كذلك اذا لم يعرفه وفلان غبي على فعيل اذا كان قليل الفطنة وهو من
الواو قوله واحراج حشوته الحشوة بكسر الحاء المهملة وضمها ثم شين معجمة ساكنة ثم واو
مفتوحة ثم تاء الامعاء قوله كان تمام حياته هي بفتح الحاء المهملة ثم مثناة تحت والحياة ضد
الموت قوله وثبات روعه هو بضم الراء القلب والخلد والله اعلم قوله وحتم موته حتم بفتح الحاء
المهملة ثم مثناة فوق ساكنة وهذا ظاهر قوله وهلم جرا تقدم الكلام عليه وعلى ما اذا انتصب
جرا قوله ومهنته بنفسه تقدم انها بفتح الميم الخدمة وحكى ابو زيد والكسائي كسرها وانكره
الاصمعي وقد تقدم ونفسه منصوب مفعول المصدر وهو مهنته قوله وخدمه بيته هو بمثناة
تحت بعد الموحدة قوله وما اثره الله اثره المكارم والمفاخر التي توثر عنه اي تذكر وتروى
قوله ورحم الله مالكا هو مالك بن انس الامام تقدم قوله فقيل له ان ابن عجلان يحدث بها
ابن عجلان هذا هو محمد بن عجلان الفقيه المدني الصالح عن ابيه وانس وخلق وعنه شعبة ومالك
ويحيى بن سعيد القطان وثقه احمد وابن معين وغيرهما وقال غيرهما سيء الحفظ قال الحاكم ابو عبد
الله خرج له مسلم ثلاثة عشر حديثا كلها في الشواهد توفي سنة ١٤٨ وحملت به امه ثلاثة
اعوام فشق بطنها لما ماتت فاخرج وقد نبتت اسنانه اخرج له خت م متابعة
وعم اصلا له ترجمة في الميزان فيه قال عبد الرحمن بن القاسم سالت مالكا عن من يحدثون
قال من هم فقيل له ابن عجلان فقال لم يكن ابن عجلان يعرف هذه الاشياء ولم يكن عالما قال الذهبي
قلت قال مالك هذا لما بلغه ان ابن عجلان حدث بحديث خلق الله ادم على صورته ولابن
عجلان فيه متابعون وخرج في الصحيح انتهى قوله وليث الناس وافقوه على ترك الحديث بها
الى اخره هذا من كلام القاضي عياض وهو ظاهر قوله وقد حكي عن جماعة حكي مبني لما لم يسم فاعله
قوله شذر مذر هو بكسر الشين والميم وفتحهما قال الجوهري وتفرقوا شذر مذر
بالتحريك والعضب وشذر مذر بالكسر اذا ذهبوا في كل وجه قوله بانها ضعيفة موضوعة
كذا في نسخة ~~كذا وقع في الاصل الذي وقفت عليه~~ لا كان ينبغي ان يقول او موضوعة وفي نسخة
بانها ضعيفة المقاطع واهية الاسناد وهذه النسخة احسن والله اعلم قوله وقد ذكر الشغل
في الشغل اربع لغات شغل وشغل وشغل وشغل ذكرها في الصحاح قوله على اي بكر
فورك يعدم بعض ترجمته وفورك هنا ايضا مصروف بالفاء وكذا اما كن تقدمت وقد تقدم الكلام
[illegible]
ثم عين مهملة وهذا ظاهر جدا قوله واجتنابها من اصلها الاجتثاث الاستيصال وقد تقدم
فصل وفيما يجب على المتكلم فيما يجوز على النبي صلى الله عليه وسلم قوله والارتماض هو بالضاد المعجمة
يقال ارتمض الرجل من كذا اي اشتد عليه واقلقه وقد تقدم

بعني مالك

ولا في الاصل الذي وقفت عليه

عليها

قوله الغباوة

قوله يجري احسن اللفظ تجري بالحاء المهملة اي تتوخا وتقصد قوله وآدب العبادة آدب
بمد الهمزة والدال المفتوحة بين افعل تفضيل وكذا قوله لنوادب واولى قوله الا ما علم علم بضم
العين وكسر اللام المشددة مبني لما لم يسم فاعله قوله من تعزير التعزير هنا بالرا في اخره قوله والاعظام م
بعض الجايرين هو بالجيم وبالرا بعد المثناة تحت من الجور وهو الميل عن القصد قوله قد قوله
هو بتشديد الواو المفتوحة قوله ان من البيان لسحرا قال ابن قرقول قيل انه اورده مورد
الذم لتشبيهه بعمل السحر لغلبة القلوب وجلبه الافئدة وتزيينه القبيح وتقبيحه الحسن واصله
السحر في كلام العرب الصرف ومنه سحر فلان اي صرفك وصبرك كمن سحر له ويستشهد له قوله لعل
بعضكم ان يكون الحن بحجته من بعض الحديث اي يكسب به صاحبه من الاثم ما يكسبه الساحر بعمله
وقيل انه اورده مورد المدح اي تمال به القلوب ويترضى به الساخط ويستنزل به الصعب ولذلك
قالوا فيه السحر الحلال ويشهد له في نفس الحديث ان من الشعر لحكمة انتهى وقد ادخل مالك الحديث في الموطا
في باب ما يكره من الكلام والله اعلم قوله تعظيم وتعزيره هو بزا في اخره وقد تقدم ما التعزير في اول
هذا التعليق قوله وكان بعضهم يلزم مثل ذلك عند تلاوة اي من القران الى ان قال فكان يخفض
به صوته اعظاما لربه الى اخره هذا منقول عن ابرهيم النخعي انه كان اذا قرا قوله تعالى وقالت
اليهود يد الله مغلولة يخفض بها صوته نقله النووي في التبيان كذا في حفظي الباب
الثاني في حكم سابه عليه الصلاة والسلام قوله ولا فيئة الفيئة بفتح الفاء
وكسرها ثم مثناة تحت ثم همزة مفتوحة الرجوع وقد تقدم قوله وحكمه حكم الزنديق تقدم
من الزنديق [illegible] الخلاف فيه قوله من قبل نفسه قبل بكسر القاف وفتح الموحدة قوله قال
الشيخ ابو الحسن القابسي هذا هو الحافظ الفقيه القابسي تقدم بعض ترجمته قوله وقال ابو محمد بن
ابي زيد تقدم ايضا قوله وقال ابن سحنون هو محمد بن سحنون تقدم قوله يحكي القاضي ابو الحسن
العقد وتقدم قوله وهذا قول اصبغ هو اصبغ بن الفرج الفقيه المصري تقدم قوله فعند مالك والليث
واسحق واحمد اما مالك فهو ابن انس والليث هو ابن سعد واسحق هو ابن ابرهيم الحنظلي ابن راهويه
واحمد هو ابن محمد بن حنبل هاولاء من ائمة الاسلام تقدموا كلهم قوله وعند الشافعي هو ابو عبد الله
محمد بن ادريس ناصر الحديث صاحب الاتباع تقدم قوله عن ابي حنيفة هو النعمان بن ثابت بن
زوطا الامام صاحب الاتباع تقدم قوله وابي يوسف هو يعقوب بن ابرهيم بن حبيب بن خنيس بن
سعد بن حبتة الانصاري سعد بن حبتة احد الصحابة وهو سعد بن بحير يعني بفتح الموحدة وكسر الحاء المهملة
وقال ابن سعد بحير بضم الموحدة وفتح الحا ذكره ابو موسى الاميري قال الذهبي سعد بن بحير البجلي
حليف الانصار وهو سعد بن حبتة وهي امه روى انه قاتل يوم الخندق وان النبي صلى الله عليه وسلم
مسح راسه وقال اسعد الله جدك ومن ولده القاضي ابي يوسف يعقوب بن ابرهيم بن حبيب بن خنيس بن سعد
صاحب ابي حنيفة انتهى بلفظه روى القاضي عن عطا ابن السايب

وهشام ابن عروة

٢

وهشام بن عروة وغيرهما كان ابو يوسف من اهل الكوفة وكان فقيها عالما روى عنه محمد بن الحسن
الشيباني وبشر بن الوليد الكندي وعلي بن الجعد واحمد بن حنبل وابن معين وغيرهم وكان قد سكن
بغداد وتولى القضا بها لثلاثة من الخلفاء المهدي وابنه الهادي ثم هرون الرشيد وكان الرشيد يكرمه
ويجله وقال ابن خلكان وهو اول من دعي بقاضي القضاة ويقال انه اول من غير لباس العلماء الى
هذه الهيئة التي هم عليها الان وكان ملبوس الناس قبل ذلك شيئا واحدا لا يتميز احد عن احد بلباسه قال
ولم يختلف يحيى بن معين واحمد بن حنبل وعلي بن المديني في ثقته في النقل وكان كثير الحديث انتهى ومناقبه كثيرة مشهورة
ومنها ما قاله الذهبي في الميزان عن الطحاوي قال سمعت ابرهيم بن ابي داود البرلسي يقول سمعت يحيى بن
معين يقول ليس في اصحاب الراي اكثر حديثا ولا اثبت من ابي يوسف انتهى توفي يوم الخميس اول وقت الظهر
لخمس خلون من شهر ربيع الاول سنة اثنتين وثمانين ومائة ببغداد وقيل سنة احدى وثمانين وسبعين
قاله ابن خلكان ولا دليل صحيح رحمه الله تعالى قوله وحكى ابن المنذر هو ابو بكر بن المنذر الامام
الحافظ المشهور تقدم قوله قال محمد بن سحنون تقدم ايضا قوله وقال القاضي ابو محمد بن نصر
تقدم هذا ايضا قوله وقال ابو عمران الفاسي هذا الرجل تقدم قوله ودار على رواية الوليد بن
مسلم عن مالك تقدم الكلام على الوليد بن مسلم هذا ايضا مضى قوله حكم الزنديق تقدم من الزنديق
والاختلاف فيه قوله وهلا ومعصية قال الجوهري الوهل بالتحريك الفزع وقد وهل
يوهل ابو زيد وهل [illegible] في الشي وعن الشي وهلا اذا غلط فيه وسها ووهلت اليه
بالفتح اهل وهلا اذا ذهب وهمك اليه وانت تريد غيره مثل وهمت انتهى قوله فعلى هذه
التفصيلات خذ كلام العلماء خذ بالخاء والذال المعجمتين فعل امر وكذا قوله [illegible] وتزر فعل
امر ايضا قوله واجر هو بفتح الهمزة والجيم مكسور الرا فعل امر ايضا فصل اذا
قلنا بالاستتابة قوله وحكي ابن القصار هو ابو الحسن بن القصار وقد تقدم
وتقدم بعض ترجمته قوله قال عطا بن ابي رباح هو بفتح الرا وبالموحدة وقد تقدم بعض
ترجمته قوله والنخعي والثوري ومالك واصحابه والاوزاعي والشافعي واحمد واسحق النخعي هو
ابرهيم بن يزيد والثوري سفيان بن سعيد ومالك هو ابن انس الامام والاوزاعي ابو عمرو عبد
الرحمن بن عمرو والشافعي ابو عبد الله محمد بن ادريس واحمد هو ابن محمد بن حنبل واسحق هو ابن
ابرهيم الحنظلي بن راهويه تقدم الجميع قوله وذهب طاوس هو طاوس بن كيسان تقدم قوله
وعبيد بن عمير هو عبيد بن عمير بن قتادة بن سعد ابو عاصم الليثي عن ابي وعمر وعائشة وطائفة
وعنه ابنه وابن ابي مليكة وعمرو بن دينار واخرون قال الذهبي ذكر ثابت البناني انه قص على عهد عمر وهو لا
سعيد توفي سنة اربع [illegible] ابي اخرج له الايمة الستة ووثقه ابو زرعة وجماعة ولهم شخص اخر يقال له عبيد بن عمير
مولى ابن عباس عن ابن عباس وعنه ابن ابي ذيب قال الذهبي في الكاشف والصحيح ان بينه وبين عطا ابن يعني
بينه وبين ابن عباس والله اعلم [illegible] ابي داود

في د لا يعرف والمراد الاول والله اعلم قوله والحسن هو ابن ابي الحسن البصري تقدم قوله وقاله
عبد العزيز بن ابي سلمة الذي ظهر لي انه عبد العزيز بن عبد الله بن ابي سلمة الماجشون ابو عبد الله ويقال
ابو الاصبغ التيمي مولاهم الفقيه عن الزهري وابن المنكدر وخلق ولم يدرك نافعا وعنه ابنه
الفقيه عبد الملك وابو الوليد وعلي بن الجعد وخلق وبعث بالمكثر اجازه المهدي بعشرة الاف
دينار وكان اماما مفتيا قال ابو الوليد كان يصلح للوزارة توفي سنة ١٦٤ وقيل غير ذلك
احتج له الائمة الستة تقم وليس هذا بعبد العزيز بن ابي سلمة بن عبيد الله العمري والله اعلم قوله
وانكره سحنون هو عبد السلام بن سعيد تقدم وتقدم بعض ترجمته قوله وحكاه الطحاوي هو ابو
جعفر الامام الحافظ تقدم قوله عن ابي يوسف هو القاضي صاحب ابي حنيفة تقدم بعض ترجمته
فوجب في ظاهرها قوله وحكي ايضا عن عطاء وكذا قوله وقاله عطاء هو عطاء بن ابي رباح تقدم اعلاه
وقبله قوله وقتادة هو ابن دعامة تقدم قوله وقال احمد واسحق هو احمد بن محمد بن حنبل الامام
واسحق هو ابن ابرهيم الحنظلي ابن راهويه قوله قال الشيخ ابو محمد بن ابي زيد تقدم قوله يوجد في الاستنجا
هو بعض اوله ترد اوهذا ظاهر قوله الاستنجا ~~هو هو~~ وهو الانتظار قوله الذي اخذ
به اخذ فعل مضارع قوله وقال ابو الحسن بن القصار تقدم الكلام عليه قوله وروي عن ابي بكر الصديق
انه استتاب امرأة فلم تتب هذه المراد لا اعرف اسمها عمر ان شيخ الحافظ ابا حفص الانصاري القاهري
قال فيما قرات عليه اثر ابي بكر انه استتاب امرأة من بني فزارة ... رواه البيهقي وفي رواية
انه ام قرفة انتهى قوله واستحسنه المزني هو ابو ابرهيم اسمعيل بن يحيى بن اسمعيل المزني المصري كان
ورعا زاهدا مجاب الدعوة متقللا من الدنيا وكان معظما بين اصحاب الشافعي قال الشافعي في
حقه لو ناظر الشيطان لغلبه صنف المبسوط والمختصر والمنثور والمسايل المعتبرة والترغيب
في العلم وكتاب الوثايق والعقارب ولد سنة خمس وسبعين ومايه وتوفي لست بقين من شهر رمضان
سنة اربع وستين ومايتين وصلى عليه الربيع المرادي مولاهم المصري المؤذن ودفن بالقرافة بالقرب
من قبر الشافعي وجعل عليه بناء ابن قصير صنبق وهو منسوب الى مزينة قبيلة معروفة وقد تقدم
ولكن طال العهد به فلهذا اعدته قوله وقال الزهري هو ابو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد
الله بن شهاب الزهري تقدم قوله وقاله النخعي هو ابرهيم بن يزيد النخعي تقدم قوله وبه
اخذ الثوري هو سفين بن سعيد تقدم قوله وحكى ابن القصار هو ابو الحسن بن القصار المالكي
تقدم قوله وفي كتاب محمد عن ابن القاسم اما ابن القاسم فهو عبد الرحمن بن القاسم المصري العالم
تقدم واما محمد فهو ابن المواز ... ...
معين والعطيشا قوله وقال اصبغ هو ابن الفرج تقدم قوله وحكي عن ابي الحسن القابسي هو
بالطا الظاهر انها مهملة وضم عينه مكسورة ثم با مثلثة ثم يا النسبة هكذا هو في النسخة التي وقفت
عليها الان بالشين ...

وهو

وهو ابو الحسن
قوله نبهان الذي ارتد اربع مرات ... في الصحابة من يقال له نبهان ثلاثة ولا اعلم
من هو منهم نبهان التمار ابو مقبل له ذكر في رواية مقاتل عن الضحاك قال الذهبي ليس بثقة يعني مقاتلا او الضحاك
والثاني نبهان اورده ابن شاهين وروي عنه ابنه عمر ... قال الذهبي قلت وروى عنه ابنه
اسعد انتهى والثالث نبهان الانصاري قال الذهبي لعله احد هذين انتهى وقد روى البيهقي انه
استتاب رجلا ارتد اربع مرات روى البيهقي من رواية عبد الله بن عبيد بن عمير قال اسناده
مرسل قاله وظاهر الاخبار الصحيحة فيما يحقن به الدم يشهد له وهذا الرجل اسمه نبهان كذا في رواية
البيهقي قاله شيخنا الحافظ ابو حفص الانصاري فيما قراته عليه ولم يذكر ابن الجوزي ممن اسمه نبهان
في الصحابة سوى الاول نبهان ابو مقبل فان لم يكن احد هذين او الثلاثة فلعله كان اخر امره
الردة والله اعلم قوله وقال ابن وهب هو عبد الله بن وهب المصري العالم تقدم وتقدم بعض ترجمته
قوله وقاله ابن القاسم تقدم انه عبد الرحمن بن القاسم المصري الفقيه وتقدم بعض ترجمته قوله وقال
اسحق يقتل في الرابعة اسحاق هذا هو ابن ابرهيم الحنظلي المعروف بابن راهويه قوله وقال ابن المنذر
هو ابو بكر العالم المشهور تقدم بعض ترجمته
فصل قال القاضي رحمه الله هذا
حكم من ثبت عليه ذلك قوله او اللقيف من الناس تقدم ما اللفيف فيما مضى في قوله
فصل الوجه الرابع قريبا قوله والنبز بالسفه النبز بالنون المفتوحة ثم موحدة ساكنة ثم
زاي قال الجوهري النبز بالتحريك اللقب والجمع الانباز والنبز بالتسكين المصدر
يقال نبزه ينبزه نبزا اي لقبه وفي افعال ابن القطاع نبزه نبزا سماه ... اللقب قوله
والمجون هو بضم الميم والجيم وهو ان لا يبالي الانسان ما صنع وقد مجن بالفتح يمجن مجونا
ومجانة فهو ماجن والجمع المجان وقد تقدم قوله وقف عن قتله هو مبني لما لم يسم فاعله
وكذا قوله بعده وتوثق به قوله وقد روى الوليد عن مالك الظاهر انه الوليد بن مسلم
فان كان هو فقد تقدم بعض ترجمته قوله الاوزاعي تقدم انه ابو عمرو عبد الرحمن بن عمرو وتقدم
بعض ترجمته ولما نسبت قوله في العتبية تقدم لما قيل لها العتبية قوله وكتاب محمد هو
ابن المواز قوله من رواية ابن اشهب اشهب هذا هو ابن عبد العزيز تقدم قوله وقاله سحنون
تقدم انه عبد السلام بن سعيد وتقدم بعض ترجمته قوله وافتى ابو عبد الله بن عتاب عتاب
بفتح العين المهملة ثم مثناة فوق مشددة وفي اخره موحدة قوله وقال القابسي هو الحافظ
الفقيه ابو الحسن علي بن محمد بن خلف ...
قوله ... الوجه الذي ... التصريح بالمعنى فقال ... الذي كان الحسن
في الجهمية ... والله اعلم قوله الا ابا حنيفة والثوري ابو حنيفة هو النعمان بن ثابت بن زوطي الامام
صاحب الاتباع تقدم بعض ترجمته والثوري هو سفين بن سعيد تقدم ايضا قوله

قوله الا بن الاشرف هو كعب بن الاشرف وقد تقدم الكلام عليه قوله من كلام ابن القاسم وابن سحنون ابن القاسم هو عبد الرحمن بن القاسم المصري الفقيه وابن سحنون هو محمد بن سحنون تقدما قوله وحكى ابو المصعب هو احمد بن ابي بكر القاسم بن الحرث بن زرارة بن مصعب بن عبد الرحمن بن عوف ابو مصعب الزهري المدني الفقيه قاضي المدينة عن مالك تقدم بعض ترجمته قوله وخلاف ما بدأنا به الآن بكذا مهموز كذا في النسخ التي وقفت عليها الان بالقلم ويجوز فيه ترك الهمز من حيث المعنى ويكون معناه ظهر لكن الرواية متبعة فان كانت الرواية بالهمز تعينت والله اعلم قوله ولا استثنا مثناه باطنه كذا في اصل النسخ التي وقفت عليها الان وفي الهامش استثنينا وعليها علامة نسخ ومعنى استثنا منا ظاهر واما استثنينا لرد قوله قال مالك في كتاب ابن حبيب اما مالك فهو ابن انس الامام صاحب الاتباع تقدم واما ابن حبيب فتقدم ايضا بعض ترجمته وانه عبد الملك بن حبيب صاحب الواضحة قوله وابن القاسم تقدم انه عبد الرحمن بن القاسم وتقدم بعض ترجمته قوله وابن الماجشون هو عبد الملك بن عبد العزيز بن عبد الله بن ابي سلمة الماجشون ابو مروان التيمي مولاهم المدني الفقيه صاحب مالك واخذ الائمة عن ابيه ومالك وخاله يوسف بن الماجشون وعدة وعنه عبد الملك بن حبيب والعتبي وراس في الفقه قليل الحديث توفي سنة اثنتي عشرة وقيل اربع عشرة ومائتين اخرج له **س و** له ترجمة في الميزان والماجشون معناه المورد وقيل الابيض الاحمر فان اردت الملقب بذلك في اجداده ومن لقبه فانظر تقييد المهمل لابي علي الغساني وغيره قوله وابن عبد الحكم هو محمد بن عبد الله بن عبد الحكم او ابوه فان كان هو الاول فقد تقدم وان كان اباه فهو عبد الله بن عبد الحكم الفقيه ابو محمد المصري عن مالك والليث وطائفة وعنه بنوه محمد وعبد الرحمن وسعد وعبد الحكم ومقدام الرعيني وجماعة وثقه ابو زرعة وقال ابو حاتم صدوق وقال ابن قتادة كان شيخ مصر توفي سنة **٢١٤** اخرج له **س** فقط قوله واصبغ هو ابن الفرج تقدم قوله وقاله ابن القاسم هو عبد الرحمن بن القاسم تقدم قوله في العتبية هي بضم العين ثم مثناة فوق ساكنة ثم موحدة مكسورة ثم مثناة تحت مشددة مفتوحة ثم تا تقدم ضبطها ايضا ولماذا قيل لها العتبية قوله وعند محمد بن سحنون تقدم قوله وقال سحنون واصبغ سحنون هو عبد السلام بن سعيد واصبغ هو ابن الفرج تقدم قوله وفي كتاب محمد اخبرنا اصحاب مالك محمد هذا هو ابن المواز قوله وروي لنا عن مالك روي مبني لما لم يسم فاعله قوله وقد روى ابن وهب هو عبد الله بن وهب تقدم قوله ان راهبا تنا ول النبي صلى الله عليه وسلم هذا الراهب لا اعرف اسمه قوله وروى عيسى عن ابن القاسم اما ابن القاسم فهو عبد الرحمن ابن القاسم المصري الفقيه تقدم واما عيسى فلعله عيسى ابن مسكين ... واحدى وسبعين ومائتين اخرج له ابو داود والنسائي ذكره في الميزان كثيرا قوله قال ابن سحنون هو محمد بن سحنون تقدم قوله في سو الاف

في سو الاف سليمان بن سالم

قوله من رواية سحنون عنه سحنون هو عبد السلام بن سعيد والضمير في عنه يعود على ابن القاسم وهو عبد الرحمن بن القاسم وقد روي عنه سحنون قوله بغير الوجه الذي به كفروا انه لو قال كفر بالافراد لكان احسن في العبارة قوله قال محمد بن سحنون تقدم قوله قال سحنون هو عبد السلام بن سعيد تقدم قوله ما ذكره ابن سحنون هو محمد بن عبد السلام بن سعيد تقدما قوله لقول ابن القاسم هو عبد الرحمن بن القاسم تقدم قوله ما حكى ابو المصعب الزهري هو احمد بن ابي بكر القاسم بن الحرث بن زرارة بن مصعب بن عبد الرحمن بن عوف الزهري المدني الفقيه قاضي المدينة تقدم قوله اتيت بنصراني اتيت مبني لما لم يسم فاعله وهذا النصراني لا اعرف اسمه قوله ... اختلف مبني لما لم يسم فاعله قوله على مزبلة المزبلة بفتح الميم والباء وبضم الباء ايضا قوله وسئل ابو المصعب تقدم قبل هذا في الورقة التي قبل هذه انه احمد بن ابي بكر الزهري وتقدم قبل ذلك بعض ترجمته قوله وقال ابن القاسم هو عبد الرحمن بن القاسم تقدم قوله عن نصراني بمصر شهد عليه هذا النصراني لا اعرف اسمه قوله قال ابن كنانة في المبسوط ابن كنانة تقدم قوله ولتعرض كتبه الى مالك كتب مبني لما لم يسم فاعله قوله ونفذت الصحيفة بذلك نفذت بفتح النون والفاء والذال المعجمة قوله واقتى عبيد الله بن يحيى لعله عبيد الله بن يحيى بن يحيى الليثي بابي مروان الذي روى الموطأ عن والده يحيى بن يحيى الليثي عن مالك فان كان ... فهو تقدم قوله وابن لبابة

قوله الا ... تقدم ان الاندلسي فيها لعنا ... قوله بقتل نصرانية هذه النصرانية لا اعرفها قوله استهلت بنفي الربوبية استهلت الاستهلال رفع الصوت قوله وبنوه عيسى سعد ثم النون ثم موحدة كذا في النسخ التي وقفت عليها الان ولعله وبنوه عيسى سعد ثم الموحدة ثم نون والله اعلم وهذا لعله الصواب او البنة قوله فتوى القابسي تقدم مرارا انه ابو الحسن الحافظ تقدم بعض ترجمته قوله وابن الكاتب هو ابو القاسم بن الكاتب

قوله وقال ابو القاسم بن الجلاب

قوله وحكى القاضي ابو محمد لعله ابن نصر

قوله وقال ابن سحنون هو محمد بن عبد السلام بن سعيد تقدم هو وابوه

فصل

في ميراث من قتل بسب النبي صلى الله عليه وسلم قوله ... سحنون ... تقدم ... ابن عبد السلام ابن سعيد وتقدم بعض ترجمته قوله ... ابن القاسم ... قوله وقال اصبغ تقدم مرارا انه ابن الفرج وتقدم بعض ترجمته قوله وقال ابو الحسن القابسي وكذا قوله بعده وقول الشيخ ابي الحسن تقدم ...

ابو علي بن محمد بن خلف المعافري الحافظ وتقدم بعض ترجمته قوله وكذلك في كتاب ابن سحنون تقدم
مرارا انه محمد بن عبد السلام سحنون قوله لابن القاسم في العتبية ابن القاسم هو عبد الرحمن بن
القاسم تقدم مرارا وتقدم بعض ترجمته والعتبية تقدم مرارا ضبطها ولم سميت العتبية
قوله في كتاب ابن حبيب هو عبد الملك بن حبيب تقدم مرارا وتقدم بعض ترجمته
وقال ابو محمد بن ابي زيد تقدم ايضا هو عبد الملك بن حبيب تقدم مرارا وتقدم
بعض ترجمته قوله وقال ابو محمد بن ابي زيد تقدم ايضا قوله الذي يستهل بالنوبة الاستهلال رفع
الصوت وقد تقدم قوله وقال ابو محمد هو عبد الله ابو محمد هذا هو ابن ابي زيد تقدم قوله ولا
تعدل عليه بعد بضم اوله وفتح ثالثه مشدده مبني لما لم يسم فاعله وبينة مرفوع منون نائب
مناب الفاعل قوله وروى اصبغ عن ابن القاسم اصبغ هو ابن الفرج وابن القاسم هو عبد الرحمن
تقدما قوله في كتاب ابن حبيب هو عبد الملك بن حبيب تقدم قوله ربيعة هو ربيعة بن ابي عبد الرحمن
فروخ مولى آل المنكدر فقيه المدينة ابو عثمان وقيل ابو عبد الرحمن المشهور بالرائي عن السائب بن يزيد
وانس وابن المسيب وخلق وعنه مالك والليث والدراوردي وابو حمزة وخلق توفي سنة بالانبار
سنة ١٣٦ اخرج له اصحاب الكتب الستة ونقه احمد وغيره ذكره في الميزان وصح عليه قوله
والشافعي تقدم مرارا انه ابو عبد الله محمد بن ادريس ناصر الحديث وقد تقدم بعض ترجمته قوله وابو
ثور هو ابرهيم بن خالد الكلبي البغدادي احد المجتهدين عن ابن عيينة وابن علية ووكيع وخلق
وعنه د ق والبغوي والسراج وخلق توفي سنة ٢٤٥ في صفر وهو ثقة ما مون قال
احمد بن حنبل اعرفه بالسنة منذ خمسين سنة وهو عندي في مسلاخ الثوري اي مثله اخرج له د ق
له ترجمة في الميزان وصح عليه قوله وابن ابي ليلى هو محمد بن عبد الرحمن بن ابي ليلى ابو عبد الرحمن الانصاري
الكوفي القاضي احد الاعلام عن الشعبي وخلق وعنه شعبة ووكيع وابو نعيم وخلق قال احمد سيء
الحفظ وقال ابو حاتم محله الصدق توفي سنة ١٤٨ اخرج له اصحاب السنن الاربعة له
ترجمة في الميزان قوله وابن المسيب والحسن والشعبي اما ابن المسيب فهو سعيد والحسن هو
البصري والشعبي هو عامر بن شراحيل تقدم الكل قوله والحكم هو ابن عتيبة بمثناة فوق مفتوحة
ثم مثناة تحت ساكنة ثم موحدة مفتوحة ثم تاء تصغير عتبة الكندي مولاهم فقيه الكوفة
مع حماد عن ابن ابي اوفى وابي جحيفة وعنه مسعر وشعبة وكان عابدا قانتا ثقة صاحب سنة
توفي سنة ١١٥ اخرج له الائمة الستة ويتفق مع هذا الامام الحكم بن عتيبة بن النهاس ونقل فان
في الحديث ذكر ابن ابي حاتم وسمى له مجهول وقال ابن الجوزي ان ابا الوطن هو محمد
لانه ليس من رجال الحديث وانما كان قاضيا في الكوفة وقد جعل البخاري هذا الحكم ابن عتيبة الامام
المتقدم واحد شخصا واحدا قوله والاوزاعي والليث واسحق اما الاوزاعي فهو ابو عمرو عبد الرحمن
ابن عمرو والليث ابن سعد واسحق هو ابن ابرهيم الحنظلي ابن ابرهيم تقدم الكل قوله ونفصيل

مجهول

ابي الحسن

ابي الحسن في باقي جوابه المراد بابي الحسن هنا هو القابسي وقد تقدم مرارا وتقدم بعض ترجمته قوله
وهو على رواية اصبغ هو ابن الفرج قوله وهذا في قول سحنون هو عبد السلام بن سعيد تقدم
مرارا وتقدم بعض ترجمته قوله ومحمد بن مسلمة تقدم قوله وروى ابن نافع عنه هو عبد الله بن نافع
ابن ابي نافع الصائغ المدني مولى بني مخزوم عن اسامة بن زيد الليثي وداود بن قيس ومالك والليث
وابن ابي ذيب وطايفة وعنه قتيبة وسحنون والذهلي ومحمد بن عبد الله بن عبد الحكم وطايفة قال خ
في حفظه شيء وقال ابن معين ثقة توفي سنة ست ومائتين اخرج له م عم له ترجمة في الميزان وكان
يلازم مالكا لزوما شديدا وكان لا يقدم عليه احدا قال ابن عدي روى عن مالك غرايب وهو
مستقيم الحديث قوله في العتبية تقدم ضبطها ولم سميت بذلك قوله وكتاب محمد تقدم
ان محمدا فيما مضى قوله وقال اشهب هو اشهب بن عبد العزيز تقدم مرارا وتقدم بعض ترجمته
قوله والمغيرة
قوله وعبد الملك
قوله ومحمد هو ابن المواز قوله وسحنون هو عبد السلام بن سعيد تقدم قوله وذهب ابن القاسم
هو عبد الرحمن تقدم قوله وسئل ابو القاسم بن الكاتب تقدم **الباب**
الثالث فيمن سب الله تعالى وملايكته قوله فقال ابن القاسم هو عبد الرحمن
ابن القاسم تقدم قوله وفي كتاب ابن سحنون هو محمد بن عبد السلام بن سعيد تقدما قوله ومحمد هو
ابن المواز قوله في كتاب اسحق بن يحيى
قوله مطرف هو مطرف بن عبد الله ابن اخت مالك تقدم قوله وعبد الملك الظاهر انه ابن حبيب
فان كان هو فقد تقدم قوله وقال المخزومي
قوله ومحمد بن مسلمة تقدم قوله وابن ابي حازم هو بالحاء المهملة واسمه
قوله وهو الذي حكاه القاضي ابو نصر
تقدم قوله وافتى ابو محمد بن ابي زيد تقدم قوله فيما حكي عنه حكي مبني لما لم يسم فاعله قوله في
رجل لعن رجلا ولعن الله هذا الرجل لا اعرفه قوله واختلف فقهاء قرطبة قرطبة بضم القاف
والطاء بلد بالمغرب قوله في مسئلة هارون بن حبيب اخي عبد الملك حبيب بفتح الحاء
المهملة وعبد الملك بن حبيب الفقيه المالكي تقدم الكلام على ترجمته واما اخوه هارون
قوله كثير التبرم
التبرم بالتحريك ... قوله
وكان قد شهد عليه ... مبني لما لم يسم فاعله قوله فافتى ابرهيم بن حسين بن خالد

قوله مُضْنىً بضم الميم الاولى ثم ضاد معجمة ثم ميم مشددة مفتوحتين ثم نون اي مضنون قوله تجويزُه هو بالجيم وفي اخرى ذا من الجور وهو ضد العدل قوله وافتى اخوه عبد الملك بن حبيب تقدم الكلام عليه قوله ابرهيم بن حسين بن عاصم وفي نسخة كتب على هامش النسخة التي وقفت عليها الا بالنسخ حسن مكبرا وعليه صح وعلى حسين صح انتهى وفي متن نسختين اخراوين ابرهيم بن حسين قوله وسعيد بن سليمان القاضي

قوله تخلع ربقة الاسلام من عنقه الربقة بكسر الراء ثم موحدة ساكنة ثم قاف مفتوحة ثم تاء هي في الاصل عروة في حبل يجعل في عنق البهيمة او يدها تمسكها فاستعارها للاسلام يعني ما يشد المسلم به من نفسه من عرى الاسلام اي حدوده واحكامه واوامره ونواهيه وتجمع الربقة على ربق وتجمع على رباق وارباق **فصل واما من اضاف الى الله تعالى ما لا يليق به** قوله وقصد الكفر قصد بالجر معطوفا على ما قبله قوله كما فعل عمر بصبيغ صبيغ بفتح الصاد المهملة ثم موحدة مكسورة ثم مثناة تحت ساكنة ثم غين معجمة بن عسل بكسر العين وسكون السين المهملتين قال ابن ماكولا كان يتبع مشكل القرآن فامر عمر رضي الله عنه ان لا يجالس وقال يحيى بن معين هو صبيغ بن شريك من بني عمرو بن يربوع وقال قبله في عسل عسل بن عبد الله بن عسل التميمي حدث عن عمه صبيغ بن عسل قال جيئته عمر بن الخطاب انتهى قوله وهذا قول محمد بن المواز

قوله وعبد الملك بن الماجشون هو عبد الملك بن عبد العزيز ابن عبد الله بن ابي سلمة الماجشون تقدم قريبا وان الماجشون المورد وقيل الاحمر الموشى الابيض الاحمر قوله وقول سحنون هو عبد السلام بن سعيد تقدم مرارا وتقدم بعض ترجمته قوله روي فسر قولها الا فسر مبني لما لم يسم فاعله وقول مرفوع نائب مناب الفاعل قوله وما رواه عن عمر بن عبد العزيز وحده وعمه من قولهم في القدرية يستتابون

قوله وقال عيسى عن ابن القاسم تقدم ان ابن القاسم هو عبد الرحمن واما عيسى فقد تقدم قريبا انه لعله عيسى بن ابرهيم بن مثرود وقد قدمت بعض ترجمته في الورقة التي قبل هذه بورقتين قوله من الاباضية هم بكسر الهمزة ثم موحدة مخففة وبعد الالف ضاد معجمة ثم مثناة تحت مشددة ثم تاء طائفة من الخوارج اصحاب عبد الله بن اباض التميمي ظهر في زمن مروان ابن محمد اضلوا ... ... الامر كانوا ... ... من اهل القبلة كفار ... ... قوله والقدرية هم طائفة منسوبون الى القدر بفتح الدال واسكانها وهم الذين انكروا ان الله قدر الاشياء في القدم وعلم سبحانه انها ستقع في اوقات معلومة وعلى صفات مخصوصة فهي تقع على حسب ما قدرها سبحانه وتعالى وكذلك لانكارهم

لانكارهم القدر

لانكارهم القدر وقد انقرضوا برمتهم ولم يبق منهم احد من اهل القبلة على ذلك وصارت القدرية في هذه الازمان الذين يعتقدون الخير من الله والشر من غيره تعالى الله عن ذلك قال بعضهم فالت القدرية لسنا بقدرية بل انتم يعنون اهل الحق القدرية لاعتقادكم اثبات القدر واجيبوا بان هذا التمويه منهم فان اهل الحق يفوضون امورهم الى الله سبحانه وتعالى ويضيفون القدر والافعال اليه سبحانه وهؤلاء يضيفونها لانفسهم ومدعي الشي لنفسه ومضيفه اليها اولى بان ينسب اليه ممن يعتقده لغيره وينفيه عن نفسه والله اعلم قوله وشبهه هو بكسر الشين واسكان الباء وبفتح الشين والباء لغتان قوله ابن القاسم تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن القاسم قوله في كتاب محمد محمد هذا تقدم قوله في الاباضية والقدرية تقدم الكلام على الطائفتين قوله وابن حبيب وغيره ابن حبيب هو عبد الملك بن حبيب تقدم مرارا وتقدم بعض ترجمته قوله والمرجئة هم فرقة من فرق المسلمين يعتقدون انه لا يضر مع الايمان معصية كما انه لا ينفع مع الكفر طاعة سموا بذلك لاعتقادهم ان الله ارجا تعذيبهم على المعاصي اي اخره عنهم والمرجئة تهمزون ولا تهمزون والجمع وعدمه بمعنى التاخير يقال ارجات الامر وارجيته اي اخرته فتقول من الهمز رجل مرجئ ومن تركها مرج والله اعلم قوله وقد روي ايضا عن سحنون تقدم مرارا انه عبد السلام بن سعيد وتقدم بعض ترجمته قوله ابن مشهر هو عبد الله بن مشهر الغساني تقدم وهو بدل من الشاميين قوله ومروان بن محمد الطاطري الطاطري بطائين مهملتين الثانية مفتوحة نسبة الى بيع الثياب البيض بدمشق ومصر وهو مروان بن محمد الدمشقي الطاطري عن سعيد بن عبد العزيز ومعوية بن سلام ومالك وعنه الدارمي والنرقي ثقة امام صاحب فانته ليلة توفي سنة ٢١٠ اخرج له م عم له ترجمة في الميزان قوله وقد شور في ازواج القدرية شور هو بضم الشين مبني لما لم يسم فاعله قوله في رواية ابن نافع هو عبد الله ابن نافع تقدم في الورقة التي قبل هذه بورقة قوله وفي رواية بشر بن بكر التنيسي بشر بكسر الموحدة وبالشين المعجمة والتنيسي بالمثناة فوق ثم نون مشددة مكسورة ثم مثناة تحت ساكنة ثم سين مهملة نسبة الى تنيس بقرب تونة كلاهما بقرب دمياط اكلهما البحر الملح دخلت عليها في السفينة فلما قربت خرجا منها وقد بقي منها ساحة دير خراب قاله قرات على شيخ مغنافي السفينة حديثا من صحيح البخاري باجازته العامة من الحجار الى المعتاني وهو بشر بن بكر التنيسي عن الاوزاعي وحريز بن عثمان وخلق وعنه الشافعي والربيع وابن عبد الحكم محمد وخلق ثقة توفي سنة ٢٠٥ اخرج له خ د س ق ... في الميزان ... قوله قال القاضي ابن عبد الله البركاني العرب كاني بالمدجة قبلها الراو نون بعدها ... الزعفراني صرب من الكتبة هو القاضي قوله والقاضي

انهم

صح ونقطة ... محمد بن ... ... مفتوحة او مكسورة

وتقدم الكلام على ... المرجئة ايضا

ابو عبد الله التستري

قوله وحكى ابن المنذر هو ابو بكر الامام الحافظ تقدم قوله وممن قال به الليث وابن عيينة وابن لهيعة اما الليث فهو ابن سعد وابن عيينة سفين وابن لهيعة عبد الله تقدموا كلهم قوله وقاله ابن المبارك هو عبد الله بن المبارك تقدم قوله والاودي

قوله ووكيع هو ابن الجراح ابو سفين الرواسي احد الاعلام تقدم قوله وحفص بن غياث غياث بالغين المعجمة المكسورة ثم مثناه تحت خفيفة وفي اخره ثاء مثلثة ابو عمر والنخعي قاضي الكوفة وقاضي الجانب الشرقي عن عاصم الاحول ويحيى بن سعيد والاعمش وعنه احمد ويحيى واسحق يعقوب بن شيبة ثبت اذا حدث من كتابه ويتقى بعض حفظه توفي سنة ١٩٤ على الصحيح اخرج له الايمة الستة وله ترجمة في الميزان قوله وابو اسحق الفزاري هو ابرهيم بن محمد بن الحرث بن اسما بن خارجة ابو اسحق الفزاري احد الاعلام عن سهيل وعبد الملك بن عمير وخلق وعنه موسى بن ايوب وابو توبة الحلبي الحلبي وخلق قال ابو حاتم ثقة مامون امام وقد وثقه غير واحد توفي الفزاري سنة ١٨٦ قاله البخاري وقال ابن سعد سنة ثمان وثمانين اخرج له الايمة الستة قوله وهشيم هو هشيم ابن بشير بفتح الموحدة وكسر الشين المعجمة ابو معوية السلمي الواسطي حافظ بغداد واحد الاعلام عن عمرو بن دينار ... وعنه احمد وابن معين ... امام ثقة مدلس عاش ثمانين ... سنة ١٨٣ اخرج له اصحاب الكتب الستة وله ترجمة في الميزان قوله وعلي بن عاصم هو علي بن عاصم بن صهيب الواسطي احد الاعلام عن يحيى البكا وعطا بن السايب وحصين وخلق وعنه ابن حنبل والذهلي وعبد والحرث بن محمد بن ابي اسامة وهو ضعفوه وكان عنده مائة الف حديث مات في جمادى الاولى سنة ٢٠١ وله بضع وتسعون سنة اخرج له د ت ق وله ترجمة في الميزان قوله والقدرية تقدم من هم القدرية في الورقة التي قبل هذه قوله اهل حروراء هي بفتح الحا المهملة ثم راء الاولى مضمومة بعدها واو وفي اخره همزة ممدودة قرية بقرب الكوفة على ميلين منها اجتمع بها الخوارج وتعاقدوا بها على رايهم فنسبوا اليها قوله وجرى احكام المسلمين جرى مصدر وهو مجرور معطوف احكام مضاف اليه قوله قال اسمعيل القاضي تقدم ابن اسمعيل بن اسحق الحافظ وتقدم بعض ترجمته فصل في تحقيق القول في تكفير المتأولين قوله وبهذا قال سحنون هو عبد السلام ابن سعيد تقدم مرارا وتقدم بعض ترجمته ... قوله ... هو ابن عبد العزيز تقدم ايضا قوله وذهب القاضي ابو بكر الامام اهل التحقيق والحق هذا هو ابن الباقلاني تقدم قوله المعوصات هي بضم الميم وفتح العين ... واو مكسورة ثم صاد مهملتين قوله ابي الحسين الاشعري تقدم الكلام عليه في بعض قوله

او المسيح اوبعض

او المسيح اوبعض من يلقاه في الطرق المسيح مرفوع وكذا اوبعض ورفعه ظاهر قوله ذهب ابو المعالي هذا هو امام الحرمين عبد الملك بن عبد الله بن يوسف تقدم قوله في اجوبته لابي محمد عبد الحق هذا ليس الاشبيلي الحافظ صاحب الاحكام بل اخر غير صاحب الاحكام ولد سنة عشر وخمس مايه وقيل سنة اربع عشره وتوفي في ربيع الاخر سنة احدى وثمانين وخمس مايه وامام الحرمين عبد الملك بن عبد الله بن يوسف ولد في ثامن عشر المحرم سنة تسع عشرة واربعمايه ومات بنيسابور سنة ثمان وسبعين واربعمايه في الخامس والعشرين من ربيع الاخر فالامام توفي قبل مولد عبد الحق الحافظ صاحب الاحكام بما ترى والله اعلم ورايت في نسخة الحافظ مثل هذا ذهب ابو الوليد سليمان رحمه الله في اجوبته لابي محمد عبد الحق وهذا لا يصح ان يكون عبد الحق الحافظ الاشبيلي وذلك لان ابا الوليد سليمان بن خلف الباجي توفي في تاسع رجب سنة اربع وسبعين واربعمايه وعبد الحق ولد سنة عشر وخمس مايه وقيل سنة اربع عشره فلا يصح ذلك والله اعلم وعبد الحق الذي جاوبه ابو المعالي لم اعرفه الى الان قوله مجمة هي بكسر الميم الاولى قارورة الحجام وكذلك المحجم قوله معرضة للتاويل معرضة بفتح الرا المشدده اسم مفعول قوله بتكفير القدرية تقدم من القدرية قريبا قوله في الربا هو بالمثناه تحت ممدود معروف قوله بتر قبيل تحت اذنه السمع بالقبيل بالموحده مكسوره بعد القاف الجماعة تكون من الثلاثة فصاعدا من قوم شتى مثل الروم والزنج والعرب والجمع قبل قوله بقول خالد في الحديث دعني اضرب عنقه اما خالد فهو ابن الوليد سيف الله منتهي وحيد الوجه رضي الله عنه واما الذي سال خالد رسول الله صلى الله عليه وسلم ضرب عنقه فهو ذو الخويصرة حرقوص بن زهير تقدم قوله من الرمية هي الطريده المرميه من الصيد قوله على فوقه الفوق بضم الفا مخرج السهم من الوتر موضع الوتر من القوس السهم وقد يعبر به عن السهم نفسه قوله سبق الفرث والدم اي مر سريعا في الرمية وخرج منها لم يعلق فيها بشي من فرثها ودمها لسرعته شبه به خروجهم من الدين ولم يعلقوا بشي منه قوله ويتمارى في الفوق الفوق قد تقدم ضبطا ومعنى اعلاه ويتمارى مبني لما لم يسم فاعله قال القاضي عقيبه في هذا الكتاب وهذا يقتضي التشكك ومعنى يتمارى في الفوق اي يتشكك كانه يجادل ظنه ونفسه فيما يتيقن فيه اسهي قوله بقول ابي سعيد الخدري تقدم مرارا انه سعد بن مالك بن سنان قوله وبانا العبادة بغي لا تقتضي تصريحا وكذا قوله بعده من الامم بغي بنى بها موصله هي حرف جر من التي هي الجارة في قوله عليه الصلاة والسلام في هذه الامة قوله ... قطعي وكذا قوله ...

قوله عن ابي ذر تقدم مرارا ان اسمه جندب بن جنادة قوله وان اباما تقدم انه ... قوله صدي بن عجلان الباهلي قوله لكن ابا سعيد تقدم انه سعد بن مالك بن سنان مرارا وادنا فاظاهره ولكن هنا بالتشديد التي للاستدراك قوله وتحقيقهم المعاني المعاني بالنصب مفعول للمصدر

المعاني

المصدر وهو تحقيق قوله اقربها قول جهم جهم هو ابن صفوان تقدم الكلام عليه قوله ومحمد بن شبيب هو
بفتح الشين المعجمة وكسر الموحدة قوله وقال ابو الهذيل الظاهر انه ابو الهذيل محمد بن الهذيل
ابن عبد الله العلاف البصري شيخ المعتزلة توفي سنة ست وعشرين ومائتين وقد نيف على المائة
قوله وتجويزه له في فعله تجويزه هو بالجيم والزاي من الجور الذي هو ضد العدل وهذا ظاهر
قوله وذهب عبيد الله بن الحسن العنبري هو عبيد الله بن الحسن بن الحصين بن مالك بن الخشخاش
بمعجمات ومالك والخشخاش صحابيان وليس لمالك رواية فيما اعلم وللخشخاش شيء في مسند
احمد وله في مسند بقي حديثان ذكر مالك وابوه الخشخاش بن الحرث وقيل ابن مالك بن الحرث
وقيل ابن جناب بفتح الجيم والنون خفيفة وفي آخره موحدة ... الحرث التميمي العنبري البصري
الفقيه كان قاضي البصرة بعد سوار بن عبد الله سمع داود بن ابي هند وخالدا الحذاء وعنه حماد و...
عن عبد الرحمن بن مهدي وخالد بن الحرث ومحمد بن عبد الله الانصاري قال ابن سعد كان محمودا ثقة
عاقلا وقال س فقيه ثقة اخرج له م توفي سنة ثمان وستين ومائة ومن غرائبه ما نقلوه
عنه انه يجوز التقليد في العقائد بدل العقليات وخالف في ذلك العلماء قوله وقد حكى
القاضي ابو بكر الباقلاني تقدم الكلام على بعض ترجمة هذا الامام المشهور مثل قول عبيد الله
يعني بن العنبري المتقدم قوله عن داود الاصبهاني هذا هو داود بن علي بن خلف الاصبهاني
ثم البغدادي امام اهل الظاهر ابو سليمان قال ابو اسحق الشيخ ابو اسحق في طبقاته اصله من
اصبهان انتهى فقال ابو محمد بن حزم انما عرف بالاصبهاني لان امه اصبهانية وكان عراقيا انتهى قال
ابو اسحق ومولده بالكوفة ولد سنة ثنتين ومائتين انتهى وقال ابو الفتح الازدي
سنة ٢٠٥ انتهى وقال ابن خلكان بعد حكايته هذا القول وقيل في منزله انتهى قال ابو اسحق
وتوفي ببغداد سنة سبعين ومائتين في ذي القعدة وقيل في شهر رمضان ودفن بالشونيزية انتهى وقال
ابن خلكان بعد حكايته هذا القول وقيل في منزله انتهى قال ابو اسحق اخذ العلم عن اسحق بن راهويه
وابي ثور وكان زاهدا متقللا قال ثعلب كان عقل داود اكثر من علمه قيل انه كان يحضر مجلسه
اربعمائة صاحب طيلسان اخضر وكان من المتعصبين للشافعي صنف كتابين في فضائله والثناء عليه
انتهت اليه رياسة العلم ببغداد انتهى وقد اختلف العلماء هل يعتبر قوله في الاجماع فقال الاستاذ
ابو اسحق الاسفرايني اختلف اهل الحق في نفاة القياس يعني داود وشيعته فقال الجمهور انهم لا يبلغون
رتبة الاجتهاد ولا يجوز تقليدهم القضاء وهذا يبتغي الاعتداد به في الاجماع ونقل الاستاذ ابو منصور
البغدادي ... لا اعتبار بخلاف داود وسائر
نفاة القياس في الفروع ... خلافهم في الاصول وقال امام الحرمين ... الذي ذهب اليه اهل التحقيق
ان منكري القياس لا يعدون من علماء الامة وحملة الشريعة الى اخر كلامه وذكر نحوه في النهاية
في كتاب الكفارات عند قول ابي داود ان الرقبة المعيبة تجزي في الكفارة وان الشافعي نقل الاجماع انها
لا تجزي

قال

قال وعزى

قال وعزى ان الشافعي لو عاصر داود لما عده من العلماء قال ابو عمرو بن الصلاح بعد ان ذكر ما ذكره
معظم والذي اختاره الاستاذ ابو منصور وذكر انه الصحيح من المذهب انه يعتبر خلاف داود وقال
الشيخ وهذا الذي استقر عليه الامر آخرا كما هو الاغلب الاعرف من صفو الائمة المتأخرين الذين
اوردوا مذهب داود في مصنفاتهم المشهورة كالشيخ ابي حامد والمحاملي يعني والماوردي
والقاضي ابي الطيب وشبههم فلولا اعتدادهم به لما ذكروا مذهبه في مصنفاتهم هذه قال
الشيخ والذي اجيب به بعد الاستخارة ان داود يعتبر قوله ويعتد به في الاجماع الا فيما خالف
فيه القياس الجلي وما اجمع عليه القياسيون من انواعه او بناه على اصوله التي قام الدليل القاطع على
بطلانها فاتفاق من سواه على خلافه اجماع منعقد وقول المخالف حينئذ خارج عن الاجماع ثم مثل لذلك
سمع داود من سليمان بن حرب وعمرو بن مرزوق والقعنبي ومسدد وطبقتهم ورحل الى نيسابور فسمع بن
راهويه قال الخطيب والسمعاني وكان زاهدا ورعا ناسكا وفي كتبه حديث كثير لكن الرواية عنه
عزيزة روى عنه ابنه ابو بكر محمد بن داود وزكريا الساجي وآخرون له ترجمة في الميزان وفيها انه اراد الدخول
على الامام احمد فمنعه وقال كتب الي محمد بن يحيى في امره انه زعم ان القرآن محدث فلا يقربني فقيل يا ابا عبد الله
انه ينتفي من هذا وينكره فقال محمد بن يحيى اصدق منه انتهى ليس له شيء في شيء من الكتب الستة والله اعلم
قوله وقال نحو هذا القول الجاحظ الجاحظ اسمه عمرو بن بحر ووقع في بعض كتب الشافعية عمرو
بن يحيى وهو تصحيف وهو عمرو بن بحر بن محبوب ابو عثمان الكناني الليثي المعروف بالجاحظ البصري
العالم المشهور صاحب التصانيف المشهورة في كل فن وله مقالة في اصول الدين واليه تنسب الفرقة
الجاحظية من المعتزلة وكان تلميذ ابي اسحق ابراهيم بن سيار البلخي المتكلم المشهور ومن احسن تصانيفه
كتاب الحيوان فقد جمع فيه كل غريبة وقد وقفت عليه بسوق الكتب بالقاهرة وكتاب البيان
والتبيين وهي كثيرة جدا ورايت له بالقاهرة كتابا في اللصوصية يتعلم فيه الشخص كيف يسرق
وينقب ويتسلق البيوت ويدخل البيوت في مجلد واخبرني بعض اصحابي المصريين حين اراني
هذا الكتاب ان له عنده كتابا في البخلاء يعني في مدح البخل قال ... اني اذا نظرت فيه اجلس
اليوم واليومين لا اكل شيئا ولا ابقى ... لا تطيب نفسي باخراج شيء انتهى وكان الجاحظ مع فضائله
مشوه الخلق قيل له الجاحظ لان عينيه كانتا جاحظتين والجحوظ النتوء وقال له
الحدقي ايضا لذلك واصابه في اخر عمره فالج فكان يطلي نصفه الايمن بالصندل والكافور من شدة
الحرارة ونصفه الايسر لو قرض بالمقاريض لما احس به واصابه النقرس وعسر البول توفي في
المحرم سنة خمس وخمسين ومائتين بالبصرة وقد نيف على التسعين والله ... ابو بكر بن عبد
مناه بن كنانة بن خزيمة فائدة وقع في علوم ابن الصلاح في النوع التاسع والاربعين معرفة المعمر ذات
الالقاب من الصحابة ورواة الحديث ... ابو العيناء قيل انه كنيته ... اسمه عنبرة
... بحلب من الرحلة ... بعض ... بحلب قاضيا ...

فيما بلغني عنه ولم اسمعه منه ان جحي ليس له وجود وانا هو لحي حفظ صحفه لما بحجي فذكرت للذي ذكر لي ذلك
كلام ابن الصلاح ولكنه فقد رايت بالقاهرة بخط الحافظ مغلطاي على هذا المكان من علوم ابن الصلاح
ما صورته قال الحافظ اسم جحي نوح انتهى وهذه فائدة للمذكور ثابتة في علوم ابن الصلاح
ما ذكرته وقد رايت في صحاح الجوهري في فصل جحا والوفطة وابو الغصن كنيته جحا انتهى وذكر الجوهري ايضا
في حمدان حماده اسم رجل ثابتة جحا اسم رجل قال الاخفش لا ينصرف لانه مثل زفر **قوله** وثمامه
هو ثمامه بن اشرس ابو معن النميري قال الذهبي في الميزان من كبار المعتزلة ومن رؤوس الضلالة
كان له اتصال بالرشيد ثم بالمامون وكان ذا نوادر وملح قال ابن حزم كان ثمامه يقول ان العالم
فعل الله بطباعه وان المقلدين من اهل الكتاب وعباد الاصنام لا يدخلون النار انتهى وانظر الى كلام
القاضي هنا عنه وعن الجاحظ هو هذا بزيادة قال الذهبي ويقع كلام ثمامه بل يصيرون ترابا وان ذريات
مصرا على كبيرة خلد في النار وان اطفال المؤمنين يصيرون ترابا انتهى لفظه وقد رايت بخط بعض فضلا
الحنابلة عن ابي عبد الله بن امام الجوزية انه حكى في اولاد المشركين وفي حكمهم في الاخرة ثمانية اقوال فذكرها
الفاضل المذكور والقول الثامن منها انهم يصيرون ترابا حكاه ارباب المقالات عن ثمامه بن اشرس
انتهى **قوله** ومذهب الغزالي وقد حكى الغزالي قريبا من هذا المحكي في كتاب التفرقة والغزالي بفتح الغين
وتشديد الزاي وقد نقل عنه انه قال يقولون لي الغزالي وانما انا الغزالي يعني بتخفيف الزاي نسبة
الى غزالة وهي من قرى طوس وكذا ذكره النووي في اخر التبيان في اداب حملة القرآن كذا في حفظي
ثم رايت [illegible] وعن ابن الاثير انه انكر التخفيف وقال انه خلاف المشهور وقال في التشديد
الظن هذه نسبة الى الغزال على عادة اهل جرجان وخوارزم كالعطاري الى العطار انتهى
وهو الامام العلامة ذي التحقيقات والعبادة والتي هي اقرب الى المعارف ابو حامد
محمد بن محمد بن احمد الغزالي الطوسي صاحب المؤلفات الفائقة ولد بطوس سنة خمسين واربعمائة
وتفقه ببلده على احمد بن محمد الرادكاني ثم سافر الى جرجان الى ابي نصر الاسماعيلي فكتب عنه التعليقة
ثم خرج الى طوس ثم ارتحل الى امام الحرمين بنيسابور فاشتغل عليه ولزمه وصار اماما في مذهب
الشافعي والشافعي عالما بالخلاف بين العلماء فلما انقضت ايام الامام خرج من نيسابور الى مجلس في
اقطار خراسان مدة وقدم بغداد سنة اربع وثمانين فولي تدريس النظامية بها ثم حج واستناب
اخاه في التدريس ورجع الى دمشق واستوطن عشر سنين يجلس منها بالمنارة الغربية منه واجتمع
بالشيخ نصر المقدسي في زاويته التي تعرف اليوم بالغزالية واخذ في العبادة والتصنيف وقال انه
صنف الاحياء [illegible]
وعقد بها مجلس الوعظ ترجمته طويلة وفضائله [illegible] توفي يوم الاثنين رابع عشر جمادى الآخرة من سنة خمس
وخمسمائة عن خمس وخمسين سنة ودفن بظاهر قصبة طابران وقيل انه توفي في جمادى الاولى
بمدينة طوس والله اعلم وعن الشيخ تقي الدين بن تيمية انه ذكر في شرح العقيدة الاصفهانية كان ابو حامد

مزجي الضعفاء

مزجي الضعفاء في الحديث بهذا يوجد في كتبه من الاحاديث الموضوعة ما لا يعتمد عليه من له علم بالآثار
ويوجد فيها من معاني المتفلسفة ما نقمه عليه علماء الاسلام حتى قال صاحبه ابو بكر بن العربي مع شدة
تعظيمه له شيخنا ابو حامد دخل في بطن الفلاسفة ثم اراد ان يخرج منها فما قدر انتهى **قوله** قال القاضي
ابو بكر هو ابن الباقلاني وقد تقدم الكلام عليه

فصل في بيان ما هو من المقالات كفر

قوله كمقالة الدهرية الدهرية هم الملحدون معروفون وهم بفتح الدال والدهري بالضم
المسن قال ثعلب هما جميعا منسوبان الى الدهر وربما غيروا في النسب كما قالوا سهلي
للمنسوب الى الارض السهلة **قوله** وسائر فرق الاثنينية اي من قال ان الله تعالى اثنين **قوله** من
الديصانية فقال بعضهم هي بكسر الدال المهملة وسكون المثناة تحت ثم صاد مهملة وبعد الالف
نون مكسورة ثم يا النسبة وهم ايضا يقولون بالنور والظلمة والفرق بينهم وبين المانوية ان المانوية
يقولون ان النور والظلمة حيان والديصانية تقولون النور حي والظلمة ميتة **قوله** والمانوية هي
نسبة على ما مثل النسبة التي قبلها الا ان بالشفا المثناة الاولى نسبة الى ماني الزنديق
مشهور واما الثانية فلا اعرفها ~~**قوله** والغرابية من الروافض الغرابية بضم الغين المعجمة ثم راء~~
~~مخففة وبعد الالف موحدة مكسورة ثم مثناة تحت مشددة ثم تا [illegible] ذكر اعتقادهم~~
هنا هنا وماني قال بعضهم ماني رجل ظهر في زمن سابور بن ازدشير وادعى النبوة وقال ان العالم
اصلين نور وظلمة وكلاهما قديمان فالنور هو الذي ياتي بالخير والظلمة هي التي تاتي بالشر فقبل سابور
قوله فلما انتهت نوبة الملك الى بهرام اخذ ماني وسلخه وحشى جلده تبنا وعلقه وقتل اصحابه
الا من هرب ولحق بالصين ودعوا الى دين ماني فقبل منهم اهل الصين واهل الصين في زماننا على دين
ماني انتهى **قوله** والغرابية من الروافض الغرابية بضم الغين المعجمة ثم راء مخففة وبعد الالف موحدة
مكسورة ثم مثناة تحت مشددة ثم تا وقد ذكر اعتقادهم هنا وانما قيل لهم الغرابية كما قال
القاضي فيما ياتي لقولهم وكان النبي اشبه بعلي من الغراب بالغراب انتهى **قوله** المفوضة قال النهم مفوضة
بضم الميم الاولى وفتح الثانية المشددة اي مفوضون وهو تقدم **قوله** على هذا المنصب المنيف المنصب
بكسر الصاد والمنيف بضم الميم وكله ظاهر **قوله** كالعيسوية من اليهود القائلين بتخصيص رسالته
الى العرب العيسوية فرقة من اليهود يقولون محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم الى العرب خاصة وهم
منسوبون الى ابي عيسى اسحق بن يعقوب الاصبهاني كان موجودا في خلافة المنصور وخالف اليهود
في اشيا منها انه حرم الذبائح **قوله** وكالخرمية القائلين بتواتر الرسل الخرمية في النسخة التي وقفت
على [illegible]
ثم را مفتوحة مشددة ثم ميم مكسورة ثم مثناة تحت ساكنة مشددة ثم قال الجوهري بحرم
دار بين الخرمية وهم اصحاب التناسخ والاباحة انتهى **قوله** وكالبزيغية والبيانية
القائلين بسوء بزيغ وبيان البزيغية بفتح الموحدة ثم زا مكسورة ثم مثناة تحت وبعد الالف ساكنة
مكسورة ثم يا مشددة مفتوحة

ثم عين معجمة مكسورة ثم باء موحدة مفتوحة ثم تاء منسوبون الى بزيغ والبيانية بفتح الموحدة ثم مثناة
تحت وبعد الالف نون مكسورة ثم مثناة تحت مشددة ثم تاء منسوبون الى بيان قال بعض
اصحابي ولعل الصواب البنانية بالنون بعد الموحدة نسبة الى بنان بن سمعان النهدي من غلاة الروافض
وقد قوم قبل هذا ان اعتقادهم ان الله تعالى حل في علي واولاده قوله او ان يسعد يصعد هو بفتح العين
وفي الماضي مكسورها تقدم وهو عكس محمد بعد قوله ابطال الرجم هو بالجيم اعلم ان العلماء اجمعوا على
وجوب جلد الزاني البكر مائة ورجم المحصن الثيب المخالف في هذا احد من اهل القبلة الا ما حكوه عن
الخوارج وبعض المعتزلة كالنظام واصحابه فانهم لم يقولوا بالرجم والله اعلم قوله كقول الكميلية
هو بضم الكاف وفتح الميم كذا في النسخ قال بعض اصحابي ولعل الصواب الكاملية على ما ذكره الفخر
الرازي في مختصر الملل والنحل فقال ومن غلاة الروافض الكاملية اتباع ابي كامل وهم يزعمون
ان الصحابة كلهم كفروا لما فوضوا الخلافة الى ابي بكر وكفر علي ايضا لانه لم يحارب ابا بكر انتهى ولعل الجمع بين
ما قاله القاضي والفخر الرازي ان تكون الكميلية تصغير كامل صغر لسوء اعتقاده او لغير ذلك
فنسب الطائفة القاضي الى المصغر والفخر الى المكبر والله اعلم قوله محلقي الرؤس المحلق بفتح الفاء
واسكان الحاء وبالصاد المهملتين قال الجوهري في محصوا عن رؤسهم كانهم حلقوا اوسطها
وتركوها مثل افاحيص القطا انتهى وفي المجمل لابن فارس نحوه وقال الهروي في غريبه
في حديث ابي بكر انه قال لعامله انك ستجد قوما محصوا بالشام قد فحصوا رؤسهم فاضربوا بالسيف
ما فحصوا عنه اي قوما صنعوا منها كافحوص القطا وهم الشمامسة والشمامسة جمع شماس
قال صاحب جماه في تاريخه والشماس كالمؤذن لمنزلة المؤذنين في جوامع المساجد
قوله وكذلك اجمع على تكفير اجمع مبني لما لم يسم فاعله قوله ورفع عهد الشرايع دفع مجرور معطوف
على ما قبله وعهد بضم العين وفتح الهاء جمع عهدة وهذا ظاهر قوله لاربوبية المربوبية بكسر اللام الشك
وقد تقدم قوله لم يعلم بعد كافة المسلمين بعد بالضم مقطوع عن الاضافة وكافة منصوب
مفعول نسال وهذا ظاهر قوله على جميع الامة الوهن هو بفتح الهاء وقد تقدم وتقدم الوقف
بينه وبين ساكنها قوله والخلة عرى الدين الخلة بالحاء المهملة وتشديد اللام المفتوحتين قوله
كرة الكرة بفتح الكاف وتشديد الراء المرة قوله كقول هشام الفوطي هو هشام بن عمرو الفوطي
ذكره الذهبي في ميزانه في ترجمة داود الجواربي فقال قلت هذا الضرب لا اعلم لهم رواية مثل بشر
المريسي وفلان وفلان الى ان قال وهشام بن عمرو الفوطي الى ان قال فلكونهم لم يرووا الحديث
[illegible]
العين وهو [illegible] الوهم بفتح الهاء وقد تقدم الفرق بينه وبين الوهم
ساكن الهاء قوله لذات روحانية هي بفتح الراء [illegible] قاله الجوهري مكان روحاني اي طيب

قوله وانتقاض هيئة

قوله وانتقاض هيئة الافلاك انتقاض بالضاد المعجمة وهذا ظاهر قوله ادموته تقدم ان موته لم يكن والا
مكان باني البلقاء من ارض الشام كانت في جمادى الاولى سنة ثمان من الهجرة قوله كانكار هشام لعله
هشام الفوطي فان كان هو فقد تقدم اعلاه قوله وعباد وقعة الجمل هو عباد

... لم ينقل
القاضي انكار وقعة الجمل الا عن هشام وعباد وفي سيرة مغلطاي في ترجمة علي بن ابي طالب رضي الله عنه
ما لفظه وفي اول خلافته وقعة الجمل كانت وقعة الجمل وابن حزم ينكر وقعة فالله تعالى انتهى قوله ووهن
المسلمين اجمع وهو بتشديد الهاء المفتوحة قوله ربقة الربقة بكسر القاف واسكان المثناة
تحت بعد الراء المهملة القيد قوله ربقة الاسلام الربقة تقدم انها بكسر الراء ثم موحدة ساكنة ثم قاف
مفتوحة ثم تاء وتقدم ما هي قوله تكفير النظام هو بفتح النون وتشديد الظاء المعجمة ابراهيم بن سيار
ابو اسحق النظام من موالي بني الحرث بن عباد من بني قيس بن ثعلبة كان احد فرسان المتكلمين من المعتزلة
وله شعر مليح رقيق كان في دولة المعتصم قوله قال القاضي ابو بكر تقدم انه ابن الباقلاني وقد
تقدم بعض ترجمته قوله انه لا يوجد الا من يوجد بالجيم وهذا ظاهر قوله بخبر الله ورسوله هو
بالخاء المعجمة ثم موحدة من الخبر الذي هو واحد الاخبار قوله واعراه عن اعراه بالعين المهملة والراء
وهو ظاهر قوله قول سحنون تقدم انه عبد السلام بن سعيد وتقدم بعض ترجمته قوله عن ابي جعفر
الطبري تقدم انه محمد بن جرير وتقدم بعض ترجمته قوله وقال ابو الحسن الاشعري وكذا اقوله بعده
واليه رجع الاشعري تقدم انه ابو الحسن علي بن اسمعيل بن ابي بشر سالم بن اسمعيل بن عبد الله بن موسى بن بلال
ابن ابي بردة بن ابي موسى عبد الله بن قيس الاشعري وتقدم بعض ترجمته قوله لحديث السوداء وان النبي
صلى الله عليه وسلم انما طلب منها التوحيد لا غير المراد بحديث السوداء حديث الشريد بن سويد الثقفي ان امه اوصت
ان يعتق عنها رقبة مؤمنة فاتى النبي صلى الله عليه وسلم وقال يا رسول الله ان امي اوصت ان
اعتق عنها رقبة مؤمنة وعندي جارية سوداء نوبية فذكر نحوه يعني نحو هذا الحديث الاتي وهو حديث
معوية بن الحكم السلمي فذكر الحديث الى ان قال اين الله قالت في السماء قال من انا قالت انت رسول الله
قال اعتقها فانها مؤمنة اخرجه ابو داود في الايمان بفتح الهمزة والنسائي في الوصايا وحديث
معوية بن الحكم السلمي اخرجه مسلم في الصلاة والطب واخرجه ابو داود في الصلاة والنسائي في اماكن
من سننه قوله لا غير قال الشيخ النحوي الاستاذ جمال الدين بن هشام القاهري وقد قرات بعض
المغني على من قراه عليه في كتابه المغني في حرف الغين المعجمة ما لفظه غير اسم ملازم للاضافة في المعنى
ويجوز ان يقطع عنها لفظا ان فهم [illegible]
[illegible] مالك في شرح التسهيل في باب القسم قوله جوابا به نحو اعمد بنجي [illegible] اسلفت لا غير يسال
قوله مستدلا به على ان الجواب لا يقترن بالنون اذا تقدم الجار والمجرور وفيه شاهد اخر وهو

جواز نفي غير بلا لو بنيه عليه وحينئذ فقول ابن هشام ان قولهم لا غير لحن فيه نظر وقد وقع في كلام ابن
هشام في المغني غير موضع فيه استعمال غير منفيه بلا والله اعلم **قوله** والحديث القائل بل لئن قدر الله
علي قال بل هذا جاء في صحيح البخاري انه كان نباشا من طلا ولا اعرف اسمه **قوله** لعلي اضل الله
اضل بفتح الهمزة وكسر الضاد بعد لام مشدده قال الجوهري في ضلل وفي الحديث عن الرجل الذي
قال لعلي اضل الله يريد اضل عنه اي اخفى عليه واغيب من قوله تعالى اذا ضللنا في الارض اي خفينا
وغبنا وقال في النهاية لعلي اضل الله اي افوته ويخفى عليه مكاني وقيل لعلي اغيب عن عذاب
الله يقال ضللت الشيء وضللته اذا جعلته في مكان ولم تدر اين هو واضللته اذا ضيعته وضل
الناسي اذا غاب عنه حفظ الشيء ويقال اضللت الشيء اذا وجدته ضالا كما تقول احمدته وابخلته
اذا وجدته محمودا وبخيلا انتهى وقد ذكر ابن قرقول هذا الضبط وذكر فيه كلاما طويلا فاذا ردته
فانظره **قوله** ان قدر بمعنى قدر والثانية بالتشديد **قوله** من مجوزات العقول مجوزات بفتح
الواو المشددة اسم مفعول وهذا ظاهر **قوله** ويسمى تجاهل العارف الى ان قال كقوله تعالى لعله يتذكر
او يخشى وقوله وانا او اياكم لعلى هدى او في ضلال مبين انتهى سمى هذا القاضي رحمه الله تجاهل العارف
ولو سماه باسم الاخر وهو مساق المعلوم مساق غيره لنكتة كان احسن في العبارة والادب
كما فعل ذلك السكاكي والله اعلم **قوله** والالزم مهم مذهبهم موجب بفتح الجيم وهذا ظاهر
قوله عن الختم عليه بالحسنات الختم بالخاء المهملة المفتوحة ثم مثناة فوق ساكنة وهذا ظاهر **قوله**
واجرا احكم الا اجرا بكسر الهمزة ثم جيم ساكنة مهملة وهو مرفوع وهذا ظاهر **قوله** فما ازاحوا لهم
قبرا ازاحوا بالزاي والحاء المهملة وهو ظاهر **قوله** وقال القاضي ابو بكر هو ابن الباقلاني تقدم
مرارا وتقدم بعض ترجمته **قوله** وبقاء الاعراض هو بفتح الهمزة مفتوحة وبالعين المهملة ظاهر جمع عرض
وهو جمع عرض وهو في اصطلاح المتكلمين ما لا بقاء له كالالوان والاشكال والحركة والسكون والله اعلم

فصل هذا حكم المسلم الساب لله تعالى

قوله في ذمي تنا ولام حرمه الله
هذا الذمي لا اعرفه **قوله** وقال مالك في كتاب ابن حبيب هو عبد الملك بن حبيب تقدم وتقدم بعض
ترجمته ومالك هو ابن انس الامام تقدم ايضا **قوله** وابن القاسم تقدم انه عبد الرحمن بن القاسم
المصري الفقيه وتقدم بعض ترجمته **قوله** وكتاب محمد تقدم من محمد هذا **قوله** وابن سحنون هو محمد بن
سحنون بن عبد السلام بن سعيد تقدما **قوله** قال ابن القاسم تقدم مرارا انه عبد الرحمن واذناها
اعلاه وتقدم قبل ذلك بعض ترجمته **قوله** قال اصبغ تقدم انه ابن الفرج وتقدم بعض ترجمته **قوله** فلم
يجاهدوا عليه ... **قوله** في كتاب محمد تقدم **قوله** وقال المخزومي في المبسوط **قوله**
ومحمد بن مسلمة تقدم **قوله** وابن ابي حازم هو بالحاء المهملة تقدم **قوله** وقال مطرف هو مطرف ابن عبد الله
الفقيه تقدم وتقدم بعض ترجمته **قوله** وعبد الملك هو ابن الماجشون **قوله** وقال محمد بن ابي زيد تقدم

ابو محمد

ابو محمد بن ابي زيد تقدم **قوله** قال ابن الجلاب هو بفتح الجيم وتشديد اللام وفي اخره موحدة وابيه
قوله عبيد الله هو

قوله قول عبيد الله هو عبيد الله بن يحيى تقدم منسوبا كذلك وتقدم الكلام عليه **قوله** وابن لبابة
تقدم **قوله** وشيوخ الاندلسيين تقدم ان في الاندلس لغتين وتقدم ان المشهور فتح الهمزة
والدال والثانية ضمهما **قوله** في النصرانية تقدم اي لا اعرفها **قوله** ومطرف تقدم مرارا انه مطرف بن
عبد الله وقد تقدم بعض ترجمته **قوله** وابن عبد الحكم هو محمد بن عبد الله بن عبد الحكم تقدم بعض ترجمته
قوله واصبغ تقدم انه ابن الفرج مرارا وتقدم بعض ترجمته **قوله** وقال عبد الملك بن الماجشون
تقدم انه عبد الملك بن عبد العزيز بن عبد الله بن ابي سلمة الكوفي الفقيه صاحب مالك وتقدم بعض
ترجمته وما الماجشون **قوله** وقال ابن حبيب هو عبد الملك بن حبيب القرطبي تقدم وتقدم
بعض ترجمته

فصل هذا حكم من صرح بسبه واضافة ما لا يليق بجلاله والهيته

قوله ثنيته هي بفتح الفاء وكسرها ثم مثناة تحت ساكنة
ثم همزة مفتوحة اي رجوعه وقد تقدم **قوله** ولابن قدامة بن العقب بن قتة
بضم اوله وفتح ثانيه وثالثه المشدد **قوله** سوء طويته الطوية الضمير **قوله** والمعتوه
هو الناقص العقل **قوله** فاعلم انه قاله على مبنى لما لم يسم فاعله **قوله** وذهاب ميزه وكذا
قوله في حال ميزه الميز بفتح الميم مصدر وقد تقدم **قوله** وقد قتل عبد الملك بن مروان يعني
ابن الحكم بن ابي العاص بن امية بن عبد شمس بن عبد مناف بن قصي القرشي الاموي كان معاوية جعله
على ديوان المدينة وهو ابن ست عشرة سنة وولاه ابوه مروان هجر ثم جعله الخليفة بعده فاقام
خليفة بعد ابيه سنه حتى وستين توفي عبد الملك بدمشق سنة ست وثمانين وله ثنتان وستون سنة
وقيل ستون وعليه اقتصر بعضهم **قوله** الحرث المتنبي وصلبه هذا هو الحرث بن سعيد الكذاب المتنبي
صلبه عبد الملك بن مروان وسيرته في تاريخ الذهبي ذكره في الميزان وانه لم يروي شيئا والله اعلم **قوله**
ايام المقتدر هو المقتدر بالله ابو الفضل جعفر بن المعتضد بالله ابي العباس احمد بن طلحة الموفق
ابن جعفر المتوكل بن محمد المعتصم بن هرون الرشيد **قوله** وقاضي قضاتها ابو عمر المالكي هو ابو عمر

قوله على قتل الحلاج هو الحسين بن منصور الحلاج المشهور من اهل البيضا بلدة بفارس ونشا
بواسط والعراق وصحب ابا القاسم الجنيد وغيره قال ابن خلكان في ترجمة الحلاج في التاريخ
... الف سوط وقطعت اطرافه وحز راسه واحرقت جثته في يوم الثلاثاء لسبع بقين من ذي القعدة سنة تسع
وثلثمائة قبل باب الطاق ... وترجمته افردها ابن الجوزي بالتاليف في كراريس او اكثر وكان
عندي ... القاهرة منها نسخة وحاله وترجمته مشهورة فلا نطول بها **قوله** في ابن

الى العراق فقد كذا في النسخة التي وقفت عليها الان بالتنقل وفي الهامش منها صوابه صوابه ابن الى العراق

قوله ابا م الراضي هو الراضي بالله ابو العباس احمد بن المقتدر بالله ابي الفضل جعفر وقد تقدم شيء من اخباره توفي الراضي سنة تسع وعشرين وثلثمائة في منتصف ربيع الاول وكانت خلافته ست سنين وعشرة ايام قوله وقاضي قضاة بغداد بو عبيد ابو الحسين بن ابي عمر المالكي

قوله وقال ابن عبد الحكم هو محمد بن عبد الله بن عبد الحكم تقدم ... تقدم بعض ترجمته قوله وقال ابن القاسم هو عبد الرحمن بن القاسم تقدم قوله في كتاب ابن حبيب هو عبد ... ابن حبيب تقدم قوله ومحمد في العتبية محمد هذا

قوله وقاله سحنون هو عبد السلام بن سعيد تقدم قوله وقاله اشهب تقدم انه اشهب بن عبد العزيز المصري الفقيه قوله وقاله ابو محمد بن ابي زيد تقدم قوله وقال ابو الحسن القابسي تقدم انه علي بن محمد بن خلف المعافري الحافظ وتقدم بعض ترجمته

فصل وأما من تكلم من سقط القول

قوله وسخف اللفظ السخف بضم السين رقة العقل تقدم غير مرة قوله لا مرية فيه المرية بكسر الميم وضمها لغتان الشك وقد تقدم قوله وفتوى ابن حبيب الظاهر انه عبد الملك بن حبيب القرطبي فانه كان هو بعد تقدم ... قوله واصبغ بن خليل هو اصبغ بن خليل القرطبي عن يحيى بن يحيى الليثي ذكره الذهبي في الميزان فقال ... بالكذب قال ابن الفرضي وحدثني شيخ المالكية لكبه ابو عمر والسعدي انه بلغه ان اصبغ هذا قال لان يكون في كتبي راس خنزير احب الي من ان يكون فيها مصنف ابي بكر بن ابي شيبة او كما قال وروى اصبغ بن خليل هذا عن الغازي بن قيس عن سلمة بن وردان عن ابن شهاب عن الربيع بن خثيم عن ابن مسعود قال صليت خلف النبي صلى الله عليه وسلم وخلف ابي بكر وعمر ثنتي عشرة سنة وخمسة اشهر وخلف عثمان ثنتي عشرة سنة وخلف علي بالكوفة خمس سنين فلم يرفع احد منهم يديه الا في تكبيرة الافتتاح وحدها قال القاضي عياض في المدارك فوقع في خطا عظيم بين منها ان سلمة بن وردان لم يروعن الزهري ومنها ان الزهري لم يروعن الربيع بن خثيم ولا ادركه ومنها قوله عن ابن مسعود صليت خلف علي بالكوفة خمس سنين وقد مات ابن مسعود قبل خلافة عثمان بالاجماع انتهى قوله بقتل المعروف بابراهيم عجيبة كذا في النسخة التي وقفت عليها الان وفي طرة النسخة المذكورة عوض اي احسن وعليها علامة نسخة وصح وسياتي ان عجيبة لقب للمطرب وكانت من خطاياه يعني خطايا الامير مطرف عبد الرحمن ابن الحكم الاموي وسياتي الكلام عليه قريبا وعجيب لا ينصرف للعلمية والتانيث المعنوي قوله ابن الخراز هو بخا معجمة ثم را مشدده وفي اخره زاي قوله ابن بريس جلود ابن بريس جار ومجرور وعن هامش النسخة التي وقفت عليها الان بريس فعل مستقبل وعليه علامة نسخة وصح قوله ابن بن صاحب

صاحب التنابيز

صاحب التنابيز

قوله وعبد الاعلى بن وهب

قوله وابان بن عيسى

قوله الى انه عبث من القول العبث بفتحه وحده اما مثلثة اللعب قوله وافتى بقتله القاضي حبيب بن موسى ابن زياد قوله فقال ابن حبيب تقدم قريبا في الصفحة قبلها من هو ابن حبيب قوله ورفع المجلس رفع مبني لما لم يسم فاعله والمجلس مرفوع نايب مناب الفاعل قوله الى الامير بها بعبد الرحمن بن الحكم الاموي والاموي بفتح الهمزة وضمها لغتان في النسبة الى بني امية قوله يقول ابن حبيب وصاحبه عبد الملك تقدم من هو وصاحبه هو اصبغ بن خليل تقدم ايضا قريبا في الصفحة قبل هذه قوله وعن القاضي تقدم في كلام القاضي عياض انه موسى بن زياد قوله القينة والواحدة تقدم ما القينة قوله وقد سئل ابن القاسم هو عبد الرحمن بن القاسم المصري الفقيه تقدم قوله عن رجل نادى رجلا باسمه هذان الرجلان لا اعرفهما قوله وشرح قوله شرح مرفوع مبتدا وقوله مجرور مضاف قوله وقد اشرف كثير هو بالسين المهملة وهذا ظاهر قوله من سخفاء الشعراء هو جمع سخيف وهو رقيق العقل وقد تقدم قوله واستخفهم هو بفتح الهاء الاولى اسم مفعول قوله واستخفوا عظيم هذه الحرمة استخفوا بالخا المعجمة والفاء وهذا ظاهر قوله قضى متسابل قضي بالقاف كذا في النسخة التي وقفت عليها الان وفي نسخة اخرى عن مقابلة نص بالنون قوله مما ينقل ذكره هو بالثا المثلثة قوله كقول بعض الاعراب رب العباد ... هذا الاعرابي لا اعرفه قال ابن الاثير وسمع سليمان بن عبد الملك رجلا من الاعراب في سنة مجدبة يقول رب العباد وذكره الى اخره فحمله سليمان احسن محمل قال اشهد ان لا اب له ولا صاحبة ولا ولد والمعنى لا اب لك قال ابن الاثير ما ملخصه هو اكثر ما يستعمل في المدح اي لا كافي لك غير نفسك وقد يذكر في معرض الذم وقد يذكر في معرض التعجب ودفعا للعين وقد يذكر في معنى جد في امرك وشمر وقد يحذف اللام فيقال لا اباك بمعناه قوله فمن لم يقوم ثقاف تادب الثقاف بكسر الثا المثلثة وقاف مخففة وفي اخره فا هو ما تسوى به الرماح وهذا استعارة قوله قال ابو سليمان الخطابي هو حمد البستي تقدم بعض ترجمته قوله وهذا التهور من القول التهور الوقوع في الشي بقلة مبالاة يقال فلان متهور وقد تقدم قوله وقد دونا عن عون بن عبد الله ادبنا فقد رايته عن الحافظ المزي في تعليق صغير لبعض المحدثين فوايد ينقلها عن المزي اي فقط حكاية الاديب انه يقال ادبنا وربنا واما عون فهو عون بن عبد الله بن عتبة الهذلي الكوفي الزاهد الفقيه اخو الفقيه عبيد الله تقدم ... هذا ... الذي لا اعرفه ... ان الامام ابا بكر الشاشي الظاهر انه الامام احد ايمة الدهر ابو بكر محمد بن علي بن اسماعيل القفال الكبير الشاشي الشافعي والشاس مدينة ما وراء النهر قال العبادي افصح الاصحاب قلما واثبتهم في دقايق العلوم قدما واسرعهم بيانا واثبتهم جنانا واعلاهم اسنادا وارفعهم عمادا قال الشيخ

ابو اسحق تفقه على ابن سريج وتوفي سنة ست وثلاثين انتهى وقد وهم ابن الصلاح ابا اسحق في تاريخ وفاته
وفاته في لقباه ابن سريج الاظهر عندنا خلافه قال وقد صحح المطوعي بانه لم يدرك ابن سريج وذكر الحاكم
انه توفي سنة خمس وستين يعني وثلثمائة انتهى وقد صحح ما قال الحاكم قوله ولا يتمندلون بالمنديل وغيره
هذا الكلام استعاده ومعناه معروف قال الجوهري المنديل معروف تقول منه تندلت بالمنديل
وتمندلت وانكر الكسائي تمندلت انتهى ولم يذكر ابن فارس في مجمله سوى الاول

فصل وحكم من سب سائر انبياء الله تعالى

قوله في كتاب ابن حبيب هو عبد الملك بن حبيب تقدم قوله ومحمد هو محمد بن المواز قوله وقال ابن القاسم وابن الماجشون وابن عبد الحكم واصبغ وسحنون اما ابن القاسم فهو عبد الرحمن بن القاسم وابن الماجشون هو عبد الملك بن عبد العزيز وابن عبد الحكم هو محمد بن عبد الله بن عبد الحكم واصبغ هو ابن الفرج و... وهو عبد السلام بن سعيد تقدم الكل
قوله وروى سحنون عن ابن القاسم تقدما اعلاه وقبله الامرا وتقدم بعض ترجمتهم قوله وقال القاضي بقرطبة سعيد بن سليمان قوله وقال سحنون هو عبد السلام بن عبد العزيز تقدم قوله وهذا قول الغرابية هم بضم الغين المعجمة وتخفيف الرا وبعد الالف موحدة ثم مثناة تحت مشددة ثم تا قال القاضي هنا سموا بذلك لقولهم وكان النبي اشبه بعلي من الغراب بالغراب انتهى وقد قدمت ذلك ضبطا ونقلا عن القاضي في الكراسة التي قبل هذه قوله وقال ابو حنيفة هو النعمان بن ثابت بن زوطا صاحب الاتباع قوله وقال ابو الحسن القابسي تقدم مرارا انه ابو الحسن علي بن ... خلف المعافري الحافظ وتقدم بعض ترجمته قوله ومنكر ونكير منكر بفتح الكاف كذا قيده بعض الحفاظ وهو في حفظي ان ابن العربي كذا نقله بعض مشايخي فيما قرات عليه بالقاهرة وهو مقتضى كلام الجوهري صاحب الصحاح وغيره وقد وردت حلب في سنة ست وثمانين وسبعمائة من الرحلة الثانية الى القاهرة فسمعت من بعض طلبة العلم انه يقول ان منكر احد الملكين بكسر الكاف وبعد هذا فايدة عظيمة فاخرجت للذي بلغني كلام بعض الحفاظ فسكن روعه ولم يجد ها ... والله اعلم قوله والخضر ولقمان تقدم الكلام عليهما في مضى قوله وذي القرنين انما سمي ذا القرنين لانه عاش مضي قرنين وقيل بل كان له ضفيرتان وقيل راى في المنام انه اخذ بقرني الشمس فعبر بلوغه المشرق والمغرب وقيل كان في راسه شبه قرنين صغيرين تواريهما العمامة او لانه شجع قرنا راسه اي طرفاه في سبيل الله او لانه ملك فارس والروم او كان كريم الطرفين ابا واما او جمع بين علم الظاهر والباطن او كان يحارب بيده وركابه وقيل كان نبيا وقيل ملكا صالحا احب الله فاحبه واسمه عبد الله بن الضحاك ابن معد وقيل ... ابن ... ولد ... الاسكندر الرومي وقيل هو الاسكندر المعروف قال ... ابو محمد ابن عبد السلام في تفسيره الصغير وقد تقدم كلام السهيلي فيه فيما مضى وما تقدم انه عليه الصلاة والسلام سئل عنه انبي كان ام لا فقال لا ادري وهذا في المستدرك للحاكم وكذا قال في عزير وفي ذا الكفل قوله وابن سنان تقدم الكلام عليه وانه كان في الفترة قوله وزرادشت الذي يدعي المجوس ... نبوته قال السلطان عماد الدين في تاريخه زرادشت بزاي مفتوحة وراء مهملة والف

مفتوحة ورا مهملة والف ودال مضمومة مهملة وشين منقوطة ساكنة وتا مثناة من فوقها وهو صاحب كتاب المجوس انتهى وكما ضبطه السلطان احفظها انا في النسخة التي وقفت عليها الان بالشق بضم الزاي وبعد الالف دال معجمة بالقلم وقد تقدم ضبط السلطان عماد الدين والذي احفظه

فصل واعلم ان من استخف بالقران

قوله من حكم او خبر هو واحد الاخبار وهذا ظاهر قوله حدثنا الفقيه ابو الوليد هشام بن احمد تقدم الكلام عليه قوله ثنا ابو علي الظاهر انه الحافظ ابو علي الغساني فان كان هو فقد تقدم قوله ثنا ابن عبد البر هو الحافظ ابو عمر بن عبد البر النمري عالم المغرب تقدم قوله ثنا ابن عبد المومن تقدم انه عبد الله بن محمد بن عبد المومن القرطبي وان له ترجمة في الميزان قوله ثنا ابن داسه تقدم وهو ابو بكر راوي سنن ابي داود عنه قوله ثنا ابو داود وهو السجستاني سليمان بن الاشعث صاحب السنن ومحدث العصر تقدم قوله ثنا احمد بن حنبل هو امام اهل السنة ابو عبد الله احمد بن محمد بن حنبل صاحب الاتباع قوله ثنا يزيد ابن هرون تقدم هو ابو خالد السلمي الواسطي احد الاعلام تقدم قوله ثنا محمد بن عمرو وهو محمد بن عمرو بن علقمة بن وقاص الليثي عن ابيه وابي سلمة وطايفة وعنه شعبة ومالك ومحمد بن عبد الله الانصاري وخلق قال ابو حاتم يكتب حديثه وقال س وغيره ليس به باس توفي سنة ١٤٤ وقيل غير ذلك اخرج له ع خ م متابعة له ترجمة في الميزان قوله عن ابي سلمة هو احد الفقها السبعة عند الاكثر علما الحجاز وقد تقدم الاختلاف في اسمه وتقدم بعض ترجمته قوله عن ابي هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن ابن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله المرا في القران كفر هذا الحديث ... كما ترى من عند ابي داود وقد اخرجه ابو داود في السنة به قال القاضي عياض ... المعنى الشك ومعنى الجدال انتهى وقال ابن الاثير في نهايته ومن قبله الهروي نحوه واللفظ للاول وهو ابن الاثير لا تماروا في القران فان مرا فيه كفر المرا الجدال والتماري والمماراة المجادلة على مذهب الشك والريبة ويقال للمناظرة مماراة لان كل واحد منهما يستخرج ما عند صاحبه ويمتريه كما يمتري الحالب اللبن من الضرع قال ابو عبيد ليس وجه الحديث عندنا على الاختلاف في التاويل ولكنه على الاختلاف في اللفظ وهو ان يقرا الرجل على حرف فيقول الاخر ليس هو هكذا ولكنه على خلافه وكلاهما منزل مقرو بهما فاذا جحد كل واحد قراة صاحبه لم يومن ان يكون ذلك يخرجه الى الكفر لانه نفى حرفا انزله الله على نبيه والتنكير في المرا يعني في اللفظ الذي ذكره هو لا لفظ ابي داود ايذانا بان شيا منه كفر فضلا عما زاد عليه وقيل انما جا هذا في الجدال والمرا في الايات التي فيها ذكر القدر ونحوه من المعاني على مذهب اهل الكلام واصحاب الاهوا والاراء دون ما تضمنته من الاحكام وابواب الحلال والحرام فان ذلك قد جرى بين الصحابة فمن بعدهم من العلما وذلك فيما يكون الغرض منه والباعث عليه ظهور الحق ليتبع دون الغلبة والتعجيز والله اعلم انتهى قوله ما جمعته الدفتان يعني المصحف كقوله ما بين اللوحين والدفتان ما تضمنه من جانبيه واصله ان الدف الطبيب وقد يكون دفتا المصحف

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
هو خشيب وغيره قوله واجمع على انه ليس من القرآن اجمع مبني لما لم يسم فاعله قوله وقال ابن القاسم
تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن القاسم الفقيه وقد تقدم بعض ترجمته قوله وقال عبد الرحمن بن مهدي
هو عبد الرحمن بن مهدي بن حسان الحافظ ابو سعيد البصري مولى الازد اللؤلؤي احد الاعلام
في الحديث عن عمر بن ذر ويحيى بن نابل وعنه احمد وابن مثنى والذهلي وكان افقه من القطان وقال الذهلي
ما رايت في يده كتابا قط وقال ابن المديني اعلم الناس بالحديث عبد الرحمن بن مهدي توفي عن
ثلاث وستين سنة في سنة ١٩٨ اخرج له الائمة الستة قوله وقال محمد بن سحنون تقدم انه محمد بن
عبد السلام بن سعيد وتقدم ابوه ايضا قوله ثم قال المعوذتان هما بكسر الواو وهذا ظاهر
قوله ليستا من كتاب الله تضرب عنقه الا ان يتوب اعلم ان ما ينقل في ذلك عن ابن مسعود
لا يثبت عنه كذا قاله النووي في شرح المهذب ولفظه اجمع المسلمون على ان المعوذتين والفاتحة
وسائر السور المكتوبة في المصحف قرآن وان من جحد شيئا منها كفر وما نقل عن ابن مسعود
في الفاتحة والمعوذتين باطل ليس بصحيح عنه قال ابن حزم في اول كتابه المحلى هذا كذب على
ابن مسعود وموضوع وانما صح عنه قراءة عاصم عن زر بن حبيش عن عبد الله بن مسعود وفيها الفاتحة
والمعوذتان انتهى بمعناه الحديث الذي في مسند احمد قال فيه احمد حدثنا سفيان بن عيينة
عن عبدة وعاصم عن زر قال قلت لابي ان اخاك يحكهما من المصحف قيل لسفيان ابن مسعود فلم ينكر
قال سالت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال قيل لي فقلت فنحن نقول كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
وقد روى عبد الله بن احمد في زوائد المسند حدثني محمد بن الحسين بن اشكاب ثنا محمد بن ابي عبيدة بن
معن ثنا ابي عن الاعمش عن ابي اسحق عن عبد الرحمن بن يزيد قال كان عبد الله يحك المعوذتين
من مصاحفه ويقول انهما ليستا من كتاب الله تبارك وتعالى وهذا يحتاج الى جواب وجوابه
ان عاصم [illegible] المذكور في السند وان قوي ح بعتقد [illegible] الحديث [illegible]
قوله وقال ابو عثمان بن الحداد
قوله وقال ابو العالية تقدم ان ابا العالية اثنان وتقدمت ترجمتهما ولا ادري من المراد هنا والله
اعلم قوله فبلغ ذلك ابراهيم الظاهر ان هذا هو النخعي والله اعلم فان كان هو فقد تقدم قوله
وقال اصبغ بن الفرج هذا الرجل عالم مشهور تقدم بعض ترجمته قوله وقد سئل القابسي هذا هو
الحافظ ابو الحسن علي بن محمد بن خلف المعافري تقدم بعض ترجمته قوله على شنتنا بن ابي شنبوذ
المقرئ هو ابو الحسن محمد بن احمد بن ايوب بن الصلت بن شنبوذ وشنبوذ قاله في بعض
[illegible] قال ابن خلكان المقرئ
البغدادي كان من مشاهير القراء واعيانهم وكان دينا وفيه سلامة صدر وحمق وقيل كان كثير
اللحن قليل العلم تفرد بقراءة من الشواذ كان يقرا بها في المحراب فانكرت عليه وبلغ امره الوزير
ابا علي ابن محمد بن مقلة الكاتب في اول شهر ربيع الآخر سنة ثلاث وعشرين وثلثمائة
فاعتقل في داره واستحضره في

تاسع

في تاسع الشهر المذكور وهو والقاضي ابا الحسين عمر بن محمد وابا بكر احمد بن موسى بن مجاهد المقرئ وجماعة من اهل
القرآن فاغلظ القول عليهم فامر الوزير بضربه فضرب سبع درر فدعا على الوزير بان تقطع الله يده
ويشتت شمله وكان [illegible] ثم كتب محضر بما كان يقرؤه واستتيب ان لا يقرأ الا بمصحف امير
المؤمنين عثمان رضي الله عنه وكتب خطه في آخره واطلق فخشي عليه من العامة فاخرج الى المدائن ثم عاد الى
بغداد [illegible] الى ان توفي في يوم الاثنين لثلاث خلون من صفر سنة ثمان وعشرين وثلثمائة ببغداد
وقيل انه توفي في محبسه بدار السلطان قوله في مجلس الوزير ابي علي بن مقلة الوزير المذكور الذي هو
ابو علي محمد بن علي بن الحسين بن مقلة الكاتب المشهور كان في اول امره يتولى بعض اعمال فارس ويجبي
خراجها وتقلبت احواله الى ان استوزره الامام المقتدر بالله وخلع عليه لاربع عشرة ليلة بقيت
من شهر ربيع الاول سنة ست عشرة [illegible] وقبض عليه يوم الاربعاء لاربع عشرة ليلة بقيت من جمادى
الاولى سنة ثماني عشرة ونفاه الى بلاد فارس بعد ان صادره ثم استوزره الامام القاهر بالله
وارسل اليه من احضره من بلاد فارس فوصل يوم عيد الاضحى من سنة عشرين وخلع عليه ولم يزل وزيره
الى ان [illegible] علي بن يلبق على الفتك به وبلغ ابن مقلة الخبر فاستتر في اول شعبان من سنة
احدى وعشرين ولما ولي الراضي بالله لست خلون من جمادى الاولى سنة اثنتين وعشرين استوزره
ايضا لتسع خلون من جمادى الاولى منها وحاله مشهور وكذا ما جرى عليه من قطع اليد واللسان توفي
يوم الاحد عاشر شوال سنة ثمان وعشرين وثلثمائة وكان اخوه ابو عبد الله الحسن بن علي بن مقلة كاتبا
اديبا بارعا والصحيح انه صاحب الخط المليح قاله ابن خلكان قوله وكان ممن [illegible] ابو بكر
الابهري وغيره ابو بكر هذا هو الامام
قوله وافتى ابو محمد بن ابي زيد بالادب تقدم وهو ابو محمد الآتي قريبا جدا في قوله قال ابو محمد واما
من لعن المصحف فانه يقتل فصل في سب آل النبي صلى الله عليه وسلم قوله
حين [illegible] القاضي الشهيد ابو علي رحمه الله هذا هو الحافظ ابن سكرة واسمه الحسين بن محمد بن فيرة بن
حيون الصدفي تقدم بعض ترجمته رحمه الله قوله ابو الحسين الصيرفي تقدم قوله وابو الفضل
العدل تقدم وانه ابن خيرون الحافظ احد [illegible] الحسن بن احمد بن خيرون قوله ابو يعلى هذا هو ابو يعلى
احمد بن عبد الواحد بن محمد بن جعفر المعروف بابن زوج الحرة تقدم قوله ابو علي السنجي هذا هو ابو علي
الحسن بن محمد بن احمد بن شعيب المروزي السنجي تقدم قوله ابن محبوب هذا هو ابو العباس المحبوبي
راوي الجامع عن الترمذي تقدم قوله الترمذي هو الحافظ ابو عيسى محمد بن عيسى بن سورة [illegible]
الجامع وغيره [illegible] الذهلي ابو عبد الله
النيسابوري الحافظ وانا ذلك الظاهر لان يعقوب بن ابراهيم الدورقي روى عن محمد بن يحيى الذهلي
كذا ذكره عبد الغني في الكمال وكذا ذكره في مشايخ الترمذي والله اعلم عن ابن مهدي وعبد الرزاق ابن ابراهيم
عنه البخاري والاربعة وابن خزيمة وابو عوانة وابو علي الميداني وغيرهم وقد تقدم قوله حدثنا يعقوب

هو يعقوب بن ابرهيم بن سعد الزهري ابو يوسف عن ابيه وشعبة وعنه احمد وعبد بن حميد ورع توفي سنة ٢٥٨
اخرج له الائمة قوله عن ابن عبيدة بن ابي رايطة هو بفتح العين وكسر الموحدة نص على ذلك غير واحد من الحفاظ
منهم ابن ماكولا في اكماله والذهبي ووقع في النسخ التي وقفت عليها الان بالشكل مضموم العين بالقلم
وهو خطا والصواب فتح العين بن لا سعيد فيه خلاف الكوفي عن ابن المنكدر وعبد الملك بن عمير
وطبقتهم وعنه عفان وابو سلمة التبوذكي وطايفة وثقه ابن معين اخرج له ت ق قوله عن عبد
الرحمن بن زياد هو عبد الرحمن بن زياد او ابن عبد الله وقيل غيره ذلك عن عبد الله بن مغفل وعنه
عبيدة بن ابي رايطة قال ابن معين لا اعرفه وذكره ابن حبان في الثقات هذا ما في التذهيب وقال
الذهبي في الكاشف لا يعرف واقتصر عليه في الميزان على كلام ابن معين وقال الذهبي انه تفرد عنه
عبيدة بن ابي رايطة انتهى انفرد الترمذي بالاخراج له وقال المزي في الاطراف عبد الرحمن بن زياد
يقال انه اخو عبيد الله بن زياد انتهى قوله عن عبد الله بن مغفل هو بضم الميم وبالغين المعجمة وتشديد الفا
المفتوحتين قوله الله الله في اصحابي الحديث هذا قد اخرجه القاضي من عند الترمذي كما ترى وقد
اخرجه في المناقب وقال غريب لا نعرفه الا من هذا الوجه انتهى والاسم الجليل مكرر منصوب
ونصبه معروف قوله لا يقبل الله منه صرفا ولا عدلا تقدم الكلام على الصرف والعدل فيما مضى قوله
بضعة مني البضعة بفتح الموحدة القطعة وقد تقدم قوله او عمرو بن العاص تقدم الكلام على يا العاصي
فيما مضى قوله وقال ابن حبيب هو عبد الملك بن حبيب الفقيه القرطبي تقدم بعض ترجمته قوله وقال
سحنون تقدم مرارا ابن عبد السلام بن سعيد وقد تقدم بعض ترجمته قوله وحكى ابو محمد بن ابي زيد تقدم
الكلام عليه قوله وقال ابن شعبان تقدم الكلام عليه قوله وحكى ابو الحسن الصقلي هو ابو الحسن
الصقلي بكسر الصاد نسبة الى صقلية جزيرة من جزاير المغرب كذا هو مكسور
الصاد في حفظي وفي نسخ بالذيل والصلة لكتاب التكملة للصغاني وهو النسخ غاية في الصحة وهي نسخ
الصغاني نفسه وعليها تخاريج كثيرة وغالب تخاريجها بخط الصغاني لكن الذي في النسخ التي وقفت عليها
الان بفتح الصاد بالقلم وفي ذلك نظر قوله ان القاضي ابا بكر بن الطيب هذا ابن الباقلاني تقدم
بعض ترجمته قوله وشتم رجل عايشة بالكوفة هذا الرجل لا اعرفه قوله فقدم الى موسى بن عيسى العباسي
هو موسى بن عيسى
قوله فقال ابن ابي ليلى هو محمد بن عبد الرحمن بن ابي ليلى الكوفي تقدم قوله وروى ابو ذر الهروي هو عبد بن
ابن احمد بن محمد بن عبد الله الهروي الحافظ تقدم بعض ترجمته قوله اتي باعرابي يهجو الانصار هذا
الاعرابي لا اعرفه قوله في كتاب [illegible] تقدم قوله وروى ابو مصعب [illegible] ابو مصعب
هو احمد بن ابي بكر القاسم بن الحارث بن زرارة بن مصعب ابي عبد الرحمن بن عوف الزهري المدني الفقيه
قاضي المدينة تقدم قوله وابو المطرف الشعبي فقيه
قوله في رجل انكر

تخليف

٢١٧

تخليف امراه بالليل الرجل والمراة لا اعرفهما قوله ما خلفت الا ابانا وخلفت بضم الخا وكسر اللام المشددة
وفي اخره تا هي علامة التانيث مبني لما لم يسم فاعله قوله بعض المتسمين بالفقه الذي صوب
قوله لا اعرفه قوله دهي جرحه هي بضم الجيم قوله وقال ابو عمران
قوله في رجل قال لو شهد علي ابو بكر الصديق هذا الرجل لا اعرفه
قوله وانجز العرض اي انقضى وقد تقدم الكلام على ذلك في اول كراسة من هذا التعليق قوله انتحاه
هو بالحا المهملة اي اعتمد بابه قوله واستوى في الشرط استوى مبني لما لم يسم فاعله والشرط مرفوع
نايب مناب الفاعل قوله مقنع هو بفتح الميم والنون وقد تقدم قوله الى بغيته بغيته هي
بكسر البا وضمها اي حاجته وقرئته قوله ومنزع هو بفتح الميم والزاي والمنزع ما يرجع اليه الرجل
من امره قوله وقد سبقت مجراي بي قوله عن نكبة هي بالمثناه فوق جمع نكبة وقد تقدم قوله تستعذب
وتستبدع هما مبنيان لما لم يسم فاعلهما قوله وكرعت كرع في الما يكرع بالفتح فيهما كروعا
اذا تناوله بفيه من موضعه من غير ان يشرب بكفيه ولا باناء وفيه لغة اخرى كرع بالكسر يكرع كرعا في
المطايع الكرع في الما الشرب منه بالفم وقال ابن دريد لا يكون الكرع الا اذا خاض الماء بقدميه
فشرب منه بفيه يقال كرع في الما يكرع كرعا وكروعا قوله في مشارب لا ينصرف لانه جمع ثالث الفه
وبعدها حرفان وهذا ظاهر قوله ايود د لها يورد مبني لما لم يسم فاعله قوله مشرع هو بفتح
الرا مورد الشاربة قوله واودعته كثيرا ما فضل ما صله اي فضل قوله ددت اي وجدت وددت
بكسر الدال الاولى وهذا ظاهر قوله ومعيد انفيد نبه في نسخة في هامش [illegible] التي وقفت عليها
عوض معيد امفتدى بالقاف والمثناه فوق قوله لا اكتفي بما اروية عما اروية الاولى بفتح
الهمزة ثم را ساكنة ثم واو ساكنة ثم والثانية بضم الهمزة وفتح الرا ثم واو مكسورة مشددة ودونها
طاهر معروف قوله الضراعة بفتح الضاد المعجمة الخضوع قوله لا يبذ هو بذال معجمة وفي اخره
دال مهملة اي لا يظهر قوله تخصيص هي بكسر الخا المعجمة ثم صاد ثم مهملتين الاولى مشددة
مكسورة والثانية مفتوحة بينهما مثناه تحت ساكنة قال الجوهري خصه بالشي خصوصا
وخصوصية وخصوصية والفتح افصح وخصيصى قوله في الرعيل الاول هو بفتح الرا وكسر
العين المهملة ثم مثناه تحت ساكنة ثم لام قال الجوهري الرعلة القطعة من الخيل وكذلك
الرعيل والجمع الرعال وقال ابن فارس الرعلة القطعة من الخيل والرعال جمع والرعيل الجماعة
ايضا انتهى والمراد بالرعيل هنا الفرسان قوله ما اودعته هو بفتح الدال قوله للهواجواد هو [illegible]
اسم الفحل [illegible] لا يخشى [illegible]
مكسور او مرتفع التركيب وهو مفعول وهذا ظاهر والله اعلم

اخر كتاب للشفا في ضبط الفاظ الشفا

ورمضان لا بعض ايام العشر من طلوع الشمس الى الزوال فقط ابرهيم بن محمد بن خليل سبط ابن العجمي ولله الحمد
والمنة وصلى الله على محمد نبي الرحمة وعلى اله وصحبه وسلم وحسبنا الله ونعم الوكيل

هذا اخر ما وجدته بخط سيدي المولف ابقاه الله
تعالى في نسخته التي كتبت هذه النسخة منها

وكان الفراغ من كتابة هذه النسخة المباركة وهي شرح الشفا المسمى بالمقتفى في ضبط الفاظ الشفا
تاليف سيدي المولف المذكور اعلاه في العشرين من شهر الله المحرم الحرام افتتاح عام احد واربعين وثمانمايه
من نسخة المولف ابقاه الله تعالى وكتبها لنفسه ولمن شاء الله بعده العبد الفقير الى رحمة ربه الغني الباقي
ابو البركات محمد بن محمد الحواتي عفا الله عنه ولوالديه ولمن نظر فيه ولكافة المسلمين اجمعين امين وصلى الله على
سيدنا محمد خاتم النبيين والمرسلين وعلى اله وصحبه اجمعين حسبنا الله ونعم الوكيل وكتبها بحلب
المحروسة وقابلها من نسخة سيدي وشيخي المولف ابقاه الله تعالى في خير وعافية امين امين امين
ثم في حالة المقابلة بحضرته المذكورة في حالة القراءة عليه كتبت ما زاده بخطه من خطه او من خط
ولده سيدي الشيخ موفق الدين او من خطي الذي كتبته فيها باذنه في هامش نسخة الاصل وفي اوراق
من الكراريس الملحقة لضيق الحواشي ولله الحمد والمنة

٢١٧ = ٢٩